

平江不肖生著 一集

江湖
奇俠傳

上海世界書局印行



中華民國十五年六月初版
中華民國十九年十二月二版

繪圖 江湖奇俠傳（全十一集）

【全部價洋八元九角】

第一集至五集每集價洋七角
第六集至十一集每集價洋九角

【外埠酌加郵費並費】

著 者 平 江 不 肖 生

印 刷 者 世 界 書 局

發 行 者 世 界 書 局

印 刷 所 世 界 書 局

總發行所 世 界 書 局

分發行所

瀋陽 北平 天津 太原 蕪湖 重慶
漢口 長沙 衡州 南昌 蘭谿 徐州
南京 無錫 杭州 溫州 安慶
福州 廈門 廣州 汕頭 梧州

世 界 書 局

序

我少時讀太史公之游俠傳未嘗不眉飛色舞呼取大白相賞也及長又讀琴南翁所譯之髯刺客傳又未嘗不眉飛色舞呼取大白而相賞也自後飢來驅我行役四方遂廢讀書之樂即偶有所讀強半又爲風懷窄渺之詞兒女綺麗之作欲求能鼓盪我心激勵我志如彼游俠傳髯刺客傳二書者迄未可得也茲者傭書海上世界書局主人沈君忽以不肖生所著之江湖奇俠傳相示則巨幹盤空奇枝四茁豪情俠態躍躍紙上固可與前之二書鼎足而三也不禁色然而喜躍然而興而前日讀書之樂不啻復一溫之目前矣所可慨者則前此我方在血氣未定之時跳跟叫囂竊欲取書中人以自況今則中年哀樂壯氣全消不復有此豪情矣斯可哀耳至此書措詞之妙運筆之奇結構之精嚴布局之老當固爲不肖生之能事凡愛讀不肖生文字者類能言之且每章之末復有施子濟羣爲之加評

