

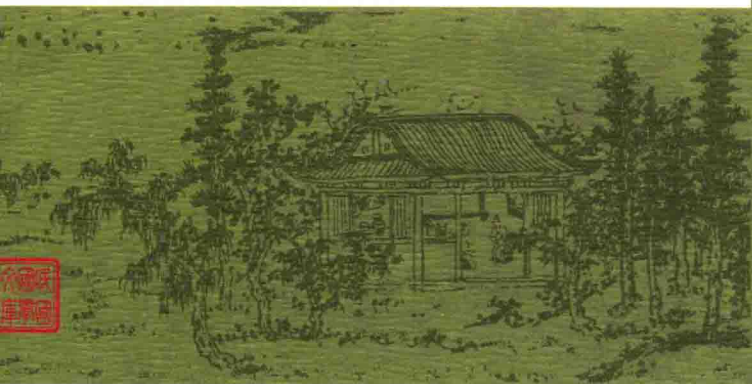


民国国学文库

MIN GUO GUO XUE WEN KU

汉魏六朝文

臧励和 选注
司马朝军 校订



长江出版传媒 | 崇文书局



民国国学文库

MIN GUO GUO XUE WEN KU

汉魏六朝文

HAN WEI LIU CHAO WEN

臧励和 选注

司马朝军 校订



长江出版传媒



崇文书局

图书在版编目(CIP)数据

汉魏六朝文/臧励和选注;司马朝军校订. —武汉:崇文书局, 2014. 8
(民国国学文库)

ISBN 978-7-5403-3449-9

I. ①汉… II. ①臧… ②司… III. ①古典散文—散文集—中国—
汉代~魏晋南北朝时代 IV. ①I263

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 136809 号

民国国学文库 汉魏六朝文

出版发行:崇文书局

地 址:武汉市雄楚大街 268 号 B 座

印 制:武汉中科兴业印务有限公司

开 本:145×210 1/32

印 张:9.75

版 次:2014 年 9 月第一版

印 次:2014 年 9 月第一次印刷

书 号:ISBN 978-7-5403-3449-9

定 价:25.00 元

法律声明:本作品之装帧设计、出版、发行等著作权均受有关国际版权公约和我国法律保护。任何非经我社许可的仿制、改编、转载、印刷、销售之行为,我社将追究其法律责任。

法律顾问:湖北高驰律师事务所 邱启雄

总 序

冯天瑜

作为汉字古典词，“国学”本谓周朝设于王城及诸侯国都的贵族学校，以与地方性、基层性的“乡校”“私学”相对应。隋唐以降实行科举制，朝廷设“国子监”，又称“国子学”，简称“国学”，有朝廷主持的国家学术之意。

时至近代，随着西学东渐的展开，与来自西洋的“西学”相比配，在汉字文化圈又有特指本国固有学术文化的“国学”一名出现。如江户幕府时期（1601—1867）的日本人，自18世纪起，把流行的学问归为三类：汉学（从中国传入）、兰学（从欧美传入，19世纪扩称洋学）、国学（从《古事记》《日本书纪》发展而来的日本固有学术）。19世纪末、20世纪初，中国留日学生与入日政治流亡者，以及活动于上海等地的学人，采借日本已经沿用百余年的“国学”一名，用指中国固有的学术文化。1902年梁启超（1873—1929）撰文，以“国学”与“外学”对应，强调二者的互动共济，梁氏曰：“今日欲使外学之真精神普及于祖国，则当转输之任者，必邃于国学，然后能收其效。”（《论中国学术思想变迁之大势》）1905年国粹派在上海创办《国粹学报》，公示“发明国学，保存国粹”宗旨。这里的“国学”意为“国粹之学”。该刊发表章太炎（1869—1936）、刘师培（1884—1920）、陈去病（1874—1933）等人的经学、史学、诸子学、

