

近 代 中 國 政 壇 經 典 話 語

# 為政不在多言

蔡睿  
編著

鳴一聲震驚世界  
發一言改寫歷史

近代中國政壇經典話語

# 為政不在多言

蔡睿

編著



書名 為政不在多言——近代中國政壇經典話語

編著者 蔡睿

責任編輯 王穎嫻

美術編輯 楊曉林

封面設計 郭志民

出版 天行健出版社

香港黃竹坑道新興工業大廈15樓

電話：2528 3671 傳真：2865 2609

印刷 美雅印刷製本有限公司

香港九龍官塘榮業街 6 號海濱工業大廈4字樓A室

電話：2342 0109 傳真：2790 3614

出版日期 2013年6月初版・香港

---

(版權所有 • 翻印必究)

©M+N PUBLISHING CO. 2013

ISBN 978-988-15532-1-8

# 目錄

## 卷一

|    |    |
|----|----|
| 睿語 | 9  |
| 莊語 | 25 |
| 賢語 | 39 |
| 篤語 | 53 |
| 智語 | 67 |

## 卷二

|    |     |
|----|-----|
| 豪語 | 81  |
| 毅語 | 91  |
| 雋語 | 107 |
| 警語 | 117 |
| 妙語 | 131 |

## 卷三

|    |     |
|----|-----|
| 實語 | 145 |
| 直語 | 159 |
| 誠語 | 175 |
| 諫語 | 191 |
| 悟語 | 205 |

## 卷四

|    |     |
|----|-----|
| 狂語 | 221 |
| 傲語 | 231 |
| 憚語 | 239 |
| 浪語 | 249 |
| 虛語 | 261 |

## 卷五

|    |     |
|----|-----|
| 謀語 | 271 |
| 諛語 | 287 |
| 讖語 | 297 |
| 讒語 | 311 |
| 辯語 | 323 |

## 卷六

|    |     |
|----|-----|
| 謔語 | 335 |
| 詐語 | 351 |
| 佞語 | 361 |
| 誣語 | 375 |
| 陋語 | 385 |

## 卷七

|    |     |
|----|-----|
| 憤語 | 399 |
| 誅語 | 413 |
| 惡語 | 429 |
| 詈語 | 443 |
| 譏語 | 453 |

## 卷八

|    |     |
|----|-----|
| 哀語 | 469 |
| 怨語 | 483 |
| 詰語 | 495 |
| 疑語 | 509 |
| 謔語 | 517 |

## 卷九

|    |     |
|----|-----|
| 褒語 | 527 |
| 貶語 | 543 |
| 評語 | 553 |
| 諺語 | 569 |
| 遺語 | 577 |
| 無語 | 587 |

近 代 中 國 政 壇 經 典 話 語

# 為政不在多言

蔡睿

編著



書名 為政不在多言——近代中國政壇經典話語

編著者 蔡睿

責任編輯 王穎爌

美術編輯 楊曉林

封面設計 郭志民

出版 天行健出版社

香港黃竹坑道新興工業大廈15樓

電話：2528 3671 傳真：2865 2609

印 刷 美雅印刷製本有限公司

香港九龍官塘榮業街 6 號海濱工業大廈4字樓A室

電話：2342 0109 傳真：2790 3614

出版日期 2013年6月初版・香港

(版權所有・翻印必究)

©M+N PUBLISHING CO. 2013

ISBN 978-988-15532-1-8

# 自序

古人云：「為治不在多言，顧力行何如耳。」

這裏說的治，就是政治。

為政的方式很多，歸結起來，無非是言與行。

子曰：「始吾於人也，聽其言而信其行；今吾於人也，聽其言而觀其行。」言與行都是很重要的，二者相輔相成，有言而無行，就是空言；有行而無言，也很難實行。

從廣義來說，言語也是政治行為的一種。為善之言，即是善行；為惡之言，即是惡行；當言而不言，則是不作為。

所以，為政者既要重行，也要善言。而人們觀察和判斷為政者之真偽優劣，既要觀其行，也須聽其言。

為政不多言，有兩個含義：其一，不說空話，注重行動；其二，說話不囉嗦，簡明扼要。本書以「為政不在多言」為名，取其後者。

為政者說話，並非都要長篇大論。老子曰：「君子居其室，出其言善，千里之外應之；居其室，出其言不善，則千里之外違之」。一個人說的話，有沒有意義，作用大不大，並不在於說話多不多，而在於說話的內容。

