

心灵之旅

蔡曲曲
著

Spiritual
journey

熙熙攘攘的世界里，“我”是谁？
浩瀚无垠的宇宙，是谁创造了它？
这一切是否真的无法解答？

探索这些，将是一场洗涤心灵的旅程。



北京燕山出版社
BEIJING YANSHAN PRESS

心灵之旅

蔡曲曲
著

Spiritual
Journey



北京燕山出版社
BEIJING YANSHAN PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

心灵之旅 / 蔡曲曲著. — 北京 : 北京燕山出版社, 2014.4

ISBN 978-7-5402-3496-6

I. ①心… II. ①蔡… III. ①哲学—文集 IV. ①B-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 031657 号

心灵之旅

XINLING ZHILV

作 者 蔡曲曲
责任编辑 申 妙
责任校对 林香云
封面设计 北京凤凰树文化
社 址 北京市西城区陶然亭路 53 号 (100054)
网 址 <http://www.bjyypress.com>
微 博 <http://e.weibo.com/u/2526206071>
电 话 010-63555979
传 真 010-63587071
印 刷 三河市宏顺兴印刷有限公司
开 本 880mm × 1230mm 1/32
字 数 114 千字
印 张 5.5
版 次 2014 年 9 月第 1 版
印 次 2014 年 9 月第 1 次印刷
定 价 20.00 元
出版发行  北京燕山出版社
BEIJING YANSHAN PRESS

