



中华传统文化经典注音全本·第二辑

# 詩經



国学经典书系

邓启铜 注释



东南大学出版社  
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

第二辑

中华传统文化经典注音全本

# 诗经 ①

邓启铜 注释

殷光熹 审读



豳风图（部分） 宋·马和之



东南大学出版社  
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

诗经：全2册 / 邓启铜注释. —南京：东南大学出版社，2015.3

(中华传统文化经典注音全本 / 邓启铜主编. 第2辑)

ISBN 978-7-5641-5532-2

I. ①诗… II. ①邓… III. ①古体诗-诗集-中国-春秋时代 ②《诗经》-通俗读物 IV. ①I222.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 039690 号

## 诗 经 (全二册)

责任编辑 彭克勇

封面设计 林绵华

出版发行 东南大学出版社

社 址 南京市四牌楼2号 邮编：210096

出 版 人 江建中

网 址 <http://www.seupress.com>

印 刷 东莞市信誉印刷有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 36

字 数 700千字

版 次 2015年3月第1版

印 次 2015年3月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5641-5532-2

定 价 98.00元 (全二册)



# 序

“世界潮流，浩浩汤汤！”面对滚滚的世界潮流，不少有识之士发现被国际化的中国正面临着丧失本土文化之危机。十几年来，南怀瑾大师发起的“全球儿童读经”已经从开始时的“该不该读经典”大讨论演变到后来的“怎么读经典”，然后又演变为现在的“成人读经典”，大有“全民读经典”的趋势。放眼各地兴起的“书院热”、“国学热”，无不说明以国学为主体的中华优秀传统文化已然越来越受到重视。究其根本原因，是我们在国际交流的过程中不能没有自己的文化，要想在这次世界浪潮中居于主导地位，我们必须高度重视我们的传统文化经典。

传统文化是指传统社会形成的文化，它既是历史发展的内在动力，也是文化进步的智慧源泉。中华优秀传统文化伦理思想贯穿始终；中华优秀传统文化具有独特的审美意识和人文精神，在文学艺术上创造了辉煌的成就；中华优秀传统文化注重对真理的思辨和追求。因此，中华优秀传统文化是优秀的文化。

1988年，几十位诺贝尔奖得主聚集巴黎发表宣言：“人类要在21世纪生存下去，必须回首2500多年前，去汲取孔子的智慧。”联合国大厅里赫然书写着“己所不欲，勿施于人”。经典是唤醒人性的著作，可以开启人们的智慧！经典能深入到一个人心灵的最深处，能培养一个人优雅的性格和敦厚的性格！

早在2003年，我深受台中师范大学王财贵老师的影响，着力于辅导女儿邓雅文等三位小朋友背经，不到三年的时间，他们就已熟背了《三字经》《百家姓》《千字文》《论语》《老子》《大学》《中庸》《唐诗三百首》《诗经》等经典，当时找不到一套好的教材，我便决心自编一套适合他们的教材。

面对中华五千年文明积累下来的经典，我们从经、史、子、集中精选了四十五种典籍作为“新经典”之“中国传统文化经典儿童读本”，分四辑陆续出版，并对其中二十种经典录制了配音CD。新书甫一推出，就被中央电视台新闻联播节目报道，并有多家媒体报道或发表了专访等。其中《论语》《三字经·百家姓·千字文》《老子·大学·中庸》等更是先后登上畅销图书排行榜，特别是《论语》，还登上了《南方都市报》2004年、2005年畅销书排行总榜。图书甚至远销美国、加拿大、新加坡、印尼、菲律宾、中国台湾、中国香港等地，无数的读者来电来信给予肯定，更是对我们的鼓励和鞭策。回顾这几年的经典注释工作，真可谓：七年辛苦不寻常！我们在编辑、注释、注音时坚持以“四库全书”为主，遍搜各种版本，尽量多地参照最新研究成果，力争做到每个字从注释到注音都有出处，所选的必是全本，每次重印时都会将发现的错误更正，这样我们奉献给读者的图书才符合“精”、“准”、“全”。也正因为如此，我们这套经典才能在目前良莠不齐的图书市场受到读者的欢迎。