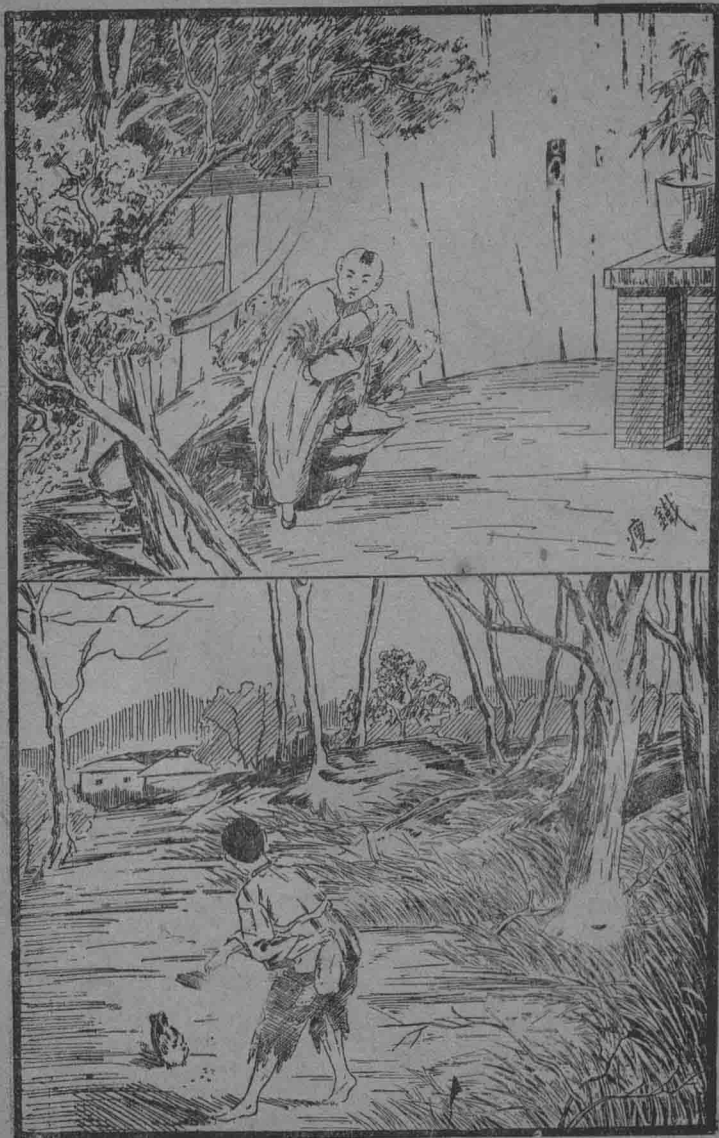
序

樓
朗。若。列。眉。固。不。待。余。之。詞。費。矣。是。爲。序。民。國。十。二。年。暮。春。苕。狂。書。于。海。上。之。憶。鳳。

江湖奇俠傳

第一回

裝乞丐童子尋師



江湖奇俠傳

第一回

起寶塔深山遇俠



繪圖

江湖奇俠傳目錄

第一集

第一回

裝乞丐童子尋師

起寶塔深山遇俠

第二回

述往事雙清賣解

聽壁角柳遲受驚

第三回

紅東瓜教孝發莊言

金羅漢養鷹充衛士

第四回

董祿堂喻洞比劍

金羅漢柳宅傳經

第五回

萬二獸打魚收義子

鍾廣泰貪利賣嬌兒

第六回

述前情追話湘江岸

訪義父大鬧趙家坪

第七回

陸小青烟館逞才情

常德慶長街施勇力

第八回

陸鳳陽決心雪公憤

常德慶解餉報私恩

江湖奇俠傳 目錄

二

第九回

失鏢銀因禍享聲名

贅盜窟圖逃遇羅漢

第十回

木槍頭親娘餞別

鐵拐杖姦她無情



江湖奇俠傳

不肖生著

施濟羣評

第一回 裝乞丐童子尋師 起寶塔深山遇俠

從長沙小吳門出城向東走去。一過了苦竹坳。便遠遠的望見一座高山。直聳雲表。山巔上一棵白菓樹。十二個人牽手包圍。還差二尺來寬。不能相接。粗枝密葉。樹下可擺二十桌酒席。席上的人。不至有一個被太陽晒着。因爲這樹的位置。在山巔最高處。所以在五六十里以外的人。都能看見他和傘蓋一般。遮蔽了那山頂。那山橫跨長沙湘陰兩縣。長祇六十餘里。高倒有三十餘里。從湘陰那方面上山。雖遠幾里路。然山勢稍緩。走的不大吃力。從長沙這方面上去。就是巉巖峻削。不是精力極壯的人。決沒有能上去的。長沙湘陰兩縣的人都呼那山爲隱居。



山故老相傳說那山在清初很有幾個明朝遺老隱居在裏面遂稱爲隱居山。這隱居山底下有一個姓柳名大成的原是個讀書人祇因讀過了四十多歲尙不曾撈得一個秀才家裏又有不少的祖遺產業父母都亡過了便懶得再去那矮屋裏受罪他夫人陳氏容貌既端莊性情又賢淑因此伉儷極爲相得中年才得一子就取名一個遲字這柳遲生長到四歲無日不在病中好幾次已是死過去了柳大成延醫配藥陳夫人拜佛求神好不容易才保留了這條小性命然性命雖保留了直病得枯瘦如柴五歲還不能單獨行走加以柳遲的相貌生得十二分醜怪兩眉濃厚如掃帚眉心相接望去竟像個一字兩眼深陷睫毛上下相交每早起床的時候被眼中排洩出來的污垢膠着了睜不開來非經陳夫人親手蘸水替他洗滌乾淨無論到甚麼時候也不能開



眼見人兩顴比常人特別的高顴骨從兩眼角插上太陽穴口大唇薄張開和鰻魚相似臉色黃中透青他又歡喜號哭哭時張開那鰻魚般的嘴誰也見着害怕柳大成夫婦有時帶着他去親戚朋友家人家全不相信這般一對漂亮的夫婦會生出這們奇醜的兒子祇是柳大成夫婦因中年才生這個兒子自後並不會生育夫婦兩個痛愛柳遲的心並不因他生得奇醜減少毫髮柳遲到了七歲柳大成便拿了一本論語親教柳遲讀書柳大成的意思多久就慮及兒子不能讀書不過打算略試一試若真是不能讀便不枉費心血誰知祇教一遍即能背誦出來柳大成逐頁的教柳遲竟能逐頁的背並且教過一遍的隔了十天半月問他仍然背的一字不差這才把柳大成夫婦歡喜得不知如何才好但是柳遲雖有過目成誦的天才却是極不願意讀書



江湖奇俠傳 第一回

四

不願意讀書。本是小孩子的通病。祇是普通不願意讀書的小孩。必是貪着玩耍。那怕玩耍的極無意識。集合無數小孩。三個成羣。四個結黨。鬧得個烏烟障氣。這類頑皮生活。總是尋常。小孩免不了要經過的階級。這柳遲很是作怪。他從來不曾和左鄰右舍的小孩。在一塊兒鬧過一次。也不學那些小孩玩耍的舉動。他不讀書的時候。不是坐在位上。抬起頭。呆呆的望着樓板。便是站在丹墀裏。發了獸似的望着半空中飛走的烏雲。白雲。有時數牆上的甎。有時數屋上的瓦。見人家廳堂上懸了屏條。屏條上寫的是大字。便罷。若是小字。他必得從頭至尾數個清楚。柳大成夫婦也禁止他不了。這們過了兩年。他却練成了一種極奇特的本領。凡是多數在一塊兒的物件。一落他的眼。卽能說出一個數目來。不多不少。他的性質。雖不歡喜和小孩做一塊。祇是六七十歲。