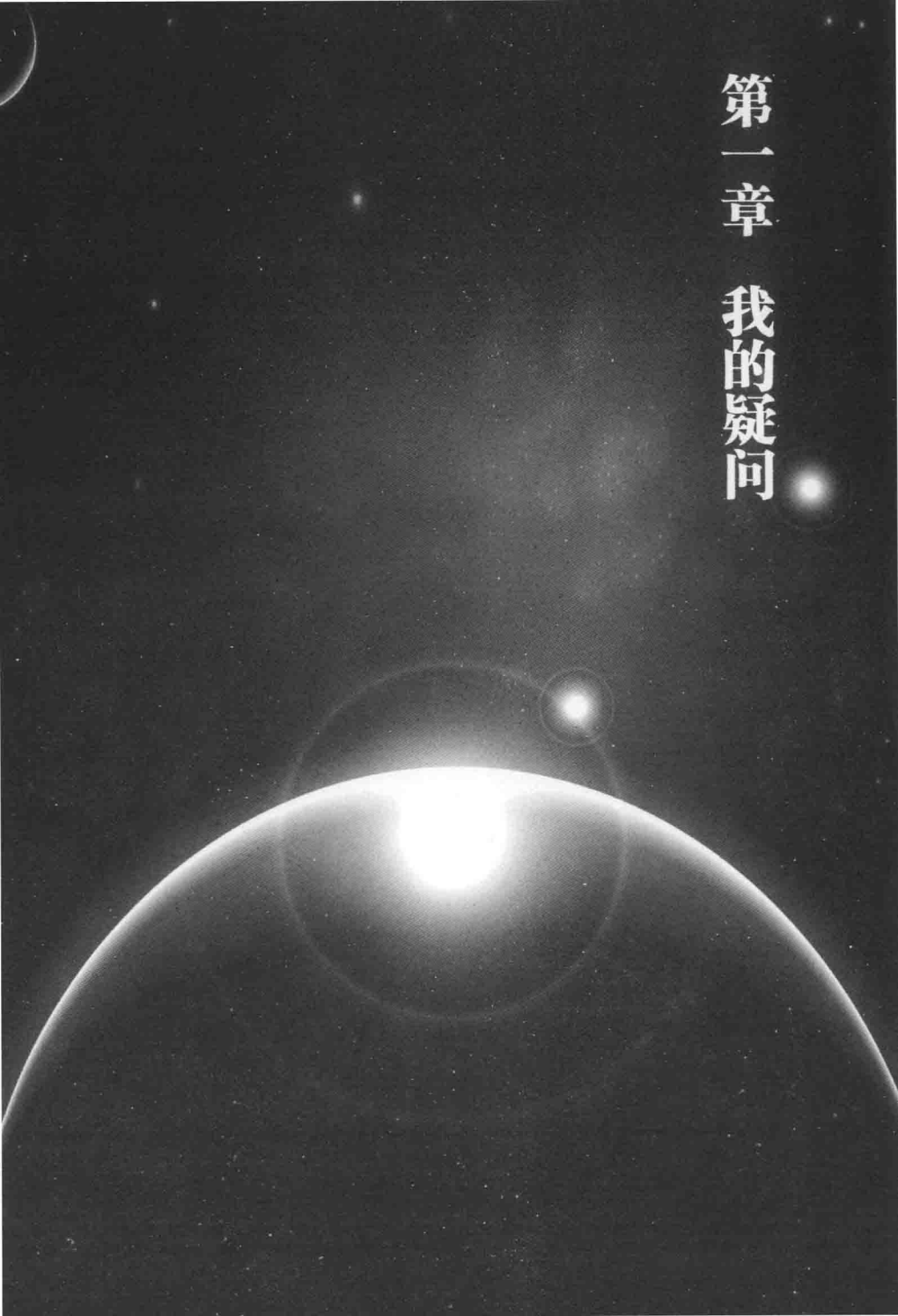
版权所有 盗版必究

目 录

第一章 我的疑问·····	001
1. 好奇之心 ·····	003
2. 五岁那年 ·····	007
3. 到底谁创造了宇宙 ·····	010
4. 电脑“深思”的答案 ·····	013
5. 首要条件 ·····	016
第二章 本我之源·····	021
6. 相对性 ·····	023
7. “我”从何来·····	028
8. 智慧的由来 ·····	035
9. 如何“理解” ·····	040
10. 人工智能·····	046
11. 唯我利益·····	058
12. 生命本质·····	064
13. 生命的意义·····	070

14. 必须拥戴《进化论》	075
15. 关于佛祖	089
目 录	
第三章 所谓真理	099
16. 关于时间	101
17. 关于运动	110
18. 两种旋转	114
19. 关于永动	124
20. 关于伽利略的比萨斜塔实验	127
第四章 一些遐想	135
21. 宇宙的本质	137
22. 关于未来	141
23. 是创造力还是破坏力	146
24. 明了	155
25. 懂你	162

第一章 我的疑问



1. 好奇之心

我一直很奇怪为什么人们生活在这熙熙攘攘的世界，感受着这许多不如意之平常事，还有所谓的七情六欲的折腾，过着这样平平常常、浑浑噩噩的日子，怎么就可以不用去想不用去问：为什么这世界会是这样存在着而不是那样存在着？人为什么会感觉到孤独？难道仅仅是因为没人能懂你？平常不管怎么和朋友们谈笑风生、打成一片，但每当一个人的时候，静下心来，静静地，总会有一种孤独感油然而生。也许不是人们不愿意去思考，只是这些问题都无从下手，只能任由它了。

在这里我只想诚恳地问一句：你自身对这世界有没有过怀疑或做过这样的思考？

既然你找到这么一个标题，也选择了打开来准备一读，我想应该也是有意之人吧。我相信对这类问题感兴趣的人也一定有很多，非常多。我上网搜索这类问题，都只是说说常见的所谓真理名言，最后总是会有这么几句：“到目前为止，还是没人能得出个实在点的结论，没人能说出个所以然来，没人能够触及到那上帝的身影。”还有的人在文字后面留言：“从小就有这样的一些问题搞不清楚，而且一直困扰着我，还以为

长大了就会明白了呢！”

确实，很多人应该都有这样的记忆，在孩提时经常不厌其烦地问自己的父母自己是从哪里来的。记得我妈当时跟我说是捡来的，后又说我是从石头缝里蹦出来的，还说过是从大树丫子里像果子一样结好了，在她拾柴火时捡到的。开玩笑，石头缝里蹦出来，以为是孙猴子吗？不过十有八九，她的这个创意应该来自《西游记》了。

其实这应该就是通常所说的哲学吧。哲学家们会去想生命是什么，时间、空间又是什么。时间会有起点吗？会有终点吗？它一直这样流逝着，如果有，那答案是什么？难道没有吗？不成立啊，万事不都有开头吗？空间有边缘吗？有尽头吗？宇宙有多大？有中心点吗？在哪？还有那些科学家、物理学家，如牛顿、爱因斯坦、霍金……他们不都研究这些吗？什么宇宙的诞生、大爆炸理论、牛顿对运动的思考，看似都是些无聊的玩意，可他们钻研出了那么一套一套的，都成了人类智慧的代表。其实人类又何曾停止过追求对自身、对这个宇宙的认识。我们身边也不会缺少这样的人。只能说好奇之心人皆有之，好奇之心也人人平等，追求真理之心更是人人平等。也许终有一天人类将弄清楚这宇宙到底是怎么一回事，不过也有可能永远也不会真正弄明白！

