



泥泥狗儿童文学丛书

一本神秘的厚书

何弘 古明惠 主编
肖定丽 著

中原出版传媒集团
大地传媒

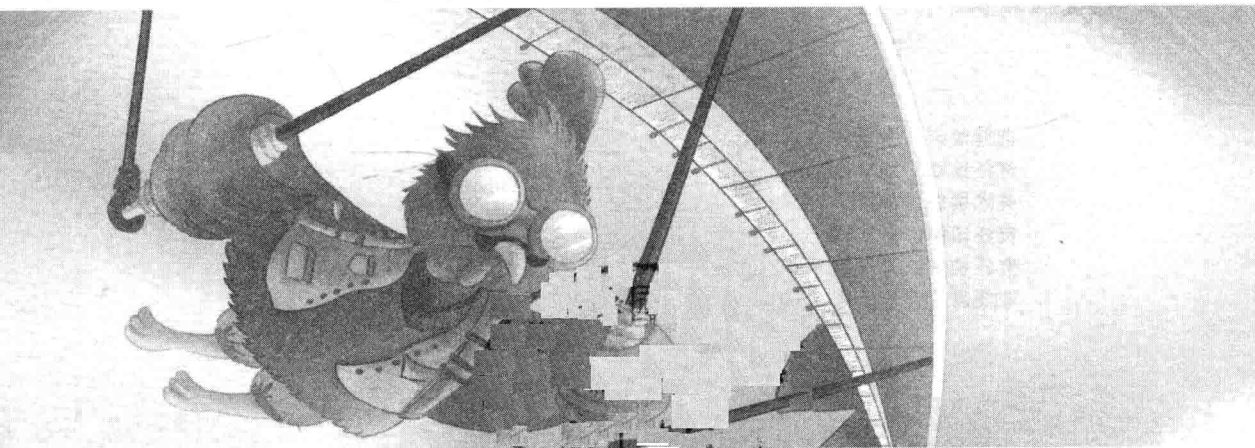
海燕出版社



泥泥狗儿童文学丛书

一本神秘的厚书

肖定丽 著



海燕出版社

图书在版编目(CIP)数据

一本神秘的厚书 / 肖定丽著. — 郑州: 海燕出版社, 2015.1
(泥泥狗儿童文学丛书 / 何弘, 古明惠主编)
ISBN 978-7-5350-5955-0

I. ①一… II. ①肖… III. ①童话—中国—当代
IV. ①I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 216840 号

选题策划: 张桂枝
责任编辑: 刘学武
美术编辑: 彭宏宇
责任印制: 邢宏洲
责任校对: 李玉凤
责任发行: 李红伟

出版发行: 海燕出版社

地址: 郑州市北林路 16 号

邮编: 450008

电话: 0371-65734522

经 销: 河南省新华书店

印 刷: 河南省瑞光印务股份有限公司

开 本: 1/16 (710 毫米 × 1000 毫米)

印 张: 8.5

字 数: 170 千字

版 次: 2015 年 1 月第 1 版

印 次: 2015 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 15.00 元

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换。

前言

泥泥狗是中原传统的民间泥塑艺术，也是深受历代儿童喜爱的玩偶。它造型古朴灵异，色彩对比强烈，夸张变形，或威武，或灵秀，各具特色，有吉祥、祈福、崇尚生命的文化内涵，是图腾文化在现代生活中的延续和拓展，给人以永恒的生命印象。

取名“泥泥狗”，是因为这套儿童文学丛书内蕴丰厚、取材广泛、形式多样、风格各异，经由十二位作者亲手塑形、着色，一个个栩栩如生的形象，带着中原的印记、泥土的颜色、时代的气息、生命的温度，就像那些生机勃勃、神采飞扬的泥泥狗，等待着小读者的检阅，也期待得到孩子们的钟爱，成为带给他们启迪与欢乐的伙伴。

儿童诗集《在西瓜里跳舞》意象单纯新奇，风格简约质朴，纯净自然地展现出一个乡村孩子眼里曼妙的乡土世界。内容上，将雅致的情调与活泼的童趣相结合，如此和谐美妙；形式上，冯杰吟咏的诗配上冯杰晕染的画，实在是浑然天成。女诗人蓝蓝的诗集《诗人与小树》，语言清丽、意境恬静、形象优美、趣味横生。它让你感悟生命的美好，体会生活的乐趣，珍惜自然与童真，守护温暖与幸福。

