

新课标
大阅读丛书

BOOK
天下图书网
www.tianyashu.com

丛书顾问 / 温儒敏

丛书主编 / 苏立康

本册主编 / 李英华 权淑兰

西游记



原著 吴承恩

★★★
中学版

全书导读 · 难点注解 · 作品感悟 · 权威版本

课外阅读的必备经典 文学修养的首选文库
国内第一套由新课标制定者选编的经典丛书

重庆出版集团 重庆出版社

丛书顾问：温儒敏

丛书策划：张在军

丛书主编：苏立康

西游记



原著：吴承恩

本册主编：李英华 权淑兰

参编人员：(排名不分先后)

侯秀红	董立燕	邓献周	刘一泽	朱魏庭
郭丽娟	李燕辉	刘海丽	刘兴华	刘燕生
刘黎莹	路欣彩	吕敬玲	刘玉凯	王 钊
闫付庆	常作印	陈建文	朱响丹	张志强
雷 岷	李丛艳	刘书奎	张兴业	张正旭
孙宝秀	孙凤艳	孙海龙	梁长生	邝良德

★★★
中学版

图书在版编目(CIP)数据

西游记 / (明)吴承恩著;苏立康主编. —重庆:
重庆出版社, 2014.7
(新课标大阅读)
ISBN 978-7-229-08348-9

I. ①西… II. ①吴… ②苏… III. ①章回小说—中
国—明代 IV. ①I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 149470 号

西游记

XIYOUJI

丛书主编: 苏立康
原 著: 吴承恩
本册主编: 李英华 权淑兰

出 版 人: 罗小卫
责任编辑: 娄云英 文 灿
封面设计: 李 怡
版式设计: 王 静
封面插图: 夕夕美术



重庆出版集团 出版
重庆出版社

重庆市长江二路 205 号 邮政编码: 400016 <http://www.cqph.com>
重庆升光电力印务有限公司印刷
重庆市天下图书有限责任公司发行 <http://www.21xbook.com>
重庆市渝北区财富大道 19 号财富中心财富三号 B 栋 8 楼 邮政编码: 401121
电话: (023)63658951 63659770 63658948
淘宝官方购物网址: <http://ktrnws.tmall.com>
全国新华书店经销

开本: 890 mm × 1 240 mm 1/32 印张: 8.5 字数: 204 千
版次: 2014 年 6 月第 1 版 印次: 2014 年 6 月第 1 版第 1 次印刷
印数: 1~20 000 册
书号: ISBN 978-7-229-08348-9
定价: 16.00 元

如有印装质量问题, 请向重庆市天下图书有限责任公司调换: 023-63658950
部分图片、文字因故未能联系上原作者, 希望原作者见后及时与我们联系, 以便补寄样
书和稿酬。

本书所使用方正字体经北大方正公司授权许可

版权所有, 侵权必究

有人说,一个人的阅读史就是一个人的精神成长史。的确,我们遇到的那些震撼人心的经典著作,那些文质兼美的名篇佳作,那些感人肺腑的妙语佳句,总会深深融入我们的心灵,让我们心生爱恋,心怀感动。多读这类作品,可以帮助我们认识世界,增长知识,开阔视野,陶冶心灵,给我们追求真理和战胜困难的勇气,更给我们热爱生命、拥抱生活的热情。

2011年国家教育部新颁布的《全日制义务教育语文课程标准》十分重视阅读,提出了初中生至少要阅读260万字课外书的要求。2014年,教育部印发了《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》,规划把中华优秀传统文化教育系统融入课程和教材体系,分小学低年级、小学高年级、初中、高中、大学等学段,有序地推进中华优秀传统文化教育。为此我们给广大中学生读者献上这套课外阅读精品文库——《天下图书·新课标大阅读》丛书。

这套丛书内容十分丰富,以文学作品为主,涵盖历史、哲学、科学方方面面;形式多种多样,有古今诗词选本、国学经典注本、中外名著节本、作家名人读本等,以期用较少的篇幅,提供最值得阅读积累的,有张力的,能让人受用一生的精品读物。

本套丛书具有以下特点:

一、选文经典

根据国家教育部指定的语文新课标阅读目录选择图书,中外兼备,贴近学生生活,具有浓厚的文化内涵和强烈的时代气息,力求全方位展现文学的巨大魅力。

二、体例新颖

每本图书设置有作者简介、背景一览、内容提要、主题思想、艺术赏析、地位影响、人物简评等板块。正文之后收录一篇名家赏析佳作,力求让同学们在读经典、读名著的同时,更深入地了解作家作品,理解名著的精神内涵。

