



基础教育改革与教师专业发展丛书

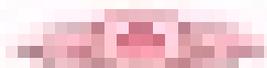
教师专业发展系列

# 教师如何上好每一节课

JIAOSHI RUHE SHANGHAO MEIYIJIE KE

段兆兵◎编著

安徽师范大学出版社



中華民國教育部

國民小學課程標準

# 國語科課程標準

國民小學課程標準

教育部編

中華民國二十九年



基础教育改革与教师专业发展丛书

教师专业发展系列

# 教师如何上好每一节课

JIAOSHI RUHE SHANGHAO MEIYIJIE KE

段兆兵◎编著

安徽师范大学出版社

责任编辑:黄成林

装帧设计:丁奕奕

### 图书在版编目(CIP)数据

教师如何上好每一节课 / 段兆兵编著. — 芜湖:安徽师范大学出版社, 2013.6  
(基础教育改革与教师专业发展丛书)

ISBN 978-7-5676-0332-5

I. ①教… II. ①段… III. ①课堂教学-教学研究-中小学 IV. ①G632.421

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第319287号

## 教师如何上好每一节课

段兆兵 编著

---

出版发行:安徽师范大学出版社

芜湖市九华南路189号安徽师范大学花津校区 邮政编码:241002

网 址:<http://www.ahnupress.com/>

发 行 部:0553-3883578 5910327 5910310(传真) E-mail:asdcbsfxb@126.com

经 销:全国新华书店

印 刷:安徽芜湖新华印务有限责任公司

版 次:2013年6月第1版

印 次:2013年6月第1次印刷

规 格:787×960 1/16

印 张:13.5

字 数:201千

书 号:ISBN 978-7-5676-0332-5

定 价:24.00元

---

凡安徽师范大学出版社版图书有缺漏页、残破等质量问题,本社负责调换。

## 基础教育改革与教师专业发展丛书编委会

主 编:王守恒

副 主 编:阮成武 查啸虎 周兴国

编委会成员(以姓氏笔画为序):

王守恒	方双虎	龙文祥	江 芳	阮成武
孙德玉	何更生	吴 玲	辛治洋	张新明
欧阳俊林	周兴国	赵必华	查啸虎	段兆兵
姚运标	倪三好	郭怀中	郭要红	桑青松
闫蒙钢	鲁亚平	熊言林	樊彩萍	

# 安徽省重点学科课程与教学论建设成果

## 内容简介

本书内容包括三个部分。一是分析与论述一节好课的标准,介绍国内外对于好课标准的不同观点,提出具有参考性质的小班化教学评价标准、中学教学评价标准和发展性教学评价标准。二是分析和论述上好一节课教师应该如何去做,分别从一节好课要有好的设计、好的过程、好的方法、好的组织、好的环境、好的教师等几个方面展开讨论。三是分析教师如何修炼才能成为能够上好每一节课的教师,认为教师应该在理论与实践的结合中修炼,在批判性教学反思中修炼,在合作的行动研究中修炼等。

本书可供中小学教师、教研人员、校长和教导(务)主任、教育行政人员阅读,也可供师范类各专业学生和教育类研究生阅读。

## 总 序

“教育改革”在当下是一个出现频率非常高的概念,这种语言现象所反映的正是教育实践的客观现实。伴随着经济全球化、信息化和网络化的迅猛发展,世界范围的教育改革正一浪高过一浪,教育改革正成为一项持续不断的教育实践活动。可以说,变革已成为当代教育的一个典型特征。

同样,改革也是我国当代基础教育领域蓬勃发展的重要驱动轴。近年来,基础教育改革正在各个层面全面展开:在课程领域,综合课程、活动课程、微型课程、模块课程等正在逐步取得与学科课程同等的地位,并对促进学生的全面发展发挥着不可替代的作用;在教学领域,诸如探究式教学、互动式教学、学生自主学习、合作学习等一系列新的教学方式和学习方式也正在逐步取代某些传统的教学方式和学习方式,被师生广泛运用于教学过程之中;在德育领域,一方面,某些陈旧落后的德育理念和模式正在为人们所摒弃,另一方面,多种新的德育理念和模式正在受到教育理论工作者和实践工作者的广泛关注并在学校德育实践中进行尝试和经受检验;在教育评价领域,传统的评价理念和范式同样日益受到人们的质疑与批判,与此同时,各种新的评价理念和范式层出不穷并被师生普遍接受和运用。

基础教育改革不仅使学校生活、师生关系和课堂面貌等发生了重要变化,也向广大教育实践工作者提出了新的更高的要

求。持续不断的基础教育改革,使每一个投身于教育实践工作的人都面临着一系列无法回避的挑战。这种挑战,既意味着教育实践工作者不得不正视和思考教育改革带来的各种新的问题,同时也意味着他们在面对不断变化的教育实践情境时,必须采取适当、合理的因应与行动。

