



全國高等院校古籍整理研究工作委員會規劃重點項目

全唐五代詩

八



全唐五代詩

八

主編
常務編委

周勛初
傅璇琮
孫方
楊軍

郁賢皓
嚴杰
羅時進

吳企明
佟培基

吳河清
武秀成

陝西出版傳媒集團
陝西人民出版社

國家出版基金資助項目

全國高等院校古籍整理研究工作委員會資助項目

江蘇高校優勢學科建設工程資助項目

南京大學「中國文學與東亞文明協同創新中心」資助項目

南京大學「九八五工程」資助項目

南京大學人文社科基金資助項目

全唐五代詩卷一六一

李 白 一

李白（七〇一—七六二），字太白，號青蓮居士，自稱隴西成紀（今甘肅秦安）人。涼武昭王李暠九世孫。行十二。中宗神龍初，徙居綿州昌隆縣（今四川江油）。少有逸才，曾從趙蕤學縱橫術，益州長史蘇頌贊其「天才英特」。玄宗開元十二年，出蜀漫遊，東涉溟海，酒隱安陸，西入長安，北至太原。又與孔巢父等隱於徂徠山，號竹溪六逸。天寶初，奉詔入京，詔供奉翰林，侍從遊幸。性嗜酒，杜甫有詩稱其與賀知章、崔宗之等爲飲中八仙。帝愛其才，許以中書舍人，爲駙馬張垍所讒，帝疏之。三載，自知不爲親近所容，懇求還山。帝賜金放還。與杜甫同遊梁宋齊魯。請北海高天師授道籙，出世入道。又獨遊江南，北上幽燕。安祿山反，避亂廬山，永王李璘舟師過潯陽，辟爲幕僚。肅宗至德二載，李璘被殺，白受牽連繫獄，長流夜郎。乾元二年，途中於夔州會赦東還。暮年欲從李光弼軍平亂，半道病還，依族叔當塗令李陽冰。寶應元年卒，年六十二。代宗即位，以左拾遺召，時白已卒。白詩歌縱逸豪放，人所難及，賀知章嘗稱其爲

「天上謫仙人」，白亦以之自稱。文宗時，詔以白歌詩、裴旻劍舞、張旭草書爲三絕。（《舊唐書》一九〇下、《新唐書》二〇二本傳，李陽冰《草堂集序》，范傳正《唐左拾遺翰林學士李公新墓碑並序》，《本事詩》、《唐詩紀事》一八）

李白詩集，唐時有魏顥編《李翰林集》二卷，李陽冰編《草堂集》十卷，范傳正編二十卷，今皆不傳。宋初樂史將《草堂集》十卷及其所搜輯之詩共七百七十六首編爲《李翰林集》二十卷，今亦亡佚。後宋敏求以樂史本爲基礎，合王溥家藏本、魏顥所纂本及類書、石刻、其它典籍所引，共得一千零一首，又集賦表書序碑頌記銘讚文六十五篇，合編爲三十卷。曾鞏復「考其先後而次第之」，至元豐三年，蘇州太守晏知止鏤版刊行，爲後世所傳李白集之祖本，世稱蘇本，今亦不傳。其後有據蘇本翻刻之宋蜀刻本《李太白文集》三十卷，今存二本，分別藏於國家圖書館（其中闕卷十五至二十四，以清康熙繆曰芑本配）及日本靜嘉堂文庫。茲以日本京都大學人文科學研究所影印靜嘉堂文庫藏宋本（簡稱宋本）爲底本，參校元至大刊本蕭士贊《分類補注李太白詩》二十五卷（簡稱蕭本）、四部叢刊《影印明郭雲鵬重刊《分類補注李太白集》三十卷（簡稱郭本）、南京圖書館藏清刊明胡震亨《李詩通》二十一卷（簡稱胡本）、清康熙繆曰芑刊本《李太白文集》三十卷（簡稱繆本）、清乾隆刊王琦輯注《李太白文集》三十六卷（簡稱王本）、清光緒劉世珩玉海堂影刻宋咸淳刊本《李翰林集》三十卷（簡稱咸本）、國家圖書館藏清何焯校明陸元大刊本《李翰林集》十卷（簡稱何校陸本）、國家圖書館藏清黃丕烈校繆曰芑刊本《李太白文集》三十卷（簡稱黃校）及唐宋典籍，編李白詩爲二十四卷。