王剑冰的儿童散文集《金色的麦秸垛》有纯熟的笔法和丰厚的容量,透着一种沉稳与大气。散文大家怀着走入处女地的欣欣然,描绘人生、追忆童年、聚焦社会、凝视自然,让小读者在被感染、被感动的同时,心智得以启迪,情感得以丰满。青年作家潘红亮真正的职业身份是一名火车司机,其职业生活中孤单的行程给予了他回望和反思的文学空间。“假若生活像一列火车,只能匍匐在现实的大地,那么心的渴望则如雁阵,永远向着自由、快乐、温暖的国度飞翔……”《一个人的火车》是用童年视角观察世界、寻觅诗意,是在面对现实的繁忙和劳累的同时,也能够仰望繁星、俯视花海,穿越春夏秋冬,驶向温暖的阳光地带。这是真正接地气的文学。

《一本神秘的厚书》将是孩子们不得不喜欢的一本童话,它再次展现了儿童文学名家肖定丽的特点和功力。机智的故事、轻松的文笔、娴熟的技巧、风趣的格调,为其人物系列又增添了活泼美好的新角色。韩宏蓓的童话《孩子 老鼠 稻草人》擅长在人物对话中推进情节,构思上巧妙化用了名著《麦田里的守望者》,在温馨的抒情、诗化的描绘、知识的穿插、意象的变换中,写出了稻草人的善良、小老鼠的可爱和少年成长的烦恼,意蕴隽永。

《神偷与神探》是一本童话体的侦探小说,围绕一枚古莲子的失踪而展开了扑朔迷离的故事情节。作者用悬疑、幻想、知识等要素编织出一件彩衣,细致、温和地包裹起曲折的故事,有较强的可读性。这是作者原草在写作上大胆尝试、不断突破、运用植物知识创收的可喜硕果。

华语世界著名科幻作家王晋康的中篇小说集《时间之神》，以其独有的构架方式和强大的叙事能力，彰显苍凉而雄健、冷峻而睿智、曲折而峭拔的文风；以腾跃时空、穿越古今、沉浸自然、翱翔宇宙的姿态，传达出作品的宏大气势、激昂态度、深刻哲思和饱满情感，迸发出了科幻小说吸引、震撼、征服的文学力量。

河南儿童文学的领军人物孟宪明是个故事篓子，丰富的人生经历、扎实的人文修养和民俗学家的知识背景，使他总能像魔术师那样不停地往外掏出一个个鲜活生动的形象来。儿童小说《青石白》就是他变出来的又一个精彩故事。这部力作深刻地反映出城市化进程对中国社会和传统文化产生的重大影响，给少年的生活和内心世界带来的巨大冲击。有感伤，有期冀，更有温暖。

受儿童喜爱的校园小说有三本。《大块头的小心事》可以让读者津津有味地听着齐淼的讲述，随着齐淼的脚步，和他一起观察、一起体味儿童的内心世界。在这个过程里，我们能清晰地感受到作者王钢对儿童成长发展的关切与思考。小说在调侃中透出些优雅的气质，呈现出作者冷静从容的特点和刻画人物的功力。《表姐表弟三十六计》体现了周志勇的一贯风格，他善用冰糖葫芦式的叙事结构，用一条主线将一个个有趣的情节穿起来，欢快的节奏、机敏的文思、跳跃的语言，使他的故事世界充满活力，阅读的快乐感和趣味性十足。《可爱小朱的郁闷生活》通过令人深思的搞笑故事，展现了小学生成长的烦恼。作者刘辉生活在孩子群里，他熟悉孩子们的一笑一颦，分享孩子们的喜怒哀乐，是陪伴孩子们长大的大朋友。这

样的大朋友，孩子们喜欢，孩子们需要。

这套原创丛书由河南文学院与河南儿童文学学会通力合作打造，从策划到出版逾时三载，是新世纪以来儿童文学“豫军”的首次集体亮相。作者中有的卓有成就的优秀作家，有的是势头稳健的后起之秀，他们的作品屡获全国各类儿童文学大奖，入选多种儿童文学年选。尽管丛书中存在着诸多不足，但都是他们的倾力之作。而这套丛书所具有的浓郁诗意，似可标志着河南儿童文学追求的纯度，一如那既古朴又新奇、既简约又生动的泥泥狗……

