



学术之光文库
XUESHUZHIGUANGWENKU

生态文明与中国现代化 转型研究

薛建明 仇桂且◎著

光明日报出版社



学术之光文库
XUESHUZHIGUANGWENKU

生态文明与中国现代化 转型研究

薛建明 仇桂且◎著

光明日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

生态文明与中国现代化转型研究 / 薛建明, 仇桂且
著. — 北京: 光明日报出版社, 2014. 9
ISBN 978 - 7 - 5112 - 7316 - 1

I. ①生… II. ①薛…②仇… III. ①生态环境建设
—关系—现代化建设—研究—中国 IV. ①X321.2②D61

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 224788 号

生态文明与中国现代化转型研究

著 者: 薛建明 仇桂且

责任编辑: 陈 娜

责任校对: 张明明

封面设计: 中联学林

责任印制: 曹 净

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市东城区珠市口东大街 5 号, 100062

电 话: 010 - 67078248 (咨询), 67078870 (发行), 67078235 (邮购)

传 真: 010 - 67078227, 67078255

网 址: <http://book.gmw.cn>

E - mail: gmchs@gmw.cn chenna@gmw.cn

法律顾问: 北京天驰洪范律师事务所徐波律师

印 刷: 北京彩虹伟业印刷有限公司

装 订: 北京彩虹伟业印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 710 × 1000 毫米 1/16

字 数: 252 千字

印 张: 16

版 次: 2014 年 11 月第 1 版

印 次: 2014 年 11 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5112 - 7316 - 1

定 价: 68.00 元

版权所有 翻印必究



作者简介

薛建明 男，江苏淮安人，理学博士，教授，硕士生导师，江苏省淮阴工学院江淮学院院长兼书记，校环境社会学学科方向带头人。在学术研究方面，公开发表论文30余篇；出版专著或参编书籍6部；主持省、市厅级课题10多项；荣获省高校及市厅级哲学社会科学优秀成果奖、市厅级科技进步等级奖共计5项。

序

自18世纪工业革命以来,生产力发展高潮迭起,人类社会经历着由传统农业社会向现代工业社会的急剧而沉重的变迁。各个国家、地区,无论主观意愿如何,都被卷入了这场大变革之中,由西欧到北美,再到东亚及世界其他地区,形成了一个接一个的现代化浪潮。随着现代化趋势的蔓延和全球一体化进程的不断推进,越来越多的国家自觉或不自觉地融入了这一人类社会发展的必然进程中。

中国是世界上文明发达最早的国家之一,在十六世纪前中国的整体国力和现代化程度一直处于世界先进地位。然而在近代,由于长期的超稳封建体制、传统文化及思维方式的缺陷,使中国与西方世界现代化浪潮失之交臂,西方由原来的落后变为先进,中国由原来的先进变为落后。落后就要挨打,至1840年鸦片战争以来的一百多年近代史不难看出,拥有强大国力和现代化科学技术的西方列强,迫使签订了一系列丧权辱国的不平等条约,中国从此沦为半殖民、半封建的积贫积弱的国家。因此,现代化成为中华民族近现代以来一直孜孜以求的理想。

中国的现代化始于19世纪中期,是在外侮入侵、战乱频仍、政局动荡的历史境遇下,出于民族生存性诉求而做出的应激反应,因此中国是被动卷入这一历史进程的。然而,由于西方列强侵略和国力社会的动荡,中国的现代化充满了艰难和曲折,最终陷于困境。新中国的建立,标志着基本实现民族独立和人民解放,为实现国家富强和人民幸福的历史使命奠定必要的社会条件。特别是国民经济的恢复、抗美援朝战争的胜利,社会改造的推进,为开展现代化建

设创造了初步基础。从那时起到现在的六十多年间,中国共产党努力探索适合我国国情的社会主义现代化建设道路。

经典现代化理论将现代化理解为从农业文明向工业文明的跃迁,将工业文明视为发展的目标。然而,工业文明在高歌猛进、带来巨大生产力的同时,却也陷入生态灾难的危险境地。人类的生态危机日益成为举世瞩目的全球性问题。从1962年,美国学者卡逊(Casson)在《寂静的春天》中严厉控诉工业社会无视自然环境将带给人类无鸟鸣唱的寂静春天开始,人类的生态意识被唤醒,一场声势浩大的生态文明思潮随之而起。20世纪60年代,美国经济学家鲍尔丁(Boulding)提出了“宇宙飞船经济理论”,认为若不合理地开发资源以致环境的破坏一旦超出地球的承载能力,地球就会像宇宙飞船那样走向毁灭。1972年,罗马俱乐部成员丹尼斯·梅多斯(Dennis Meadows)等人发表了震动世界的研究报告《增长的极限》,对以工业化为中心的经济发展模式提出质疑,成为环境主义的里程碑,该报告预言现行的世界体系必将在2100年前发生无法控制的崩溃。人类的生态危机和生态文明思潮表明,正是工业社会的传统发展模式及其背后隐藏的人类中心主义观念预设,埋下了“生态困境”的祸根。传统工业文明在创造人类奇迹的同时,又把人类推向毁灭的边缘。这些说明工业文明并不是现代化的理想境界,取而代之的将是新的文明形态——生态文明。

