



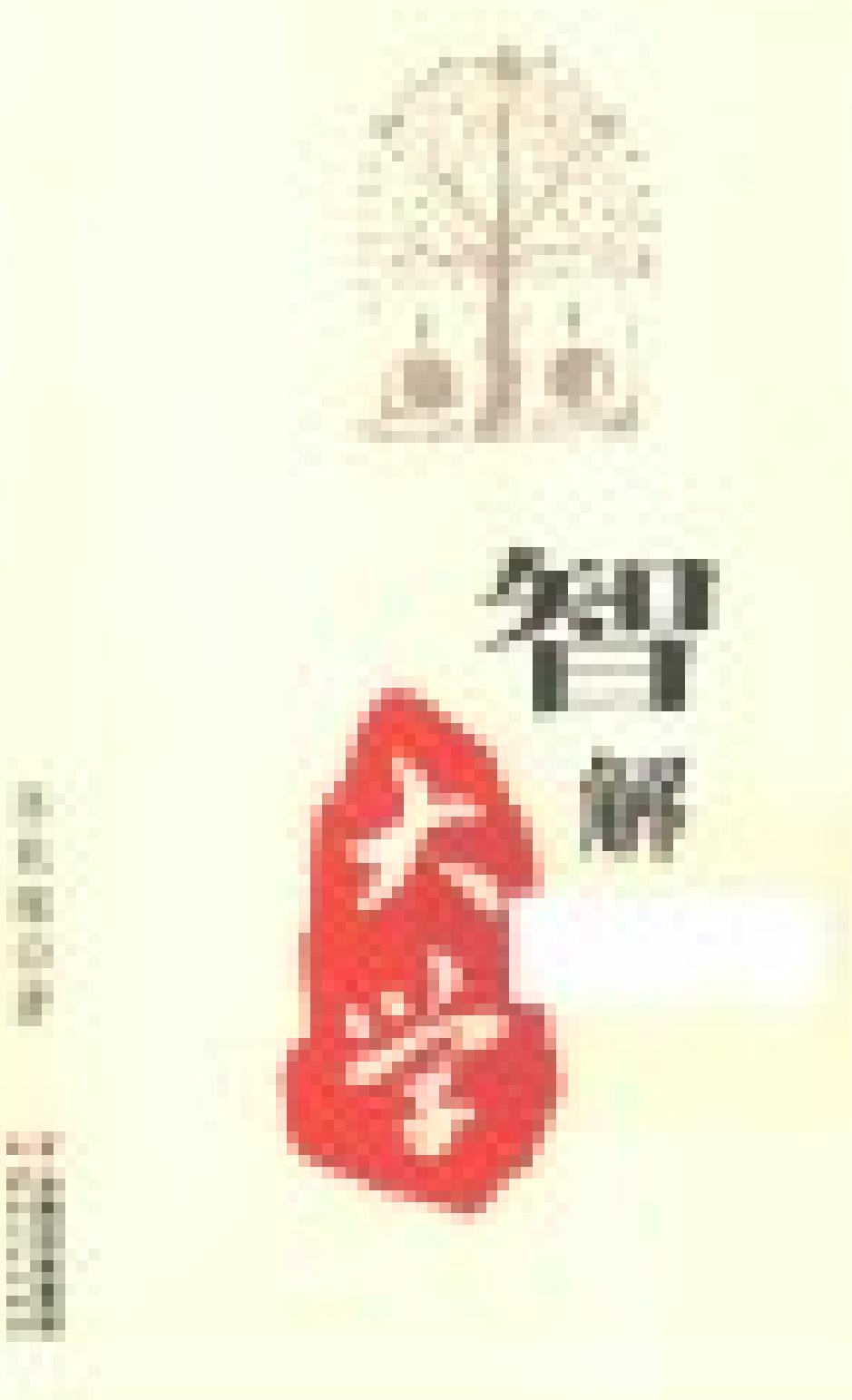
智

解

大
字

陈载暄◎著

云南出版集团
云南人民出版社



智解



陈载暄 ◎ 著

● 云南出版集团
● 云南人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

智解《大学》 / 陈载喧著. -- 昆明 : 云南人民出版社, 2014.12

ISBN 978-7-222-10224-8

I . ①智… II . ①陈… III. ①儒家②《大学》一研究
IV. ①B222.15

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 101740 号

责任编辑：王昭 张波

装帧设计：杨晓东

责任校对：杨雅然 毛雪

责任印制：洪中丽

书名	智解《大学》
作者	陈载喧 著
出版地	云南出版集团 云南人民出版社
发行地	云南人民出版社
社址	昆明市环城西路 609 号
邮编	650034
网址	www.ynpph.com.cn
E-mail	rmszbs@public.km.yn.cn
开本	787mm×1092mm 1/16
印张	11.5
字数	200 千字
版次	2014 年 12 月第 1 版第 1 次印刷
印刷	云南出版印刷（集团）有限责任公司 云南新华印刷一厂
书号	ISBN 978-7-222-10224-8
定价	35.00 元

如有图书质量及相关问题请与我社联系

审校部电话：0871-64164626 出版部电话：0871-64191534



序　　言

中国历史上的文化形态，在先秦时期是以易、礼为中心的天人思想，秦、汉以后形成儒、道、墨三家学说并立，隋唐以后形成儒、释、道三家鼎峙的局面。

从严格意义上来说，佛教的核心教义是绝对讲出世的——出离三界六道、生死苦海，因此在心法上，对世事是超脱的、不受羁绊的。对于道家而言，是亦出世亦入世的，因此在每个朝代更迭的时候，道家人物涉入政坛都比较多。而儒家是纯粹入世的，所谓修身齐家治国平天下，于世事中建立人伦规范秩序。