古風五十九首

大雅久不作，吾衰竟誰陳。王風委蔓草，戰國多荆榛。龍虎相啖(一)食，兵戈逮狂秦。正聲何微茫(二)，哀怨起騷人。揚馬激頽波，開流蕩無垠。廢(三)興雖萬變，憲章亦已淪。自從(四)建安來，綺麗不足珍。聖代復元古，垂衣貴清真。羣才屬休明，乘運共躍鱗。文質相炳煥，衆星羅秋旻。我志在刪述，重(五)輝映千春。希聖如有立，絕筆於獲麟。

(一)啖：胡本作噉。(二)茫：宋本作芒，據蕭本、郭本、胡本、王本、文粹一四上、全詩改。(三)廢：咸本校一作占。(四)自從：宋本、繆本、王本校一作蹉跎。(五)重：蕭本、郭本、胡本、王本、文粹、全詩作垂。

蟾蜍薄太清，蝕此瑤臺月。圓光虧中天，金魄遂淪沒。蟠螭(一)入紫微，大明夷朝暉。浮雲隔兩曜(二)，萬象昏陰霏。蕭蕭長門宮，昔是今已非，桂蠹花不實，天霜下嚴威。沉歎終永夕，感我涕沾衣。

(一)螭：宋本作螺，據蕭本、郭本、胡本、繆本、王本、全詩改。(二)曜：宋本作耀，據蕭本、郭本、胡本、王本、全詩改。

秦皇^(一)掃六合，虎視何雄哉。揮^(二)劍決浮雲，諸侯盡西來。明斷自天啓^(三)，大略駕羣才。收兵鑄金人，函谷正東開。銘功會稽嶺，騁望琅邪臺。刑徒七十萬，起土驪山隈。尚採不死藥，茫然使心^(四)哀。連弩射海魚，長鯨正崔嵬。額鼻象五嶽，揚波噴雲雷。鬚鬢蔽青天，何由覩^(五)蓬萊。徐氏^(六)載秦女，樓船幾時回。但見三泉下，金棺葬寒灰。

〔一〕皇：王本作王。〔二〕揮：蕭本、郭本、胡本、全詩作飛。〔三〕明斷自天啓：宋本、繆本、王本校一作雄圖發英斷。〔四〕心：宋本、繆本、王本校一作人。〔五〕覩：咸本作觀。〔六〕氏：蕭本、郭本、胡本、繆本、王本、全詩作市。

鳳飛九千仞，五章備綵珍。銜書且虛歸，空入周與秦。橫絕歷四海，所居未得鄰。吾營紫河車，千載落風塵。藥物祕海嶽，採鉛青溪濱。時登大樓山，舉首^(一)望仙真。羽駕滅去影，飆車絕回輪。尚恐丹液^(二)遲，志願不及申。徒霜^(三)鏡中髮，羞彼鶴上人。桃李何處開，此花非我春。唯應清都境，長與韓衆親。

〔一〕首：蕭本、郭本、全詩作手。〔二〕丹液：咸本校一作神州，又作金液。〔三〕霜：咸本作落。

太白何蒼蒼，星辰上森列。去天三百里，邈爾與世絕。中有綠髮翁，披雲^(一)卧松雪。不笑亦不語，冥棲在巖穴。我來逢真人，長跪問寶訣。粲然忽自哂^(二)，授以鍊藥說。銘骨

傳其語，竦身已電滅。仰望不可及，蒼然五情熱。吾將營丹砂，永與世〔三〕人別。

〔二〕披雲：宋本、繆本、王本校一作千春。〔二〕忽自哂：蕭本、郭本、胡本、王本、全詩作啓玉齒。

〔三〕與世：王本作世與。

代〔二〕馬不思越，越禽不戀燕。情性有所習，土風固其然〔二〕。昔別雁門關，今成龍庭前。驚沙亂海日，飛雪迷胡天。蟻蟲生虎鶻，心魂逐旌旃。苦戰功不賞，忠誠難可宣。誰憐李飛將，白首沒三邊。

〔二〕代：蕭本、郭本作岱。〔二〕固其然：全詩校一作其固然。

客有鶴上仙〔二〕，飛飛凌太清。揚言碧雲裏〔二〕，自道安期名。兩兩白玉童，雙吹紫鸞笙。去影忽不見，回風送天聲。舉首遠望之〔三〕，飄然若流星。願食金光草，壽與天齊傾。

〔二〕客有鶴上仙：胡本、全詩作五鶴西北來，咸本校一本作家有鶴上來。〔二〕揚言碧雲裏：胡本、全詩作仙人綠雲上。〔三〕舉首遠望之：宋本、胡本、全詩作我欲一問之。首：蕭本、郭本作手。

