

读懂中国人

梦里看人生

申从芳◎编著



一本给力的解梦手册
得失本无常人生如梦 荣枯有天理梦如人生

经济日报出版社



梦里看人生

常州大学图书馆
藏书章

申从芳◎编著

图书在版编目 (CIP) 数据

梦里看人生/申从芳编著.—北京: 经济日报出版社,
2011.1

ISBN 978-7-80257-261-4

I. ①梦… II. ①申… III. ①梦—精神分析—通俗读物
IV. ①B845.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 242753 号

梦里看人生

作 者	申从芳
责任编辑	李卫东
插 图	肖 伟
责任校对	韩会凡 李 静
出版发行	经济日报出版社
社 址	北京市宣武区白纸坊东街 2 号 (邮政编码: 100054)
电 话	010-63513524 63567691 (编辑部) 63567683 (发行部)
网 址	www.edpbook.com.cn
E-mail	jjrb58@sina.com
经 销	全国新华书店
印 刷	三河市祥达印装厂
开 本	710×1000mm 1/16
印 张	10.75
字 数	87 千字
版 次	2011 年 1 月第一版
印 次	2011 年 1 月第一次印刷
书 号	ISBN 978-7-80257-261-4
定 价	30.00 元

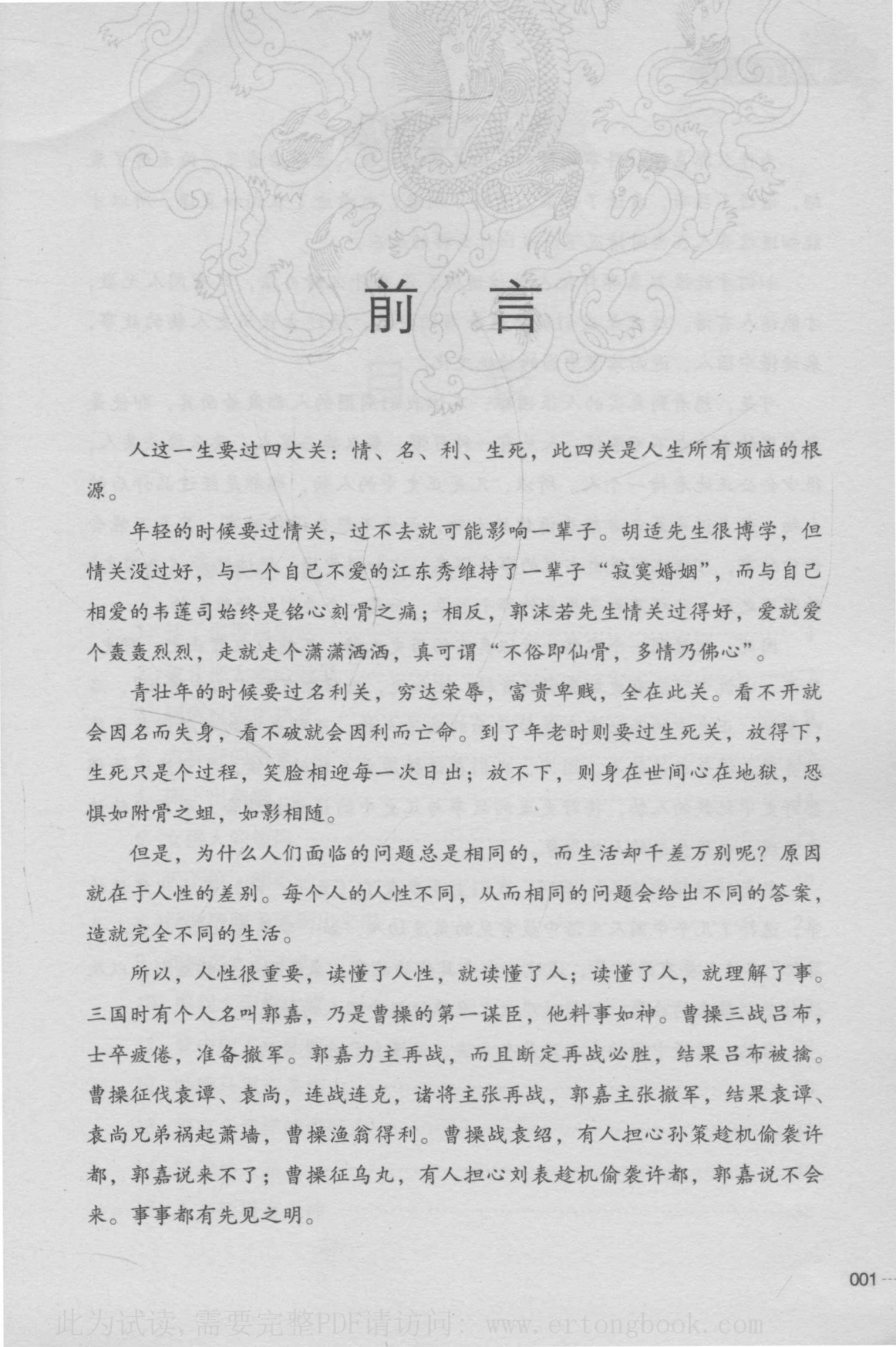


讲述古人故事

探索梦境奥秘

品味经典智慧

找寻梦想人生



前言

人这一生要过四大关：情、名、利、生死，此四关是人生所有烦恼的根源。

年轻的时候要过情关，过不去就可能影响一辈子。胡适先生很博学，但情关没过好，与一个自己不爱的江东秀维持了一辈子“寂寞婚姻”，而与自己相爱的韦莲司始终是铭心刻骨之痛；相反，郭沫若先生情关过得好，爱就爱个轰轰烈烈，走就走个潇潇洒洒，真可谓“不俗即仙骨，多情乃佛心”。

