

中国五十六个民族

CHINESE 56 ETHNIC GROUPS VOCALITY TEXTBOOK

声乐教材

男高声部【上】 李小峰 / 编

◀ 五线谱版 ▶



中央民族大学出版社
China Minzu University Press

中国五十六个民族

CHINESE 56 ETHNIC GROUPS VOCALITY TEXTBOOK

声乐教材

男高声部【上】

李小峰 / 编

◀ 五线谱版 ▶



中央民族大学出版社

China Minzu University Press

图书在版编目(CIP)数据

中国五十六个民族声乐教材·男高声部/李小峰编. —北京:中央民族大学出版社,2010.9

ISBN 978-7-81108-907-3

I. ①中… II. ①李… III. ①男高音-民族声乐-声乐曲-中国-高等学校-教材 IV. ①J642.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 179317 号

中国五十六个民族声乐教材·男高声部(上中下)

编 者 李小峰
责任编辑 蔚 然
封面设计 王 江
出 版 者 中央民族大学出版社
北京市海淀区中关村南大街 27 号 邮编:100081
电话:68472815(发行部) 传真:68932751(发行部)
68932218(总编室) 68932447(办公室)
发 行 者 全国各地新华书店
印 刷 者 北京宏伟双华印刷有限公司
开 本 880×1230(毫米) 1/16 印张:54.625
字 数 872 千字
版 次 2011 年 3 月第 1 版 2011 年 3 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-81108-907-3
定 价 168.00 元

版权所有 翻印必究

序

拿到中央民族大学音乐学院音乐教育系主任李小峰老师精心编写的这本新编教材清样,不觉心头一热。它像一幅我国各民族音乐文化的版图展现在我们面前,又仿佛从中看到祖国各地的山川风貌、风土人情以及穿着不同服饰的各族人的张张笑脸。

我们伟大的祖国有着 56 个兄弟民族,各个民族都拥有自己风格各异的民族歌曲。精选其中的代表作品及其传统歌曲,加以研究、继承、传唱、借鉴,既是新时代对保护和继承优秀传统文化的要求,也是音乐工作者神圣的职责,更是我国音乐教育不可忽视的重要工作。因此,在目前我国还未出版有比较理想、收入曲目比较全面、能够涵括全国所有民族代表歌曲教材的情况下,李小峰老师精心编的这部《中国五十六个民族声乐教材》,就具有格外重要的现实意义和历史价值。

“雏凤清于老凤声”,我和李小峰老师是多年的朋友。他先从事民族声乐的演唱再到教学工作,二十多年来执著追求,辛勤耕耘,取得过许多可喜的成绩,积累了十分丰富的演唱及教学经验。这部精选了 400 首集 56 个民族歌曲的作品,是他对民族声乐事业做出的新贡献,实在难能可贵。本书的出版,不仅为声乐教学、演唱提供了丰富的选择曲目,同时也为我国民族音乐理论的研究和创作提供了宝贵的资料和素材。

愿我国的民族声乐事业更上一层楼,在我们的共同努力下,迎接人才辈出、风格各异、流派纷呈、百花齐放、兴旺繁荣的春天。

王志信

2010 年 6 月

前 言

我国是一个统一的多民族国家，拥有 56 个民族，各民族都有着各种不同风格、多姿多彩、韵味独特的优秀民歌。

新中国成立至今，各种综合性民族声乐教材非常之多，重复出版的现象也非常普遍。但遗憾的是，很多优秀的民族声乐歌曲，却没有被编入这些教材之中，而且到今天为止，还没有一套汇集 56 个民族代表曲目的声乐教材，对中国民族音乐教育来讲，这不能不说是件憾事。

各民族团结平等是我国的基本国策，歌唱民族团结平等是我们音乐工作者的神圣职责。鉴于此，编者经过十多年的艰苦努力，收集、提炼、精选了我国 56 个民族的优秀歌曲，共计 400 首，汇入《中国五十六个民族声乐教材》之中，用以弥补我国音乐教材中民族歌曲不全的缺陷。

《中国五十六个民族声乐教材》分为男高音独唱（200 首）钢琴伴奏线谱版、简谱版和女高音独唱（200 首）钢琴伴奏线谱版、简谱版，其中对部分作品还首次加配了钢琴伴奏曲谱。为了便于教学，《中国五十六个民族声乐教材》按照当代先进教学环节、教学方法、教学手段、教学规律、教学计划以及难易程度，将入编歌曲分为大学一年级至大学四年级的教学内容，力图对提高教学质量、培养合格民族声乐人才提供重要保障。