和许多从事古汉语和文字研究工作的学者一样，我们在钻研这些经典时始



终有一个困惑我们的问题,即这些经典是由文言、古文字传承至今的,因此汉字的流变对理解原著影响非常之大,加之汉字简化与繁体字并非一一对应,往往简化后就会产生歧义。因此,我们在按汉字简化原则由繁化简的同时,在整套书中,对以下情况我们保留了原文字:①後—后,这两个字在古文中是严格区分的,《百家姓》两个姓氏都有,怎能简化为一个字呢?!②發—髮—发,在“须”、“毛”义时用髮,在“开”、“起”义时用“發”。③餘—馀—余,“餘”是“余”的繁体字,“余”不是“余”的繁体字,而是“餘”的简体字。④另有少数不能简化部首偏旁的字和不便造字的字保留了原文字,这样处理有利于精准保留原本面貌,也不致产生歧义。但读者不能由此断定我们是反简复繁派,事实上我们认为汉字简化是文字发展的大方向,只是简化时每个字都应充分听取各方面学者意见,并兼顾其发展和历史,而不是朝令夕改令人无所适从抑或粗暴地割断其历史渊源,唯权力是听!

这次东南大学出版社推出的这套“东大国学书系”是我们在云南大学出版社“中国传统文化经典儿童读本”的基础上修订而成的,经过这七年的检验,我们发现不但儿童喜欢这种注音方式,一些老年人也特别适合这种“大字不老花”的方式,甚至有的大学教授也拿我们这套书来给大学生上课,因为有注音,不需查找便可方便地读准每个字,也不会闹笑话。因此我们认为经典注音是全民阅读的一种好方式,特别是青少年阅读习惯的培养更是一个国家、一个民族的希望之所在。为此,我们精选五十二种经典供读者选读,分为:

“中华传统蒙学精华注音全本”:《三字经·百家姓·千字文》《千家诗》《声律启蒙·笠翁对韵》《孝经·弟子规·增广贤文》《幼学琼林》《五字鉴》《龙文鞭影》《菜根谭》《孙子兵法·三十六计》

“中华传统文化经典注音全本”第一辑:《庄子》《宋词三百首》《元曲三百首》《孟子》《易经》《楚辞》《尚书》《山海经》《尔雅》

“中华传统文化经典注音全本”第二辑:《唐诗三百首》《诗经》《论语》《老子·大学·中庸》《古诗源》《周礼》《仪礼》《礼记》《国语》

“中华传统文化经典注音全本”第三辑:《古文观止》《荀子》《墨子》《管子》《黄帝内经》《吕氏春秋》《春秋公羊传》《春秋穀梁传》《武经七书》

“中华传统文化经典注音全本”第四辑:《春秋左传》《战国策》《文选》《史记》《汉书》《後汉书》《三国志》《资治通鉴》《聊斋志异全图》

“中华古典文学名著注音全本”:《绣像东周列国志》《绣像三国演义》《绣像水浒传》《绣像红楼梦》《绣像西游记》《绣像儒林外史》《绣像西厢记》

上述书目基本上涵盖了传统文化经典的精华。

博雅君子,有以教之!

“尚雅”国学经典书系主编

邓启铜

2010年3月



毛诗诗意图 明·周 臣

汉代尊《诗》为经典，故名《诗经》，当时传诗者有齐、鲁、韩、毛四家。後唯毛诗流传最完整，所以《诗经》又被称为《毛诗》。魏晋以来，毛诗成为许多画家的作画题材，周臣此图即是如此，该图质朴古拙，描绘山村乡民生活情景。

## 毛诗正义序

夫《诗》者，论功颂德之歌，止僻防邪之训，虽无为而自发，乃有益于生灵。六情静于中，百物荡于外，情缘物动，物感情迁。若政遇醇和，则欢娱被于朝野，时当惨黜，亦怨刺形于咏歌。作之者所以畅怀舒愤，闻之者足以塞违从正。发诸情性，谐于律吕，故曰“感天地，动鬼神，莫近于《诗》”。此乃《诗》之为用，其利大矣。

若夫哀乐之起，冥于自然，喜怒之端，非由人事。故燕雀表啁噍之感，鸾凤有歌舞之容。然则《诗》理之先，同夫开辟，《诗》迹所用，随运而移。上皇道质，故讽谕之情寡。中古政繁，亦讴歌之理切。唐、虞乃见其初，羲、轩莫测其始。于後时经五代，篇有三千，成、康没而颂声寝，陈灵兴而变风息。先君宣父，厘正遗文，辑其精华，赅其烦重，上从周始，下暨鲁僖，四百年间，六诗备矣。卜商阐其业，雅颂与金石同和；秦正燎其书，简牍与烟尘共尽。汉氏之初，《诗》分为四：申公腾芳于鄢郢，毛氏光价于河间，贯长卿传之于前，郑康成笺之于後。晋、宋、二萧之世，其道大行；齐、魏两河之间，兹风不坠。

