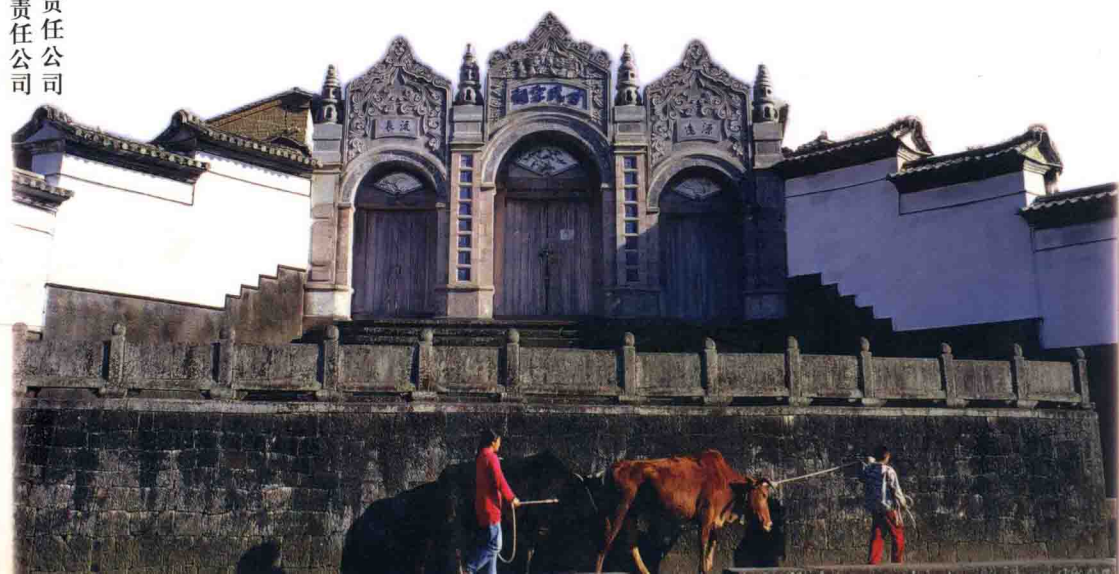


中国第一魅力名镇

游和顺

YOU HE SHUN
建三茶定



云南出版集团有限责任公司
云南人民出版社有限责任公司

游和顺

YOU HE SHUN

带上这本书漫游和顺，您一定不会想家。

——崔永元

ISBN 978-7-222-06485-0



9 787222 064850 >

定价：36.00元

中國第一座抽水蓄能電站

游和順

中國第一座抽水蓄能電站



游和順

達三茶室



图书在版编目 (CIP) 数据

游和顺 / 达三茶客著. — 昆明 : 云南人民出版社,
2010. 4

ISBN 978-7-222-06485-0

I. ①游… II. ①达… III. ①乡镇—概况—腾冲县
IV. ①K927.45

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第063161号

责任编辑: 陈浩东

装帧设计: 钱自成

责任印制: 段金华

书 名	游和顺
作 者	达三茶客 著
出 版	云南出版集团有限责任公司 云南人民出版社有限责任公司
发 行	云南人民出版社有限责任公司
社 址	昆明市环城西路609号
邮 编	650034
网 址	www.ynpph.com.cn
E-mail	rmszbs @ public.km.yn.cn
开 本	787 × 1092 1/16
印 张	12
字 数	200千
版 次	2010年4月第1版第1次印刷
印 刷	昆明合骧琳彩印包装有限责任公司
书 号	ISBN 978-7-222-06485-0
定 价	36.00元

和 顺

张千一

谨以此赠给达三茶客

和顺

当人们读懂你的时候

有多少恩怨被化解

有多少伤痛被抚平

和顺，千年的古训

和顺

当人们赞美你的时候

有多少佳话被传颂

有多少传奇被再现

和顺，万物的寄托

和顺

当人们来到古镇

有多少美景被汇集

有多少情怀被凝聚

和顺，心底的呼唤

（张千一，著名作曲家，《青藏高原》等作曲）

序



和顺湘人

王达三先生喜欢一套一套的说和顺，他甚至想说四大发明都源于和顺。这仅仅是因为他爱和顺。

和顺自然很美，美在深山无远客。王达三先生倾其心血将其打造成魅力名镇。这些年，慕名而去的名人显客不少，王达三先生一边亲自导游，一边恭听客人们评价，每一次至真至善地评价都会乘势进入他下一次的讲解和推介。你可以说他太过实际，也可以说他有些功利，随你怎么说，他的目的单纯而清晰——把天下和顺让天下人知道。

