

桂臺兩地三方（桂林）書畫聯展作品集

鄭發生 主編



桂臺兩地三方（桂林）書畫聯展作品集

GUITAI LIANGDI SANFANG (GUILIN)
SHUHHUA LIANZHAN ZUOPINJI

鄭發生 主編

圖書在版編目（CIP）數據

桂臺兩地三方（桂林）書畫聯展作品集 / 鄭發生主

編. —桂林：廣西師範大學出版社，2012.6

ISBN 978-7-5495-1755-8

I . 桂... II . 鄭... III . ①漢字—書法—作品集—
中國—現代②繪畫—作品綜合集—中國—現代 IV . J121

中國版本圖書館 CIP 數據核字（2012）第 093101 號

廣西師範大學出版社出版發行

（廣西桂林市中華路 22 號 郵政編碼：541001
網址：<http://www.bbtpress.com>）

出版人：何林夏

全國新華書店經銷

桂林礦產地質研究院印刷廠印刷

（桂林市輔星路 2 號 郵政編碼：541004）

開本：787 mm × 1 092 mm 1/16

印張：5.75 圖：148 幅

2012 年 6 月第 1 版 2012 年 6 月第 1 次印刷

定價：100.00 元

如發現印裝質量問題，影響閱讀，請與印刷廠聯繫調換。

目 錄

前 言	1
民革廣西區委作品	5
臺灣作品	23
桂林作品	45

前 言

辛亥革命是中國近代史上一個重要的里程碑，它結束了中國兩千多年的帝王統治，揭開了中國歷史的新篇章；它也是一場影響深遠的啓蒙運動，為中華民族帶來思想上的大解放。其后的五四運動，進一步衝擊舊禮教、舊思想，促使追求進步的年青一代開始用新眼光看中國、看世界，開啓了中華文化的新紀元。

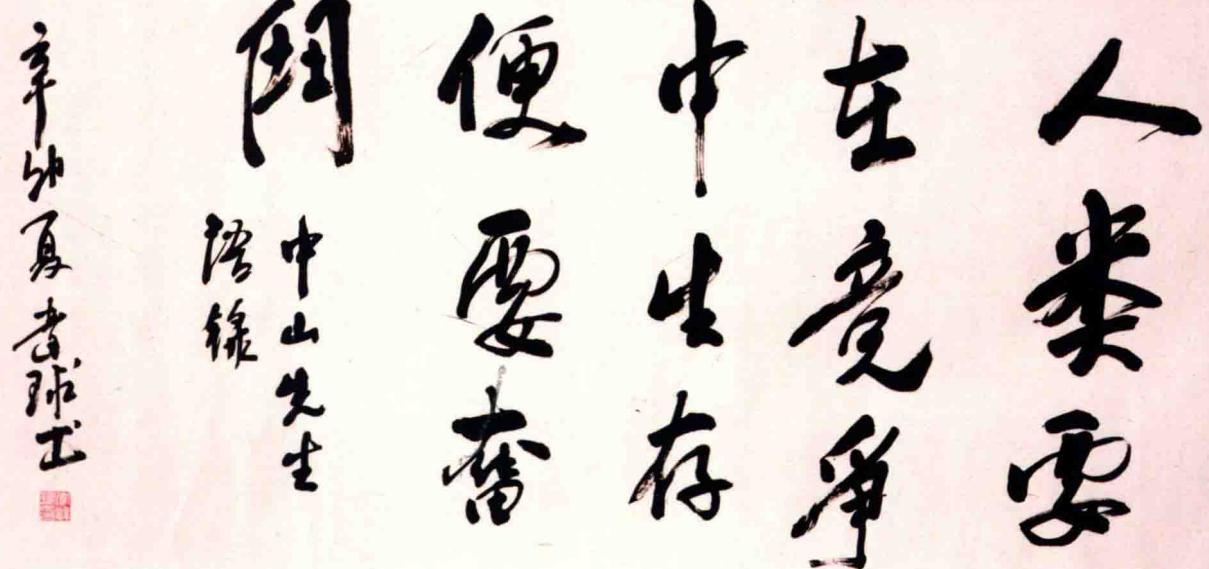
在辛亥革命百周年之際，民革廣西區委會、臺灣孫中山紀念館（“臺北國父紀念館”）、中共桂林市委統戰部聯合主辦本次展覽，旨在以書法、繪畫等藝術形式為載體，緬懷歷史、紀念先輩，弘揚愛國熱情和民族感、正義感，增進兩地三方的友好情誼，促進兩岸關係和平統一發展新局面。