三、可读性强

本套丛书力求贴近学生,凡原著中涉及不适合中学生阅读的内容,我们均做了改动,并用精练、生动、优美的语言做了过渡衔接,忠实于原著又深化了原著。

四、编写阵容强大

本套丛书由北京大学语文教育研究所所长温儒敏进行指导,由“中语会”原理事长、全国中学生阅读教育的领军人物苏立康主编,由全国600多位语文研究专家、语文教研员、语文特级教师、有影响力的作家和翻译者参与编写,优中选优,精中选精,力求完美。

总之,《天下图书·新课标大阅读》是一套可以激发阅读兴趣,丰富阅读体验,掌握阅读方法,提高文学修养和人文素质的丛书。本套丛书蕴含的深邃思想、婉约情致,散发着无穷的人文魅力。丛书中所凝聚的千古名句,展示着圣贤先哲们的非凡智慧。

理想的书籍是智慧的钥匙,它能帮你打开成功的大门。亲爱的同学们,捧起书本,潜心阅读,徜徉于人类最真实的情感和最真挚的文字中,慢慢体悟人生,憧憬美好未来,你将变得非常充实和富有。

丛书主编 



全书导读

QUANSHU DAODU

作者简介

吴承恩(1504-1582),字汝忠,号射阳山人。汉族,淮安府山阳县(今江苏省淮安区)人,祖籍安徽省桐城县高甸(今枞阳县雨坛乡高甸),因为祖先聚居枞阳高甸,故称高甸吴氏。中国明代杰出的小说家,是中国古典四大名著之一《西游记》的作者。自幼聪颖敏慧,少年时代即以文名冠乡里,且喜读野史,爱听神怪传说,对日后撰写《西游记》有相当大的帮助。

背景一览

写作时代为明朝中期,当时社会经济虽繁荣,但政治日渐败坏,百姓生活困苦。作者对此不合理的现象,通过作品进行了批判。

内容提要

故事叙述了唐三奘与徒弟孙悟空、猪八戒、沙僧、白龙马,经过八十一次磨难,到西天取经的过程。内容分三大部分:第一部分介绍孙悟空的神通广大;第二部分叙述三藏取经的缘由;第三部分是全书故事的主体,讲的是悟空等人降伏妖魔,到西天取回真经。

主题思想

作品表现了神魔小说的两大主题:寻找与追求,斩妖与降魔。《西游记》把二者巧妙地联系和结合起来。它告诉人们:为了寻找、追求、实现一个美好的理想和目标,为了完成一项伟大的事业,必然会遇上各种各样的困难和挫折,必须去顽强地战胜这些困难,克服这些挫折。

艺术赏析

《西游记》以诡异的想象、极度的夸张,突破时空,突破生死,突破神、人、物的界限,创造了一个光怪陆离、神异奇幻的境界。作者将这些奇人、奇事、奇境熔于一炉,构筑成了一个统一和谐的艺术整体,展现出一种奇幻美。这部小说就在极幻之文中,含有极真之情;在极奇之事中,寓有极真之理。

地位影响

在我国小说史上开创了神魔小说的新领域,使神魔小说作为一种独立的文体臻于成熟,从而确立了神魔小说在长篇小说中的独立地位。而且在我国长篇小说史上开创了浪漫主义的新境界,同时对讽刺小说的发展也起了积极的推动作用,推动了神魔小说创作进入兴盛时期。

人物简评

唐僧 一个善良、真诚的高僧，意志坚强，善良慈悲，不辞劳苦，不畏艰险。但他同时也有点昏庸顽固，是非不分。

孙悟空 唐僧的大徒弟，法力高强，机智勇敢，英勇无畏。他保护唐僧西天取经途中不怕困难，坚韧不拔，终成正果。

猪八戒 憨厚率真，对师父忠心耿耿，是孙悟空的好帮手。但是又有好吃懒做、贪财好色的毛病，常受妖精迷惑。

沙和尚 任劳任怨，忠诚善良，虽然少言寡语，却十分可靠稳重。在取经路上起着十分重要的作用。

此外，《西游记》还塑造了一系列妖魔鬼怪、神佛菩萨的形象，这些形象读来并非遥不可及，而且让人感觉十分有趣，如如来佛祖的大智慧、大法力，以及像地主老财一样卖经的令人发笑的行为；如妖精们一个个占山为王，置办家产，像平民百姓一样热衷过日子的做法。