直到一次围炉夜话，才知道王达三先生既非和顺人，又非云南人，他是地道地道的湖南人。

不知何故，他身上从里到外散发着一股职业人的气息。他做过高官的秘书，高官落魄，他依然不弃不离，相信历史会证明这位领导的清白。他做过酒楼，至今仍津津乐道如何不弄虚作假，不偷工减料依然可以拿住食客们的口味。他做过外贸，知道在竞争中如何突出自己的产品又不伤害竞争伙伴。他做过茶叶，他住在茶山上风里雨里悟透了茶道，才开始小心谨慎发表对茶叶的见地。他做什么就爱什么，爱什么就钻什么，钻什么就明白什么，明白什么就吆喝什么。

欺负他是书呆子的人有，有些个。他们认为不欺负书呆子欺负谁呢？王达三认为一个读书人怎么会有闲心和他们计较这些呢？这下两边扯平了。

来自湖南的书呆子王达三爱和顺爱得死去活来，不出本书不足以表达他的爱和情。

书出来了，带上这本书漫游和顺，您一定不会想家。

目录

CONTENTS

序 / 崔永元

引言

河顺乡，乡顺河

桥倒碑修 碑倒自修

乡村第一图书馆

教育摇篮文昌宫

边地名校益群中学

铁血滇缅记忆

三年磨成和顺小巷

西南丝绸之路

大马帮驮来的金腾冲

穷走夷方急走厂

山里人的“出国必读”

新儒商的群体

翡翠大王家乡

一代哲人故里

建筑史诗“四和三顺”

宗祠文化“和”与“活”

中原边地遗风

1

2

8

12

16

20

24

34

39

40

44

48

50

54

58

64

74

78

90	对联趣话
94	远山经雨翠重重
96	一路沿溪花覆水 数家深树碧藏楼
102	漠漠水田飞白鹭
105	家乡好，最好陷河头
108	第一魅力名镇诞生记
124	小崔说和顺
128	敬一丹说和顺
132	洋行长说和顺
134	于丹雨中讲“中华文化中的和与顺”
138	总兵府与民居的体验
142	和顺家宴
148	光影和顺
156	我们
162	附录
162	腾冲其他景区
165	腾冲饮食
166	腾冲住宿
169	腾冲交通
169	腾冲购物
171	腾冲娱乐
172	腾冲旅行社
174	王达三：怕和顺古镇太商业
178	人生八段

引言

仿佛是一夜之间，和顺成为了国内外游客争相谈论的热点。腾冲县高端一点的宾馆经常订不到房间，到腾冲的飞机票从来不打折，还时不时订不着票。几年来，党和国家领导人来到这个小镇竟然达 20 多位，外国元首、政府代表团也屡屡光临，至于到和顺来的文化名人、摄影家、影视剧组、书画家等，更是一拨接一拨。

“横看成岭侧成峰”。这些来和顺的人，虽然国籍不同，地位不同，文化背景不同，对和顺审视的角度不同，但是，都表示了一个共同的声音，就是“和顺值得一游”。

和顺到底好在哪里？

我在这里待了七年多，每天在乡间散步，与村民聊天，翻阅有关和顺的书籍，越来越觉得，和顺真是看不够，品不尽。几次提起笔来，都觉得无法写出和顺的魅力与韵味，真是书到用时方恨少呀！不写又觉得有一些遗憾，对不住在和顺这几年。踌躇再三，还是以一位游客的身份，将我看到的听到的想到的，写出来，作为来过和顺与没有来过和顺，但都喜欢和顺的朋友们茶余饭后的谈资。

这本书的出版，要感谢崔永元、尹欣、蔺斯鹰、余炳武的支持，感谢卢林、段登刚、李晓丹等的辛勤劳动。对 7 年来诸多文人、同事、和顺乡亲包括海外华侨以及领导对我的支持、理解、指点，一并表示深深的谢意。