桂臺兩地三方的百多位知名書畫家及社會各界藝術愛好者，出于對歷史、對文化、對辛亥革命的熱愛，以及文化人本身的一種社會責任感，以激情澎湃的創作熱情，揮毫潑墨，以紀念辛亥革命、歌頌辛亥革命中的孫中山、黃興、秋瑾等重要人物、事件為主題，以弘揚辛亥革命英勇奮鬥、不怕犧牲、改天換地等大無畏奉獻精神的詩

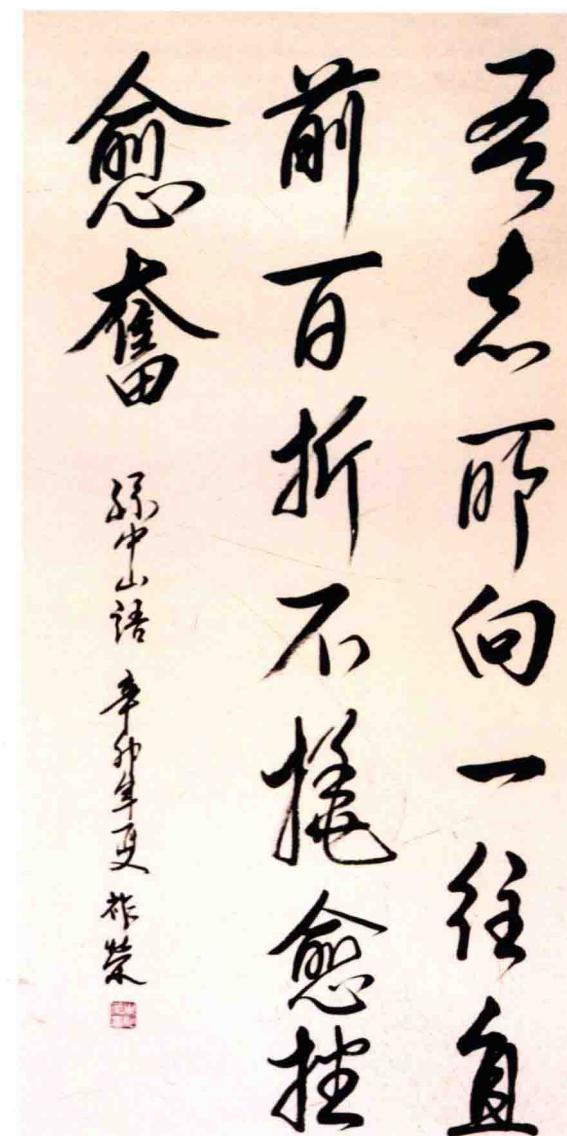
詞歌賦，以及健康向上的古今詩文、錦繡壯美的桂臺山川、絢麗多彩的民俗風情為題材，精心創作了兩百多幅氣魄宏大、筆法精湛、雋永秀麗、風格各异、能够傳世的藝術精品之作。書畫展充分表達了書畫家對辛亥革命偉大歷史意義的紀念，對辛亥革命前輩的懷念與敬仰，對兩地繁榮發展的熱情謳歌，對兩岸和平統一的強烈願望。

本次書畫聯展，既是兩地三方書畫名家名作的集中展示，更是學習、紀念辛亥革命的心靈洗禮。我們相信，本次大展將會產生廣泛的社會影響，將會為復興中華、統一祖國、構建和諧社會起到重要的推動作用。