文字训诂方面文章，以资激励汉人的民族精神与文化自信。从此，中国人开始在“中国固有学术文化”意义上使用“国学”一词，为“国故之学”的简称。所谓“国故”，指中国传统的学术文化之故实，此前清人多有用例，如魏源（1794—1857）认为，学者不应迷恋词章，学问要从“讨朝章、讨国故始”（《圣武记》卷一一），这“讨国故”的学问，也就是后来所谓之国学。

经清末民初诸学者（章太炎、梁启超、罗振玉、王国维、刘师培、黄侃、陈寅恪等）阐发和研究，国学所涉领域大定为：小学、经学、史学、诸子、文学，约与现代人文学的文、史、哲相当而又加以综汇，突现了中国固有学术整体性特征，可与现代学校的分科教学相得益彰、彼此促进，故自20世纪初叶以来，“国学”在中国于起伏跌宕间运行百年，多以偏师出现，而时下又恰逢勃兴之际。

中国学术素有“文、史、哲不分家”的传统，中国学术的优势与缺陷皆与此传统相关。百年来的中国学校教育仿效近代西方学术体制，高度分科化，利弊互见。其利是促进分科之学的发展，其弊是强为分割知识。为克服破碎大道之弊，有人主张打通文、史、哲壁垒，于是便有综汇中国人文学的“国学”之创设，并编纂教材，进于学校教育、家庭教育、社会教育，其先导性教材结集，为20世纪20年代至30年代原商务印书馆由王云五策划并担任主编的《万有文库》之子系《学生国学文库》。所收均为四部重要著作。略举大凡：经部如诗、礼、春秋，史部如史、汉、五代，子部如庄、孟、荀、韩，并皆刊入；文辞则上溯汉、魏，下迄近代，诗歌则陶、谢、李、杜，均有单本，词则多采五代、两

宋。丛书凡 60 册，已然囊括了“国学”之精粹。其鲜明之特色是选注者掺入了对原著的体味，经史诸书选辑各篇，以表见其书、其作家之思想精神、文学技术、历史脉络者为准。其无关宏旨者，概从删削、剔抉。选注者中不乏叶圣陶、茅盾、邹韬奋、傅东华这样的学界翘楚。他们对传统国学了然于胸，于选注自然是举重若轻，驾轻就熟。这样一份业经选注者消化、反刍的国学精神食粮自然更便于国学入门者吸收。

这样一套曾在 20 世纪初在传播传统文化、普及国学知识方面起到重要作用的丛书即便今天来看也是历久弥新。崇文书局因应时势，邀约深谙国学之行家里手于原辑适当删减、合并、校勘，以 30 册 300 余万言，易名《民国国学文库》呈献当今学子。诸书均分段落，作标点，繁难字加注音，以便省览。诸书原均有注释，古籍异释纷如，原已采其较长者，现做适当取舍、增删。诸书较为繁难、多音多义之字，均注现代汉语拼音，以便讽诵。诸书卷首，均有选注者序，述作者生平、本书概要、参考书举要等，凡所以示读者研究门径者，不厌其详，现一仍其旧。

这样一套入门的国学读物，读者苟能熟读而较之，冥默而求之，国学之精要自然神会。

是为序。

校订说明

丛书原名《学生国学文库》，为20世纪二三十年代商务印书馆王云五主编《万有文库》之子系，为突显其时代印记现易名为《民国国学文库》，奉献给广大国学爱好者。

原丛书共60种，考虑到难易程度、四部平衡、篇幅等因素，在广泛征求专家意见基础上，现删减为34种30册，基本保留了原书的篇章结构。因应时势有极少量的删节。

原文部分，均选用通用、权威版本全文校核，参以校订者已见做了必要的校核和改订。为阅读的通顺、便利，未一一标注版本出处。

注释根据原文的结构分别采用段后注、文后注，以便读者省览。原注作了适当增删，基本上保持原文字风格，之乎者也等虚词适当剔除，增删力求通畅、易懂，避免枝蔓。典实、注引做了力所能及的查证，但因才学有限疏漏可能在所难免。

