

孫詒讓全集
許嘉璐主編

商子校本
溫州古甓記

(外二種)

中華書局

孫詒讓全集

商子校本
溫州古甓記

(外二種) 祝鴻杰 點校

中華書局

圖書在版編目(CIP)數據

商子校本·溫州古甓記:外二種/(清)孫詒讓撰;祝鴻杰點校. —北京:中華書局,2014.8
(孫詒讓全集)
ISBN 978-7-101-10375-5

I. 商… II. ①孫…②祝… III. ①商鞅變法②《商君書》-注釋③金石學-中國-清代 IV. ①B226.22②K877.24

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2014)第 192832 號

責任編輯:俞國林

孫詒讓全集

商子校本 溫州古甓記(外二種)

[清]孫詒讓 撰

祝鴻杰 點校

*

中華書局出版發行

(北京市豐臺區太平橋西里 38 號 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail:zhbc@zhbc.com.cn

北京瑞古冠中印刷廠印刷

*

850×1168 毫米 1/32·7%印張·2 插頁·160 千字

2014 年 8 月第 1 版 2014 年 8 月北京第 1 次印刷

印數:1-2000 冊 定價:24.00 元

ISBN 978-7-101-10375-5

本書出版得到國家古籍整理出版專項經費資助

《孫詒讓全集》編纂工作機構

編纂委員會

主 編：許嘉璐

副 主 編：王雲路 李建國

學術顧問：安平秋 趙振鐸 雪 克 裘錫圭

編 委：（以姓氏筆畫爲序，標※號者爲常務編委）

史光輝 朱小健※ 朱瑞平※ 李解民※

汪少華 祝鴻杰 祝鴻熹 虞萬里

工作委員會

2001 年

主 任：錢建民 宋一夫 龐學銓

副 主 任：項力克 廖可斌 朱小健

委 員：尤碎林 曾大滿 張涌泉 高躍新

王世偉 金柏東 潘猛補 李 刃

2008 年

第一主任：蔣珍明

主 任：陳建明 李 岩 龐學銓

副 主 任：林濟晚 廖可斌 朱小健

委 員：黃友金 王世偉 金柏東 高躍新

張涌泉 李 刃 潘猛補 陳欽益

俞國林

孫詒讓全集序

許嘉璐

瑞安孫詒讓先生（一八四八——一九〇八），字仲容，號籀廬，與德清俞曲園樾、餘杭章太炎炳麟並爲清末國學之殿。

先生一生著述甚豐，尤以經學、諸子、金石文字爲最。太炎先生贊爲「三百年絕等雙」，不過也。

今逢先生謝世百年，其全集面世，同仁屬序於余，敢不承命？勉爲略陳每讀先生書之感於後，且簡述全集整理出版之始末云。

先生生當末世，華夏板蕩，數試不售，遂淡泊功名，侍父衣言於任所，得請益於當世名儒，繼而靜處鄉里，埋首苦讀撰述。其治學也，博采究極，纖毫不遺；尊古不迷，崇新未癡。其立論也，處高瞻遠，宏通恣肆；折衷允洽，發明中綮。是以其周禮正義、墨子閒詁、札迻諸作，迄無出其右者，雖補之糾之者時現，要皆無傷其爲經典之作也。

先生偏居東南一隅，而中年即已名聲鵲起，然其自序墨子閒詁則曰：

此書最難讀者莫如經、經說四篇。余前以未見皋文先生經說解爲憾，一日得如皋冒鶴亭孝廉廣生書，云武進金淮生運判武祥臧有先生手稿本，急屬鶴亭馳書求段錄。金君得書，則自校寫一本寄贈，得之驚喜。余曰：余前補定經下篇句讀，頗自矜爲剏獲，不意張先生已先我得之矣。其解善談名理，雖校讎未窺，不無望文生義之失，然固有精論，足補正余書之闕誤者。金、冒兩君惠我不淺矣。既又從姻戚張文伯孝廉之網許，段得陽湖楊君保彝經說校注，亦閒有可取，因與張解並刪簡補錄入冊。凡余舊說與兩家闇合者，皆改從之。蓋深喜一得之愚與前賢冥符遙契，固不敢攘善也。其求書若渴，謙遜揚善，信古道也。子曰：「古之學者爲己，今之學者爲人。」其是之謂乎？先生之爲學，經世致用，一承古哲之遺風。其謂周禮爲周公所作固不足信，然其所以疏之者，亦欲救世。其序曰：