按：此詩另有二別本，其一見宋本、繆本、王本校：「五鶴西北來，飛飛凌太清。仙人綠雲上，自道安期名。兩兩白玉童，雙吹紫鸞笙。飄然下倒景，倏忽無留行。遺我金光草，服之四體輕。將隨赤松去，對博坐蓬

瀛。」其二見胡本、全詩校：「客有鶴上仙，飛飛凌太清。揚言碧雲裏，自道安期名。兩兩白玉童，雙吹紫鸞笙。飄然下倒影，倏忽無留形。遺我金光草，服之四體輕。將隨赤松去，對博坐蓬瀛。」

莊周夢蝴蝶，蝴蝶爲莊周。一體更變易，萬事良悠悠。乃〔二〕知蓬萊水，復作清淺流。青門種瓜人，舊日東陵侯。富貴固〔二〕如此，營營何所求。

〔一〕乃：宋本、繆本、王本校一作那。〔二〕固：宋本校一作苟，蕭本、郭本、王本、文粹、全詩作故。

按：《河岳英靈集》上此首題作《詠懷》。

齊有倜儻生，魯連特高妙。明月出海底，一朝〔二〕開光曜。卻秦振英聲，後世仰末照。意輕千金贈，顧向平原笑。吾亦澹蕩人，拂衣可同調。

〔一〕朝：文粹一四上作夕。

黃河走東溟，白日落西海。逝川與流光，飄忽不相待。春容捨我去，秋髮已衰改。人生非寒松，年貌〔二〕豈長在。吾當乘雲螭，吸景駐光彩〔二〕。

〔一〕年貌：宋本、繆本、王本校一作顏色。

〔二〕吾當乘雲螭，吸景駐光彩：宋本、胡本、繆本、王本、全詩

校一作誰能學天飛，二秀與君採。

松柏本孤直，難爲桃李顏。昭昭嚴子陵，垂釣滄波間。身將客星隱，心與浮雲閑。長揖萬乘君，還歸富春山。清風灑六合，邈然不可攀。使我長歎息，冥棲巖石間。

君平既棄世，世亦棄君平。觀變窮太易，探元化羣生。寂寞綴道論，空簾閉幽情。騶虞不虛來，鸞鷟有時鳴。安知天漢上，白日懸高名。海客去已久，誰人測沉冥。

〔一〕元：胡本作玄。〔二〕道論：宋本、繆本、王本校一作真道。〔三〕情：宋本、繆本、王本校一作清。〔四〕虛：宋本、繆本、王本校一作復。〔五〕人：宋本、繆本、王本校一作能。

胡關饒風沙，蕭索竟終古。歲落秋草黃，登高望戎虜。荒城空大漠，邊邑無遺堵。白骨橫千霜，嵯峨蔽榛莽。借問誰陵虐，天驕毒威武。赫怒我聖皇，勞師事鼙鼓。陽和變殺氣，發卒騷中土。三十六萬人，哀哀淚如雨。且悲就行役，安得營農圃。不見征戍兒，豈知關山苦。〔四〕李牧：今不在，邊人飼豺虎。

〔一〕索：宋本、繆本、王本校一作颯。〔二〕歲：蕭本、郭本、胡本、王本、文粹一四上、全詩作木。

〔三〕陵：

蕭本、郭本、胡本、文粹、全詩作凌。〔四〕豈知關山苦：宋本、胡本、繆本、王本、全詩校一本此下有爭鋒徒死節，秉鉞皆庸豎。戰士涂蒿萊，將軍獲圭組四句。〔五〕李牧：宋本、繆本、王本校一作衛霍。〔六〕在：文粹作存。

燕昭〔一〕延郭隗，遂築黃金臺。劇辛方趙至〔二〕，鄒衍復齊來。奈何青雲士，棄我如塵埃。
珠玉買歌笑，糟糠養賢才。方知黃鶴〔三〕舉，千里獨徘徊。

〔一〕昭：宋本作趙，據蕭本、郭本、胡本、繆本、王本、文粹一四上、全詩改。〔二〕至：宋本、繆本、王本校一作往。〔三〕鶴：文粹作鵠。

金華牧羊兒，乃是紫煙客。我願從之遊，未去髮已白。不知繁華〔一〕子，擾擾何所迫。崑
山採瓊蕊〔二〕，可以鍊精魄。

〔一〕繁華：宋本、繆本、王本校一作朱顏。〔二〕蕊：宋本、胡本、繆本、王本、全詩校一作蕤。

天津三月時，千門桃與李。朝爲斷腸花，暮逐東流水。前水復〔一〕後水，古今相續流。
新〔二〕人非舊人，年年橋上游。雞鳴海色動，謁帝羅公侯。月落西上陽〔三〕，餘輝半城樓。
衣冠照雲日，朝下散皇州。鞍馬如飛龍，黃金絡馬頭。行人皆闢易，志氣橫嵩丘。入門上