目录

Contents

- 第一回 灵根育孕源流出 心性修持大道生 001
- 第二回 四海千山皆拱伏 九幽十类尽除名 007
- 第三回 官封弼马心何足 名注齐天意未宁 011
- 第四回 我佛造经传极乐 观音奉旨上长安 018
- 第五回 心猿归正 六贼无踪 020
- 第六回 蛇盘山诸神暗佑 鹰愁涧意马收缰 027
- 第七回 观音院僧谋宝贝 黑风山怪窃袈裟 031
- 第八回 观音院唐僧脱难 高老庄行者降魔 037
- 第九回 黄风岭唐僧有难 须弥灵吉定风魔 043
- 第十回 八戒大战流沙河 木叉奉法收悟净 048
- 第十一回 三藏不忘本 四圣试禅心 051
- 第十二回 镇元仙赶捉取经僧 孙行者大闹五庄观 056
- 第十三回 尸魔三戏唐三藏 圣僧恨逐美猴王 066
- 第十四回 猪八戒义激猴王 孙行者智降妖怪 071
- 第十五回 平顶山功曹传信 莲花洞木母逢灾 083
- 第十六回 鬼王夜谒唐三藏 悟空神化引婴儿 099
- 第十七回 大圣殷勤拜南海 观音慈善缚红孩 109
- 第十八回 三清观大圣留名 车迟国猴王显法 116
- 第十九回 三藏有灾沉水宅 观音救难现鱼篮 129
- 第二十回 悟空大闹金兜洞 如来暗示主人公 137

目录

Contents

- 第二十一回 法性西来逢女国 心猿定计脱烟花 145
- 第二十二回 真行者落伽山诉苦 假猴王水帘洞誉文 152
- 第二十三回 唐三藏路阻火焰山 孙行者三调芭蕉扇 157
- 第二十四回 二僧荡怪闹龙宫 荆棘岭悟能努力 162
- 第二十五回 诸神遭毒手 弥勒缚妖魔 166
- 第二十六回 拯救驼罗禅性稳 脱离秽污道心清 171
- 第二十七回 妖魔宝放烟沙火 悟空计盗紫金铃 176
- 第二十八回 盘丝洞七情迷本 濯垢泉八戒忘形 186
- 第二十九回 心神居舍魔归性 木母同降怪体真 193
- 第三十回 比丘怜子遣阴神 金殿识魔谈道德 207
- 第三十一回 姹女育阳求配偶 心猿护主识妖邪 212
- 第三十二回 难灭伽持圆大觉 法王成正体天然 218
- 第三十三回 心猿妒木母 魔主计吞禅 222
- 第三十四回 师狮授受同归一 盗道缠禅静九灵 228
- 第三十五回 三僧大战青龙山 四星挟捉犀牛怪 233
- 第三十六回 假合真形擒玉兔 真阴归正会灵元 236
- 第三十七回 寇员外喜待高僧 唐长老不贪富贵 246
- 第三十八回 九九数完魔灭尽 三三行满道归根 251
- 作品感悟 / 以他们做榜样, 求取我们自己的真经 257

第一回 灵根育孕源流出 心性修持大道生

诗曰：混沌未分天地乱，茫茫渺渺无人见。自从盘古破鸿蒙^①，开辟从兹清浊辨。

覆载群生仰至仁，发明万物皆成善。欲知造化会元功，须看西游释厄传。

盖闻天地之数，有十二万九千六百岁为一元。将一元分为十二会，乃子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥之十二支也。每会该一万八百岁。且就一日而论：子时得阳气，而丑则鸡鸣；寅不通光，而卯则日出；辰时食后，而巳则挨排；日午天中，而未则西蹉；申时晡而日落酉，戌黄昏而人定亥。譬于大数，若到戌会之终，则天地昏缙而万物否矣。

再去五千四百岁，交亥会之初，则当黑暗，而两间人物俱无矣，故曰混沌。又五千四百岁，亥会将终，贞下起元，近子之会，而复逐渐开明。邵康节曰：“冬至子之半，天心无改移。一阳初动处，万物未生时。”到此天始有根。