河顺乡，乡顺河

——和顺地名的由来

和顺乡前有一条小河，是由龙潭、酸水沟、龙眼头三处源头的活水汇流在一起形成，村民们叫它三合河。乡顺着河，河顺着乡，这里好长时间被叫做河顺。清朝康熙年间，改了一个字，叫和顺。



和顺的原住民是佤族，当时的地名如何称呼，已经不清楚了。六百多年前，明朝洪武年间，四川、湖南、江苏、江西等地的将士为保卫边疆来到和顺，军屯戍边，在此安家落户，带来了中原先进的生产技术与文化，和顺逐步繁荣富裕起来。

军屯制度古已有之。西汉文帝时期，北方匈奴时常侵犯边界，朝廷多次征调军队进行抵御。大臣晁错上书文帝，主张用招募之法，有计划的移民，发展边疆地区的生产，把保卫国家和建设家园联系在一起。这项旨在利用戍卒垦殖荒地解决军饷和税粮的制度，大大减轻了国家养兵的沉重负担，也发展繁荣了边疆地区，为后世所效仿。

明朝洪武初年，朱元璋令 30 万大军远征云南。军队所需粮草是一个非常巨大的负担，朱元璋的干儿子、镇守云南的边关大将沐英奏请实行军屯，获朝廷批准。

明朝在云南的卫所军屯制，实行的是寓农于军，军队“三分差操，七分耕种”。卫所军丁一人一户，称为“军户”。可带家眷；既隶军籍，世代袭职，由朝廷

河顺乡，乡顺河 / 焦强 摄



分给田地，有事征战，无事种田。明洪武时期一直持续到永乐年间，中原地区的大批军队不断被征调到云南。世代居住下来，生根开花。明代以来，腾冲乃至云南的汉族，多数都是这么来的。

洪武年间入滇屯田戍边的将士中，就有和顺先辈们的身影。最早来到和顺的是寸、刘、李、尹、贾五大姓，以四川重庆府的人为主。

从和顺至今保存完好的各姓宗谱中，我们可以更清楚地了解这些明朝的“川军团”是如何来到和顺的。

《和顺寸氏宗谱》载：“我寸氏始祖讳庆，其原籍系四川重庆府巴县梁滩里寸家湾人氏，自明洪武二十三年（1390年）奉旨钦调来滇，随至永昌腾冲守御千户所。遍观名胜，卜居于此。其时，尚无地名，我始祖公以其有温暖之气，名之阳温墩村，遂家焉。”

《和顺刘氏宗谱》载：“我刘氏始祖继宗公者，原籍四川重庆府巴县梁滩里刘家坡。乃于前明洪武二十三年（1390年）奉命从征，选充总旗。由是当闲暇之时，与寸氏始祖太师庆者，遍览腾阳胜地，而见一境焉。太师庆曰：‘是泱泱大邑也。’继宗公曰：‘可以卜居矣。’遂家焉。”

《和顺李氏宗谱》载：“始祖赫师波公，转移重庆府寸家湾李家巷大石板，洪武十五年（1382年），从征至腾，奉命移民，家于和顺。”

《和顺贾氏宗谱》载：“原始祖升受四川重庆卫指挥千户职。明洪武十四年（1381年）九月奉调征滇，复调至腾，遂居和顺，因姓取名贾家坝。”

从这些族谱中可以知道，第一批到这里安营扎寨的都是来自重庆的军人。他们遍览腾冲名胜，觉得和顺山清水秀，是“泱泱大邑也”，所以选择了这里定居。又觉得这里四季如春，就用家乡方言阳温墩（登）作为地名。

如今在和顺古镇的双虹桥畔还有一块立于明代嘉靖年间的“腾越州阳温登乡创兴水利碑”。在重庆的方言中，至今还有“阳温墩”这个词儿。在一些典籍中也出现过，如唐代白居易诗《别毡帐火炉》：“婉软蛰鳞苏，温墩冻肌活”。王建《宫词》：“新晴草色绿温墩，山雪初消渰水深”。《朱子语类》卷六十：“利与善之间，不是冷水，便是热汤，无那中间温吞暖处也。”“温墩”、“温吞”都