青壮年的时候要过名利关，穷达荣辱，富贵卑贱，全在此关。看不开就会因名而失身，看不破就会因利而亡命。到了年老时则要过生死关，放得下，生死只是个过程，笑脸相迎每一次日出；放不下，则身在世间心在地狱，恐惧如附骨之蛆，如影相随。

但是，为什么人们面临的问题总是相同的，而生活却千差万别呢？原因就在于人性的差别。每个人的人性不同，从而相同的问题会给出不同的答案，造就完全不同的生活。

所以，人性很重要，读懂了人性，就读懂了人；读懂了人，就理解了事。三国时有个人名叫郭嘉，乃是曹操的第一谋臣，他料事如神。曹操三战吕布，士卒疲倦，准备撤军。郭嘉力主再战，而且断定再战必胜，结果吕布被擒。曹操征伐袁谭、袁尚，连战连克，诸将主张再战，郭嘉主张撤军，结果袁谭、袁尚兄弟祸起萧墙，曹操渔翁得利。曹操战袁绍，有人担心孙策趁机偷袭许都，郭嘉说来不了；曹操征乌丸，有人担心刘表趁机偷袭许都，郭嘉说不会来。事事都有先见之明。

为什么郭嘉可以料事如神呢？他其实就是把人性琢磨透了，他看透了袁绍，看透了吕布，看透了孙策，看透了刘表，也看透了袁尚和袁谭，所以才能知道这些人在当时情况下会做出什么样的反应。

如何才能像郭嘉那样把人性读透呢？没有什么好办法，只有阅人无数，才能读人有谱。这就是我们编写这套书的目的，通过古代历史人物的故事，来读懂中国人，进而读懂中国的传统文化。

可是，想看到真实的人很困难，不但我们周围的人都戴着面具，即使是史书里的古人也不可尽信。人总有一种习惯，要么捧杀某人，要么棒杀某人，很少会公正地看待一个人。所以，凡是正史中的人物，那都是经过品评后的人物，或者说是著史者想告诉你的人物，而他不想告诉你的事，甚至不能告诉你的事，可能比写进史书里的事多得多。比如说曹操，经过陈寿《三国志》的藏否之后，已经不再是原来的那个形象，而是一个典型的奸雄人物。

