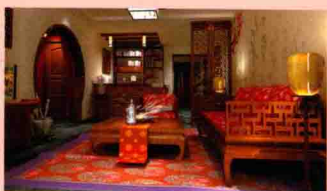
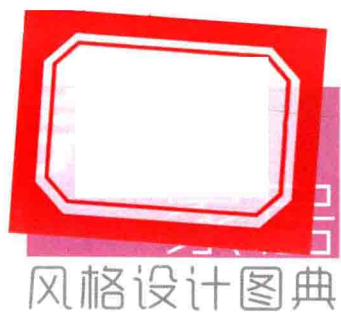


完美家居

风格设计图典

PERFECT HOME STYLE DESIGN





中式风

PERFECT HOME STYLE DESIGN



理想·宅编



化学工业出版社

· 北京 ·

为本书提供图片的设计师有：(排名不分先后)

庄焕阳	周 琳	余金伟	祝新云	陆 枫	刘耀成	王 建	王加锐	陈建华	钟 海
陈中祥	吴 明	苏德峰	苏 晋	陈鑫杰	李 云	刘 梅	方日新	李 健	孟红光
王 攀	韦 明	孙东芳	尹永刚	江建伟	韩原朵	刘文豪	关 军	任北星	孙 韦
袁艳虎	王 美	叶 欣	詹国泷	冯易进	王永乐	吴献文	李 弋	许思远	林开红
王云杰	翟相阔	闫立朋	关喜晶	朱龙翔	吴 刚	安云鹏	张立奇	蔡嘉莉	张春雷
薛 冬	常 坤	赵艳华	徐秉钰	夏侯爱军					

参与本套丛书编写的人有：(排名不分先后)

叶 萍	李小丽	王 军	李子奇	于兆山	蔡志宏	刘彦萍	张志贵	刘 杰	李四磊
孙银青	肖冠军	王 勇	梁 越	安 平	马禾午	谢永亮	李 广	黄 肖	邓毅丰
孙 盼	张 娟	李 峰	余素云	周 彦	邓丽娜	杨 柳	穆佳宏	张 蕾	刘团团
陈思彤	赵莉娟	祝新云	潘振伟	王效孟	赵芳节	王 庶	王力宇		

图书在版编目(CIP)数据

完美家居风格设计图典. 中式风 / 理想·宅编. —北京:
化学工业出版社, 2014.8
ISBN 978-7-122-21191-0

I. ①完… II. ①理… III. ①住宅—室内装饰设计—图集
IV. ①TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第145484号

责任编辑：王斌 邹宁

装帧设计：骁毅文化

出版发行：化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)
印 装：北京瑞禾彩色印刷有限公司
889mm×1194mm 1/16 印张10 字数200千字 2014年9月北京第1版第1次印刷

购书咨询：010-64518888 (传真：010-64519686) 售后服务：010-64518899
网 址：<http://www.cip.com.cn>
凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：49.80元