其近代为义疏者，有全缓、何胤、舒瑗、刘轨思、刘丑、刘焯、刘炫等。然焯、炫并聪颖特达，文而又儒，擢秀干于一时，骋绝轡于千里，固诸儒之所揖让，日下之所无双，其于作疏内特为殊绝。今奉敕删定，故据以为本。然焯、炫等负恃才气，轻鄙先达，同其所异，异其所同，或应略而反详，或宜详而更略，准其绳墨，差忒未免，勘其会同，时有颠迹。今则削其所烦，增其所简，唯意存于曲直，非有心于爱憎。谨与朝散大夫行太学博士臣王德韶、徵事郎守四门博士臣齐威等对共讨论，辨详得失。至十六年，又奉敕与前修疏人及给事郎守太学助教云骑尉臣赵乾叶、登仕郎守四门助教云骑尉臣贾普曜等，对敕使赵弘智覆更详正，凡为四十卷，庶以对扬圣范，垂训幼蒙，故序其所见，载之于卷首云尔。

一翁園林道中種樹聊以  
謝泥濁當時我作陶歌者  
何必身前面發紅唐寅



陶穀贈詞圖 明·唐寅



zhōu nán  
周 南

|    |     |    |
|----|-----|----|
| 1  | 关雎  | 3  |
| 2  | 葛覃  | 5  |
| 3  | 卷耳  | 6  |
| 4  | 樛木  | 7  |
| 5  | 蟋蟀  | 8  |
| 6  | 桃夭  | 9  |
| 7  | 兔置  | 10 |
| 8  | 采芣苢 | 11 |
| 9  | 汉广  | 12 |
| 10 | 汝墳  | 14 |
| 11 | 麟之趾 | 15 |

shào nán  
召 南

|    |      |    |
|----|------|----|
| 12 | 鵲巢   | 17 |
| 13 | 采芣   | 18 |
| 14 | 草虫   | 19 |
| 15 | 采蘋   | 20 |
| 16 | 甘棠   | 21 |
| 17 | 行露   | 22 |
| 18 | 羔羊   | 23 |
| 19 | 殷其雷  | 24 |
| 20 | 標有梅  | 25 |
| 21 | 小星   | 26 |
| 22 | 江有汜  | 27 |
| 23 | 野有死麇 | 28 |

目  
录



24 何彼禴矣 ..... 29

25 駉虞 ..... 30

邶 风

26 柏舟 ..... 32

27 绿衣 ..... 34

28 燕燕 ..... 35

29 日月 ..... 37

30 终风 ..... 39

31 击鼓 ..... 40

32 凯风 ..... 42

33 雄雉 ..... 43

34 匏有苦叶 ..... 44

35 谷风 ..... 45

36 式微 ..... 48

37 旄丘 ..... 49

38 简兮 ..... 50

39 泉水 ..... 51

40 北门 ..... 53

41 北风 ..... 54

42 静女 ..... 55

43 新台 ..... 56

44 二子乘舟 ..... 57

邶 风

45 柏舟 ..... 59

46 墙有茨 ..... 60

47 君子偕老 ..... 61

48 桑中 ..... 63

49 鶉之奔奔 ..... 65

50 定之方中 ..... 66

51 蟋蟀 ..... 67

52 相鼠 ..... 68

53 干旄 ..... 69

54 载驰 ..... 71

卫 风

55 淇奥 ..... 74

56 考槃 ..... 76

57 硕人 ..... 77

58 氓 ..... 79

59 竹竿 ..... 83

60 芄兰 ..... 84

61 河广 ..... 85

62 伯兮 ..... 86

63 有狐 ..... 87

64 木瓜 ..... 88

wáng fēng  
王 风

|    |      |     |
|----|------|-----|
| 65 | 黍离   | 90  |
| 66 | 君子于役 | 92  |
| 67 | 君子阳阳 | 93  |
| 68 | 扬之水  | 94  |
| 69 | 中谷有蓷 | 95  |
| 70 | 兔爰   | 96  |
| 71 | 葛藟   | 97  |
| 72 | 采芣   | 98  |
| 73 | 大车   | 99  |
| 74 | 丘中有麻 | 100 |

zhèng fēng  
郑 风

|    |      |     |
|----|------|-----|
| 75 | 缁衣   | 102 |
| 76 | 将仲子  | 103 |
| 77 | 叔于田  | 104 |
| 78 | 大叔于田 | 105 |
| 79 | 清人   | 107 |
| 80 | 羔裘   | 108 |
| 81 | 遵大路  | 109 |
| 82 | 女曰鸡鸣 | 110 |
| 83 | 有女同车 | 111 |
| 84 | 山有扶苏 | 112 |