中国正处于社会经济的关键时期,走什么样的现代化道路至关重要。作为后发现代化国家,中国的处境比发达国家更为复杂和艰巨。自中国现代化启动以来,中国生态环境一直在恶化,特别是改革开放以来,中国经济快速发展,创造了举世罕见的奇迹,成就辉煌。但发展中付出的资源、环境代价过大,发展不平衡、不协调的矛盾突出,城乡差别、地区差别、收益分配差别扩大,生态退化、环境污染加重,民生问题凸显以及道德文化领域里的消极现象等,严重制约了现代化宏伟目标的顺利实现。因此,造成了我们尚处于实现以工业文明为标志的第一阶段现代化的进程中,却较早地出现了生态环境的恶化的困境。目前中国处于工业化中期,然而发达国家在工业化中后期出现的污染公害已在中国普遍出现。大量的资源消耗,水土流失,恶劣的水污染,大气污染等生态问题不但带来巨大的经济损失,也威胁着人们的生活。

严峻的事实表明,日益恶化的生态环境构成中国现代化发展的瓶颈,传统的以破坏生态环境为代价的现代化道路,只会使我们离现代化越来越远,更谈不上紧跟人类文明发展的脚步。因此,我们必须从生态文明的角度重新考察中国的现代化道路,开辟一条全新的超越以往现代化模式的现代化道路,这就是以生态文明为目标的现代化道路。我们既要走进工业文明又要走出工业文明。具体说来,中国必须在加强生态文明建设的前提下进行现代化建设。积极推动中国现代化发展向生态文明的转型是中国现代化实现的必由之路,在实现社会主义现代化的过程中逐步实现从工业文明观到生态文明观的过渡,为向生态文明时代过渡奠定坚实的基础。

目 录

CONTENTS

第一章 人类文明新形态:生态文明	1
第一节 人类文明的步履与困境 1	
一、人类文明概述 1	
二、前工业文明的基本识别和演变 5	
三、工业文明的变奏 10	
第二节 生态危机与工业文明反思 12	
一、生态危机及其特征 12	
二、亟须生态反思的工业文明 16	
第三节 人类文明的新境界 21	
一、新的文明观——基于环境伦理学的视角 21	
二、生态现代化理念 24	
三、生态社会主义理念 30	
第四节 生态文明观的觉起 33	
一、生态文明观的提出背景 33	
二、生态文明概念的界定 35	
三、生态文明的主要特征 38	

第二章 中国现代化进程的历史沿革 41

第一节 中国近代对现代化道路的探索 41

- 一、起步阶段(1840~1895年) 42
- 二、整体发展阶段(1895~1927年) 44
- 三、曲折前进阶段(1927~1949年) 46

第二节 新中国现代化事业的起步 47

- 一、现代工业体系的建立(1953~1957年) 47
- 二、创建现代科学体系(1957~1966年) 50
- 三、现代化事业的艰难前行(1967~1978年) 53