儒家的学养，从培养人的性格气质入手，通过礼的修养与举止，使个体无论在何时何地，都有着自信恢弘的气度，能与群体和谐融洽相处，让人一生过得从容平和。如孔子删《诗》《书》、订《礼》《乐》，南怀瑾先生说：“诗教并不是教人作一个诗人，酸溜溜地关门闭户掩柴扉有什么意思？要懂诗，透过诗的感情以培育立身处世的胸襟，而真正了解诗背后的人生、宇宙的境界，这才是懂得诗的道理。”

实际上，无论是儒家、道家还是佛家，所倡导的都是圣人之学，目的是让我们过得更为轻松、更为舒适，无论是精神还是肉体，生活的质量都更好、更高级。

如傅佩荣先生所说：“西方的科技基本上仍是以进化论作为主要的素材。由生物学上的进化论极易转化为社会学上的进化论，即社会学达尔文主义，把社会当成了丛林。人类在社会上与在自然世界一样物竞天择，适者生存，成王败寇，毫不含糊。当一个人能力强时，固然可逞一时的快意，但每个人的生命皆可能有陷入低潮的时期，且人会老、会病、会死，届时对人性的需求该如何有所交代？我们不可能在年轻时各凭本事求生存，低潮时期才言需要道德。因此与其向西方寻求答案，不如先了解中国本身有何思想对人性有所洞视，且能够很深刻地看到人性的本质，对现代人生有所启发的。于此，儒家思想最适宜不过的。”

我们说，春秋以后历朝历代的知识分子，无不受到儒家的影响，一脉相

序

言

◎

一

承下来，汉赋、唐诗、唐散文、宋词等无不显示出语言的魅力与文化的辉煌成就。当然了，自魏晋以来，所有文化巨匠和大师的行文风格无不掺杂着佛家和道家的元素。中华大地上，在历史的进程当中，儒、道、佛相互融合的文化奇观，是多么唯美和绚烂，其烁古耀今的光芒直指苍穹的最深处，茫茫宇宙顿时显得温情万分。

南怀瑾先生说：“《大学》、《中庸》的文章，不仅简练，也真有温柔敦厚之美。我个人在三十以后，在多读古书，多学习了解以后，我又大胆下一个定论——《大学》、《中庸》、《孟子》是齐、鲁文化的精品，也代表了古代中原文学的精华。”

当然，由于意识形态的立场不同与冲突，儒、释、道在中国政治与文化当中，既互相融合，又互相排斥，尤其是在宋明之间，由于宋朝援佛入儒的朱熹理学的兴起，比较排斥佛教，尽管朱熹学养的根底来自于佛教。