復以海疆多故，世變日亟，睽懷時局，撫卷增喟。私念今之大患在於政教未修，而上下之情睽闕不能相通。……而承學之士，顧徒奉周經漢注爲考證之淵藪，幾何而不以爲已陳之芻狗乎！

其意雖未出洋務人士體用說之囿，然山河陸沉之痛，學者爲考據而考據無益當世之慨，溢於言表，則後之讀其書者得無自省耶？先生嘗贊執教瑞安之算學家林調梅曰：

鄉里有導師，亮節孤忠，曆算專精祇餘事；

洞淵昌邃學，通理博藝，艱難宏濟仗奇才。

此豈非先生自道歟！其歿之前歲，鄉人擬壽其甲子，先生自爲啟以謝之，文曰：「竊以世變阡危，既非吾輩酺飲爲樂之時，已則酬宴亦不備，「惟略備筵資，寄上海中外日報館移充義賑，冀爲諸君造福，藉答雅意」。其晚歲，既興團防以禦侮，興新學而育才，復倡實業以濟民，其惟國惟民是憂，知行合一，懇懇之情，於今世豈無謂哉！喜見今時治經學者日增，惟願後來既讀其書兼知其人，既知其人則踐其跡，毋僅句讀、考據爲也。

仲容、曲園、太炎三大師，皆浙人也，潤溉中國學壇乃至於今，亦近世奇事。然三人所歷所遇則迥異。太炎嘗游於曲園之門，終以政見而「謝本師」。仲容雖無所師承，復亦何常師之有，其學實本乾嘉，上承漢唐爾，嘗自言：「少耽文史，恣意流覽，久之，則知凡治古學，師今人不若師古人，故自出家塾，未嘗師事人，蓋以四部古籍具在，善學者自能得師。」此蓋一生甘苦之言。曲園嘗任朝職近十載，太炎以反清避難東瀛，仲容始則侍父於任

所，繼而燕居鄉里數十載。曲園所著春在堂全書五百卷，經史子集莫不有所發明，乃至俚曲野說亦有所及；太炎開創現代語言文字之學，汪洋弘闊，蓋得益於其宣導革命、接觸西學、深研佛理也；仲容則埋首經籍，無所不窺，鉤稽剔抉，索隱探賾。殊途同歸，三人俱爲一代宗師，蓋以浙東遺風所致歟？然近時稱於世者，似仲容不及太炎，曲園又不若仲容。何以故？豈太炎爲革命先驅，知言之者衆，曲園以保皇而遂隱耶？然今人反可得春在堂全書而讀，太炎章氏叢書惜未能囊括其所著，仲容固有周禮正義、墨子閒詁、札迻、名原、契文舉例諸名作通行於世，散見及未刊者亦夥，固可以仲容之壽不永、未得手自輯之，太炎適值西學蜂擁、再傳者不及繼其志釋之乎？

二〇〇〇年，中國訓詁學會舉辦「孫詒讓國際學術研討會」於瑞安，有感於鄉人遙念之意篤，而治學之風未盡顯於世，著述尚待集成刊行者衆，遂有董理刊印全集之議。幸浙省大倡文化強省戰略，溫州瑞安政府慷慨資助——此亦永嘉以來流韻也——中華書局鼎力承印，璐遂與同仁不揣譾陋，勉爲其事，閱數載，終告畢役。參與其事者衆，尤以浙江大學、北京師範大學、復旦大學、上海社會科學院、溫州市圖書館、浙江省委黨校諸公出力爲多。董理者、審校者咸揭其名於諸卷，以示後學致力弘揚先賢學術之美耳。

嗚呼，先生之生也，國門已破，無日不有屈辱之約；先生之逝也，光緒慈禧兩日而終，數十年烽火延綿、國學陵替之日至矣。至先生百誕之歲，曙光已現；今先生冥壽屆百，則國運昌明，學術日興，先生全集亦得問世。百年一瞬，滄桑如此其劇，靜言思之，能不令人撫膺太息哉！