高堂，列鼎錯珍羞。香風引趙舞，清管隨齊謳。七十紫鸞鷟，雙雙戲庭幽。行樂爭晝夜，
自言度千秋。功成身不退，自古多愆尤。黃犬空歎息，綠珠成釁讐。何如鳴夷子，散髮
棹〔四〕扁舟。

〔一〕復：宋本、繆本、王本校一作非。〔二〕新：宋本、繆本、王本校一作今。〔三〕西上陽：宋本、胡
本、繆本、王本、全詩校一作上陽西。〔四〕棹：宋本、胡本、繆本、王本、全詩校一作弄。

西上〔一〕蓮花山，迢迢見明星。素手把芙蓉，虛步躡太清。霓裳曳廣帶，飄拂昇天行。邀
我登雲臺，高揖衛叔卿。恍恍與之去，駕鴻凌紫冥。俯視洛陽川，茫茫走胡兵。流血塗野
草，豺狼盡冠纓。

〔一〕上：蕭本、郭本、咸本、全詩作嶽。

昔我遊齊都，登華不注峯。茲山何峻秀，綠翠如芙蓉。蕭颯古仙人，了知是赤松。借
予〔二〕一白鹿，自挾兩青龍。含笑凌倒景，欣然願相從。

〔一〕予：咸本校一作與。

泣與親友別，欲語再三咽。勸君青松心，努力保霜雪。世路多險艱，白日欺紅顏。分手〔二〕各千里，去去何時還。

〔一〕手：宋本作首，據蕭本、郭本、胡本、王本、才調集六、全詩改。

在世復幾時，倏如飄風度。空聞紫金經，白首愁相誤。撫已忽自笑，沉吟爲誰故。名利徒煎熬，安得閑余步。終留赤玉鳥，東上蓬山路。秦帝如我求，蒼蒼但煙霧。

〔二〕山：蕭本、郭本、王本、全詩作萊。

按：以上三首蕭本、郭本、王本、全詩合作一首。

郢客吟白雪，遺響飛青天。徒勞歌此曲，舉世誰爲傳。試爲巴人唱，和者乃數千。呴聲何足道，歎息空淒然。

秦水別隴首，幽咽多悲聲。胡馬顧朔雪，躞蹀長嘶鳴。感物動我心，緬然含歸情。昔視秋蛾飛，今見春蠶生。嫋嫋桑枯〔二〕葉，萋萋柳垂榮。急節〔二〕謝流水，羈心搖懸旌。揮涕且復去，惻愴何時平。

〔一〕枯：宋本校一作結，蕭本、郭本、胡本全詩作柘，王本作結。

〔二〕節：蕭本作歸。

秋露白如〔一〕玉，團圓〔二〕下庭綠。我行忽見之，寒早〔三〕悲歲促。生猶〔四〕鳥過目，胡乃自
結束。景公一何愚，牛山淚相續。物苦不知足，登〔五〕隴又望蜀。人心若波瀾，世路有〔六〕
屈曲。三萬六千日，夜夜當秉燭。