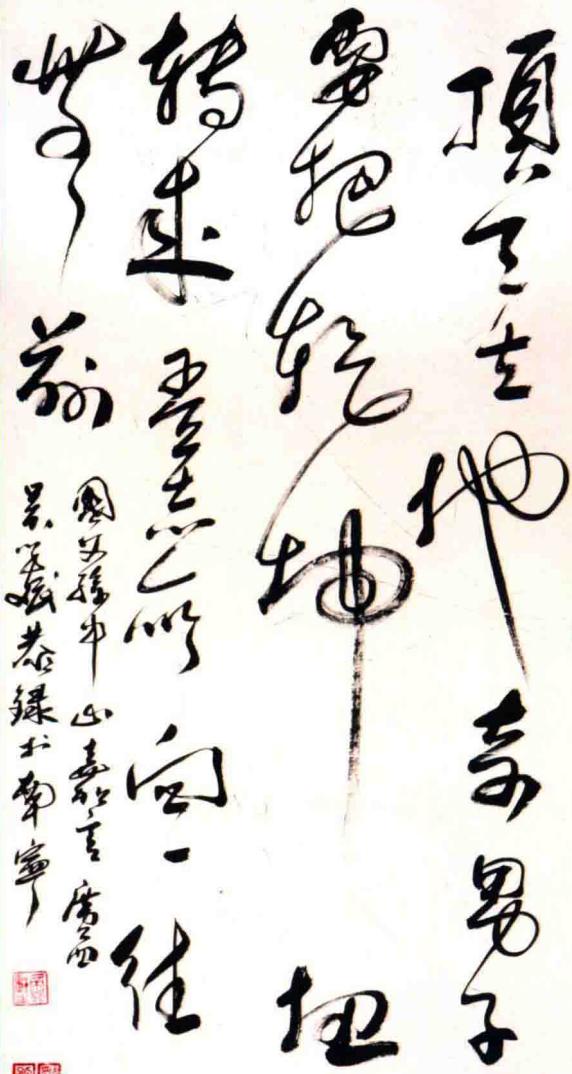
民革廣西區委作品



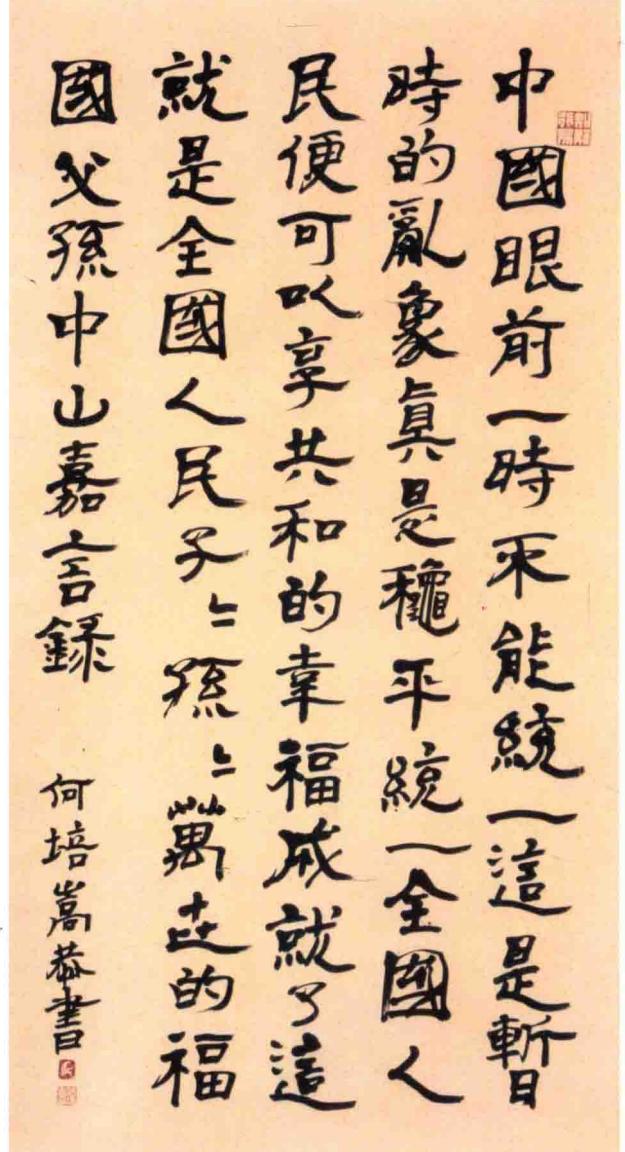
人類要在競爭中生存（書法） 作者：李達琪



吾志所向（書法） 作者：朱祚榮



頂天立地奇男子（書法） 作者：吳學斌



中山語錄（書法） 作者：何培嵩



治國經邦（書法） 作者：謝文富



中山語錄（書法） 作者：黃岱營