版权所有 违者必究

CONTENTS 目录

客厅 001

卧室 055

餐厅 081

厨房 121

卫浴 123

书房 127

玄关 139

过道 147

楼梯 151

阳台 153





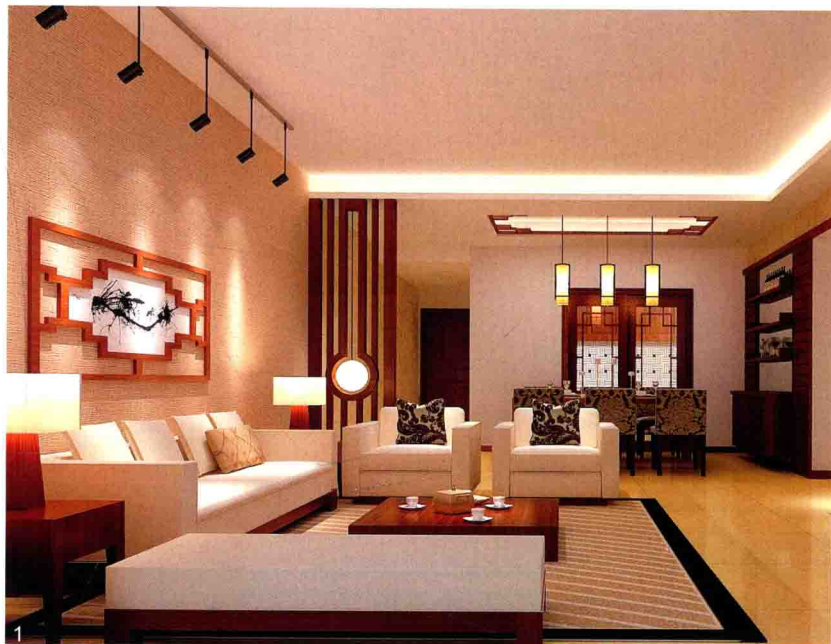
TIPS

- 006 中式风格客厅的装饰原则
- 010 中式风格客厅的设计技巧
- 014 中式家居电视墙的设计条件
- 018 镂空类造型在中式风格电视墙上的运用
- 022 中式家居沙发墙壁纸的选择
- 026 乳胶漆在中式风格家居中的运用法则
- 030 中式风格家居中屏风类沙发墙的设计
- 032 新中式风格家居的特点
- 036 新中式电视墙主色的选择
- 040 新中式电视墙的选材
- 044 新中式电视墙选材之石材
- 048 新中式风格沙发墙的设计要点
- 052 新中式沙发墙装饰画的选择
- 060 中式卧室背景墙的设计要点
- 064 中式卧室背景墙层次感的营造
- 068 中式卧室背景墙的灯光搭配
- 072 中式卧室背景墙壁纸的选择
- 076 中式卧室背景墙装饰面板的搭配
- 078 中式风格卧室中床头与背景墙的搭配原则
- 086 中式餐厅设计理念
- 090 中式餐厅设计的技巧
- 094 中式餐厅背景墙设计原则
- 098 中式餐厅的色彩设计原则
- 102 中式餐厅的装饰原则
- 106 中式餐厅中壁纸的选择技巧
- 110 中式餐厅背景墙装饰面板的使用
- 114 中式餐厅中餐边柜的运用
- 118 新中式餐厅中酒柜的运用
- 132 中式书房的设计技巧
- 136 用窗户中和中式书房的沉闷感
- 144 中式风格居室常见玄关设计

客厅

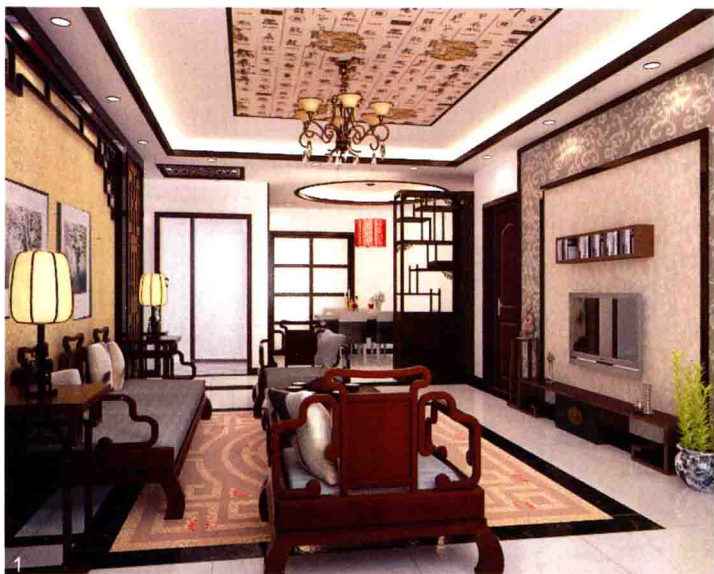
LIVING ROOM

中式风格的客厅布局设计应严格遵循均衡对称原则，家具的选用与摆放是其中最主要的内容。传统家具多选用名贵硬木精制而成，一般分为明式家具和清式家具两大类。明式家具做工精良、造型简约，是传统家具中的极品；清式家具装饰华丽、饰刻精美，能充分体现高贵气质。中式风格的客厅墙面装饰可简可繁，华丽的木雕制品及书法绘画作品均能展现传统文化的人文内涵，是墙饰的首选；通常使用对称的隔扇或月亮门状的透雕隔断分隔功能空间；陶瓷、灯具等饰品一般成双使用并对称放置。