因此，想读到一个完整、近似真实的历史人物，不能仅仅靠正史，野史、笔记、小说中可能有更加真实的资料。比如说，唐后期有位“山中宰相”，名叫李泌。正史中的李泌完全是位正面的政治人物，可野史中的李泌则是个装神弄鬼、浮夸成性的人。因而，我们在选择历史人物的时候，尽可能选择那些野史中记载的人物，将野史里的故事与正史中的记载相结合，尽可能给读者呈现一个原生态的人物形象。

本套《读懂中国人》系列，我们主要参考了《太平广记》等古代笔记故事，选择了几个中国人生活中最常见的角度切入，如“梦里看人生”“古人升职记”“读人要有谱”等，通过一个个具体的故事，来展现人性的差别，以及这种差别带来的后果，以帮助现代人准确把握中国人的特点。

当然，读懂中国的古人只是个方法，读懂自己才是目的。

目 录

第一章 梦象密码，寓言寓理

1. 挂了也得说实话 4
2. 象牙把大象给毁了 7
3. 厕所里传来福音 9
4. 吉祥寺的由来 12
5. 床下出枭雄 14
6. 女强人的烦恼 17
7. 天下第一能吏 19
8. 没两把刷子可别出来混 21
9. 此姓名大有来头 23
10. 捧起太阳做大官 26
11. 梦中柳木示悲凉 28
12. 卧槽马很有杀伤力 30
13. 得有个像样的说梦人 33
14. 拼的是人品 36
15. 人文初祖有点神 38



第二章 神乎其神，梦境成真

1. 这孩子，孔子都会待见 43
2. 还是没记住父亲的话 45
3. 药王托梦救命招 48
4. 阴间事情也知晓 50
5. 李辅国命丧及时梦 53
6. 除了法律我也有人情 55
7. 一个做了十五年的梦 58
8. 神仙美女不可兼得 60
9. 人和人差距咋就这么大 62
10. 穷家小户也能出宰相 65
11. 石婆婆显灵了 68
12. 玉帝和扁鹊谁更神奇 70
13. 打仗，总得有个理由 73
14. 还是不懂得珍惜 75

第三章 日有所思，夜有所梦

1. 敢教先贤弄个明白 81
2. 还是嫩了点儿 83
3. 兄弟情深入梦来 86
4. 积跬步以激潜能 88
5. 没有生活哪来神奇 91
6. 想不纠结都难 92
7. 镜子中的魔鬼 95
8. 孔子梦周公 97
9. “修道”全民总动员 100

10. 将浪漫进行到底	102
-------------------	-----

第四章 困其所病，见之于梦

1. 阳气太盛，鳄鱼果腹	109
2. 谁动了他的生死簿	111
3. 神奇的咒语	114
4. 脱俗还需真性情	116
5. 唯有淡定神鬼惊	119
6. 这个国君死得很难看	121
7. 爱听好话太耽误事儿	124
8. 憋屈一辈子又何妨	126

第五章 人生如梦，有问有答

1. 丁点邪念都不能有	132
2. 原来神仙常下凡	134
3. 南柯一梦得顿悟	137
4. 世界第一个登月的人	139
5. 小崔窦娥谁比谁冤	141
6. 人间可以有仙境	144
7. 按照梦的指引前进	146
8. 穿越时空的爱恋	149
9. 打工五年，夫妻同梦	151
10. 美梦，就是一锅小米饭	154
11. 庄周梦蝶？蝶梦庄周？	156
12. 世事难料，一家一半	159
13. 最好的心药是淡定	161

第一章 梦象密码，寓言寓理

科学不是万能的，即使我们已经到达了火星，也并不能说明身边的一切都被科学搞清楚了。比如说“梦”这种现象，每人每天都在发生着，可科学的解释却还是让人感到似是而非。

据研究统计，假如一个人能活到70岁，那么他将有25年处于睡梦当中，一生要产生13万个梦境。如此多的梦境，是精神财富？还是一钱不值的垃圾？这个问题，养活了无数的研究者，从古代的《周公解梦》，到近现代的弗洛伊德、荣格这样的大师。可惜的是，在大师的身后，人们并没有变得心明眼亮，依旧稀里糊涂。