编 者

目 录

被抛弃的孩子	1
第一次冒险	8
神秘的瘦先生	16
长大长大长大	23
书里的故事	28
他不是故事书里的人物	37
上了冒险家的船	44
你们这里有事儿	53
勇敢的男孩子	60
一个惊人的故事	68
一本厚厚的书	75
埋掉故事书	82
傲小姐的努力	91
我们拿什么救妈妈	99
完美的复仇计划	108
一个包裹	117

被抛弃的孩子

最近，在呱嗒山上，在月圆之夜，常常能听见一声声长长的、凄凄的哭号：

“噉，好伤心哪——”

山脚下的超级鸡舍顿时一片寂静，鸡妈妈搂紧孩子们，轻声说：“噉，是狼，是那个叫呱嗒的狼！”

明晃晃的月亮都快要震碎了，清清的风儿都被浸凉了。

白天，鸡妈妈们聚在一起，议论纷纷：

“哎呀，我也想跟着哭啊！”

“我倒是起了一身鸡皮疙瘩。”

“怕有什么事要发生！”

“呱嗒这是怎么啦？”

……

只有一个人对这件事毫不关心，呱嗒为什么哭，她连想也没想。

那就是正孵小鸡的白母鸡傲小姐。

此刻，傲小姐的家一片大乱。

东西扔得到处都是，傲小姐一分钟也不想孵蛋了。这些将要出生的小鸡的爸爸——冒险家红冠侠先生，不知又疯到哪里去了，好多天都不见人影，傲小姐焦躁不安。

傲小姐冲那些蛋发脾气：“哎哎哎，你们到底出不出来？为了你们，瞧我都变成什么样了，邋里邋遢、消瘦、黑眼圈，失去了所有魅力！再这样下去，你们的爸爸会不喜欢我的……唉，我要走了，马上！”

那些蛋没有反应。傲小姐心想：这可怪不得我了。

傲小姐跳到镜子前打扮一番，涂了一层胭脂，系上粉红色的蝴蝶结，拉开大门。

“天蓝色的蝴蝶结配你才好看！”一个小小的声音叫道。

傲小姐拉大门的手松开了，急急地跑到镜子前，换上天蓝色的蝴蝶结。

“嗯，果然很配我。唉，我再也不是天真可爱的傲小姐了！走啦！”傲小姐遗憾地扔下粉红色的蝴蝶结。

“你只要再等一天。”那个小小的声音又说。

“再等一天干什么？”

“我的弟弟妹妹就出生了。”

听完这句话，傲小姐这才认真打量起这个说话的小孩子。

她羽毛雪白，两条腿修长纤细，金凤一般的小小头冠，尾巴那么长，优美地上扬，均匀地排列着漂亮的由小渐大的花点点。她一直站在旁边的矮凳子上。她似乎经常站在那里，可心事烦乱的傲小姐竟然从没注意过她。

傲小姐围着她转了一圈儿。哦，原来是自己的女儿呀！

任性的傲小姐上次只孵了一只蛋，这可是她的独生女儿。因为傲小姐总是忙着打扮自己，跟着红冠侠走南闯北去冒险，一天到晚风风火火，从没管过这个女儿，连名字也没给她起。

“啧啧啧，我的、我的乖女儿！”傲小姐惊讶地瞪大了眼睛。

大女儿站得稳稳的，高昂着头，让妈妈检阅。

傲小姐一拍手：“啊，你多么高贵呀，我的花花小仙女！对，我封你为花花小仙女。以后，你的弟弟妹妹都归你管了，我得去找你的爸爸，我不能没有他！”

说完，傲小姐就急火火地要走。忽然她又想起什么，把那个粉红色的蝴蝶结系到花花小仙女的头顶说：“我的宝贝，你真是美极了，比孔雀还要漂亮，比凤凰还要高雅。嗯哪！”

傲小姐在花花小仙女的脸上潦草地印了一个吻，就匆匆地跑出门，再也没有回头。她要去找她的冒险家丈夫，那个驾着红色滑翔伞游山玩水、行踪不定的家伙，他让她魂牵梦萦。

花花小仙女目送妈妈走远。

戴着天蓝色蝴蝶结的妈妈，又美又年轻！

可她留下了还没有出生的弟弟妹妹，一共有多少只呢？

1，2，3……11只。

“我来照顾你们，弟弟妹妹们！”花花小仙女爬到11只蛋上。

她把一只蛋抱在怀里暖着：“怎么样，暖和吧，小妹妹？嗯，也许是小弟弟。”抱一会儿，看看表，放下这只，再抱另一只：“每人一分钟，不

多不少，很公平。”