二〇〇八年十二月五日謹叙於日讀一卷書屋

點校說明

本書收入孫詒讓商子校本、溫州古甓記、漢石記目錄、漢晉經籍錄目等著述四種。

商子一名商君書，舊題秦商撰，實爲漢以前法家掇拾商鞅言論編成。凡五卷，原有二十九篇，今存二十四篇。此書因年代久遠，轉相傳抄，故書中魯魚亥豕，訛舛甚多，讀此書如斷港絕航，難可通達。有清一代，學者校勘商子成果頗豐，孫詒讓的商子校本就是其中的一部。商子校本原藏於浙江瑞安孫氏玉海樓，解放前孫氏後人孟晉將其捐贈給浙江大學，現存浙江大學圖書館。由於此書爲孫詒讓手批本，從未刊印過，故列爲古籍善本書，且屬孤本，所以彌足珍貴。

孫詒讓的商子校本，書後有篆文手記「商子校本，孫淵如、嚴鐵橋、錢雪枝三家校本合勘定，中容記」二十三字，下鈐「經微室」篆文篆章，卷端又有「瑞安孫仲容校讀四部群書之印」的篆文篆章，不題校勘年月。校本用浙江官書局輯刊二十二子覆嚴萬里校刊本作底本，而以孫星衍（字淵如，與孫馮翼同校）、嚴可均（號鐵橋）、錢熙祚（字雪枝、錫之）三家校

本參校。用以校勘的材料還有俞樾的諸子平議、戰國策、韓非子、新序、意林等典籍，太平御覽、藝文類聚、通典、群書治要等類書，還有一些古書箋注。校本雖說用三家本合勘，實際上只有兩個本子：一是錢熙祚的校刊本，即指海本；一個是管慶祺傳錄的歸安楊峴給陳奐影寫移錄的嚴可均校本，而嚴氏就是據孫星衍本加校的，孫星衍本、嚴可均本只是一個本子。還需加以說明的是，嚴萬里、嚴可均實爲一人。孫詒讓用作底本的嚴萬里本校定於乾隆五十八年，而用以參校的嚴可均本則校定於嘉慶十八年。此校本的校語中，孫詒讓所言「孫本」、「孫云」均指孫星衍本；「鐵橋」指嚴可均本；「俞云」指俞樾諸子平議之說。

此書校語大多用朱筆書寫，也有些用的是墨筆。據推測，大致是先用朱筆，後加墨筆。卷中凡引俞樾諸子平議的，都用墨筆。據蔣禮鴻先生考證，經微本的朱筆旁注和添注字、鈎乙、圈去的字，百分之九十以上同於孫星衍本，僅有少數不合。

此次整理所採用的體例是：一、凡徑錄孫詒讓校語的，句前用「◎」，如「◎詒讓案……」、「◎御覽作某」。凡以整理者口吻錄嚴萬里、孫詒讓的，句前用「○」標示，如「○孫氏於某旁注一某字」、「○嚴校……孫氏墨筆校云……」。二、凡孫詒讓校語用墨筆書寫的，逐一

說明，如「孫氏於某字旁墨筆注一某字」、「孫氏墨筆校云……」；凡不作說明者，均爲朱筆書寫。三、鑑於校語屢見「孫云」、「孫本」字樣，而「孫」指稱孫星衍，故照錄孫詒讓校語時，一般以「孫氏」指稱，以便與孫星衍區別開來。四、孫氏校語有訛誤或其他需加說明的，均出校記。五、孫氏校語凡有因過簡而不易理解者，加「□」補出省略詞語，「□」中的詞語爲點校者所加。孫氏校語中無法辨認的字，用「□」表示。

溫州古甃記是孫詒讓編纂的金石學著作。其寫定年代爲光緒八年（一八八二），孫氏時年三十五歲。書名中的「甃」和文中的「甃」，均指磚，即黏土燒成的建築材料。書中收集自晉至南朝宋、齊、梁、陳期間溫州地區發現的古墓甃文約一百二十種，不僅描述甃文原貌，記載發現的時間地點，而且對甃文的文字及相關的曆法、官秩、氏族等詳加考證，故而對瞭解晉宋時期的歷史文化、社會習俗以及研究文獻學、金石學、文字學均有重要的學術價值，它也是溫州地方文獻中的一部重要著作。