在这里收录几段之前我与网友的对话。我问网友（完全陌生的）：“你对这个宇宙的存在和它的运作原理感兴趣或你在心里这样问过自己吗？比如：‘人为什么生存？生命是什么？时间、空间是什么？时间会有起点吗？会有终点吗？它一直这

样流逝着，如果有，那答案呢？是几？难道没有吗？不成立啊，万事不都有开头吗？空间有边缘吗？有尽头吗？宇宙有多大？有中心点吗？在哪？还有宇宙和宇宙中的万事万物为什么这样存在着，这一切到底从哪里来？’”

网友答：“没有问过，因为我觉得对于宇宙和太空来说，人类太渺小了，我们借助于他们生存的同时，我们还要想办法快乐地活完自己的一生，所以我们现在最重要的事情不是去想象我们生命之外的东西，而是把握自己短暂的人生。”

我再回：“很好，说的没错。不管跟什么比，不管什么情况下我们自身才是重点、中心点，才是最重要的。不过跟去想象我们生命之外的东西也并不矛盾啊。当人在遇到什么艰难痛苦时，遇到一些解不开的结时，就不由得会去想，我为什么要活着，为什么我会、我要在这儿承受着这样的苦难，从而就会想到那一系列的‘存在’问题了，这并不奇怪啊。”（据我所知，佛祖释迦牟尼大概就是这样才开始想要去寻找答案的）

网友：“我觉得你说的很对，确实是这样。”

我再问另一个网友同一个问题。

网友答曰：“我只是知道宇宙是有限大的，星星更是有数的，因为以有限构成的还是有限，不能因人类的无知而说其是无限的，这样会限制思维的发展。”

我追问：“那你说空间的大小是有限的咯？那如果让你找到了空间的边缘，你说以外是什么呢？如果你伸出手去试图穿过空间的边缘时会发生什么呢？如果穿过了就说明边缘外还有空间容纳你的手不是？穿不过则只可能是被什么东西挡住了，

而这东西不是也要占空间的吗？还是有空间啊！”

网友：……

还有一些网友的回答：“我也不知道啊！”“想过。”““你神经吧你。”“想知道这么多，你想干吗？”“没有。”““这个问题太深奥了，去百度吧，这简直是自己给自己找麻烦。”“噢，上帝。”

我纳闷，百度就知道吗？

我真想对他说：“你还知道那几个神经吗？比如爱因斯坦、牛顿、霍金……你真幸福！我很羡慕你！”

2. 五岁那年

我最早产生这种对“存在”有所感的想法应该是在五岁时我奶奶去世的那年。那应该也是我最早的记忆了。不可思议，五岁的事情好像就在眼前一样。那些画面我稍稍一想就能浮现在眼前。

在那个现在早已拆掉的老房子里，地面是凹凸不平的毛坯土面，没做任何修饰。高高的门槛，外面就是台阶，前面就是邻居家了。记得屋子里面有点黑，奶奶躺在床上，床是那种老床，有很高的床架子，上面挂有蚊帐。床头旁有个高高的书桌，应该就是现在还在的那个，也可能不是吧，现在这个老的可能是我妈那个时代的嫁妆，可能那个是更老的，处理掉了吧，回头要问一下去。当时奶奶卧床不起，我趴在床边，我妈妈引导我拿了根香焦剥了喂奶奶，她就吃了一口，似乎没力气下咽，使个眼神，示意让我自己吃。也许她是为了省口给我吃的吧。这些我妈后来还经常和我说起，就这些年也偶尔还会说起。我还真不太确定是不是因为我妈总说，而在我脑海里产生的这样一个场景。但真的很清晰，很真实，就像在昨天。当然还有我妈不知道的，那绝对是我自己的记忆了。那晚我梦见了一只老