再五千四百岁，正当子会，轻清上腾，有日有月有星有辰。日月星辰，

^①鸿蒙：古人认为天地开辟之前是一团混沌的元气，这种自然的元气叫做鸿蒙。

谓之四象。故曰天开于子。又经五千四百岁，子会将终，近丑之会，而逐渐坚实。《易》曰：“大哉乾元！至哉坤元！万物资生，乃顺承天。”至此，地始凝结。

再五千四百岁，正当丑会，重浊下凝，有水有火有山有石有土。水火山石土，谓之五行。故曰地辟于丑。又经五千四百岁，丑会终而寅会之初，发生万物。历曰：“天气下降，地气上升；天地交合，群物皆生。”至此，天清地爽，阴阳交合。

再五千四百岁，正当寅会，生人生兽生禽，正谓天地人，三才定位。故曰人生于寅。

感盘古开辟，三皇治世，五帝定伦，世界之间，遂分为四大部洲：曰东胜神洲，曰西牛贺洲，曰南赡部洲，曰北俱芦洲。东胜神洲海外有一国土，名曰傲来国。国近大海，海中有一座名山，唤为花果山。

那座山正当顶上，有一块仙石。盖自开辟以来，每受天真地秀，日精月华，感之既久，遂有灵通之意。内育仙胞。一日迸裂，产一石卵，似圆球样大。因见风，化作一个石猴。五官俱备，四肢皆全。便就学爬学走，拜了四方。

那猴在山中自在逍遥。一朝天气炎热，一群猴子耍了一会，却去那山涧中洗澡。见那股涧水奔流，真个似滚瓜涌溅。众猴顺涧爬山，直至源流之处，乃是一股瀑布飞泉。

众猴拍手称扬道：“那一个有本事的，钻进去寻个源头出来不伤身体者，我等即拜他为王。”连呼了三声，忽见丛杂中跳出一个石猴，应声高叫道：“我进去，我进去！”

你看他瞑目蹲身，将身一纵，径跳入瀑布泉中，忽睁睛抬头观看，那里边却无水无波，明明朗朗的一架桥梁。他住了身，定了神，仔细再看，原来是座铁板桥，桥下之水，冲贯于石窍之间，倒挂流出去，遮闭了桥门。却又欠身上桥头，再走再看，却似有人家住处一般，真个好所在。但见那一一翠藓堆蓝，白云浮玉，光摇片片烟霞。虚窗静室，滑凳板生花。乳窟龙珠

倚挂，萦回满地奇葩。锅灶傍崖存火迹，樽罍靠案见肴渣。石座石床真可爱，石盆石碗更堪夸。又见那一竿两竿修竹，三点五点梅花。几树青松常带雨，浑然像个人家。

看罢多时，跳过桥中间，左右观看，只见正当中有一石碣。碣上有一行楷书大字，镌着“花果山福地，水帘洞洞天”。

石猿喜不自胜，急抽身跳出水外。众猴把他围住问道：“里面怎么样？”石猴道：“这股水乃是桥下冲贯石窍，倒挂下来遮闭门户的。桥边有花有树，乃是一座石房。房内有石锅石灶、石碗石盆、石床石凳，真个是我们安身之处。”

众猴听得，个个欢喜。都道：“你还先走，带我们进去！”石猴却又瞑目蹲身，往里一跳，叫道：“都随我进来！”那些猴有胆大的，都跳进去了；胆小的，一个个伸头缩颈，抓耳挠腮，大声叫喊，缠一会，也都进去了。

跳过桥头，一个个抢盆夺碗，占灶争床，搬过来，移过去，正是猴性顽劣，再无一个宁时，只搬得力倦神疲方止。石猿端坐上面道：“列位呵，人而无信，不知其可。你们才说有本事进得来，出得去，不伤身体者，就拜他为王。我如今进来又出去，出去又进来，寻了这一个洞天与列位安眠稳睡，各享成家之福，何不拜我为王？”众猴听说，即拱伏无违，一个个序齿^①排班，朝上礼拜，都称“千岁大王”。自此，石猿高登王位，将“石”字儿隐了，遂称美猴王。

美猴王享乐天真，何期有三五百载。一日，与群猴喜宴之间，忽然忧恼，堕下泪来。众猴慌忙罗拜道：“大王为何烦恼？”猴王道：“我今日虽不归人王法律，不惧禽兽威服，将来年老血衰，暗中有阎王老子管着，一旦身亡，可不枉生世界之中，不得久注天人之内？”