那么，如何才能真正读懂一个梦呢？关键在于梦的标志物。

许多人都关注梦境的本身，比如情节、场景、人物、对话等，但真正有意义的却是每个梦独特的标志物。比如说，梦见蛇、龙、太阳、小桥等，梦就是通过这些独特的标志物来表达它的意思。古代的《周公解梦》，正是抓住了这一点，罗列了许多标志，并标明每一个标志什么。例如：“见浮云：做事不能。云青黑：凶。云遮雾世：大吉利。黑云降地：食气病。霜雪降：主事不成。雪下地湿：大光阴。雪落上身：主丧事。雪不贴身：主寿服。”

但为什么即使读透了《周公解梦》，我们依旧解不开自己的梦呢？根源就在于每一个梦都是个性化的，每一个梦境标志，只对梦者本人有意义，而对其他人却毫无意义。比如说同样梦到滔滔洪水，南方人与北方人对水色的感觉是不同的，可能南方人认为清澈的水为美，而北方人看惯了黄河水，就认为黄水为美。如此一来，同样是水，可以代表截然相反的两种含义。所以，

不同的人有不同的梦，同样的梦也有不同的含义。

而《周公解梦》，恰恰是抓住了共性，而完全丢弃了个性，任他是谁，只要梦见“登上屋”就必得高官，完全抹杀了每个人精神世界的不同点。这样解梦的书只能看看而已，起不了多大作用。真正能把梦解释明白的，唯有梦者自己。

如何才能知道自己梦境中标志物的含义呢？没有什么好办法，只有长期的经验。首先，要记住自己的梦，最好将记忆清晰、情节完整的梦记录下来，这样的梦一般都有关于你的重大信息。然后再去品味每一个标志物的代表意义，比如说，有人梦到鞋就是工作的选择。

解梦就好像破译密码，一旦你找到了第一个标志物，就找到了第一个密钥，就能解开一段信息。这样不断的累积，就会形成一部密码本，再难解的梦都会展示它所携带的信息。而当你一旦确定了一个标志物以后，梦就会经常用这一标志物来传达固定的信息。所以说，梦是可以训练的。

但千万要注意，梦境的标志物所代表的含义，与你对这个标志物的认识有相同处，也有不同处。大脑在选择标志物的时候，更多是从潜意识的角度出发，而不仅仅是从你的显意识出发。比如说，鞋在显意识中代表着走路、舒适等意思，转意可以代表人生的道路、选择等，可是有此等象征的标志物有许多，为什么大脑单单选择鞋作为标志物呢？这一定与你此前对鞋这一物品有特殊的认识有关，或者与你小时候的某种经历有关。我们用例子说明。

有一个生活在六七十年代的人，小时候家里穷，穿的都是父亲工厂里发的劳保解放鞋。这个孩子太淘气了，一双鞋穿不了多久就坏了。于是在他的记忆中，他总是穿着破鞋，而且经常穿两只脚颜色深浅不一的解放球鞋。正因为如此，他小时候经常会注意别人穿的鞋，并用鞋的好坏来评定对某人的印象。

此刻，“鞋”这种简单的东西，在此人心目中就有很多的含义，如富有、成就、荣耀、前程等。因而在成年之后，梦境就经常以鞋来代表前途、工作

选择、工作中的成就等信息。

从这个例子中可以看到梦的另外一个特点，那就是真实。每个人白天都会有不同程度的伪装，可一旦到了梦中，人就还原为他的本色，所有的伪装都会消失。从这个角度来说，梦境才是最真实的人生，有什么样的本性，就会做什么样的梦。比如说，一个本性很刻薄的人，他的梦同样是刻薄的，总是在指责别人，总是对世界不满意。而一个生活中斤斤计较的人，他的梦总是零散的片断，过分关注细节而失去了总体。