〔一〕白如：才調集六作如白。〔二〕圓：蕭本、郭本、胡本、繆本、王本、咸本、全詩作團。〔三〕早：才

調集作草。〔四〕生猶：郭本、胡本、王本、咸本、才調集、全詩作人生。〔五〕登：蕭本、郭本、胡本、王

本、咸本、全詩作得。〔六〕有：胡本作多。

大車揚飛塵，亭午暗阡陌。中貴多黃金，連雲開甲宅。路逢門雞者，冠蓋何輝赫。鼻息干
虹蜺，行人皆怵惕。世無洗耳翁，誰知堯與跖。

世道日交喪，澆風散淳源。不采芳桂枝，反棲惡木根。所以桃李樹，吐花竟不言。大運有
興沒，羣動爭飛奔。歸來廣成子，去入無窮門。

碧荷生幽泉，朝日豔且鮮。秋花冒〔一〕綠水，密葉羅青煙。秀色空絕世，馨香誰爲〔二〕傳。
坐看飛霜滿，凋此紅芳年。結根未得所，願託華池邊〔三〕。

〔一〕冒：咸本校一作置。

〔二〕誰爲：蕭本、郭本、胡本、全詩作竟誰。

〔三〕邊：咸本校一作蓮。

燕趙有秀色，綺樓〔一〕青雲端。眉目豔皎月，一笑傾城歡。常恐碧草晚，坐泣秋風寒。纖手怨玉琴，清晨起長歎。焉得偶君子，共乘〔二〕雙飛鸞。

〔一〕樓：宋本作樹，據蕭本、郭本、胡本、繆本、王本、咸本、才調集六、文粹一四上、全詩改。
〔二〕乘：文粹作成。

容顏若飛電，時景如飄風。草綠霜已白，日西月復東。華鬢〔一〕不耐秋，颯然成衰蓬。古來賢聖人，一一誰成功。君子變猿鶴，小人爲沙蟲。不及廣成子〔二〕，乘雲〔三〕駕輕鴻。

〔一〕鬢：胡本作髮。
〔二〕廣成子：咸本校一作廣塞上。
〔三〕雲：咸本校一作馬。

三季分戰國，七雄成亂麻。王風何怨怒，世道終紛拏。至人洞元〔一〕象，高舉凌紫霞。仲尼亦〔二〕浮海，吾祖之流沙。聖賢共淪沒，臨歧胡〔三〕咄嗟。

〔一〕元：蕭本、郭本、胡本、王本、全詩作玄。
〔二〕亦：蕭本、郭本、胡本、王本、咸本、全詩作欲。
〔三〕胡：胡本作何。

玄風變太古，道喪無時還。擾擾季葉^(二)人，雞鳴趨四關。但識金馬門，誰^(三)知蓬萊山。
白首死羅綺，笑歌無休^(三)閑。渌酒晒丹液，青娥凋素顏^(四)。大儒揮金槌^(五)，琢之^(六)詩
禮間。蒼蒼三珠樹，冥目焉能攀。

^(一)季葉：宋本、胡本、繆本、王本、全詩校一作市井。^(二)誰：胡本、王本、全詩校一作詎。^(三)休：
蕭本、郭本、胡本、全詩作時。^(四)渌酒晒丹液，青娥凋素顏：宋本、胡本、繆本、王本、全詩校一作萋萋
千金骨，風塵凋素顏。渌：蕭本、郭本、胡本、咸本、全詩作綠。液：咸本作經。^(五)槌：蕭本、郭本、全
詩作椎。^(六)琢之：宋本、繆本、王本校一作發塚。

鄭客西入關，行行未能已。白馬華山君，相逢平原里。璧遺鎬池公^(一)，明年祖龍死。秦
人相謂曰，吾屬可去矣。一往桃花源，千春隔流水。

^(一)公：蕭本、郭本、胡本、王本、全詩作君。

蓐收肅金氣，西陸弦海月。秋蟬號階軒，感物憂不歇^(二)。良辰竟何許，大運有淪忽。天
寒悲風生，夜久衆星沒。惻惻不忍言，哀歌達^(三)明發。

^(一)歇：宋本作歌，據蕭本、郭本、胡本、王本、全詩改。^(二)達：蕭本、郭本、胡本、咸本、全詩作逮。

北溟有巨魚，身長數千里。仰噴三山雪^(二)，橫吞百川水。憑凌^(二)隨海運，烜^(三)赫因風起。吾觀摩天飛，九萬方未已。

〔一〕雪：全詩校一作雲。

〔二〕凌：蕭本、郭本、胡本、王本、咸本、全詩作陵。

〔三〕烜：蕭本、郭本、

胡本、王本、咸本、全詩作燁。

羽檄如流星，虎符合專城。喧呼救邊急，羣鳥皆夜鳴。白日曜紫微，三公運權衡。天地皆得一，澹然四海清。借問此何爲，答言楚徵兵^(一)。渡瀘及五月，將赴雲南征^(二)。怯卒非戰士，炎方難遠行^(三)。長號別嚴親，日月慘光晶。泣盡繼以血，心摧兩無聲。困獸當猛虎，窮魚餌奔鯨。千去不一回，投軀豈全生。如何舞干戚，一使有苗平。

〔一〕楚徵兵：宋本、繆本、王本校一作征楚兵。

〔二〕征：咸本、全詩校一作行。

〔三〕行：咸本、全詩

校一作征。

醜女來效嚙，還家驚四鄰。壽陵失本步，笑殺邯鄲人。一曲^(二)斐然子，雕蟲喪天真。棘刺造沐猴，三年費精神。功成無所用，楚楚且華^(三)身。大雅思文王，頌聲久崩淪。安得郢中質，一揮成斧斤^(三)。