1. 沙发背景墙用胶黏剂将装饰壁纸粘贴在大芯板底材上。

2. 沙发背景墙用大芯板做造型，一部分贴装饰面板，一部分镶嵌水银镜，里层墙面粘贴壁纸。



1. 电视背景墙贴壁纸，并用木线做造型。

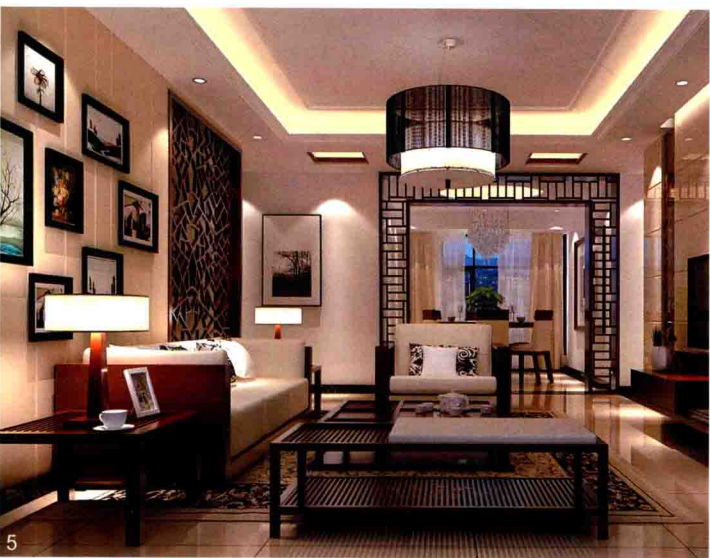
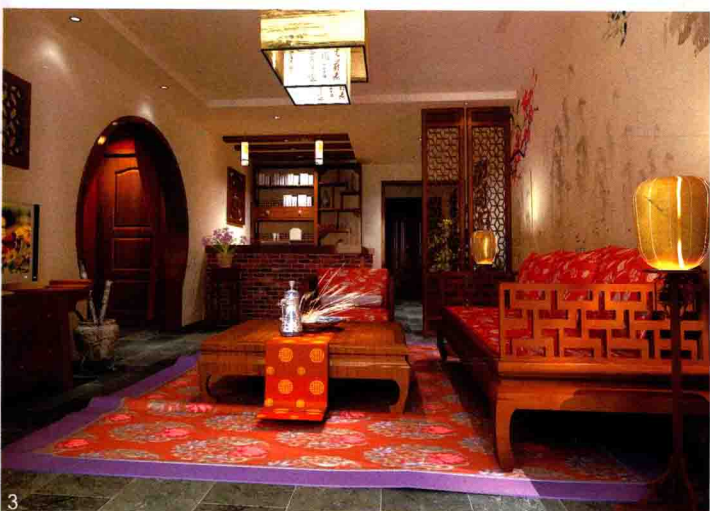
2. 电视背景墙用大芯板做造型面贴装饰面板，内贴水银镜，墙面贴壁纸。