只见那班部中，忽跳出一个通背猿猴，道：“如今五虫之内，惟有佛与

^①序齿：意为按年龄大小的顺序依次排列。

仙与神圣三者，躲过轮回，不生不灭，与天地山川齐寿。”猴王道：“此三者居于何所？”猿猴道：“他只在阎浮^①世界之中，古洞仙山之内。”

次日，美猴王早起独自登筏，飘飘荡荡，径向大海波中，直至西牛贺洲地界。经一樵夫指引，美猴王到得一山叫做灵台方寸^②山，山中有座斜月三星洞，那洞中有一个神仙，称名须菩提^③祖师。

一童子引他进入洞门。直至瑶台之下，见那菩提祖师端坐在台上，两边有三十个小仙侍立台下。

美猴王一见，倒身下拜，磕头不计其数，口中只道：“师父，师父！我弟子志心朝礼，志心朝礼！”祖师道：“你是那方人氏？且说个乡贯姓名明白，再拜。”猴王道：“弟子乃东胜神洲傲来国花果山水帘洞人氏。”祖师喝令：“赶出去！他本是个撒诈捣虚之徒，那里修什么道果！”猴王慌忙磕头不住道：“弟子是老实之言，决无虚诈。”祖师道：“你既老实，怎么说东胜神洲？那去处到我这里，隔两重大海，一座南瞻部洲，如何就得到此？”猴王叩头道：“弟子飘洋过海，登界游方，有十数个年头，方才访到此处。”祖师道：“既是逐渐行来的也罢。你姓什么？”猴王又道：“我无性。人若骂我我也不恼，若打我我也不嗔，只是陪个礼儿就罢了，一生无性。”祖师道：“不是这个性。你父母原来姓什么？”猴王道：“我也无父母。”祖师道：“既无父母，想是树上生的？”猴王道：“我虽不是树上生，却是石里长的。我只记得花果山上有一块仙石，其年石破，我便生也。”祖师闻言暗喜道：“这等说，却是个天地生成的，你起来走走我看。”猴王纵身跳起，拐呀拐的走了两遍。

祖师笑道：“你身躯虽是鄙陋，却像个食松果的猢狲。我与你就身上取个姓氏，意思教你姓‘猢’。猢字去了个兽旁，乃是个古月。古者老也，月者阴也。老阴不能化育，教你姓‘狲’倒好。狲字去了兽旁，乃是个子系。子者

①阎浮：为须弥山四方的四洲之一，现多泛指人间世界。

②灵台方寸：灵台、方寸都是“心”的别称。

③须菩提：佛的十大弟子之一。

儿男也，系者婴细也，正合婴儿之本论，教你姓‘孙’罢。”猴王听说，满心欢喜，朝上叩头道：“好，好，好！今日方知姓也。万望师父慈悲，既然有姓，再乞赐个名字，却好呼唤。”祖师道：“我门中有十二个字，分派起名，到你乃第十辈之小徒矣。”猴王道：“那十二个字？”祖师道：“乃‘广大智慧真如性海颖悟圆觉’十二字。排到你，正当‘悟’字。与你起个法名叫做‘孙悟空’，好么？”猴王笑道：“好，好，好！自今就叫做孙悟空也！”

话表美猴王得了姓名，怡然踊跃，对菩提前作礼启谢。那祖师即命大众引孙悟空出二门外，教他洒扫应对，进退周旋之节，众仙奉行而出。悟空到门外，又拜了大众师兄，就于廊庑之间，安排寝处。次早，与众师兄学言语礼貌，讲经论道，习字焚香，每日如此。闲时即扫地锄园，养花修树，寻柴燃火，挑水运浆。凡所用之物，无一不备。在洞中不觉倏六七年。

一日，祖师登坛高坐，唤集诸仙，开讲大道。孙悟空在旁闻讲，喜得他抓耳挠腮，眉花眼笑，忍不住手之舞之，足之蹈之。忽被祖师看见，叫孙悟空道：“你在班中，怎么颠狂跃舞，不听我讲？”悟空道：“弟子诚心听讲，听到老师父妙音处，喜不自胜，故不觉作此踊跃之状。望师父恕罪！”祖师道：“你既识妙音，我且问你，你到洞中多少时了？”悟空道：“弟子本来懵懂，不知多少时节，只记得灶下无火，常去山后打柴，见一山好桃树，我在那里吃了七次饱桃矣。”祖师道：“那山唤名烂桃山。你既吃七次，想是七年了。你今要从我学些什么道？”悟空道：“但凭尊师教诲，只是有些道气儿，弟子便就学了。”