游

和
順



是温暖、不冷不热的意思。

八大姓相继到和顺定居下来，杨、钊两家来到和顺的时候，小河边已经住不下了，就在对面老龟坡下安营扎寨。

按照文昌宫的碑上记载，寸家始祖寸庆任卫指挥，李家始祖李赫师波、尹家始祖尹图功、贾家始祖贾寿春是千户，刘家始祖刘继宗、张家始祖张正为总旗。这些官有多大呢？明代的兵制称为卫所兵制。卫和所大多设在军事要冲。卫之下设有五个千户所，千户所下面有十个百户所，百户所下设两个总旗，总旗下再设五个小旗。卫、所是高级将领，卫、所之上是省一级的边关大将，叫都指挥使司。可见，当时来和顺的是些中下层军官，千户和现在的团首长差不多，总旗应该相当于连长吧？

从现在和顺的寸家湾、刘家巷、李家巷、尹家巷、贾家坝、张家坡这些地名，可以知道，他们的祖先，是由东向西沿着三合河，聚族而居。随着时间的推移，人丁兴旺，有了乡的规模了，乡顺着河，河顺着乡，这个被叫做阳温墩的小村庄就更名为河顺乡了。明朝末年，大旅行家徐霞客就曾到过和顺，他应该是职业旅游的创始人，在他的游记中称这里为“河上屯”，就是河顺乡的意思了。

随着这里经济的繁荣，文化人越来越多，大家就商量着取一个雅一点的名字。从史料上看，大约在清朝康熙年间，河顺乡就已经更名为和顺乡了。一字之改，和顺的文化味道足了，与天下和顺、和谐社会的理想世界联系起来了。

和顺的先民真是聪明，为自己的家园取了这么好的一个名字。和字的异体字“𪛗”，是由房屋、篱墙、庄稼组成的一幅农耕社会村落的景观，有文字学家说它“犹如一首形象化了的田园诗”。顺字呢？我们看看这些带顺字的词语：一帆风顺、一顺百顺、顺遂、顺利……，顺字代表了每个人心中对生活最美好的企盼。

于丹老师说：“中国文化崇尚‘和’、崇尚‘顺’，这两个字其实是中国文化的根基。‘和’这个字是儒家的根基，‘顺’这个字是道家的根基。儒家讲的是天人合一，天地人和；道家讲的是人在自然规律中的一种顺应，达到人生的永恒。”

敬一丹老师说：“中国人都喜欢和、顺这两个字，和与顺不论如何组合，都让人向往，让人琢磨。”

正是这种让人向往、让人琢磨的和顺，成为了富甲一方的财富之乡，成为了文人聚荟的文化之乡；距此仅有四公里之遥的腾冲县城在滇缅抗战中成为一片焦土，和顺乡奇迹般的保存下来了；文革中以及各种政治运动、经济大潮的冲击，不少古镇荡然无存，和顺则保护完好，为它成为世界旅游目的地、为和顺乡人的世代致富留下了根基。您说，是不是与和、顺这两个字有着某种联系呢？

和顺桥头 / 张雷 摄



桥倒碑修 碑倒自修

进入和顺，两道彩虹似的石拱桥，横跨在三合河上。百年的大叶柳，半卧河中。洗衣的村妇旁，不时有一群一群鸭子欢快地游过。

过了双虹桥，有一块不规则的石头，上面刻着八个大字：“桥倒碑修 碑倒自修”。这是什么意思呢？

要搞清楚这八个大字的意思，还要从带领村民修水利、建桥梁的桥头老爷寸玉说起。

现在的和顺，大盈江穿越马蹄窝状的坝子，三合河绕村而过，6000亩良田旱涝保收。明朝初年，大盈江可不是这么流的，它从县城大叠水瀑布直泻而下，经来凤山西麓东山脚，与龙潭、陷河的水源汇合在一起，漫无边际向南、向西流去，水面侵占良田，水道不利灌溉。赶上半年的雨水季节，更是一片汪洋，泛滥成灾。

图书馆旁边的巷道，叫做大桥巷，当年领导村民修水利、建桥梁的寸玉就住在这里。明朝正德五年（1510年），寸玉在朝廷做官，官名叫鸿胪寺序班，相当于现在外交部礼宾司的一般官员。还有一个职务是四夷馆教授，应该与北京外交学院的教授差不多。当年是以科举选官，对专业知识尊重不够，他的品级不高，鸿胪寺序班才九品。那个时候，和顺人世代在朝廷里做这个官，同朝为官的甚至多达8人，一直到南明时期做这个职务的寸襄也是和顺人。