言不必多，而在於有用。一句話說得精闢簡練，往往會有以一當十的功效。少講話、講短話，只要言之有物，切中要害，反而容易為人所理解和記憶，流傳久遠。有的人口若懸河，「口水多過茶」，卻早已被人們遺忘。真正能夠流傳於世的，大都是些精練、雋永的短語。

孔老夫子門下「弟子三千，賢者七十」，他因人施教，循循善誘，大概講過不少話。但記錄下來，編進《論語》裏的，都是簡短語錄，總共也只有一萬來字。

政壇話語也是如此。例如：像「民主」這樣內涵極其豐富的政治概念，孫中山一言以蔽之：「民有、民治、民享」，其概括之準確與深刻，無人能及。對美國總統尼克森首次訪華這樣重大的政治事件，周恩來以簡潔的

語言來闡述其劃時代意義：「你的手伸過世界最遼闊的海洋來和我握手」，真是形象生動，勝過了千言萬語。對政治人物的評價也無須長篇大論，胡宗南攻佔延安時不可一世，毛澤東卻用四個字評價他：「志大才疏」，堪稱絕評。這樣經典的政治話語，給人以心靈的啟迪和智慧的享受，令人心折神往。

筆者素來喜讀中國近當代史籍、文史資料、人物傳記、回憶錄和研究著作，凡過眼者，輯錄下來，選編其中約三千之數，匯輯成冊。其目的有四：

其一，以言記事，還原歷史。政治，事關國與民之大事。為政者執掌權柄，其言行對於當時社會及歷史演變有莫大影響。古人曰：「君舉必書」，其實君「語」也是必書的。為政者的言行舉止，都會被記載在史冊上。世人在評判為政者善惡高下、是非功過時，總是將其言與行相對照。古籍《國語》即是記言，分為周語、魯語、齊語、晉語、鄭語、楚語、吳語、越語，記載了八國朝聘、饗宴、諷諫、辯說、應對之辭，至今仍有文史研究的價值。近代以來為政者的言行，一直在不同程度影響着當今中國，更值得記載下來，以助於人們更全面地瞭解史實和歷史人物。

其二，以言索隱，鉤沉真相。政治，詭道也。為政者的話語，既有公開言論，那是大家都聽到的；也有很多是在密室之中、附耳之下說的悄悄話，則是不願讓外人聽到的。但世間沒有不透風的牆，再隱秘的話語，也會漸漸地從高牆、帷幕後面透出來，不脛而走。若要人不知，除非己莫「說」。只要是說過的話，總會被人聽到，流傳開來，想賴都賴不掉。本書記載了一些這樣的「悄悄話」，對於我們探究歷史原委，是有幫助的。

其三，以言識人，臧否人事。為政之人，忠佞皆有，良莠不齊。俗話說：「言為心聲」，從政治人物的言語之中，可以一窺說話者的内心世界。讀着這些話語，言者的音容聲貌彷彿就在我們的耳畔眼前。這些語句，如同一滴滴折射出不同光譜的水珠，不僅折射出時代的光影，也反映了言者之為人、品性、權謀、水準和風範。

其四，以言為鑒，發人深思。政治，是各種力量折衝、對抗的領域，也是為政者鬥智鬥勇的戰場。為政者之話語，有的睿智機敏，閃爍着智慧與理性之光輝；有的雋永雅致，充滿了對政治的深刻感悟；有的妙趣橫生，令人在愉悦之中受到啟迪；有的謬誤愚鈍，甚至醜惡可鄙，則給人以警醒

與反思。為政之言，從不同角度、不同層面揭示政治的奧秘，顯示政治的謀略與權術，傳授從政的經驗。有志於從事政治活動的人，可以從中汲取政治營養，學習怎樣用最簡練、最準確、最巧妙的言辭來表達自己的意圖。

本書以半文半白之語言敘事，是為了儘量精減篇幅，增大本書內容的容量，使讀者獲取更多的資訊。但書中所引話語則力求保持原狀，以求原汁原味。同時，書中適當介紹了話語產生的語境，有的略加點評，以便讀者品味。