3. 沙发背景墙用木龙骨做框架，大芯板造型，面层粘贴烤漆玻璃，且镶嵌实木造型，里层墙面贴壁纸。

4. 电视背景墙用木龙骨做框架，大芯板做底材，表面干挂细木工板造型。

5. 沙发背景墙用大芯板做基层，一部分贴装饰面板并叠加装饰环，一部分干挂石材。

6. 沙发背景墙喷涂乳胶漆。



1. 电视背景墙一部分用大芯板做造型面贴装饰面板，一部分干挂石膏板造型，乳胶漆饰面。

2. 沙发背景墙喷涂乳胶漆，前方摆放屏风。

3. 沙发背景墙喷涂乳胶漆并叠加彩绘。

4. 沙发背景墙中间部分分别粘贴仿砖纹壁纸和彩绘，两侧干挂水银镜造型，并用木线收边。

5. 沙发背景墙用石膏板做造型，面层喷涂乳胶漆。

6. 沙发背景墙喷涂乳胶漆，前方叠加镶嵌水银镜的屏风造型。



1. 电视背景墙粘贴壁纸，并用成品实木条收边。

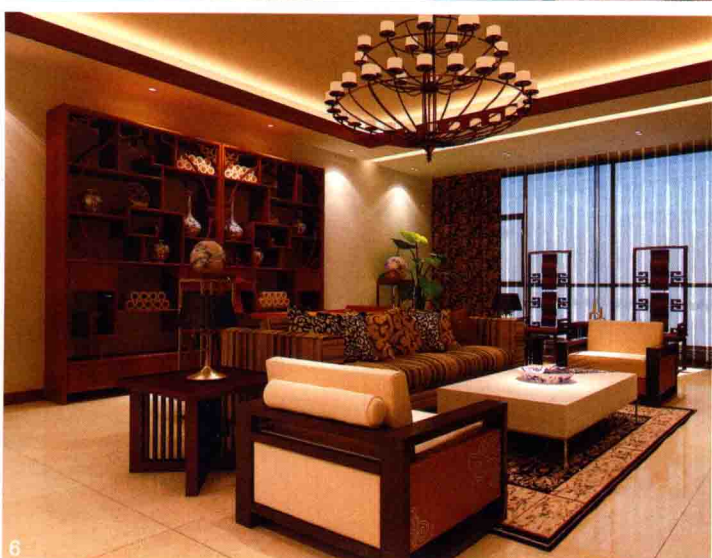
2. 电视背景墙用大芯板做造型，面层一部分粘贴装饰面板，一部分镶嵌水银镜并叠加木线装饰。

3. 电视背景墙用木龙骨做框架，大芯板造型，干挂石材造型，里层墙面部分贴壁纸，部分干挂实木造型。

4. 电视背景墙用木龙骨做框架，面层粘贴装饰面板，里层墙面干挂石材。

5. 沙发背景墙用木龙骨做框架，石膏板做造型，面层喷涂乳胶漆，里层墙面喷涂乳胶漆并叠加彩绘。

6. 沙发背景墙喷涂乳胶漆并叠加彩绘，然后干挂实木造型。



1. 电视背景墙用大芯板做造型，面层粘贴装饰面板，里层粘贴壁纸。

2. 电视背景墙用大芯板做基层，中间部分粘贴装饰面板，两侧粘贴烤漆玻璃。

3. 电视背景墙中间粘贴壁纸，两侧干挂实木造型。

4. 电视背景墙用大芯板做造型，面贴装饰面板。

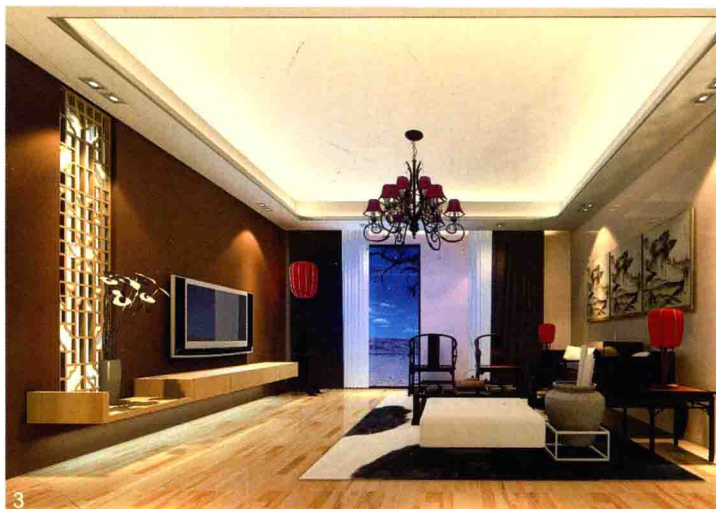
5. 沙发背景墙喷涂乳胶漆，并干挂实木装饰。

6. 沙发背景墙先涂刷乳胶漆，之后摆放成品实木博古架。



TIPS 中式风格客厅的装饰原则

中式风格并不是元素的堆砌，而是通过对传统文化的理解和提炼，将现代元素与传统元素相结合，以现代人的审美需求来打造富有传统韵味的空间，让传统艺术在当代社会得以体现。中式风格在设计上继承了唐代、明清时期家居理念的精华，将其中的经典元素提炼并加以丰富，同时摒弃原有空间布局中等级、尊卑等封建思想，给传统家居文化注入了新的气息。