孫中山先生名句 辛卯夏月書於邕州龍隱齋陽山

危難無所顧
威力無所畏

危難無所顧（書法） 作者：陽山

心信其可行 則移山填海
之難終為成功之日心信不可行則反掌折枝之易亦
世收效之期 敬錄孫中山先生語
辛卯年夏月張忠安書於桂

心信其可行（書法） 作者：張忠安

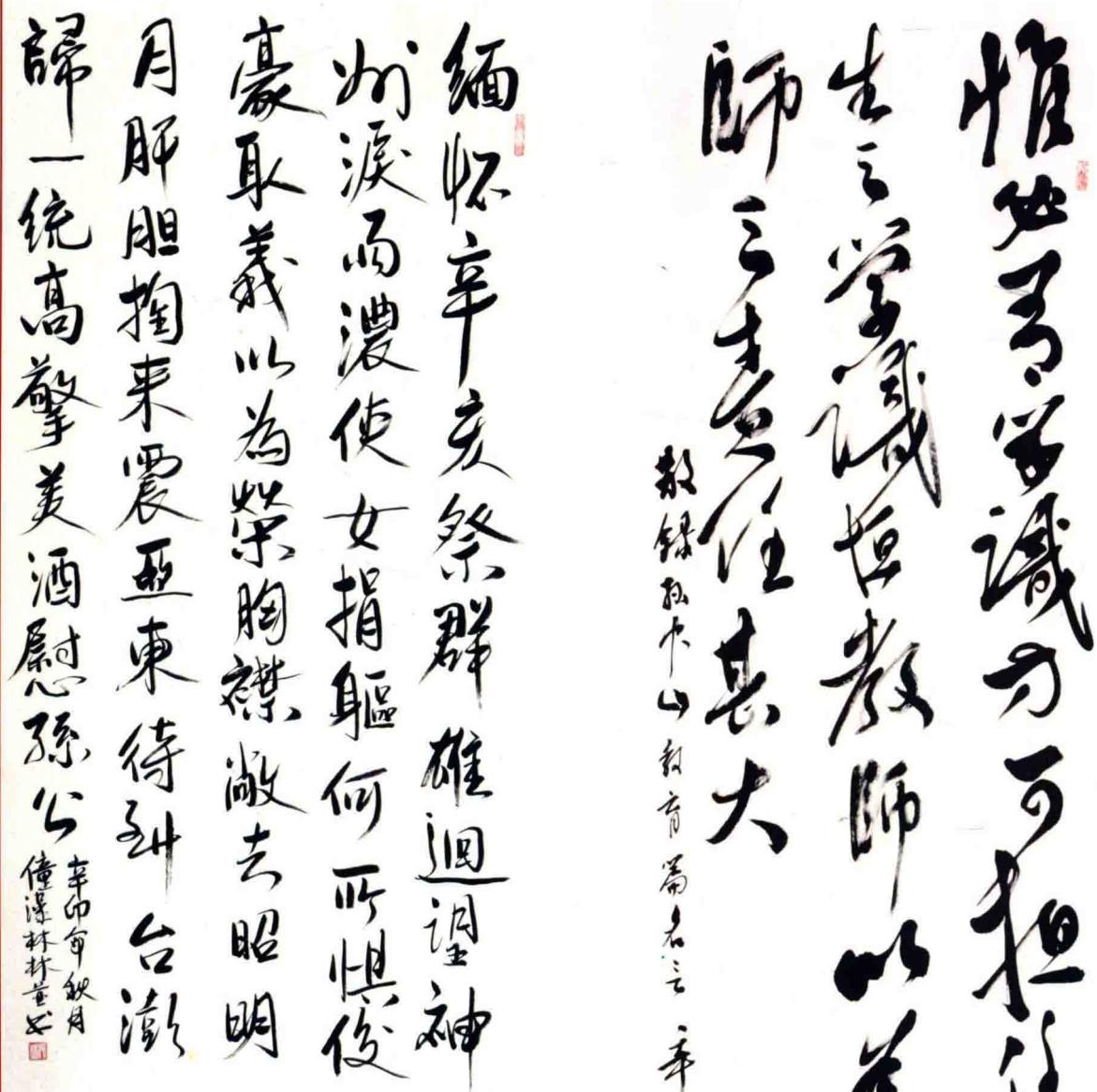
世界潮流浩浩蕩蕩
萬物之者昌運
之喪亡

孫中山先生嘉言
辛卯秋日周榕林

