

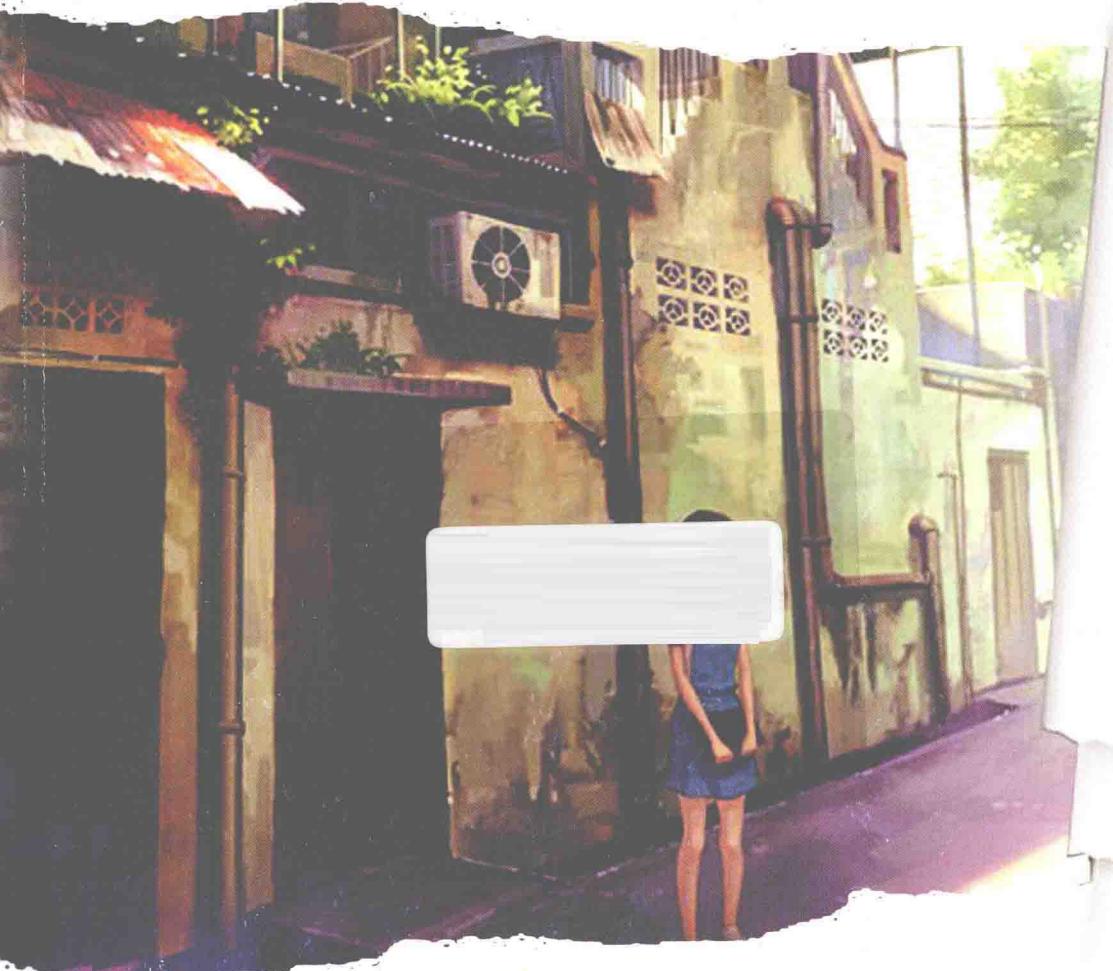


语文课程标准阅读丛书
YUWEN KECHENG BIAOZHUN YUEDU CONGSHU

寓言故事

YUYAN GUSHI

邵勋潜 张丹琴 / 编著



江西教育出版社
JIANGXI EDUCATION PUBLISHING HOUSE



领悟古人智慧

语文课程标准阅读丛书

寓言故事

邵勋潜 张丹琴/编著



江西教育出版社

JIANGXI EDUCATION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

寓言故事/邵勋潜,张丹琴编著.—南昌:江西教育出版社,2014.6
(语文课程标准阅读丛书)