原书为繁体竖排，现转简体横排。简化按通行规则，但考虑到作为国学读物，普及小学知识亦在情理之中，故而保留了少量通假字、繁体字、异体字，一般都出注说明，或许亦可增加读者的阅读兴趣和扩大知识面。

生僻、多音字作相应注音，原反切、同音、魏妥玛注音，均统一改现代汉语拼音。

国学读物校订，工作浩繁，往往顾此失彼，多有不当处，还望读者指正。

丛书校订工作由余欣然统筹。

绪 言

汉魏六朝，文学递变之时代也。前乎此者为周秦，骈文络乎散文之间，韵文络乎不韵文之间，盖流露于不觉，非有意为之也。汉时，贾晁董刘诸家，其文章面目，犹未离古；武帝时，司马相如创为辞赋，竞尚宏丽，其后扬雄班固，从而效之，而文格一变，骈文与散文，韵文与不韵文，始截然分离；东汉之末，建安七子，崇尚文辞，遂成风俗。浸假而尚排偶，谐声韵，散文歇寂，骈文代兴；永明天监之际，太和天保之间，洛阳江左，文雅尤甚。江左宫商发越，贵于清绮，河朔词义贞刚，重乎气质。大同以后，争驰新巧，徐庾之风大行，声病之律弥甚，风云月露，累牍连篇，香草美人，空言寄意，以儒素为古拙，以辞赋为君子，“其声轻以浮，其节数以急，其词淫以哀”，虽不免为退之所讥，然随时代而升降，风会所趋，亦不期然而然也。古之时，文以载道，行有余力，则以学文，盖以行为文之本，文为道之表见者耳；孟荀以道鸣，杨墨管晏老庄申韩诸家以术鸣，然其术之所长者，未尝不包于道之中。两汉以后，醇儒虽少，而文景之时，诸家奏议，指陈时政，大旨主乎经世，即相如之辞赋，虽多虚辞滥说，而意存讽谏，非诞妄贡谀者比；魏晋而降，竞以辞胜夸过其理，与文以载道之旨远矣；然采不滞

骨，炼不伤神，峭奇淡宕，清丽芊绵，各极其胜，文人之文，要亦未可厚非。本编所选，上起两汉，下迄六朝，凡有功世道之作，妃黄俪白之篇，有美必收，各体具备，在今之时代，此等文字，于社会潮流，固似可摈，而探稽古籍，取法乎上，亦未能偏废，学者各就其意读之可也。选注既竟，因书数言于简端。

武进臧励馥识

1927年12月

凡 例

本编上起汉初，下终陈末，甄录之文，不拘骈散，以其人之先后为次，诸家之同异，时代之升降，均可于此覘之。

近代选文诸家，如姚鼐之分为十三类，曾国藩之分为三门十一类，以类相从，固便于研究。然如马援《诫兄子严敦书》，郑玄《戒子书》，曾氏录入诏令，后人颇以为病；且有无类可归者，亦复难于排比；本书既以时代为次，故不复分类。

史汉及诸史之纪传序赞，可读者多，以另有专辑，本编概不甄录。贾谊《陈政事疏》、司马相如《谕巴蜀檄》、杨恽《报孙会宗书》、诸葛亮《出师表》等，以均于本传中登录全文，本编避免重复，亦不录入。至李陵《答苏武书》、诸葛亮《后出师表》，虽传诵已久，然语气不类，后人诋为伪作，并从删削。

辞赋宏丽，首推汉京，司马相如之《子虚》《上林》，扬雄之《甘泉》《长杨》，班固之《两都》，允称杰作；本编限于篇幅，只选《子虚》《上林》二赋以见例，其他诸作，形式性质，大抵相类，概不录入。