衷心希望通过《中国五十六个民族声乐教材》的出版，进一步丰富我国民族声乐教材，弘扬优秀民族音乐文化，为我国民族音乐多元化建设和民族音乐教育事业的发展做出贡献，也为专业和业余学习、研究民族声乐的朋友们提供资料上的方便，供作曲者和音乐爱好者参考、借鉴和珍藏。当然，最为重要的还是想为各少数民族积聚一份优秀的声乐作品。但是，限于水平，难免有不妥之处，望同行和读者批评指正。

在《中国五十六个民族声乐教材》的编写过程中，得到了中央民族大学校长陈理、著名作曲家王志信、民族声乐教育家孟新洋教授的悉心指导和帮助，在此深表谢意！同时，向为本教材做了大量钢琴伴奏的鲍春静等表示衷心的感谢！

李小峰
2010 年 8 月

目 录

大学一年级

美丽的沙拉干迫(满族歌曲)·····	刘莹词 戈鸣曲	(3)
阿瓦日古里(维吾尔族歌曲)·····	石夫编曲	(5)
康定情歌(汉族歌曲)·····		(10)
好花红(布依族歌曲)·····		(13)
手挽手(哈萨克族歌曲)·····	万桐书记谱 潘英锋编词曲	(16)
奴么姑(苗族歌曲)·····	鞠泽云词曲	(21)
三月箫歌(阿昌族歌曲)·····	赵金词曲	(22)
独龙江畔的歌声(独龙族歌曲)·····	赵金词曲	(23)
自己的歌(哈萨克族歌曲)·····	老志诚曲	(25)
鼓父鼓母(基诺族歌曲)·····	赵金词曲	(27)
妹心挂在郎心头(仡佬族歌曲)·····	韦少坚记	(28)
夜歌(哈萨克族歌曲)·····	石夫编曲	(29)
芦笙舞会(拉祜族歌曲)·····	赵金词曲	(32)
我们的草原好风光(柯尔克孜族歌曲)·····		(34)
得波错(哈尼族歌曲)·····		(37)
美丽的侗乡(侗族歌曲)·····	阮居平词 韩贵森曲	(38)
小竹桥(苗族歌曲)·····	李光迪词 石刚 罗浩 索夫曲	(43)
下四川令(回族歌曲)·····	王焕亭改词 刘烽编曲	(45)
比波尔(哈萨克族歌曲)·····	潘恩泽 托汗译配	(47)
欢迎您到壮家来(壮族歌曲)·····	徐建斌词 赵金曲	(50)
纳西人民多快乐(纳西族歌曲)·····	周蒙编词曲	(53)
喝一口家乡的青稞酒(裕固族歌曲)·····	姚运焕 申英词 梅加林 阎飞曲	(55)
横山里下来些游击队(汉族歌曲)·····		(58)
美丽的家乡(高山族歌曲)·····	红岚填词	(60)
明朗的夜空满天星(白族歌曲)·····	周蒙编词曲	(63)
猎人之歌(锡伯族歌曲)·····	孙佩珊改编	(64)
毛主席的恩情比山高比水长(汉族歌曲)·····	唐青林词 韩夏曲	(65)
仡佬人的歌(仡佬族歌曲)·····	刘艾芴编词曲	(67)
嘎俄丽泰(哈萨克族歌曲)·····	哈吾司罕译 黎英海改编	(68)
太阳出来喜洋洋(汉族歌曲)·····	金鼓填词 蓝河编曲	(71)
深山淌清泉(布朗族歌曲)·····	马瞻编词 麦丁编曲	(73)
买顶花帽给妹戴(毛南族歌曲)·····	罗丁编词曲	(76)
五指山歌(黎族歌曲)·····		(79)