世界潮流浩浩蕩蕩（書法） 作者：周榕林

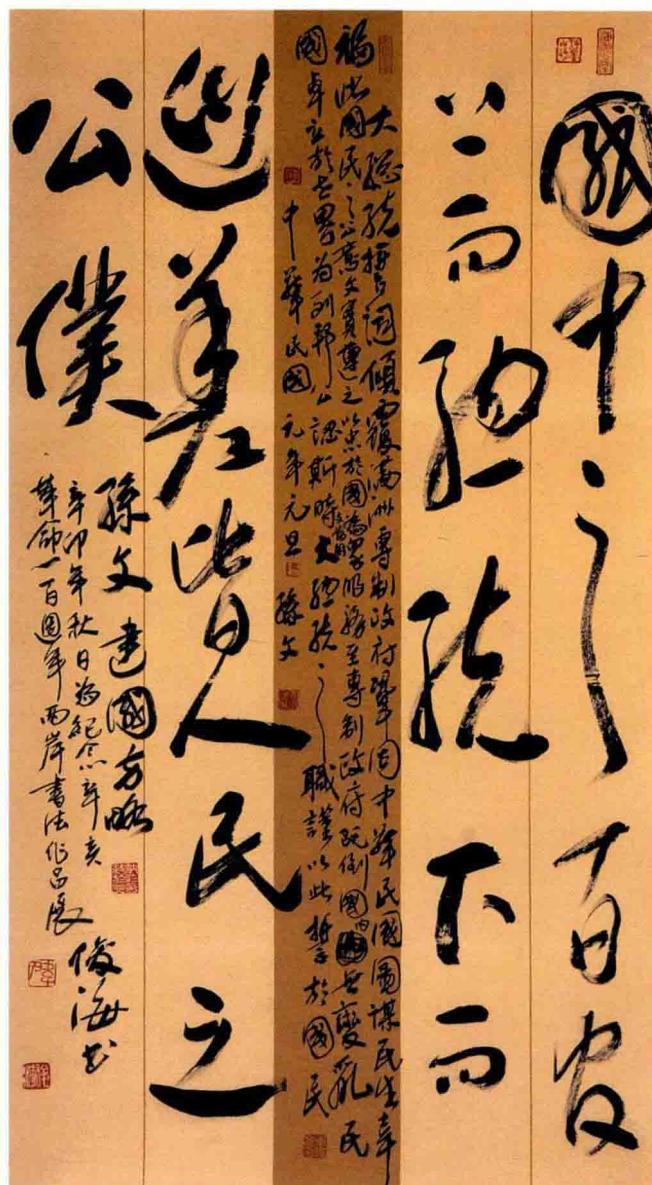
頂天立地奇男子
乾坤轉轉來
錄中山先生語頂天立地奇
男子要把乾坤扭轉來
庚午夏吳又華書之

頂天立地奇男子（書法） 作者：吳又華



緬懷辛亥祭群雄（書法） 作者：吳林林

中山語錄（書法） 作者：李德仁



建國方略（書法） 作者：韋俊海



孫中山先生名句（書法） 作者：黃開明





走嚮共和（國畫） 作者：張覺民等