1. 电视背景墙用胶黏剂将装饰壁纸粘贴在大芯板基材上。

2. 电视背景墙干挂石材造型。

3. 电视背景墙一部分喷涂乳胶漆，一部分镶嵌实木造型。

4. 沙发背景墙干挂石膏板造型，面层喷涂乳胶漆，前方摆放屏风。

5. 沙发背景墙用胶黏剂将装饰壁纸粘贴在大芯板基材上。



1. 电视背景墙中间部分贴壁纸，两侧用大芯板做造型面贴装饰面板。

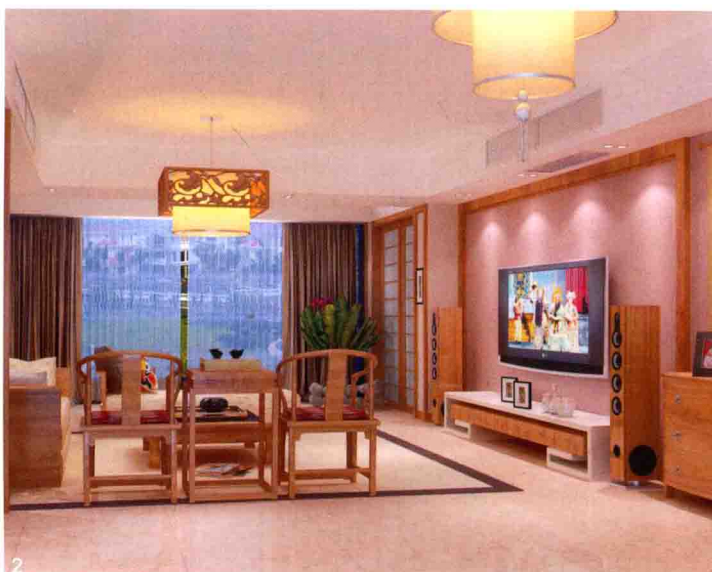
2. 电视背景墙用大芯板做造型，面层一部分粘贴装饰面板，一部分贴壁纸，里层墙面做硬包造型。

3. 电视背景墙面用木龙骨做框架大芯板造型，面贴装饰面板并镶嵌透光石，里层墙面贴墙砖。

4. 沙发背景墙以大芯板做造型，面层贴装饰面板，里层墙面粘贴壁纸。

5. 沙发背景墙用大芯板造型，面贴装饰面板，里层墙面喷涂乳胶漆。

6. 沙发背景墙用木龙骨做框架，大芯板做造型，面层做贴装饰面板，里层墙面贴壁纸。



1. 电视背景墙用木龙骨做框架，石膏板造型面贴墙砖，内嵌烤漆玻璃。

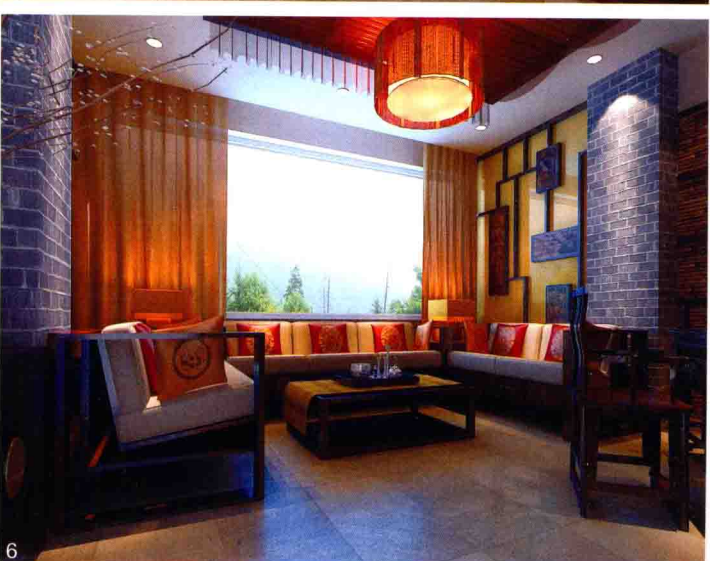
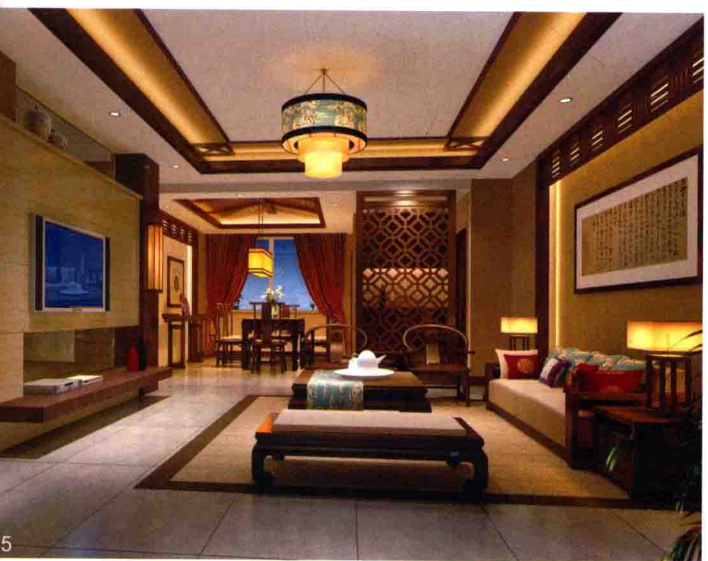
2. 电视背景墙用大芯板做造型面贴装饰面板，里层喷涂乳胶漆。