|    |      |     |
|----|------|-----|
| 85 | 蓼兮   | 113 |
| 86 | 狡童   | 114 |
| 87 | 褰裳   | 115 |
| 88 | 丰    | 116 |
| 89 | 东门之墠 | 117 |
| 90 | 风雨   | 118 |
| 91 | 子衿   | 119 |
| 92 | 扬之水  | 120 |
| 93 | 出其东门 | 121 |
| 94 | 野有蔓草 | 122 |
| 95 | 溱洧   | 123 |

qí fēng  
齐 风

|     |      |     |
|-----|------|-----|
| 96  | 鸡鸣   | 126 |
| 97  | 还    | 127 |
| 98  | 著    | 128 |
| 99  | 东方之日 | 129 |
| 100 | 东方未明 | 130 |
| 101 | 南山   | 131 |
| 102 | 甫田   | 133 |
| 103 | 卢令   | 134 |
| 104 | 敝笱   | 135 |
| 105 | 载驱   | 136 |
| 106 | 猗嗟   | 137 |



wèi fēng  
魏 风

- 107 葛屨 ..... 139  
 108 汾沮洳 ..... 140  
 109 园有桃 ..... 141  
 110 陟岵 ..... 143  
 111 十亩之间 ..... 144  
 112 伐檀 ..... 145  
 113 硕鼠 ..... 147

táng fēng  
唐 风

- 114 蟋蟀 ..... 150  
 115 山有枢 ..... 152  
 116 扬之水 ..... 154  
 117 椒聊 ..... 155  
 118 绸缪 ..... 156  
 119 杕杜 ..... 157  
 120 羔裘 ..... 158  
 121 鸛羽 ..... 159  
 122 无衣 ..... 161  
 123 有杕之杜 ..... 162  
 124 葛生 ..... 163  
 125 采苓 ..... 165

qín fēng  
秦 风

- 126 车邻 ..... 168  
 127 驹骥 ..... 169  
 128 小戎 ..... 170  
 129 蒹葭 ..... 172  
 130 终南 ..... 174  
 131 黄鸟 ..... 175  
 132 晨风 ..... 177  
 133 无衣 ..... 178  
 134 渭阳 ..... 179  
 135 权舆 ..... 180

chén fēng  
陈 风

- 136 宛丘 ..... 182  
 137 东门之粉 ..... 183  
 138 衡门 ..... 184  
 139 东门之池 ..... 185  
 140 东门之杨 ..... 186  
 141 墓门 ..... 187  
 142 防有鹄巢 ..... 188  
 143 月出 ..... 189  
 144 株林 ..... 190  
 145 泽陂 ..... 191



guì fēng  
桧 风

- 146 羔裘 ..... 193  
 147 素冠 ..... 194  
 148 隰有苕楚 ..... 195  
 149 匪风 ..... 196

cáo fēng  
曹 风

- 150 蜉蝣 ..... 198  
 151 候人 ..... 199  
 152 鸛鸣 ..... 200

- 153 下泉 ..... 202

bīn fēng  
邠 风

- 154 七月 ..... 204  
 155 鸛鸣 ..... 216  
 156 东山 ..... 217  
 157 破斧 ..... 220  
 158 伐柯 ..... 221  
 159 九罭 ..... 222  
 160 狼跋 ..... 224

yǎ  
雅

xiǎo yǎ  
小 雅

- 鹿鸣之什  
 161 鹿鸣 ..... 228  
 162 四牡 ..... 230  
 163 皇皇者华 ..... 232  
 164 常棣 ..... 233  
 165 伐木 ..... 235

- 166 天保 ..... 237  
 167 采芣 ..... 240  
 168 出车 ..... 243  
 169 杕杜 ..... 246  
 0-1 南陔 ..... 247  
 0-2 白华 ..... 247  
 0-3 华黍 ..... 247  
 170 鱼丽 ..... 248