ISBN 978-7-5392-7403-4

I . ①寓… II . ①邵… ②张… III . ①寓言—作品集—
中国 IV . ①I277.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 060625 号

寓言故事

邵勋潜 张丹琴 编著

江西教育出版社出版

(南昌市抚河北路 291 号 邮编:330008)

各地新华书店经销

江西省和平印务有限公司印刷

680 毫米×960 毫米 16 开本 13 印张

2014 年 9 月第 1 版 2014 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5392-7403-4

定价:21.00 元

赣教版图书如有印制质量问题,可向我社调换 电话:0791—86710427

来稿电话:0791—86705643

赣版权登字-02-2014-193

• 版权所有 侵权必究 •

前 言



同学们爱听故事，爱看故事，这种爱好，几乎是与生俱来的。所以，课外读物应该具备故事性。而作为课本，因为要求课文体裁不同，加之篇幅有限，就很难做到这一点。

本书根据教育部最新制定的《语文课程标准》建议阅读书目编著，全书近一百个寓言故事。本书充分考虑到学生的阅读兴趣和需求，能加速提高学生的语文理解水平，深入了解中国古代文化。

本书在体例上分为六部分：

一是“原文”。均是教育部《语文课程标准》推荐书目《中国古代寓言故事》中有关故事的“原文”。

二是“典出”。每一个寓言故事均注明出自哪个作家的哪一篇章。

三是“注释”。原文中有深奥、不易理解的词语，均有通俗的释义。

四是“译文”。每段原文都有恰当的白话译文，便于同学们理解。

五是“故事”。本书中的故事，或是关于寓言创作的故事，或是与寓言有关的故事，或是寓言产生的背景故事。读了这些故事，可以了解更多相关知识，进而更好地理解这些寓言的内在含义。

六是“赏析”。每一个寓言故事好在哪里，如何分析欣赏，都可

以从中找到答案。

本书内容没有离开课本，但比起课本中的课文，内容更丰富、形式更活泼、阅读起来也更有趣。同学们在课外阅读这些有趣的故事时，既能在愉快的氛围中获得休息，同时还能获得知识、明白道理、启迪智慧。无形之中，每一篇故事就延伸了课本的教育功能，同时也提高了教学质量。

我们衷心希望这本书对同学们有所帮助，能够给同学们有益的启迪和指引，成为他们成长、成才的良师益友，使他们更加健康、快乐地生活。

由于我们水平有限，书中的缺点甚至错误难免存在，殷切希望同学们批评、指正，以便进一步修改和提高。

邵勋潜 张丹琴

2014年6月



前言	1
五十步笑百步	2
何待来年	4
校人烹鱼	6
弈秋诲弈	8
不龟手药	10
庖丁解牛	12
东施效颦	14
鲁侯养鸟	16
涸辙之鲋	18
曲高和寡	20
扁鹊治病	22
心不在马	24
水蛇装神	26

二人相马	28
棘刺母猴	30
画鬼最易	32
不识车辄	34
郢书燕说	36
曾子杀猪	38
狗猛酒酸	40
疑邻窃斧	42
逐臭之夫	44
表水涉澭	46
投婴于江	48
利令智昏	50
强取人衣	52
次非斩蛟	54
黎丘丈人	56
穿井得一人	58
回生之术	60
生木造屋	62
良狗捕鼠	64
画蛇添足	66
惊弓之鸟	68
伯乐怜马	70
南辕北辙	72
千金买首	74
马价十倍	76
燕人还国	78
薛谭学讴	80
纪昌学射	82
关尹子教射	84