56

男高声部(上)目

录

在那遥远的地方(哈萨克族歌曲)	王洛宾曲 (80)
牧羊姑娘(汉族歌曲)	邹荻帆词 金 砂曲 (81)
塔里木(维吾尔族歌曲)	艾克拜尔词 依斯坎德尔曲 (85)
吹起羌笛跳锅庄(羌族歌曲)	周小泉编词曲 (89)
景颇山歌(景颇族歌曲)	诗玛波词 赵恕心曲 (91)
草原上升起不落的太阳(蒙古族歌曲)	美丽其格词曲 (92)
花儿为什么这样红(塔吉克族歌曲)	雷振邦改词编曲 (94)
江巴拉汗(维吾尔族歌曲)	王洛宾编词曲 (96)
辽阔的草原(蒙古族歌曲)	(97)
战士第二故乡(汉族歌曲)	张焕成原词 向 彤改词 沈亚威曲 (99)
美丽的黄河姑娘(藏族歌曲)	军 农词曲 (101)
高高的白杨(维吾尔族歌曲)	王洛宾编词曲 (104)
庐虹高原(彝族歌曲)	李永才编曲 (108)
走进西藏(藏族歌曲)	戴雪梅词 哈 达曲 (112)
我爱你(维吾尔族歌曲)	红 岚编词 (116)
牧羊归来(藏族歌曲)	李永才词 董春德曲 (118)
金色的高原(柯尔克孜族歌曲)	石 夫编曲 (121)
莫日格勒河,我的家园(达斡尔族歌曲)	阿乐腾布音词曲 (123)
拉萨之春(藏族歌曲)	苏 策词 罗念一曲 (126)
我骑着马儿过草原(哈萨克族歌曲)	马寒冰词 李巨川曲 (129)
草 原(蒙古族歌曲)	闫纪文词 韩永亮曲 (131)
塔里木姑娘(维吾尔族歌曲)	斯堪达尔曲 (136)
向阳的山坡(门巴族歌曲)	马 瞻词 麦 丁曲 (139)
可爱的蒙古姑娘(蒙古族歌曲)	阿汝汗词曲 (142)
苏武牧羊(汉族歌曲)	(145)
遥远的草原(蒙古族歌曲)	陈光林词 新吉乐图曲 (146)
我爱阿瓦山(佤族歌曲)	刘位循词 钊 邦曲 (149)
马车夫之歌(维吾尔族歌曲)	(152)
珞巴展翅飞翔(珞巴族歌曲)	陈琪琳词 格桑达吉曲 (154)
毛主席永远和我们在一起(藏族歌曲)	冰 河编曲 (157)

大学二年级

阳雀声声叫(怒族歌曲)	薛 燕编词曲 (163)
海蓝海蓝的天池水(锡伯族歌曲)	倪维德词 陈受谦曲 (165)
草原上的情歌(蒙古族歌曲)	白 妮 吕绍恩词 吕绍恩曲 (169)
离 别(维吾尔族歌曲)	王洛宾词曲 (171)
高高太子山(撒拉族歌曲)	赵大纲词 克 义曲 (173)
可爱的一朵玫瑰花(哈萨克族歌曲)	老志诚编曲 (176)
傣乡风情(傣族歌曲)	王云江词 杨红斌曲 (179)
黄杨扁担(汉族歌曲)	(181)
野曲绿盖头(东乡族歌曲)	赵 金词曲 (184)
故乡之歌(哈萨克族歌曲)	阿勒马斯别克·夏依木然词曲 (185)