0-4 由庚 ..... 249

nán yǒu jiā yú zhī shì  
南有嘉鱼之什

171 南有嘉鱼 ..... 250

0-5 崇丘 ..... 251

172 南山有臺 ..... 252

0-6 由仪 ..... 253

173 蓼萧 ..... 254

174 湛露 ..... 256

175 彤弓 ..... 257

176 菁菁者莪 ..... 258

177 六月 ..... 259

178 采芑 ..... 262

179 车攻 ..... 265

180 吉日 ..... 267

hóng yàn zhī shì  
鸿雁之什

181 鸿雁 ..... 269

182 庭燎 ..... 270

183 沔水 ..... 271

184 鹤鸣 ..... 275

185 祈父 ..... 276

186 白驹 ..... 277

187 黄鸟 ..... 279

188 我行其野 ..... 280

189 斯干 ..... 281

190 无羊 ..... 284

jié nán shān zhī shì  
节南山之什

191 节南山 ..... 287

192 正月 ..... 291

193 十月之交 ..... 297

194 雨无正 ..... 301

195 小旻 ..... 304

196 小宛 ..... 307

197 小弁 ..... 309

198 巧言 ..... 313

199 何人斯 ..... 316

200 巷伯 ..... 319

gǔ fēng zhī shì  
谷风之什

201 谷风 ..... 321

202 蓼莪 ..... 322

203 大东 ..... 324

204 四月 ..... 328

205 北山 ..... 330

206 无将大车 ..... 332

207 小明 ..... 333



208 鼓钟 ..... 336

209 楚茨 ..... 337

210 信南山 ..... 342

### 甫田之什

211 甫田 ..... 344

212 大田 ..... 347

213 瞻彼洛矣 ..... 349

214 裳裳者华 ..... 350

215 桑扈 ..... 352

216 鸳鸯 ..... 353

217 頍弁 ..... 354

218 车辇 ..... 356

219 青蝇 ..... 358

220 宾之初筵 ..... 359

### 鱼藻之什

221 鱼藻 ..... 364

222 采芣 ..... 365

223 角弓 ..... 368

224 菀柳 ..... 370

225 都人士 ..... 371

226 采芣 ..... 373

227 黍苗 ..... 374

228 隰桑 ..... 375

229 白华 ..... 376

230 绵蛮 ..... 378

231 瓠叶 ..... 380

232 渐渐之石 ..... 381

233 苕之华 ..... 382

234 何草不黄 ..... 383

## 大雅

### 文王之什

235 文王 ..... 385

236 大明 ..... 389

237 绵 ..... 393

238 棫朴 ..... 397

239 旱麓 ..... 398

240 思齐 ..... 400

241 皇矣 ..... 402

242 灵台 ..... 408

243 下武 ..... 410

244 文王有声 ..... 412

### 生民之什

245 生民 ..... 415



|     |     |     |
|-----|-----|-----|
| 246 | 行苇  | 420 |
| 247 | 既醉  | 422 |
| 248 | 鳧鷖  | 424 |
| 249 | 假乐  | 426 |
| 250 | 公刘  | 428 |
| 251 | 洞酌  | 432 |
| 252 | 卷阿  | 433 |
| 253 | 民劳  | 437 |
| 254 | 板   | 441 |
|     | 荡之什 |     |
| 255 | 荡   | 445 |

|     |    |     |
|-----|----|-----|
| 256 | 抑  | 449 |
| 257 | 桑柔 | 456 |
| 258 | 云汉 | 463 |
| 259 | 崧高 | 468 |
| 260 | 烝民 | 472 |
| 261 | 韩奕 | 476 |
| 262 | 江汉 | 481 |
| 263 | 常武 | 484 |
| 264 | 瞻卬 | 487 |
| 265 | 召旻 | 491 |

## 颂

### 周 颂

|     |      |     |
|-----|------|-----|
|     | 清庙之什 |     |
| 266 | 清庙   | 497 |
| 267 | 维天之命 | 498 |
| 268 | 维清   | 499 |

|     |       |     |
|-----|-------|-----|
| 269 | 烈文    | 500 |
| 270 | 天作    | 501 |
| 271 | 昊天有成命 | 502 |
| 272 | 我将    | 503 |
| 273 | 时迈    | 504 |
| 274 | 执竞    | 505 |



275 思文 ..... 506

臣工之什

276 臣工 ..... 507

277 噫嘻 ..... 508

278 振鹭 ..... 509

279 丰年 ..... 510

280 有瞽 ..... 511

281 潜 ..... 512

282 雝 ..... 513

283 载见 ..... 514

284 有客 ..... 515

285 武 ..... 516

闵予小子之什

286 闵予小子 ..... 517

287 访落 ..... 518

288 敬之 ..... 519

289 小毖 ..... 520

290 载芣 ..... 521

291 良耜 ..... 523

292 丝衣 ..... 525

293 酌 ..... 526

294 桓 ..... 527

295 赉 ..... 528

296 般 ..... 529

鲁颂

297 駉 ..... 531

298 有駟 ..... 533

299 泮水 ..... 535

300 閟宫 ..... 539

商颂

301 那 ..... 547

302 烈祖 ..... 549

303 玄鸟 ..... 550

304 长發 ..... 551

305 殷武 ..... 554



千里江山图 南宋·江 参