各体文字，至汉以后而大备，本编虽不分类，然如论说、奏议、诏令、书牋、箴铭、碑传、序记、哀祭等类，亦

无不各举数篇，藉示准的。

本编各文，皆精心选辑，其关于论事者，如贾谊《过秦论》、江统《徙戎论》之类是；其关于讽谏者，如贾山《至言》、司马相如《子虚》《上林》诸赋是；其关于寓言者，如东方朔《答客难》、扬雄《解嘲》、陶潜《桃花源记》之类是；其关于世道人心者，如刘峻《广绝交论》、范宁《罪王何论》之类是；其关于文学者，如许慎《说文序》、郭璞《尔雅序》、陆机《文赋》、钟嵘《诗品序》之类是；其关于道德者，如崔瑗《座右铭》、蔡邕《女诫》之类是；游戏之文，亦酌收一二，以备一格。

各家文字，有以博大称者，有以宏丽称者，有以奇峭称者，有以澹宕高洁及风华清艳称者，本编所选，择其思深旨远、骨劲气完、情韵兼至者为主，其腴而近俗、纤而伤雅者，概不搀入。

本编所选，俱从善本中选出，讹夺异同，皆详慎考正，衍文俚字，悉从删削。

本编注释，皆参酌各家，择善而从；旧注讹误及未备者，悉为订正增补；其有搜采所不及者，谨守阙疑之义。海内博雅，不吝见告，尤所欣幸！

目 录

汉文

汉文帝赐南粤王赵佗书	1
南粤王赵佗上汉文帝书	3
贾山至言	6
贾谊过秦论	13
贾谊论积贮疏	18
贾谊吊屈原赋	20
晁错论贵粟疏	22
邹阳谏吴王书	25
枚乘谏吴王书	29
东方朔答客难	31
司马相如子虚赋	36
司马相如上林赋	44
司马迁报任安书	60
路温舒尚德缓刑书	70
刘向战国策序	74
王褒圣主得贤臣颂	78
王褒童约	82
扬雄反离骚	86
扬雄解嘲	90

贾让治河议·····	97
------------	----

后汉文

班固封燕然山铭·····	102
崔瑗座右铭·····	104
蔡邕郭有道碑·····	105
蔡邕女诫·····	107
许慎说文序·····	108
徐淑答夫秦嘉书(一)·····	118
徐淑答夫秦嘉书(二)·····	119
孔融论盛孝章书·····	120
孔融荐祢衡表·····	122
陈琳为袁绍檄豫州·····	124
王粲登楼赋·····	131

魏文

魏文帝典论论文·····	134
魏文帝与朝歌令吴质书·····	136
曹植王仲宣诔·····	137

晋文

嵇康与山巨源绝交书·····	142
羊祜让开府表·····	148
李密陈情表·····	150

陆机文赋	153
张载剑阁铭	160
刘伶酒德颂	162
张华女史箴	163
潘岳哀永逝文	165
江统徙戎论	167
郭璞尔雅序	172
王羲之兰亭集序	174
王羲之报殷浩书	175
范宁罪王何论	176
陶潜五柳先生传	178
陶潜归去来辞	179
陶潜桃花源记	181

宋文

颜延之陶征士诔	183
鲍照登大雷岸与妹书	188
鲍照芜城赋	191
鲍照飞白书势铭	193
谢惠连祭古冢文并序	194
谢庄月赋	196

齐梁文

孔稚圭北山移文	200
---------------	-----

谢朓辞随王子隆笺	203
丘迟与陈伯之书	206
江淹恨赋	209
江淹别赋	211
任昉为卞彬谢修卞忠贞墓启	215
沈约梁武帝集序	216
钟嵘诗品卷上序	219
刘峻送橘启	224
刘峻广绝交论	225
刘潜谢始兴王赐花纨簟启	234
刘令娴祭夫徐敬业文	234
梁简文帝与萧临川书	236
梁简文帝相官寺碑	237