3. 将沙发背景墙修整平整，之后用石膏腻子将墙面找平，待其干燥后用砂纸打磨平整，然后用橡胶刮板再次刮腻子，最后涂 1~3 遍乳胶漆。

4. 电视背景墙一部分以大芯板做造型面贴装饰面板，一部分贴壁纸。

5. 沙发背景墙中间部分贴壁纸，两侧挂挂烤漆玻璃并叠加实木造型。

6. 沙发背景墙一部分喷涂乳胶漆，一部分镶嵌屏风造型。



1. 电视背景墙中间粘贴壁纸，两侧干挂实木造型。

2. 电视背景墙用木龙骨做框架，一部分石膏板做造型，面层喷涂乳胶漆，一部分用大芯板做造型，面贴装饰面板。

3. 沙发背景墙先用胶黏剂将壁纸粘贴在大芯板底材上，之后前面挂屏风。

4. 沙发背景墙两侧用大芯板做造型面层粘贴装饰面板，中间部分安装烤漆玻璃门。

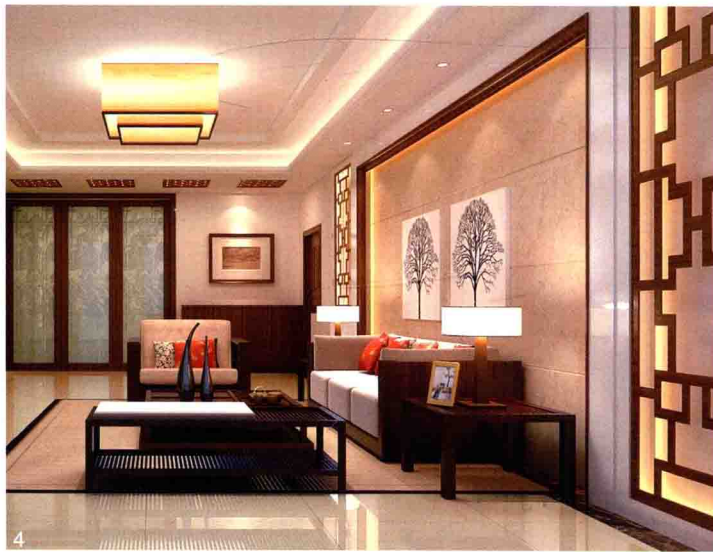
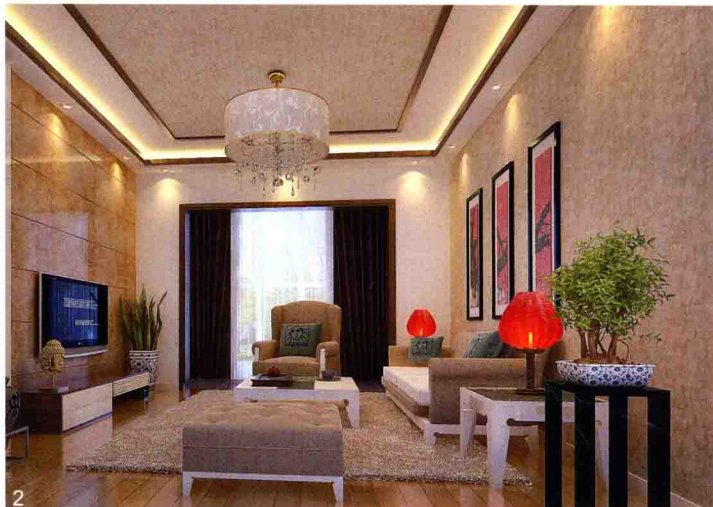
5. 沙发背景墙用木龙骨做框架，面层粘贴装饰面板，里层墙面贴壁纸。