九方皋相马	86
金钩桂饵	88
卞庄子刺虎	90
曲突徙薪	92
猫头鹰搬家	94
鲁人执竿	96
魏人钻火	98
大鳌与蚂蚁	100
与狐谋皮	102
郑人乘凉	104
公输刻凤	106
折 箭	108
墨 说	110
蝱 蝸	112
临江之麋	114
永某氏之鼠	116
蠹 化	118
恃胜失备	120
日 喻	122
更渡一遭	124
墨鱼自蔽	126
菅丘人折难	128
蛤 螺	130
非其父不生其子	132
束氏狸狴	134
剜骨藏珠	136
乌鸦与蜀鸡	138
越人溺鼠	140
迂儒救火	142

古琴高价	144
象 虎	146
救 虎	148
饿死狙公	150
患在鼠	152
荆人畏鬼	154
窃 糟	156
孔雀爱尾	158
楚人学舟	160
猩猩嗜酒	162
可笑的南岐人	164
黠猱媚虎	166
争 雁	168
万 字	170
鳩鸽学舌	172
喜获玄珠	174
外科医生	176
医驼背	178
蛛与蚕	180
蝙 蝠	182
养鳆搏兔	184
猫祝鼠寿	186
螳螂捕蛇	188
鶻 鸭	190
藏 虱	192
牧 竖	194
大 鼠	196
蜀鄙之僧	198
世无良猫	200



寓言故事

YUYAN GUSHI

五十步笑百步

【原文】

孟子曰：“王好战，请以战喻。填^①然鼓之，兵刃^②既接，弃甲曳兵而走^③。或百步而后止，或五十步而后止。以五十步笑百步，则何如？”

【典出】

《孟子·梁惠王上》

【注释】

①填：象征声音。这里指击打战鼓的声音。

②兵刃：兵器。

③曳(yè)：拖，牵引。走：跑，这里指逃跑。

【译文】

孟子说：“大王喜欢战争，请让我用战争来作比喻。咚咚擂起战鼓，枪尖刃锋一接触，作战的人丢盔弃甲拖着兵器向后逃跑。有的一口气跑了一百步停下来，有的一口气跑了五十步停下来。那些跑五十步的人嘲笑跑一百步的，说他的胆子太小了，怎么样呢？”



【故事】

梁惠王召见孟子，问道：“我对于国家的治理，可以说是尽心尽力的了。河内（今河南省黄河北岸）常年发生灾荒，收成不好，我就把那里的一部分老百姓迁移到收成较好的河东去，并把一部分粮食运到河内来，让发生灾荒的老百姓不至于饿死。有时河东遇上灾年，粮食欠收，我也是这样做的。我看邻国当政者，没有哪一个像我这样尽心尽力、替自己的老百姓着想的。然而，为何邻国的百姓没有减少，而我国的百姓也没有增多呢？”

孟子回答说：“大王喜欢打仗，我就用打仗来打个比方吧。战场上，两军对垒，战斗一打响，战鼓擂得咚咚地响，作战双方短兵相接，各自向对方奋勇刺杀。经过一场激烈的拼杀后，胜方穷追猛打，败方就有人丢盔弃甲，拖着兵器逃跑。那逃跑的士兵中有的跑得快，跑了一百步停下来了；有的跑得慢，跑了五十步就停下来了。这时，跑得慢的士兵却为自己只跑了五十步就嘲笑那些跑了一百步的士兵是胆小鬼，您认为这种嘲笑对吗？”

梁惠王说：“不对，他们只不过没有跑到一百步罢了，但也是临阵脱逃啊！”

孟子说：“大王如果明白了其中的道理，那么就无须再希望您国家的老百姓比邻国多了。”

【赏析】

五十步笑百步，的确没有道理。因为从逃跑的性质来看，他们是一样的。当然，五十步与一百步无论如何也是有区别的。他们的共性是逃跑，个性却有不同——至少时间、距离都不同。看他们的相同是一种聪明，看他们的不同也是一种聪明。我们认识其他相关事物，也应该这样，否则就容易产生片面性。