陈及北朝文

徐陵玉台新咏序	240
陈后主与詹事江总书	246
沈炯经通天台奏汉武帝表	247
北齐文宣帝禁浮华诏	249
庾信春赋	250
庾信枯树赋	252
庾信小园赋	256
庾信哀江南赋并序	262
颜之推家训论文章	294

汉 书



汉文帝赐南粤王赵佗书^①

皇帝^②谨问南粤王：甚苦心劳意。朕高皇帝侧室之子^③，弃外，奉北藩于代^④，道里辽远，壅蔽朴愚，未尝致书。高皇帝弃群臣，孝惠皇帝即世^⑤，高后^⑥自临事，不幸有疾，日进不衰，以故悖^⑦暴乎治。诸吕^⑧为变故乱法，不能独制，乃取它姓子为孝惠皇帝嗣^⑨。赖宗庙^⑩之灵，功臣^⑪之力，诛之已毕；朕以王侯吏不释^⑫之故，不得不立，今即位。

乃者闻王遣将军隆虑侯^⑬书，求亲昆弟^⑭，请罢长沙两将军^⑮，朕以王书罢将军博阳侯^⑯，亲昆弟在真定^⑰者，已遣人存问^⑱，修治先人冢^⑲。前日闻王发兵于边，为寇灾不止，当其时，长沙苦之，南郡^⑳尤甚，虽王之国，庸独利乎！必多杀士卒，伤良将束，寡人之妻，孤人之子，独人父母，得一亡十，朕不忍为也。

朕欲定地犬牙相入者^㉑，以问吏，吏曰：“高皇帝所以介^㉒长沙土也。”朕不能^㉓擅变焉。吏曰：“得王之地，不足以为大；得王之财，不足以为富。”服领以南^㉔，王自治之！虽然，王之号为帝，两帝并立，亡^㉕一乘之使以通其

道，是争也；争而不让，仁者不为也，愿与王分弃前患，终今以来^{②⑥}，通使如故！

故使贾^{②⑦}驰谕，告王朕意，王亦受之，毋为寇灾矣！上褚^{②⑧}五十衣，中褚三十衣，下褚二十衣遗^{②⑨}王。愿王听乐娱忧^{③⑩}，存问邻国^{③⑪}！

①汉文帝：高祖中子，名恒，初封代王，周勃平诸吕，迎立之，在位二十三年，以敦朴为天下先，为三代后贤主。南粤：《史记》作“南越”。越，即粤，今广东、广西地。赵佗：秦真定人，为南海龙川令，南海尉任嚣死，赵佗行南海尉事，秦灭，自立为南粤武王。汉高帝十一年，遣陆贾立赵佗为南粤王；高后时自尊为南粤武帝，发兵攻长沙边邑。文帝立，复使陆贾往，以此书让之。赵佗覆谢，撤销帝号。建元四年卒。

②古有三皇、五帝，秦始皇灭六国，自以为德兼三皇，功高五帝，因自称曰皇帝。

③朕：古者贵贱皆自称曰朕，秦始定为皇帝之自称。高皇帝，秦末沛人，姓刘，名邦，始为泗上亭长，起兵为沛公，项羽立为汉王，后破项羽，即帝位，匹夫崛起而有天下者自此始，在位十二年。侧室：古谓非正嫡出子曰“侧室”。文帝为薄姬所生，故自谓侧室之子。

④古有代君，在常山北，为赵襄子所灭，高帝初，立兄宜信侯喜为代王，十一年冬，破陈豨，定代地，立子恒为代王，故云弃外，奉北藩于代。

⑤孝惠皇帝：名盈，高帝子，吕后所生，在位七年。即世：犹“去世”。

⑥高后：高帝后，姓吕，名雉，惠帝崩，后临朝称制凡八年。

⑦悖（bèi）：违背，乖谬。

⑧诸吕：指吕产、吕禄辈。高后