娜拉姑娘 (蒙古族歌曲)·····	刘艾芾编词曲 (188)
槐花几时开 (汉族歌曲)·····	(190)
伊犁河月夜 (哈萨克族歌曲)·····	高峻词 徐锡宜曲 (193)
流吧!独龙江 (独龙族歌曲)·····	周小泉编词曲 (196)
喊月亮 (哈尼族歌曲)·····	笑亮词 李元庆曲 (198)
努丽格尔玛 (蒙古族歌曲)·····	克明词 托嘎曲 (203)
西沙,我可家的家乡 (黎族歌曲)·····	苏圻雄词 吕远曲 (205)
桥 (汉族歌曲)·····	于之词 陆在易曲 (210)
我等你到天明 (哈萨克族歌曲)·····	(213)
祝酒歌 (朝鲜族歌曲)·····	韩伟词 唐河曲 (214)
壮家的太阳 (壮族歌曲)·····	徐世宁词 刘友平曲 (218)
深深的爱 (乌孜别克族歌曲)·····	那瓦依词 周吉编曲 (222)
要采灵芝攀高岭 (畲族歌曲)·····	马瞻编词 麦丁编曲 (225)
你把欢乐送给人 (德昂族歌曲)·····	马瞻编词 麦丁编曲 (228)
阿惹妞 (彝族歌曲)·····	吉木布初词 曾令士 陈畅曲 (230)
我们的祖国歌甜花香 (藏族歌曲)·····	王持久词 郭峰曲 (234)
景颇春天 (景颇族歌曲)·····	赵金词曲 (238)
我爱这川里的牡丹 (回族歌曲)·····	程光华词曲 (239)
情人酒歌 (维吾尔族歌曲)·····	赵金词曲 (243)
美丽的康定溜溜的城 (藏族歌曲)·····	余立生词 阿金曲 (245)
亚里亚 (维吾尔族歌曲)·····	(248)
晨雾中牛铃在响 (壮族歌曲)·····	黄淑子词 何超立曲 (250)
在银色的月光下 (塔塔尔族歌曲)·····	黎英海改曲 (255)
好久没到这方来 (土家族歌曲)·····	王积福词 茅地曲 (258)
举杯祝贺 (乌孜别克族歌曲)·····	安静编词 石夫编曲 (263)
冰上渔歌 (赫哲族歌曲)·····	鲁闽词 王飞曲 (266)
漫花儿 (保安族歌曲)·····	阿乐腾布音词曲 (269)
三峡情 (汉族歌曲)·····	湛明明 湛泉中词 马骏英曲 (271)
漳江渔歌 (水族歌曲)·····	蒲葆强 何世榕词 蒲葆强曲 (275)
满族儿郎 (满族歌曲)·····	赵金词曲 (279)
草原之夜 (哈萨克族歌曲)·····	张加毅词 田歌曲 (286)
黎明之歌 (维吾尔族歌曲)·····	(289)
怀念战友 (塔吉克族歌曲)·····	赵心水 雷振邦词 雷振邦曲 (290)
大顶子山哟高又高 (赫哲族歌曲)·····	吕聂编曲 (294)
想亲娘 (汉族歌曲)·····	丁善德编曲 (296)
美丽的姑娘 (哈萨克族歌曲)·····	(301)
苗家之歌 (苗族歌曲)·····	程远鹤曲 (304)
我的冬不拉 (维吾尔族歌曲)·····	韩玉杰词 田歌 安军曲 (307)
拉萨河 (藏族歌曲)·····	高守欣词 映阳曲 (310)
我心中的金凤凰 (鄂温克族歌曲)·····	陶涛 刘廷秀 田曹勇词 那日松 郭颂曲 (313)
伊犁河我的母亲河 (哈萨克族歌曲)·····	瞿琮词 瞿希贤曲 (318)
在静静的草原上 (藏族歌曲)·····	曹勇词 王正中曲 (322)
暴风雪啊,你像头恶狼 (哈萨克族歌曲)·····	海啸词 石夫 乌斯满江曲 (324)
猎人的小屋 (鄂伦春族歌曲)·····	韩冷词 施光南曲 (328)

男 高 声 部

(上)

大学一年级



美丽的沙拉干追

(满族歌曲)

刘莹 词
戈鸣 曲

小快板 欢乐地

6

美 丽 的 沙 拉 干 追，
美 丽 的 沙 拉 干 追，

11

温 柔 的 沙 拉 干 追， 你 像 一 朵 芬 芳 的 鲜 花 开 在 我 心 里
勤 劳 的 沙 拉 干 追， 四 化 春 风 吹 遍 了 大 地 鲜 花 吐 新 蕊

17

你 跳 起 “ 蟒 式 ” 舞 多 么 轻 盈 娇 艳，
让 我 们 把 爱 情 献 给 明 媚 的 春 天，

56

男高声部(上) 大学一年级

21

你春天唱起“空齐”歌多么清脆。
我们把爱情栽培。

25

沙拉干追, 沙拉干追, 那依那哈, 沙拉干追, 沙拉干追,
沙拉干追, 沙拉干追, 那依那哈, 沙拉干追, 沙拉干追,

31

那依那哈。我青春的一颗心和你紧相
那依那哈。我前进的脚步和你紧相

36

随, 随, 沙拉干追, 沙拉干追, 沙拉干追, 沙拉干追,

39 | 1. | 2. |

和你紧相随。 和你紧相随。

阿瓦日古里

(维吾尔族歌曲)

石 夫 编曲

石 夫 配伴奏

Allegro allegretto ♩ = 160

5

我 骑 着

p legato

10

马 儿 唱 起 歌 儿 走 过 了 伊

poco

56

男高声部(上) 大学一年级

15

犁， 看见了美丽的阿瓦日古

piu moso

20

里。 天涯海角

24

谁又能比上你， 哎

29

呀美丽的阿瓦日古里。

34

勇敢的

39

人 儿 踏 破 了 天 山, 越 过 那 戈

44

壁, 看 见 了 美 丽 的 阿 瓦 日 古

49

里。我 要 寻 我 的 人 儿

56

男高声部(上) 大学一年级

54

就 是 你, 哎 呀

59

美 丽 的 阿 瓦 日 古 里。

64

69

灰 色 的 小 兔 在 哪 戈 壁 上

73

跳 来 跳 去,

77

你可知道美丽的阿瓦日古里,

82

它的心情同我是一样的,

87

哎 呀 美丽的阿瓦日古

56

男高声部(上) 大学一年级