或许，梦里看人生才可能更真切。

从传说里的黄帝算起，中国人已经有五千多年的历史，如果以20年为一代人来统计，中国人已经生存了近300代人。而对逝去的祖先，人们一般是通过读史来了解他们当时的思想、情感，知晓他们成功后的喜悦与失意后的痛苦。然而很多人并不知道，历史书不是绝对的正确，它只是前人想告诉或者能告诉后人的事实，而前人不想告诉，或者不能告诉后人的事又有多少呢？比如说，一个历史人物，保留在史书中的人物，已经不是原本的人物，他是经过写史人品评后的人物，这样一来，著史者喜欢的人，保留下来的就有更多的正面资料，而著史者不喜欢的人，保留下来的就有更多的负面资料。

所以，读史识人，只能是各取所需。

有幸的是，历史上还保留下许多历史人物的梦境，通过这些梦境，我们可以更加真切地贴近他们的本性，更好地品味历史中他们的喜怒哀乐。

1

挂了也得说实话

吴王夫差在历史上是个悲剧人物，上智与下愚同时存在。他强大了吴国，上演了战国后期回光反照的最后一场争霸戏，这是上智。但他又将大好的机会拱手送给了越国，自己被逼自尽，这是下愚。其实夫差的悲剧人生，早已深埋于他的本性当中，治国失误仅仅是外在的表象而已。

据说，吴王夫差准备攻打齐国，一日午睡，忽然做了个怪梦，貌似帝王打仗前都爱做梦。夫差梦见三只黑狗叫，一会儿在南，一会儿在北，而且厨房里的灶台也断了烟火。于是赶紧找来太宰嚭给他解梦。

太宰嚭一来，好一通奉承：“太好了大王，您这次攻打齐国必定大胜，您梦到狗叫，一会在南一会在北，说明南北臣民都臣服于您啊，厨房断了烟火说明您圣气有余。”这一番胡诌，一时竟把夫差忽悠得心里美滋滋的。

可是夫差的心里还是隐隐地有那么一丝的不安，于是他又把另一个没用的大臣王孙骆叫来给自己解梦。这位左司马大人知道自己嘴皮子的功夫不行，就把闻名吴国的算卦占卜高手公孙圣推荐给吴王，这下可把公孙圣害惨了。

当公孙圣听到吴王要召见自己时，蹲在地上大哭起来，搞得他老婆很郁闷，抱怨他说，别人一听大王召见都喜出望外，想着是祖上八辈子积德才有的福气，你怎么就这么窝囊呢？公孙圣过了一会止住悲伤对他老婆说：“女人家头发长见识短啊，今日壬午日，时在南方，正应了命属上天，是不得逃亡的征兆，我不光是为自己的命运哭泣，更是为吴国和大王的命运悲哀啊，我今天一定会一去不复返的，而且死得也不明不白，你日后好自为之吧，夫妻

一场你可别忘了我啊。”说罢与老婆挥泪而别。

说罢公孙圣来到宫里，对吴王夫差说，如果我说了实话您肯定得把我拖出去斩了，但我身为忠臣，即使挂了也得说实话啊。“大王要亡国了！狗叫，说明宗庙没了主人；厨房断了烟火，说明粮食已绝。宗庙无主和没什么可吃，这不都是亡国的预兆嘛。”

同样一个梦，由不同的人解说出来却是如此大相径庭，旁边的太宰嚭和王孙骆一听这小子是活得不耐烦了，居然敢当面在国王和大人这里信口开河，不整死他哪行啊！

最重要的还是夫差的态度，他不久前战胜了越国，又打败了楚国，风头正劲，心里只想着会盟天下英雄，过一把当老大的瘾。人往往会在得意的时候忘了自己的身高体重，酥酥的骨头只能靠空气托着，承受不了半点压力。而公孙圣的话就如同一座大山。所以夫差就有两种选择，要么骨头压断，要么搬开大山。夫差选择了后者，他命武士石番用铁杖打死公孙圣。