6. 沙发背景墙一部分干挂烤漆玻璃并叠加粘贴实木装饰，一部分粘贴壁纸。



TIPS 中式风格客厅的设计技巧

中式风格客厅的构成主要体现在传统家具（多为明清家具为主）、装饰品及黑、红为主的装饰色彩上。室内多采用对称式的布局方式，格调高雅，造型简朴优美，色彩浓重而成熟。中国传统室内陈设包括字画、匾幅、挂屏、盆景、瓷器、古玩、屏风、博古架等，追求一种修身养性的生活境界；而在装饰细节上崇尚自然情趣，花鸟、鱼虫等精雕细琢，富于变化，充分体现出中国传统美学精神。



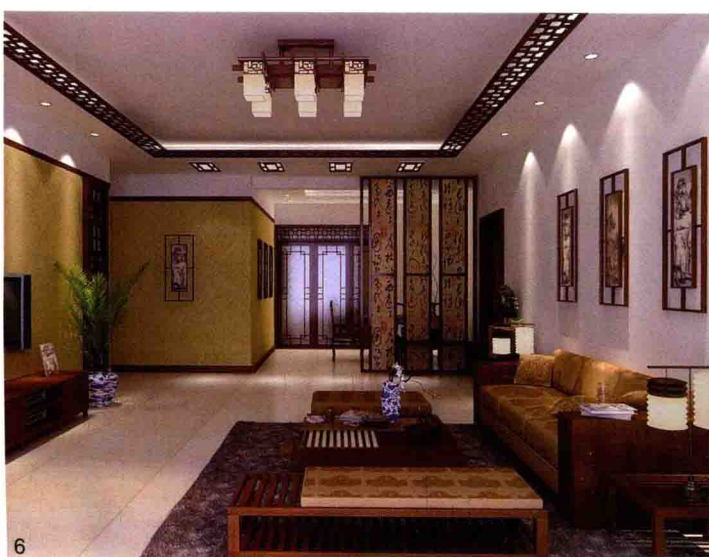
1. 沙发背景墙干挂石膏板造型，面层喷涂乳胶漆，里层用大芯板做造型，粘贴装饰面板和不锈钢条。

2. 沙发背景墙用胶黏剂将装饰壁纸粘贴在大芯板底材上。

3. 沙发背景墙里层干挂水银镜，然后用大芯板做造型面贴装饰面板。

4. 沙发背景墙用木龙骨做框架，大芯板造型，一部分干挂石材，一部分镶嵌实木造型，里层墙面干挂石材。

5. 沙发背景墙中间部分粘贴壁纸，两侧干挂水银镜并叠加实木造型。



1. 沙发背景墙喷涂乳胶漆，干挂木线做造型。

2. 沙发背景墙用胶黏剂将装饰壁纸粘贴在大芯板底材上。

3. 沙发背景墙一部分干挂石膏板造型，面层喷涂乳胶漆，一部分用大芯板造型，面贴装饰面板。

4. 沙发背景墙中间干挂石膏板造型，面层粘贴壁纸，两侧干挂实木造型。

5. 沙发背景墙用木龙骨做框架，大芯板做造型面贴装饰面板，面层一部分喷涂乳胶漆一部分镶嵌实木造型，里层墙面贴壁纸。

6. 沙发背景墙喷涂乳胶漆。



1. 沙发左侧墙面先涂刷乳胶漆，之后将屏风摆放在前面。

2. 沙发背景墙一部分粘贴墙砖，用大芯板做造型，面层粘贴装饰面板，里层墙面贴水银镜。

3. 沙发背景墙喷涂乳胶漆，干挂木线做造型。

4. 沙发背景墙一部分面贴壁纸，一部分用大芯板做造型，面贴装饰面板。

5. 沙发背景墙用胶黏剂将装饰壁纸粘贴在大芯板底材上，表面干挂细木工板造型。