第三节 改革开放中国现代化建设的成功实践 55

- 一、确立现代化建设的中心地位 55
- 二、启动三步走的现代化的发展步骤 57
- 三、走有共同富裕的特色现代化之路 59

第四节 世纪之交中国现代化事业的腾飞 62

- 一、科教兴国现代化建设的基本战略 62
- 二、创新是现代化建设的不竭动力 64
- 三、科学发展观对中国现代化战略的引领 67

第五节 中国现代化进程中的生态困境 69

- 一、中国现代化进程中的生态环境威胁 69
- 二、中国现代化生态困境的原因分析 70
- 三、中国现代化建设的生态转型 75

第三章 中国工业现代化的生态审视 78

第一节 中国工业现代化的生态瓶颈 78

- 一、中国的工业化进程及主要特征 79
- 二、西方工业化的生态资源问题反思 81
- 三、中国工业现代化所面临资源与环境压力 83

第二节 传统工业化走向工业生态化 88

- 一、工业生态化的内涵 88

二、工业生态化的特征	91
三、工业生态化的实施途径	92
第三节 低碳经济是工业现代化的发展路径	100
一、低碳经济对中国工业现代化的意义	100
二、低碳经济与生态文明耦合逻辑	106
三、中国工业低碳化的路径选择	108
第四节 生态文明视野下工业现代化的政策支持	111
一、新世纪中国工业现代化得失分析	112
二、工业低碳生态化政策保障体系建设	116
三、构建工业低碳生态化法律保障体系	119
第四章 中国农业现代化的生态转型	122
第一节 中国农业现代化发展历程	122
一、农业现代化的内涵与特征	122
二、新中国成立以来农业现代化进程	124
三、21 世纪中国的农业发展现状	126
第二节 中国农业现代化过程中的生态预警	130
一、中国现代农业的生态制约因素	131
二、中国现代农业反生态的根源	133
三、现代农业呼唤生态文明	135
第三节 生态文明视域中的农业生态化	137
一、生态文明视域中的“人—地”关系	138
二、生态文明与农业生态化模式的内在关联性	143
三、生态文明在农业生态化的导向作用	144
第四节 中国农业现代化的选择路径	146
一、生态农业是现代农业的重要途径	147
二、低碳农业是现代农业的重要模式	149
三、加速中国农业现代化进程的对策建议	152

第五章 中国科技现代化的战略转变 157

第一节 科技时代人类生存困境的反思 157

一、科技时代的含义及其特征 158

二、科技时代人类生存的困惑 159

第二节 生态文明与现代科技伦理构建 165

一、科技伦理的含义和演化 165

二、生态文明与现代科技伦理耦合逻辑 167

三、科技伦理对生态文明建设的意义 172

第三节 科技进步与现代化建设的困境 174

一、科技进步时代现代化建设面临的问题 174

二、现代化建设的新探索——后现代主义的科技观 179

三、科技进步与中国现代化建设的思考 182

第四节 构建绿色科技观,走科技生态化之路 184

一、绿色科技的内涵及意义 185

二、当前中国绿色科技存在的问题分析 186

三、绿色文明与绿色科技支撑体系构建 188

四、走科学技术生态化发展路径 190

第六章 生态文明与人的全面现代化 193

第一节 人的现代化内涵及其演进 193

一、人的现代化内涵及特征 193

二、中国近现代对人的现代化探索 197

第二节 人的现代化在社会现代化中的地位 202

一、人的现代化是社会现代化的首要因素 202

二、人的现代化是实现社会现代化的动力 204

三、实现人的现代化是社会现代化的最高目标 205

第三节 生态文明与现代人的关系解析 207

一、人的现代化的生存危机 207

二、“人类中心主义”的批判与反思 211

三、生态文明对人的现代化引领作用	215
第四节 生态文明视野中的人的现代化实现途径	218
一、培育生态文明意识,为人的现代化提供理论保障	218
二、加快经济模式转变,为人的现代化提供物资保障	221
三、完善法律体系构建,为人的现代化提供法律保障	223
四、倡导低碳生活方式,为人的现代化提供社会生活保障	226
参考文献	229
后 记	237

第一章

人类文明新形态:生态文明

人类的文明史实质上就是一部人与自然关系史,在漫长的人类文明进步与演化过程中,人与自然的关系总体和谐。然而随着工业文明的到来,虽然在短短的四百多年中,创造了过去几千年所无法创造的物质财富,但是一系列生态问题也逐渐暴露出来。20世纪60年代以来,全球日益严重的生态和能源危机使人类陷入了前所未有的生存困境,越来越严重地威胁着人类的生存和发展。人类社会不可避免地探索和找寻一种更高级的文明形态来摆脱人与自然失衡所带来的人类生存危机。

第一节 人类文明的步履与困境

一、人类文明概述

(一)文明的释义

古往今来,文明是一个抽象而内涵丰富的概念,在中外思想发展史上,“文明”一词的解读散见于各大学术典籍之中。由于受特定历史文化条件的限制,文明的具体内涵并未明确定义,但是通过各学术典籍的分析,我们可以得知“文明”一词代表着人类社会开化和进步的程度,它以社会生产的积极成果展示着社会进步和发展,成为人们衡量社会进步程度的重要标志。