明代高僧智旭在未出家以前，就十分崇尚理学，坚斥佛老（佛教与道家），著《辟佛论》数十篇，后因读《莲池自知录》和《竹窗随笔》改变了对佛教的认识，不再反对佛教，将《辟佛论》焚之。天启二年（1622），从高僧德清弟子雪岭剃度，取法名智旭，进入径山（今杭州西北）修禅。后受具云栖寺，接着又受菩萨戒。后来，智旭大师写出了划时代的《四书满益解》《周易禅解》，堪称以佛教观点解说儒家经典的奇书，在儒释冰火不相容的时代产生这样的著作，本身就是个奇迹。《四书满益解》因不符合当时主流文化，流传不广，至今已罕见其书，而且《孟子》一章已失传。因此，《四书满益解》只剩下《论语点睛》《中庸直指》《大学直指》。

智旭大师从佛法的角度来阐释，会让我们比较全面地了解《大学》的真正含义，同时也令人耳目一新。这可以让我们知道佛教的包容性之强，也可以知道《大学》还可以这样去解读，让我们的视野更宽、境界更深远，也能把一些限制自己的学问和主观成见给丢弃，从而真正把握《大学》的真正精髓。

我因缘际会，对智旭大师的《大学直指》（“智旭禅指”引录）作出了今解，同时作出“旁记”，将研读心得用很通俗明白的语言进行了一系列的阐述，其中，穿梭交融着佛家、道家、儒家的思想与义理，试图对《大学》作出一个全面的判断和境界更为弘阔博大的解读。需要说明的是，本书对《大学》文章的今译，重点参考采用了南怀瑾先生的《原本大学微言》，撷取了其主要观点，并结合自己的认识，进行了适当的总结、归纳。概因南怀瑾先生乃是一世界型的文化巨人，对儒、释、道都通达透彻，从他的译文当中，我们可以更直接地了解到曾子的原意。真可谓儒、佛、道



智慧的完美融合、精神旅程的温情提示，堪为穿越时空的经典解读。

为使广大读者了解《大学》之内涵，本书特邀请书法家马捷先生抄录《大学》古全文。马捷先生小楷风格秀丽端庄，一气呵成，颇有大家风范，供广大读者阅读本书时鉴赏。

陈载煊

2011年6月于蜀中

序

言

◎

三



大學

曾子

大學之道在明明德在親民在止於至善知止而後有定定而後能靜靜而後能安安而後能慮慮而後能得物有本末事有終始知所先後則近道矣古之欲明明德於天下者先治其國欲治其國者先齊其家欲齊其家者先修其身欲修其身者先正其心欲正其心者先誠其意欲誠其意者先致其知致知在格物物格而後知至知至而後意誠意誠而後心正心正而後身修身修而後家齊家齊而後國治國治而後天下平自天子以至於庶人壹是皆以修身為本其本亂而末治者否矣其所厚者薄而其所薄者厚未之有也此謂知本此謂知之至也所謂誠其意者毋自欺也如惡惡臭如好好色此之謂自謙故君子必慎其獨也小人閑居為不善無所不至見君子而後厭然掩其不善而著其善人之視已如見其肺肝然則何益矣此謂

誠於中形於外故君子必慎其獨也曾子曰十目所視十手所指其廉乎富潤屋德潤身心廣體胖故君子必誠其意詩云瞻彼淇澳菉竹猗猗有斐君子如切如磋如琢如磨瑟乎備乎赫乎喧乎有斐君子終不可喧兮如切如磋者道學也如琢如磨者自修也瑟兮備乎者恂懼也赫乎喧乎者威儀也有斐君子終不可喧乎者道盛德至善民之不能忘也詩云於戲前王不忘君子賢其賢而親其親小人樂其樂而利其利此以沒矣不忘也康誥曰克明德大甲曰顧諟天之明命帝典曰克明峻德皆自明也湯之盤銘曰苟日新日日新又日新康誥曰作新民詩曰周雖舊邦其命維新是故君子無所不用其極詩云邦畿千里惟民所止詩云緇縗黃鳥止於丘隅子曰於止知其所止可以人而不如鳥乎詩云穆穆文王子緝熙敬止為人君止於仁為人臣止於敬為人子止於慈與國人交止