虎，它看起来有点呆滞地站在门外台阶上望着屋里的我。很奇怪，当时我一点都没觉着心里害怕，这是不是就叫初生牛犊不畏虎呢？其实我那么小，也没见过真的老虎，之所以有这么个影像出现梦里脑海里，也仅限于年历、年画上面看到过一些，所以那只老虎才只会扭着头望着我不会动。奶奶好像就是那天下午咽下最后一口气的。不知过了多久，我杵在屋子里的一角，看到一些人爬到了床上，那时奶奶早已经断气了，他们开始拆床上面的架子蚊帐什么的，动静还挺大。我显然是没见过那样的场面，有点严肃的气氛，所以埋在了我记忆的最深处，如今还那么清晰地记得。接下来只有陆续的一些记忆了，奶奶被放到铺了席子的地上，不知什么时候换上了寿衣、布鞋，脚端点了灯。后面的影像不太清楚了。不知道过了几天，我第一次产生了一个想法，记忆犹新，因为我知道奶奶被埋到了后山上，埋到了土里，用土堆起来了，再也不会出来了，再也醒不过来，再也不能动，很多个再也。那么小的孩子，心无旁念，很单纯的一个想法出现了，意识到奶奶将永远待在那了，到什么时候是个尽头呢？一直不能动，不能出来，不是很难受？（也不是说怀念亲人，舍不得奶奶，我那时候那么小，对奶奶还没什么太丰富的概念）其实我当时也没怎么认为她会有多难受，毕竟知道她已经死了。只是“永远”两个字的概念让我感到不安。我感觉到了疑问，第一次对这个世界有了疑问，那么小的孩子知道什么，但我那会确实感到了问题的存在。现在看来那问题当然也没那么神秘，没那么奇幻。记得当时想啊想，心里有点不舒服，有点小恐慌吧。那感觉真的记得好清楚。

小孩子的情绪真的是来得快去得也更快。我搜索之后的记忆，似乎没有再去想那事情了，完全抛诸脑后。童年来了，就两个字“贪玩”，都玩疯了。童年真的好好玩，好开心。动不得的要动，碰不得的要碰，真是无忧无虑、无法无天。好怀念！我记得小时候的我真的不怎么让人喜欢，甚至讨人厌，太调皮了！

时光如梭，一转眼童年过去了，长大了，踏上了社会，须有所担当了，碰到了一些逆境，我才又想起了包括那一问题的一系列问题。当然，我想我现在应该可以用较成熟的心智对待了。

3. 到底谁创造了宇宙

关于生命、宇宙、真理以及一切一切……也不知道从什么时候起迷上了这些问题，也许该称它为伟大的问题，我迷上了它，也许因为我是个无趣之人吧。可我还是得问，我是谁呢？我为什么会在哪里？我到底是什么？生命又是什么？地球是什么？宇宙是什么？宇宙有多大？宇宙空间存在有边缘吗？时间有起点吗？有终点吗？宇宙这一记时器总有启动的一天吧？哪天呢？它又有没有停止的一天呢？人是高等生物？地球上甚至宇宙中最高级的生物？我是人类？……

其实我一直在心底里认为这些只是我们平常给自己灌输的概念，一直以来我都是这样认为的。其实人真的最高级吗？

该从何下手呢？问题实在是太多，涉及太广了。有多少哲学家、物理学家想解开宇宙存在之谜，可就是没一个普遍的、可以让大众接受的、统一的、通俗点的、有说服性的答案。也就是说还没人能说出个所以然来。

难道真的是神创造了宇宙吗？

假如神创造了宇宙，那么神比宇宙更复杂，那创造神的人是不是还要复杂，那他又是个什么东西呢？他又到底是何

方神圣呢？如果说神是天生存在的，我们为什么不说较不复杂的宇宙是天然存在的，反而要在里面硬塞进一个臆想出来的虚无的神！

不是神创造了宇宙吗？

一位学生骄傲地起立质问说：“宇宙是怎样来的？请博士以最科学的内容回答我。”

博士回答说：“是神创造的。”

那位学生立刻反驳说：“那么神又是谁创造出来的呢？”

博士回答说：“神是自有永有的，是造物的主，不是受造的物。”

学生这时似乎很得意地说：“这个太不合科学了。”

博士看出他的骄傲，就反问说：“请问地球从哪里来？”

学生回答说：“是从太阳来。”

博士又问：“太阳从哪里来？”

学生说：“是从星云来。”

博士逼着问：“星云从哪里来？”

这位学生有些迟疑，不敢回答，最后勉强地说：“自然而来。”

博士又问：“自然从哪里来？”

这位学生愤怒地回答：“自然就是自然，是自然而有的。”

博士笑着说：“那么，这也不是太不科学了吗？宇宙来源，我说由神而来，你便说我迷信、武断、不科学；你称它是自然，难道不武断、合科学、不迷信吗？”

其实这些问题本身就是问题。我认为这些问题是没有真正

答案的，也可以说我也不能告诉谁答案是什么。没一个确切的答案在，也可以说可以表达它意思的文字还没发明，有点只能意会不能言传的味道。我也只能把我多年对它的理解零碎表达一下，别人能领会多少是多少。也不要埋怨我写得通，本来就难写，难表达，况且我也从来没写过东西，也只能随笔了，随着笔零零碎碎地表达出一些我的想法。