第二天，噼里啪啦，11只小鸡全部冲出蛋壳。

“妈妈！”

“妈妈妈妈！”

“妈妈妈妈妈妈！”

……

叫声一片。

花花小仙女照照镜子，正了正她的粉红蝴蝶结，说：“听着，我是花花小仙女姐姐，不是妈妈。我可没那么老！”

“妈妈！”

“妈妈妈妈！”

……

弟弟妹妹们故意捣乱。

“哎，你们叫我妈妈，以后我就不能嫁给红羽毛的王子啦！叫花花小仙女姐姐！”

“姐姐！”

“姐姐姐姐！”

……

“什么姐姐呀，花花小仙女姐姐，这可是妈妈给我起的名字。算了，你们太小，什么也不懂，先叫姐姐吧。”花花小仙女姐姐站在前面训话。

“姐姐！”

“姐姐姐姐……”

叫声此起彼伏，他们拿“姐姐”这两个字叫着玩儿。

花花小仙女的耳朵被吵得生疼，她捡起一根棍子，往空中一挥，小鸡们都盯着棍子，不再叫嚷。

“好啦，都听我指挥！”

花花小仙女摸摸她头上粉红的蝴蝶结，继续说：

“你们，哪几个是妹妹？举手！”

6只小鸡举起手。

“我来给你们起名字，每一个人都要记住自己的名字。”花花小仙女认为，名字对一只小鸡来说，很重要，因为别人要喊你的时候，没名字，就没法喊了。

花花小仙女举起手中的小木棍，小木棍像有魔法，点到谁的头上，谁就得到一个名字：

星星、月亮、云朵、雨点、香香、甜甜。

六个妹妹，每人分到一个名字，一个比一个高兴。

“好，哪几个是弟弟的举手。”花花小仙女说。

有四只小鸡举了手，另一只小黑鸡没有举。

“你怎么不举手？”花花小仙女问。

“你是傻瓜。”小黑鸡吐着舌头说。

“嗯？”花花小仙女不明白。

“我们一共12只小鸡，6只是妹妹，你一个是姐姐，剩下的5个就是弟弟啦！12个就是一打，一打就是12个！”小黑鸡说。

花花小仙女看看小黑鸡，叫道：“你的数学真棒啊！我真够傻的，哈

哈哈！”

小鸡们全都笑起来。

五个弟弟的名字分别叫：太阳、勇敢、石头、沙子、黑漆漆。

黑漆漆就是数学好的小黑鸡。

“从此，男生要保护女生，这样，我们才能长大。跟我走，我们去认识大自然！”

花花小仙女领着乱哄哄的队伍，向美丽的花草地进发，开始了新生活。

这些天，花花小仙女累得东倒西歪，弟弟妹妹们总是在草地跟她捉迷藏，一片叶子就能把一只小鸡遮得严严实实。她来点名，咦，怎么少了一个弟弟！“石头啊石头，你在哪里？”她急得快哭的时候，石头才把一片花瓣拿开，吓她一跳。有一天，勇敢藏到老鼠洞里，被老鼠拉住脚，亏得 11 只小鸡齐心协力，才抢回勇敢。勇敢脚被拉伤，用一条腿蹦着走路。天一黑，她最担心黑漆漆，他跟黑夜一个颜色，找他真不容易。香香和雨点为一丁点大的事，就得大哭一场，她俩的哭声总是此起彼伏，跟比赛似的，一般谁的哭声大谁就能赢。不过，花花小仙女很高兴他们孩子 12 个每天都能一个不落地回到家里。晚上，他们一个挨一个沉沉地睡着，有的说梦话，有的蹬被子，有的把脚跷在别人的肚子上……花花小仙女想，妈妈看到弟弟妹妹们这么可爱有趣，她会说什么呢？一定会很高兴吧，说不定还会带他们一起去冒险。

那天，花花小仙女宣布，他们要走得远一点儿。

“我们要去更远的地方，认识世界，这样，我们就会长得更快更大。”