於信子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎無情者不得盡其辭
大畏民志此謂知夾所謂修身在正其心者身有所忿懥則不
得其正有所恐懼則不得其正有所好樂則不得其正有所憂
患則不得其正心不在焉視而不見聽而不聞食而不知其味
此謂修身在正其心所謂齊其家在修其身者人之其所親愛
而辟焉之其所賤惡而辟焉之其所畏敬而辟焉之其所哀矜
而辟焉之其所教情而辟焉故好而知其惡惡而知其羨者天
下鮮矣故謾有之曰人莫知其子之惡莫知其苗之頑此謂身
不修不可以齊其家所謂治國必先齊其家者其家不可教而
能教人者無之故君子不出家而成教於國孝者所以事君也
弟者所以事長也慈者所以使衆也康誥曰如保赤子心誠求
之雖不中不遠矣未有學養子而後嫁者也一家仁一國與仁
一家讓一國與讓一人貧庚一國作亂其機如此此謂一言慎

事一人定國堯舜率天下以仁而民從之桀紂率天下以暴而民從之其所令反其所好而民不從是故君子有諸己而後求諸人無諸己而後非諸人所藏乎身不怒而能喻人者未之有也故治國在其齊家詩云桃之夭夭其葉蓁蓁之子於歸宜其家人宜其家人而後可以教國人詩云宜兄宜弟宜兄宜弟而後可以教國人詩云其儀不忒正是四國其為父子兄弟足法而後民法之也此謂治國在齊其家所謂平天下在治其國者上老老而民興孝上長長而民興弟上恤孤而民不倍是以君子有絜矩之道也所惡於上母以使下所惡於下母以事上所惡於前母以先後所惡於後母以從前所惡於右母以交於左所惡於左母以交於右此之謂絜矩之道詩云樂祇君子民之父母民之所好好之民之所惡惡之此之謂民之父母詩云節彼南山維石岩岩赫赫師尹民具爾瞻有國者不可以不慎辟



則為天下穢矣詩云殷之末喪師克配上帝儀監於殷峻命不易道得衆則得國失衆則失國是故君子先慎乎德有德此有人有人此有土有土此有財有財此有用德者本也財者末也外本內末爭民施奪是故財聚則民散財散則民聚是故言悖而出者亦悖而入貨悖而入者亦悖而出康誥曰惟命不於常道善則得之不善則失之矣楚書曰楚國無以為寶惟善以為寶舅犯曰亡人無以為寶仁親以為寶秦誓曰若有一介臣斷子無他枝其心休休焉其如有容焉人之有枝若已有之人之彥聖其心好之不啻若自其口出寔能容之以能保我子孫黎民尚亦有利武人之有技媢嫉以惡之人之彥聖而違之俾不通寔不能容以不能保我子孫黎民亦曰殆哉唯仁人放流之遂諸四夷不與同中國此謂維仁人為能愛人能惡人見賢而不能舉舉而不能先命見不善而不能退退而不能遠過也

好人之所惡惡人之所好是謂拂人之性菑必逮夫身是故君子有大道必忠信以得之鶻泰以失之生財有大道生之者衆食之者寡為之者疾用之者舒則財恒足矣仁者以財殺身不仁者以身殺財未有上好仁而下不好義者未有好義其事不終者也未有府庫財非其財者也孟獻子曰畜馬乘不察於鷄豚伐冰之家不畜牛羊百乘之家不畜聚斂之臣與其有聚斂之臣寧有盜臣此謂國不以利為利以義為利也長國家而多財用者必自小人矣彼為善之小人之使為國家菑害并至雖有善者亦無如之何矣此謂國不以利為利以義為利也

讀載暄先生解讀大學有悟特錄大學古本全文

壬辰荷月雋捷書



目 录

	目 录
无边无际包容一切的大境界	1
穷究身心性命之学是为大学	5
明德 亲民 至善	7
儒家亦有修证大道的禅定功夫	12
天然秩序接近道	16
真正的自知之明之修养	19
修身齐家治国平天下	25
修身为本	30
本末倒置无法平天下	35
诚意慎独	40
人性向善	45
心广体胖	49
道盛德至善 民之不能忘	53
道德仁政 人皆不忘	57
内圣外王治天下	60
日新又新	65
真君子努力改过自新	69
为人之道	72
自净其意 心兵永息	77

◎

一

修身正心之道	82
修身在正其心	85
身不修不可以齐家	90
君子不出家而成教于国	95
执政需有仁慈之念	99
明君安天下	102
一个好姑娘能利益整个家族	106
治国在齐其家	111
大人君子需有公平中正的内心修养	115
意诚心正身修而中正和顺	119
合格的父母官能做到真民主	123
立德是国家凝聚的基础	126
德本财末	130
财聚民散 财散民聚	134
以善为宝	138
合理表达仁爱 合理对待恶人	142
远离不善	145
主观自用要倒霉	149
言行忠信为君子大道	153
生财有大道	157
仁者以财发身	160
国家以义为利	164
参考书目	167