何待来年

【原文】

知其非义^①，斯^②速已矣，何待来年^③？

【典出】

《孟子·滕文公下》

【注释】

①非义：这样做不对。

②斯：乃，就。

③来年：明年，第二年。

【译文】

知道这样做不对，就应该马上改正，为什么还要等到明年呢？

【故事】

有这么一个人，每天都要偷邻居家的一只鸡。

有人劝告他说：“这不是正派人的做法。”



他回答说：“那我就减少一些吧，以后每个月偷一只鸡，等到明年，我再也不偷了。”

既然知道这样做不对，就应该马上改正，为什么还要等到明年呢？

【赏析】

这篇寓言是孟子对横征暴敛的封建士大夫阶层虚伪面目的揭露。它的前面还有一段话，是讲宋国一大夫自己都感觉赋税太重了，预备先减轻一些，其他等到明年再说。孟子针对这些，讲了攘鸡人的故事。

明知错了，就应该马上彻底改正，如果找各种理由，文过饰非，只减轻错误的程度，却不改正错误，无非是自欺欺人。“知其非义，斯速已矣，何待来年？”孟子的话无情地戳穿了这些人的伪善面目。



校人烹鱼

【原文】

校人^①烹之^②，反命^③曰：“始舍之，圉圉焉^④，少则洋洋焉^⑤，攸然^⑥而逝。”

【典出】

《孟子·万章上》

【注释】

①校人：管理池沼的小吏。

②烹(pēng)之：烹：煮烧、烹饪。之：指鱼。

③反命：复命，回报。

④圉(yǔ)圉焉：疲乏困倦，无力舒展的样子。

⑤洋洋焉：舒展自如、活泼轻快的样子。

⑥攸(yōu)然：迅速游入水深处的样子。

【译文】

那个小吏把鱼烧着吃了，却回报说：“刚把鱼放进池子里的时



候，鱼还半死不活的；过了一儿，它就摇头摆尾地活动起来，突然间钻进深水里不见了。”

✿【故事】

从前，有个人送了条活鱼给郑国的名士子产，子产叫管理池塘的小吏把它养在池子里。

那个小吏口是心非，把那条鱼煎着吃了，却向子产回报说：“刚把鱼放进池子里的时候，鱼还半死不活的；过了一会儿，它就摇头摆尾地活动起来，突然间钻进深水里不见了。”

子产听了那个小吏的话，高兴地说：“它找到合适的地方了！它找到合适的地方了！”

小吏从子产那里出来后，就高兴地说：“谁说子产聪明？我早已把那条鱼煎着吃掉了，他还说：‘找到合适的地方了，找到合适的地方了！’”

◎【赏析】

子产，郑国的名士；校人，管理池沼的小工，两人的智慧和才干显然不会是相同的水平。可是，“聪明的君子”反而被“无知的小人”所戏弄，岂不是怪事？这篇寓言告诉人们这样两个道理：

一是：谎言往往用一层合乎情理的伪装来掩饰，不能识破伪装者，注定要上当受骗；

二是：做事不调查研究，偏听偏信，即便是“聪明人”，也免不了要犯错误，让别人钻空子。凭主观办事、靠听汇报解决问题的人，很少有不失误的。

弈秋诲弈

【原文】

弈秋^①，通国^②之善弈者也。使弈秋诲^③二人弈。其一人专心致志，惟弈秋之为听^④；一人虽听之，一心以为有鸿鹄^⑤将至，思^⑥援弓缴^⑦而射之。

【典出】

《孟子·告子上》

【注释】

①弈秋：一个人的名字，是位下棋能手。

②通国：全国。

③诲(huì)：教导。

④惟(wéi)弈秋之为听：这里指一心一意听弈秋讲解。惟：单，只。

⑤鸿鹄(hōng hú)：天鹅。

⑥思：想。

⑦援弓缴(zhuó)：指拿弓箭。缴：箭上系的绳子，这里指箭。