“文明”一词,中国古代典籍中早有记载,中国古代先贤对文明的诠释也十分

富有内涵。如《周易·乾·文言》中言：“见龙在田，天下文明”（见《易·干·文言》）。唐经学家孔颖达曰“天下文明者，阳气在田，始生万物，故天下有文章而光明也”。“文明”代表着光明、富有文采之意。前蜀杜光庭在《贺黄云表》中曰：“柔远俗以文明，慑匈奴以武略”。宋代司马光《呈范景仁》诗云“朝家文明所及远，于今台阁尤蝉联”。“文明”有文治武功教化之意。再者明代高明《琵琶记》云：“抱经济之奇才，当文明之盛世”。清代李渔在《闲情偶寄》中有：“若因好句不来，遂以俚词塞责，则走入荒芜一路，求辟草昧而致文明，不可得矣。”清秋瑾《愤时迭前韵》：“文明种子已萌芽，好振精神爱岁华。”这里的“文明”则是指社会面貌的开化、进步、光明的一种状态。

就西方而言，文明源于拉丁语里面的 *civis*（古希腊“城邦”），英文是 *civilization*，即城市的居民，指人民和睦、有序地生活于城市和社会集团中的能力，象征着一种社会生活状态。经过历史变迁，*civilization* 被定义为人类经过教化后，摆脱蛮荒而达到的一种理想的生活状态，与野蛮相对。随着历史的发展和社会的进步，文明一词又引申为先进的社会和文化发展水准，及其实现这一目标的过程。1973年出版的《英国大百科全书》中称：文明的内容包括语言、宗教、信仰、道德、艺术和人类思想与理想的表述。从本质上讲，文明是人类在进化历史的长河中费尽心力打造出的所有物质财富和精神财富。不可避免，物质财富和精神财富都是在一定的社会关系和生产力方式下进行的，并随着社会的进步不断演化的，表明人类社会越来越发达。

“文明”不等简单地等同于“文化”。广义上的“文化”是指人类在社会历史发展过程中所创造的物质财富和精神财富的总和；狭义上的“文化”是指意识形态所创造的精神财富，包括宗教、信仰、风俗习惯、道德情操、学术思想、文学艺术、科学技术、各种制度等。文明是文化的内在价值，文化是文明的外在形式。文明的内在价值通过文化的外在形式得以实现，文化的外在形式借助文明的内在价值而有意义。一般来说，文明的内在价值总要通过文化的外在形式体现出来，而文化的外在形式之中又总会包含着文明的内在价值。^①

^① 陈炎：《社会科学报》，2006年1月26日第5版。

(二) 人类文明的内涵及特征

人类文明是一个多元复合的历史总体,呈非线性的有机构成模式。人类文明内部包含着政治、经济、文化、社会等多个层面因素,以系统的方式呈现在世人面前。西方学者弗洛伊德认为文明“只不过意指人类对自然之防卫及人际关系之调整所累积而造成的结果、制度等的总和”^①。《古代社会》的作者摩尔根则把人类文明看作一个历史过程,认为文明是社会历史长期发展的产物。J·凯因斯博士则在其《人类学》一书中从文明的形成方式对文明作了如下定义:“我们的文明奇迹乃是千千万万无名的人们无声无息孜孜努力的结果。”^②马克思和恩格斯则从实践和劳动的角度阐明了文明的本质内涵。恩格斯在《家庭和国家的起源》中提到文明时代是学会对天然产物进一步加工的时期,是真正的工业和艺术产生的时期。^③恩格斯还认为文明刚开始之时,生产就开始建立在级别、等级和阶级的对抗上,最后建立在积累的劳动和直接的劳动对抗之上,没有对抗就没有进步,这是文明直到今天所遵循的规律。

不难看出,人类文明是人本身通过长期劳动而创造的历史,它是多方力量合力而成的结果,展现着一种非线性的发展状态。同时,人类文明代表着人类总体的前进方向,预示着开化进步的态势。文明是相对于低级野蛮而言,囊括了社会发展的全部成果。在原始蒙昧社会,生产力水平极其低下,根本谈不上文明。只有当社会生产力高度发展,社会各有机体全面开化的时候才伴随有文明的出现。人类文明是与社会经济基础相联系的,经济基础的形式直接决定作为上层建筑的人类文明的形态。另外,人类文明是社会历史的产物,具有浓厚的历史唯物主义色彩。纵观人类发展史,人类至今已有440万年的历史,人类文明史则更为短暂,仅有五六千年的历史。文明不是与人类相伴随出现的,而是社会经济条件综合作用的产物。