的老頭子他倒歡喜去親近那地方上年老的人也都喜和他東扯西拉的說故事是這們和許多老頭兒混了一年柳遲的性情又改變了見了尋常混做一塊的老頭兒他都不大答理了却看上了一班叫化子凡是來他家討錢討飯的乞丐他在裏面一聽得這聲音便和甚麼最親愛的人到了一般來不及的跑出來給了錢又給飯又給衣服還得問那叫化的姓名住址有時高興約齊了無數的叫化男的女的老的少的聚做一塊兒他自己也裝成一個叫化模樣或在橋洞底下或在破廟裏面大家說也有笑也有若是天色晚了便不歸家揀一個和自己說得來的叫化在一條稿薦裏面睡覺柳大成夫婦雖痛愛兒子但見兒子這般不長進也實在有些氣忿不過將柳遲叫到跟前訓飭了好幾次無奈柳遲聽了祇當耳邊風一轉眼又是右手拿棍左手提



籃跟着老叫化走了。湖南的叫化內部裏很有些組織階級分的極嚴。不是在內部混過的人絕看不出這叫化的階級來。他們顯然的表示就在背上馱着的討米袋。最高的階級可有九個袋。以下低一級減一個袋。柳遲和許多叫化混了三年。背上已有馱七個袋的資格了。一日他討了一袋米。走一個村莊經過。見晒稻子的場裏有十來隻雞。在青草裏尋蟲蟻吃。其中有一隻老母雞。大約有四五斤重。柳遲從袋中掏出一抓米來。把老母雞引到跟前。順手搶着雞項脖。左手往雞肚皮下一托。那隻老母雞就到了柳遲的手。祇翼膀略撲了兩撲。連叫都沒叫出一聲。他們同伴偷雞的手法都是如此。最難偷的是大雄雞。雄雞會跳躍。不肯伏在地下不動。老母雞的性質。見人向他伸手。十九伏在地。不過去攪的時候。總得叫一兩聲。所以下手就得搶着雞項脖。使他



叫不出聲。左手託着雞肚皮。雞自然不會叫了。柳遲既得了那隻老母雞。卽走到河邊。拾了一片碎磁。把雞殺死。並不擗毛。祇破開肚皮。去了腸雞。放下些椒鹽五香醬油白醋之類的東西。在雞肚皮裏面。拿線紮了起來。調和許多黃泥。將雞連毛包糊了。再從身上抽出一條大布手巾來。把討來的米。倒在手巾裏。就河水淘洗乾淨。用繩將手巾紮好。也用濕黃泥包糊。然後走到山中。尋了些枯枝乾葉。揀土鬆的地方。掘一個尺來大尺來深的洞。先把黃泥糊的母雞。放在洞裏。將枯枝乾葉。納滿了一洞。取火點燃了。接連不斷的添柴。是這們燒過了一個時辰。黃泥已燒得透心紅了。柳遲才把雞取了出來。趁那洞裏正燒得通紅的時候。把黃泥包的米放下去。祇略略加了些兒柴在上面。那生米便能煨成熟飯。柳遲才添好了柴火。心裏忽然尋思道。有這們好的下酒物。



沒有酒。豈不辜負了這雞嗎？好在身邊還有幾文錢，何不去買點兒酒來再剝雞子呢？主意已定，就拿了一隻碗，到近處酒店裏買了酒，回到山上一看，火洞的柴枝上面豎了一片尖角瓦，心裏登時吃了一驚，暗想：這深山窮谷之中，那有本領很大的人來尋我的開心呢？原來叫化子伴裏有這種極大的規矩，不是階級很高的叫化，不能是這們弄飯菜吃。在這種場合，若是有同道的經過，在火洞上豎一片尖角瓦，謂之起寶塔。在火洞旁邊豎一根柴枝，謂之豎旗杆。不是在叫化子伴裏最有本領的階級最高的，決不敢玩這種花頭燒飯的叫化，遇了這種表示，必得停了飯，不吃在山前山後尋找這起寶塔或豎旗杆的人，尋着了彼此攀談幾句。江湖話果是本領不錯，就請來同吃柳遲。這日既發見了寶塔，便放下手中的酒，四處張望，却不見一個人影在山底下。



都尋遍了。也是沒有回身。走上半山。祇見一個老道人。身穿一件破布道袍。背上馱一個黃布包袱。坐在一塊石頭上打盹。身旁放着一口六七寸寬尺多長的紅漆木箱。木箱兩旁的銅環上繫了一條藍布帶。大約是行走時將藍布帶絆在肩上的。柳遲心中忽然一動。覺得這老道不是尋常道人。隨即雙膝跪在地下。磕頭說道。弟子求師三年。今日才遇見師傅了。望師傅開恩。收我做個徒弟。說罷。又連連磕頭。那老道合着雙眼。不瞧不睬。好像是睡着。沒有醒來。柳遲磕過了十多個頭。膝行移近了兩步。又磕頭如前說了一遍。老道醒來。揉了揉眼睛。打量了柳遲幾下。口裏喝了一聲道。我也和你一樣。在外面討飯。餬口。那裏有錢打發你。你不看我身上穿的衣服。像是有錢打發。叫化子的人麼。柳遲聽了一點兒不猶疑的。答道。師傅可憐弟子一片誠心求師。求了三年。