公孙圣临死前仰天长叹说：“老天爷知道我冤啊，说的全是实话，却没有好下场。连葬身之地都没有，后人若是念叨我的话，我只能在大山中隔空和你们对话了啊！”夫差气愤地命人将公孙圣的尸身扔到了秦余杭山里。没想到日后吴国果然被越国所灭，还真是应验了公孙圣的预言。当夫差逃到余杭山的时候，想起了公孙圣留下的遗言，于是就对着大山叫了三声公孙圣，没想到公孙圣还真是三叫三应。

公孙圣说实话的代价就是惨死杖下。纵观中国古代历史，直言而亡者比比皆是，有的甚至因为讲真话被诛九族。想想真是悲哀，但那些听不得实话的人岂不更悲哀，如同吴王夫差，当感悟到公孙圣冒死释梦的忠心时，一切都已经太晚了。最后勾践灭吴国，夫差落得个自杀的下场。



公孙圣直言进谏表忠心，夫差昏庸斩良臣。

2

象牙把大象给毁了

六朝时期，浙江绍兴出现了位年轻的学子，名叫张茂。他品行端正，学问也是一级棒，在当地是小有名气的。但只因他人太过老实，一点都不懂得人情世故，所以直到20多岁还是草民一个。

有一天，他的好友万推前来拜访他，两人谈古论今，评论时事，聊得畅快淋漓。这不知不觉就到了晚上，月亮也升起来了，整个院子被月亮映得明晃晃的。那时候正是秋季，满园的菊花也开了大半，张茂趁着美景，在花前石桌上摆下几样素菜，和万推一起边喝酒边赏起月来。二人边喝边聊，说到朝廷的偏安一隅，奸臣的当道，皇上的昏庸等混乱状况，张茂不禁想到自己的怀才不遇，愤愤之余，他便多喝了几杯酒，估计是酒量不行，没多大会儿工夫便倒下睡着了。

迷迷糊糊地张茂来到了一个从未见过的地方，那里山清水秀，绿树成林。他正奇怪自己怎么来到这里，突然，眼前一道华光闪过，五彩的光线后面慢慢地走出一头巨象。那巨象火眼金睛，两根长长的象牙翘到了半空，庞大的身躯像一座小山似的。张茂一看这阵势，吓得想跑，脚下却使不出一点儿劲儿来。巨象走到他的身边，用长长的鼻子蹭了蹭他，然后扬起鼻子大声呼啸了几声，又踱着步子离去了。张茂这才从惊恐中回过神来，再睁开眼睛时，却发现自己躺在竹床上，他这才意识到自己刚才是在做梦，于是便把这情景告诉了万推。

万推是个推理高手，于是便笑着对张茂说：“这绝对是个上等的梦，小弟



要先恭喜您了！”张茂一头雾水，忙请万推为他细细道来。

万推道：“梦中见到了大象，大吉大利。大象，就是大兽！‘兽’和‘守’是同音，大哥您不久的将来必定要当上大郡之守啊。”

说完停顿了一会儿，万推抬眼看了一下张茂，又说：“只是……”张茂忙问：“只是什么？万兄尽管说就是！”

万推道：“只是，功成名就之后，您恐怕不能一直顺利到退休啊。因为梦中的象牙是贵重东西，大象往往因其牙齿而遭人猎杀。因此您必须谨慎，谨防小人谋害啊！”

过了没多久，张茂果真步入仕途，一路平顺，做了浙江省湖州市的太守。晋元帝时，王敦执掌朝中大权，张茂因他那直肠子、真性情，得罪了王敦，于是王敦便派人把他暗杀了。这一切，还真应验了万推当年的预言。

中国几千年来所崇尚的处世哲学是中庸，不上不下，不正不方。想了解其中奥秘，不妨看看大河里的石头都是什么样的，都是圆的。唯有圆才是石头与水、石头与石头最合理的相处之道。人生也像是一条大河，要想活得好，圆通才是最好的方法。