黑漆漆走在队伍的最后面，因为他的数学好，可以不停地数 12 只小鸡，看有没有人掉队。

快要到达目的地的时候，从高高的土埂的上空，飞来一团火，速度快得惊人。花花小仙女立刻命令大家停住了脚步。她高高地举起手中的棍子，准备迎战空中那团来历不明的火。火团胆敢过来，她就像打棒球一样，把它打到天边去。

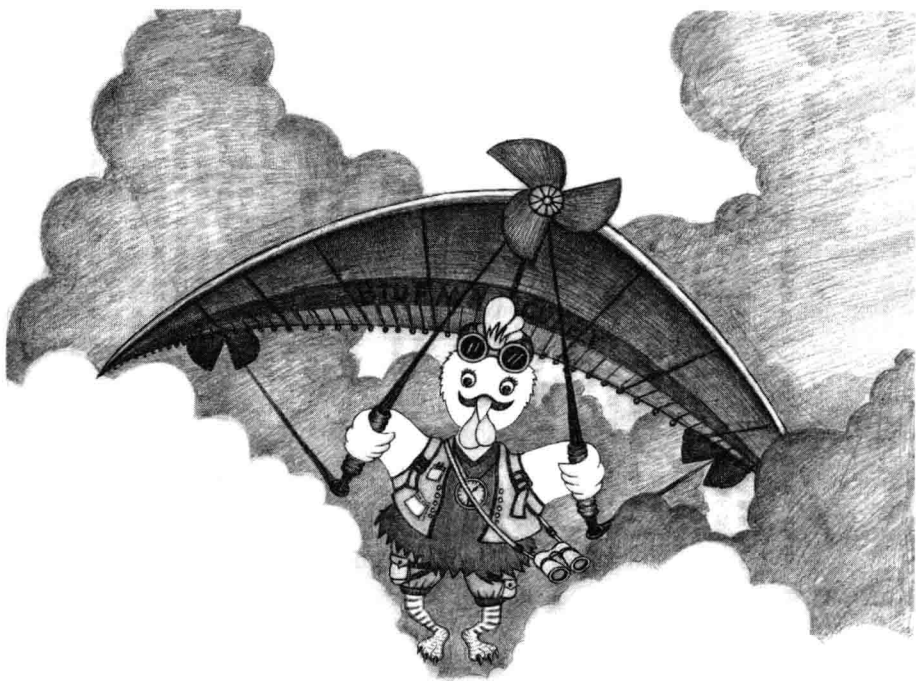
花花小仙女手里的棍子是深红色的，光光滑滑，它很直很直。

第一次冒险

火团越来越近，越降越低。

哦，不是火团，是一架红色的滑翔伞。

红色滑翔伞乘着风呼呼降落，上面坐着一只年轻的红公鸡，在大声



唱歌。他正是冒险家红冠侠——小鸡们的爸爸。他陶醉在极速和歌声里，到了近前，发现 12 只小鸡，才来个急刹车。他的两只大脚踏着灰土地，扬起一股飞尘，把 12 只小鸡全罩在黄色的尘雾之中。

“啊！”花花小仙女一声尖叫，本来想护住弟弟妹妹的，结果，她反把他们全砸倒在地。

“哈哈！”

闯祸的红冠侠放声大笑。

小鸡们一片咳嗽声，呸呸呸地往外吐着沙土。

花花小仙女正要责备他，定睛一看，不禁大叫一声：“爸爸！”

红冠侠止住笑，跳下滑翔伞：“啊，你是……我的女儿？哦，这只粉红的蝴蝶结，正是我送给你妈妈的。你真漂亮，孩子。你妈妈呢？我回来接她，到处找不到她。”

红冠侠跟女儿并没见过几面，难得这孩子记得他这个爸爸。

“我妈妈，她去找你了。”

“啊？这个傻瓜，我说了，我会回来接她的。她会去哪里呢？一定是去了海边。因为我下一站要去海边！小家伙们，再见！啦啦啦，我是冒险王红冠侠……”红冠侠大声唱着，一个漂亮的转身跳进滑翔伞里，只扬了一下手，便飞一般地离去了。

“妈妈她戴着天蓝色的蝴蝶结！”花花小仙女喊道。

不知爸爸听见没，他的身后只留下一股长长的、长长的黄烟。

“他真阔气！”

“他帅呆了，头上的毛像抹了油。”