本書所輯錄的話語，皆有所據，並非杜撰。但由於書中內容所引史料不同，難以一一核對，難免有失實謬誤之處，敬請諒解指正。

本書引用各種書籍及資料甚多，其出處無法詳列，在此一併致謝。

蔡睿

二〇一三年一月

# 目錄

## 卷一

|    |    |
|----|----|
| 睿語 | 9  |
| 莊語 | 25 |
| 賢語 | 39 |
| 篤語 | 53 |
| 智語 | 67 |

## 卷二

|    |     |
|----|-----|
| 豪語 | 81  |
| 毅語 | 91  |
| 雋語 | 107 |
| 警語 | 117 |
| 妙語 | 131 |

## 卷三

|    |     |
|----|-----|
| 實語 | 145 |
| 直語 | 159 |
| 誠語 | 175 |
| 諫語 | 191 |
| 悟語 | 205 |

## 卷四

|    |     |
|----|-----|
| 狂語 | 221 |
| 傲語 | 231 |
| 憚語 | 239 |
| 浪語 | 249 |
| 虛語 | 261 |

## 卷五

|    |     |
|----|-----|
| 謀語 | 271 |
| 諛語 | 287 |
| 讖語 | 297 |
| 讒語 | 311 |
| 辯語 | 323 |

## 卷六

|    |     |
|----|-----|
| 謗語 | 335 |
| 詐語 | 351 |
| 佞語 | 361 |
| 誣語 | 375 |
| 陋語 | 385 |

## 卷七

|    |     |
|----|-----|
| 憤語 | 399 |
| 誅語 | 413 |
| 惡語 | 429 |
| 詈語 | 443 |
| 譏語 | 453 |

## 卷八

|    |     |
|----|-----|
| 哀語 | 469 |
| 怨語 | 483 |
| 詰語 | 495 |
| 疑語 | 509 |
| 謔語 | 517 |

## 卷九

|    |     |
|----|-----|
| 褒語 | 527 |
| 貶語 | 543 |
| 評語 | 553 |
| 諺語 | 569 |
| 遺語 | 577 |
| 無語 | 587 |

# 卷一 睿語

《書》云：「思曰睿，……  
睿作聖。」睿智者，明哲通理，  
深謀遠慮，洞察先機。其言語鞭  
辟入裏，盡顯遠見卓識，歷經世  
代而智慧之光不減。



林則徐被遣戍伊犁，臨行前作《赴戍登程口占示家人》，詩曰：「苟利國家生死以，豈因禍福避趨之。」此二句深明大義，激奮高昂，為後世所樂道。

曾國藩家書云：「唯天下之至誠，能勝天下之至偽；唯天下之至拙，能勝天下之至巧。」

曾國藩以善於識才納賢著稱，常對人言：「辦大事以找幫手為第一要務。」又曰：「辦天下事，要天下才。」

曾國藩重相術，善以小見大，從人之細微處鑒識其品性精神，察人以「有操守，無官氣；多條理，少大言」十二字為要訣。

胡林翼素有求才之心，嘗曰：「天下糜爛，特吾輩二三人撐持。吾輩不低首求人才以自助，可乎？」又致函曾國藩云：「克己以待人，屈我以伸人，惟林翼當為其忍，為其難，非如此則事必不濟。」

嚴復負笈英倫，遊歷歐洲，潛心研究中西之異，深知國粹之弊，乃曰：「自由不自由異耳，夫自由一言，正中國歷古聖賢所深畏。」

晚清福建巡撫徐繼畲著《瀛寰志略》，評論美國總統華盛頓曰：「華盛頓，異人也。起事勇於勝廣，割據雄於曹劉，既已提三尺劍，開疆萬里，乃不僭位號，不傳子孫，而創為推舉之法，幾於天下為公，駸駸乎三代之遺意。其治國崇讓善俗，不尚武功，亦迥與諸國異。余嘗見其畫像，氣貌雄毅絕倫，嗚呼，可不謂人傑矣哉！米利堅，合眾國之為國，幅員萬里，不設王侯之號，不循世襲之規，公器付之公論，創古今未有之局，一何奇也！泰西古今人物，能不以華盛頓為稱首哉！」此言非僅有知人之明，更兼有論事之精，一語道破近代民主之真諦。咸豐年間，浙江寧波府將此文字鐫刻贈美國，被砌於華盛頓紀念塔第十級內壁。百餘年後，美國總統克林頓讚揚徐繼畲所言，「直探我們作為人的內心願望」。