溫州古甃記迄今所見到的本子有三種。一爲孫氏手稿，現藏浙江大學圖書館。二爲抄本，其中有平陽黃群敬鄉樓校抄本，抄錄時間爲民國八年（一九一九），現藏玉海樓（溫

州市圖書館、溫州市博物館也有此抄本，蓋根據黃群本重抄；還有附磚文拓片的抄本，現藏溫州市圖書館，拓片上有「幼和手拓」、「幼和審定」印章，系瑞安戴家祥幼和集拓，抄錄者爲瑞安楊紹廉抑或瑞安陳準尚難考定，抄錄時間不詳。三爲鉛字本，由陳準於民國二十年（一九三一）交由中華書局刊行，浙江圖書館、玉海樓、溫州市圖書館、溫州市博物館均入藏。鉛字本與抄本除少數文字有出入外，內容基本一致。這兩種本子跟稿本相比較，則稿本收錄的磚文要比前者少二十餘種，且正文部分有些文字在鉛字本與抄本裏有，而稿本裏卻沒有。估計抄本所據的手稿是經過孫氏訂補的，但由於年代久遠，經訂補的手稿如今已無從查考。此次整理，以稿本爲底本，內容根據抄本和刊本有所補充，力求再現孫書原貌。

漢石記目錄寫定於光緒三年（一八七七），孫詒讓時年三十歲。是書分二十三卷，其中一至二十卷爲西漢經王莽新朝迄東漢的刻石，其餘爲三國時期的刻石，凡一百六十六種。所錄包括碑碣、銘文、題字、題名、墓闕文字等，大都標明刻石的書寫年月，附有碑陰的也一一注明。這部彙集漢至三國碑銘石刻的目錄，爲研究該時期的文字、書法提供了

有價值的資料。

此書爲孫氏手稿，以墨筆書寫，又以朱筆批校。書稿現存浙江大學圖書館。這次整理，凡朱筆批校的內容，一律加案語說明，其餘均爲墨筆。凡書中漫漶處，均以「□」標出。因原稿中某些地方作者以「□」表示闕文，爲區分二者，後者出校記，以免混淆。

漢晉經籍錄目是孫詒讓編纂的目錄學著作，撰寫年代不詳。書中收集自漢至晉代經、史、子、集四部書籍凡二百一十五種，又附「古本單行今合於他書者」四種，「佚籍待訪錄」五種。除標明作者、注疏者外，主要列出各種版本，對研究古籍版本有重要價值。

此書爲孫氏手稿，現藏浙江大學圖書館。全書以墨筆書寫，不分卷，天頭、地腳處有批校文字。首頁鈐有「孫詒讓印」和「仲容」兩枚篆文印章，末頁爲「佚籍待訪錄」，最後鈐有三枚印章，篆文分別爲「詒讓」、「中容」和「孫詒讓印□□□」。此書先用大字列出書名和卷數，此下小字雙行排列，標注作者或注疏者姓名，然後羅列各種版本，版本名上下又有更小字體雙行排列的說明文字。書中還有若干批校語，或補充版本名稱，或注明版本真偽，或說明目錄書籍著錄情況。

此次整理，凡原稿中書於天頭、地腳處說明書籍真偽、卷數、著錄情況的文字，一律置於書名之下，用「（ ）」括注；補充版本名稱或說明某一版本情況的文字，則插入正文中相關位置。雙行排列改爲單行，其中「單經本」、「注疏本」等類別用「〔 〕」括出，並加粗字體，以便區分；其他說明文字用「（ ）」括注。難以辨識的文字用「□」標出。

祝鴻杰

二〇一〇年一月・

目錄

點校說明……………一

商子校本……………一

商君書新校正序……………三

商君書附考……………七

商君書總目……………二

第一卷……………二

第二卷……………二

第三卷……………三

第四卷……………三

第五卷……………三

目錄

商子卷第一……………七

更法第一……………七

墾令第二……………二〇

農戰第三……………二四

去彊第四……………元

商子卷第二……………五

說民第五……………五

算地第六……………六

開塞第七……………四

商子卷第三……………四

壹言第八……………四