祖师欲传他“术”字、“流”字、“静”字、“动”字门中之道，悟空道：“似这般可得长生么？”祖师道：“不能！不能！”悟空道：“不学！不学！”

祖师闻言，咄的一声，跳下高台，手持戒尺，指定悟空道：“你这猢狲，这般不学，那般不学，却待怎么？”走上前，将悟空头上打了三下，倒背着手，走入里面，将中门关了，撇下大众而去。唬得那一班听讲的，人人惊惧，皆怨悟空。悟空一些儿也不恼，只是满脸陪笑。原来那猴王已打破盘中之谜，暗暗在心。所以不与众人争竞，只是忍耐无言。祖师打他三下者，

教他三更时分存心；倒背着手走入里面，将中门关上者，教他从后门进，秘处传他道也。约到子时前后，悟空轻轻的起来，从旧路径走到祖师寝榻之下。祖师传了他长生之妙道。

却早过了三年，祖师唤悟空道：“五百年后，天降雷灾打你，躲不过，就此绝命。再五百年后，天降火灾烧你。把千年苦行，俱为虚幻。再五百年，又降风灾吹你，骨肉消疏，其身自解。”悟空闻说，毛骨悚然，叩头礼拜道：“万望老爷垂悯，传与躲避三灾之法。”祖师说：“也罢，你要学那一般？有一般天罡数，该三十六般变化，有一般地煞数，该七十二般变化。”悟空道：“弟子愿多里捞摸，学一个地煞变化罢。”祖师道：“既如此，上前来，传与你口诀。”遂附耳低言，不知说了些甚么妙法。这猴王也是他一窍通时百窍通，当时习了口诀，自修自炼，将七十二般变化，都学成了。

忽一日，祖师复传他个“筋斗云”：这朵云，捻着诀，念动真言，攥紧了拳，将身一抖，跳将起来，一筋斗就有十万八千里路！

一日，春归夏至，大众都在松树下会讲多时。孙悟空就捻着诀，念动咒语，摇身变化，却被祖师见到。祖师道：“你等起去。”叫：“悟空过来！我问你弄什么精神，变什么松树？这个工夫，可好在人前卖弄？假如你见别人有，不要求他？别人见你有，必然求你。你若畏祸却要传他，若不传他，必然加害，你之性命又不可保。”悟空叩头道：“只望师父恕罪！”祖师道：“我也不罪你，但只是你去罢。”悟空闻言满眼堕泪道：“师父教我往那里去？”祖师道：“你从那里来，便到那里去就是了。”悟空顿然醒悟道：“我自东胜神洲傲来国花果山水帘洞来的。”悟空只得拜辞，与众相别。祖师道：“你这去，定生不良。凭你怎么惹祸行凶，却不许说是我的徒弟。”悟空道：“决不敢提起师父一字，只说是我自家会的便罢。”

第二回 四海千山皆拱伏 九幽十类尽除名

悟空谢了祖师，即抽身，捻着诀，丢个连扯，纵起筋斗云，那里消一个时辰，早看见花果山水帘洞。悟空按下云头，直至花果山。那崖下石坎边，花草中，树木里，若大若小之猴，跳出千千万万，把个美猴王围在当中，叩头叫道：“大王，你好宽心！怎么一去许久？把我们俱闪在这里，望你诚如饥渴！近来被一妖魔在此欺凌，强要占我们水帘洞府。”悟空闻说，心中大怒道：“是甚么妖魔，辄敢无状！”众猴叩头：“告上大王，那厮自称混世魔王，住居在直北下。”

好猴王，将身一纵，跳上去，一路筋斗，直至北下叫阵，与那魔王一阵酣斗。

那魔王见悟空无兵器，亦丢下兵器，使拳来打。这悟空钻进去相撞相迎。他两个拳捶脚踢，一冲一撞。原来长拳空大，短簇坚牢，那魔王被悟空掏短肋，撞丫裆，几下筋节，把他打重了。他闪过，拿起那板大的钢刀，望悟空劈头就砍。悟空急撒身，他砍了一个空。悟空见他凶猛，即使身外身法，拔一把毫毛，丢在口中嚼碎，望空喷去，叫一声：“变！”即变做三二百个小猴，周围攒簇。

原来这猴王自从了道之后，身上有八万四千毛羽，根根能变，应物随心。那些小猴，眼乖会跳，刀来砍不着，枪去不能伤。你看他前踊后跃，钻