无边无际包容一切的大境界

【智旭禅指】

“大”者，“当体”得名，“常遍”为义，即指吾人现前一念之心，心外更无一物可得，无可对待，故名“当体”。此心前际无始，后际无终，生而无生，死而不死，故名为“常”。此心包容一切，家、国、天下，无所不在，无有分剂方隅，故名为“遍”。

【载暄今解】

所谓“大”，以无边无际的本体而称之为“大”，以恒常遍满于十方而为其义理，即指的是我们现前一念的心性，除这个心之外没有任何一物可以得到，也没有任何一个对立面是浑然绝对的，所以称为当下的本体。

这个心前无开始，后无终止，产生一切万物但其本体不动而为无生，一切万物消亡了而其本体仍不增不减是为不死，所以称为“常”（《般若波罗蜜多心经》曰“不生不灭、不垢不净、不增不减”）。

这个心包含容纳了一切：小家、大家、国家、社会、天下乃至于整个宇宙万事万物，没有分量、大小、形状，也没有方位地域，遍布于宇宙间的任何地方，所以称为“遍”。

【载暄旁记】

“大”字禅解

智旭大师对儒家经典《大学》的解读，不是仅仅局限于“儒”的中国传统文化的眼光和思维当中，而是以另一种宏大的、多元的角度作出全方位的解读，这就使得我们的思维无限开放，心灵也由此多了一个安放之处。

能否从佛教禅的角度对《大学》领悟解读，就要看读者对佛教知识的掌握程度。有所掌握，那么读来也就轻松，甚至能恍然而悟；如果没有掌

握，那么随着智旭大师的禅指，使自己的思维和精神多一种文化的元素，不亦乐哉！

这里，智旭大师对《大学》的“大”字作出禅解。在佛教禅宗里，自始至终教导学人要明心见性，见到法身，见到最高真谛的道体，也就是悟道，也就是见到如来的实相。而对这个如来法身的描述，《般若波罗蜜多心经》上说：“不生不灭、不垢不净、不增不减。”真空妙有，妙有真空，无古今方所，无去无来，无青黄赤白，无形无相。除此，最著名的就是“离四句绝百非”。法身是绝对的道体，没有任何二元对立，遍布于宇宙任何一个角落，所以法身也是大身，也叫作无边身。

应无所住而生其心

悟得了这个大身以后，该怎样来看待宇宙形而下的万有呢？以前中国禅宗的五祖弘忍大师为慧能讲解《金刚经》，当讲到“应无所住而生其心”的时候，慧能大彻大悟了，他悟到了一切的法理作为都离不开自己的本性，于是对弘忍大师说：真没想到我们的自我心性本来是清清净净的，真没想到我们的自我心性是不生不灭的，真没想到我们的自我心性是自己本来就完全具备，真没想到我们的自我心性坚固稳定地在这里，真没想到我们的自我心性能产生一切的法和理。也就是说，这个大身包含并容纳了一切：小家、大家、国家、社会、天下乃至于整个宇宙万事万物。明白了这个，据此的行事作为，就有了善与恶的正确判断，就有了人生明确的方向，由此也就能尽享生命的一切美好与壮丽。

◎

大 道 平 凡

二

《金刚经》第一品“法会因由分”，讲释迦牟尼成佛了，仍然与我们普通人一样，光着脚拿着钵在城里走来走去，讨饭之后，吃饭、洗脚、打坐休息……，没什么特别之处，简直就一个普通人嘛！平常得很。

“平常就是道，最平凡的时候是最高的，真正的真理是在最平凡之间；真正仙佛的境界，是在最平常的事物上”（南怀瑾：《金刚经说什么》）。

过去很多人，并不耽着世乐，一心要追寻形而上的大道。虽然不少人穷竭一生精力，也终未寻得大道的丝毫痕迹，但他们在那些时代有着那样豪迈的举动，牺牲一切去追寻生命与宇宙的奥秘，为在浩渺苍穹当中渺小而孤单的生命探寻真理的路径，是值得我们后人永远敬佩和感恩的。