综合以上的观点,人类文明的内涵主要有以下几个层面。首先,人类文明是一个“属人”的范畴,人是文明的主体和创造者,也是推动文明前进的决定性

① [奥]西格蒙特·弗洛伊德:《图腾与禁忌》,中国民间文艺出版社1986年版,第11页。

② J·凯因斯博士:《人类学》第1卷第2期,第233页。

③ 《马克思恩格斯选集》第4卷,人民出版社1972年版,第23页。

力量。正如恩格斯所说：“文明是实践的事情，是一种社会品质”^①；其次，人类文明具有时间、空间双重性。文明的时间性表现为：文明不是僵化静止的实体，而是一个流动的过程，文明的空间性强调的是：文明不是抽象而空洞的概念，文明具有可见的载体和表现样式。文明的时间、空间性是人类活动的真实性、客观性的写照；第三，人类文明既具有层次性又具有整体性。文明的层次性指的是按照不同的标准对文明进行多层次的划分，按照地域特色属性把文明分为东方文明、西方文明等。按照文明发展的历史轨迹可以将文明划分为原始文明、农业文明、工业文明、生态文明等。按照文明的具体属性又可以划分为物质文明、精神文明等。

关于人类文明的特征，主要从以下几个方面把握：首先，人类文明呈从混沌走向有序的历史进程。文明的创造发展是一个长期历史过程，它是社会自身内外因素相互交织演绎的结果。文明的出现表明社会有机体实现着有序运行，各个子体之间呈相互融合之势。史前社会，人类与自然界处于物我不分，混为一体的蒙昧状态。原始人类对自然界的认识和改造停留于浅显的地表层面。当社会经济发展到相当程度以后，人类才开始了有意识地创造活动，自然才逐渐演化为符合人类愿望和目的的人工世界。人类对自然界的改造推动了社会经济的发展，促进了自然和社会日渐趋向融合，展现出有序发展的文明态势。其次，人类文明呈一种开化、进步的状态。文明特指人类改造自然、社会及自身的过程中所取得的积极成果，并且这种积极成果必须经过历史沉淀以后才能达到高度发展的状态，进而呈现出真正的文明。因此，人类文明代表着一种开化的状态，属于一个整体性概念。另外，文明不是单一要素的简单叠加，它是诸要素之间的有机结合。社会是一个大系统，囊括了政治、经济、意识等多个子系统，单个子系统的繁荣无法促成整体系统的良性运转，只有每个子系统发挥自身优势，协同并进，相互融合，才可能创造出“1+1>2”的整体进化效果。第三，人类文明与科技进步息息相关。人类文明发展最根本的标志是科技，正是人类在生产实践的过程中掌握了科技这一重要成果，才得以促进文明的诞生。顾名思义，文明意指一种积极的有价值的成果。原始文明时期是

^① 《马克思恩格斯全集》第1卷，人民出版社1956年版，第666页。

一种较低级的文明形式,因生产力低下,科技成果微乎其微。当人类步入农业文明,特别是进入工业文明以后,科技对文明的力量得以彰显,社会生活发生了改变,文明时代真正来临。伴随科技的进步,人类文明的形式进行着一次又一次的变革,每一文明形态均与一定的科技水平密不可分。特别是当今高科技社会,文明的形态直接决定于科技的发达情况,科技不仅变革着人类生产形式,而且带来了社会生活的一系列革新。由此可见,科技的发达带领着人类从蒙昧走向文明,人类在利用科技改造着自身的同时也改造着世界。

二、前工业文明的基本识别和演变

文明是人类在各个时期所创造的物质成果和精神成果的总和,它产生于人类与自然的矛盾之中,而这一矛盾又不断推动着生产方式的变化,促使文明从低级形态向高级形态前进。它作为人类的发展方式和生活方式,往往因其核心产业的不同而区分为不同的类型和阶段。人类文明的发展经历了原始文明,农业文明和工业文明三个阶段,史学界一般把工业文明以前的文明称作为前工业文明。目前,人类文明正处于从工业文明向生态文明过渡的阶段。

(一)原始文明:始于混沌中的愚蒙

对于原始文明的提法现在可谓是众说纷纭。一种观点认为文明是奴隶社会才有的,原始社会根本就没有文明可谈;还有一种观点认为文字的出现标志着文明的产生,原始社会已有了最基本的文字和生存工具,当然是有文明的。基于对文明的概念本身理解的不同,文明的划分和内容也各有各的不同。从人与自然的关系来看,在原始社会,人类已开始狩猎采集等基本活动,虽是依靠大自然的完全赐予,但已学会了使用火、弓箭、石器等重要工具,而且在爱琴文明时期已有了象形文字,这都能成为原始社会拥有文明的标志。

目前大多数学者认为在原始社会时期,由于人们生产能力的低下,当时人类改造自然的能力还很弱,生产关系极为简单,而恰恰是这种简单的生产关系筑就了他们最朴素的文明形态——原始文明。原始文明主要指的是在原始社会末期和奴隶社会早期所创造的物质成果和精神成果的总和,包括一些物质的客观实在物和一定的相对稳定发展时期。

人类的产生是地球史上最重大的事件。大约300万年前,人类从高度发达