教育大计,教师为本;有好的教师,才有好的教育。这既是基础教育改革实践的强烈诉求,同时也是理性认识基础教育改革所形成的共识。好的教师,才有可能既娴熟自如地驾驭教育教学活动,最大限度地促进学生的发展,同时又能够有效地应对社会和教育发展所带来的各种新变化、新要求,成为教育改革的参与者和“弄潮儿”。好的教师由何而来呢?也许人们对这一问题有着各自不同的认识,也许不同的教师其成长的过程和方式各有差异,但可以肯定的是,好的教师既需要经受教育实践的历练,需要教育实践给予其充分展现的机会,同时,也需要接受教育理论的滋养,需要对教育教学的本质和规律性有着正确的认知和把握。

与教育实践工作者相同的是,教育理论工作者也正在面对教改所带来的诸多挑战。基础教育改革的蓬勃展开,也必然会对教育理论工作者提出如何恰当地回应教育改革、如何研究和解决教育改革中出现的各种新问题、如何引领教育改革的发展方向等诸多问题。可以说,在教育改革持续展开的背景下,教育理论工作者正面临着双重任务:一是必须及时研究和探索教育改革中不断出现的新情况、新进展,发现制约改革的各种因素和变量,揭示和分析教育改革发生发展的特点和规律;二是必须观照教育改革参与者特别是中小学教师的实践诉求,通过对教育改革实践的理论阐述,引领他们更加理性、有效地处理改革实践中所遇到的种种现实问题。

我们欣慰地看到,当前,已有很多学者对基础教育改革的一系列重要问题进行了深入的研究和探讨,从多角度、多方位提出了诸多有关教育的真知灼见,展示了学者们对教育改革的理性认识。然而,如何将这些理性认识转变为教育改革的理性行动,却需要做一番综合与转化工作。所谓综合,就是要对不同的理论研究成果,根据教育实践的逻辑,重新进行组合与梳理,以形成更加适合于教育实践的知识体系;所谓转化,则是通过对知识的再加工和再创造,将原本用于精确表达思想和观念的科学话语体系,转变成实践话语体系,从而更加适合教育改革的实践需要。而本套丛书所努力达成的,就是这样一个目标。我们期待我们所做的综合与转化的努力,能够产生切实的实践效果。

教育改革既涉及宏观层面,也涉及微观层面。仅有宏观层面的努力而缺失微观层面的配合与行动,教育改革不可能取得成功。宏观层面的教育改革主要是由政府来决定和实施,而微观层面的改革不仅需要政府的介入,更需要教育实践工作者的实际行动。我们编写这套丛书,主要的目标是指向微观层面,指向中小学教师的教育教学实践。丛书涉及当前基础教育和教师专业发展的诸多领域,主要针对当前基础教育和教师专业发展中所遇到或将要遇到的一系列问题而编写,以问题作为研究和讨论中心。我们期望通过聚焦教育实践中遇到的各种实际问题,借鉴中外教育的研究成果和成功经验,为教育实践工作者正确地认识和把握这些具体的实际问题提供指导和帮助。

本丛书主要包括教师专业发展系列、基础教育改革与学生发展系列、新课程教学探索系列、班主任工作系列、心理健康教育系列、教师专业标准系列等,读者对象主要是广大中小学教

师。丛书的定位是理论与实际有机结合、介于学术著作和通俗读物之间,既注意吸收相关学科领域的最新成果,反映教育教学研究的前沿动态,又注重贴近中小学教师的工作和生活,对目前我国基础教育的实际以及教改实施与进展的状况进行分析和探讨,注重解决读者在实践中遇到的问题或困惑,努力做到科学性、前沿性、实用性的统一。丛书内容通俗易懂,深入浅出,每册书在内容上不求大而全,不求面面俱到,而是突出重点,将关注教师的需求放在第一位,尽可能为他们提供有针对性的思想和理论的引领,给他们以实践操作的启发。

我们相信本套丛书的出版,能让广大一线中小学教师获得所需的知识和有益的启示,对学校的进步、教师的发展和学生的成长发挥建设性的指导作用,为促进教育改革和教师发展增添些许动力。我们也期待着本丛书的出版,能够为师范院校相关学科的教学与研究提供更为丰富的素材,从而推动教师教育质量的不断提升。

编委会

二〇一三年一月

# 目 录

总 序 .....	1
第一章 一节好课的基本标准 .....	1
一、建立课堂教学标准的意义 .....	1
二、好课标准的不同观点 .....	3
三、一节好课的参考标准 .....	10
第二章 一节好课要有好的设计 .....	15
一、教学设计概述 .....	15
二、教学目标设计 .....	20
三、教学内容设计 .....	28
四、教学过程设计 .....	38
五、教学设计的基本程序 .....	41
六、教学设计模式 .....	44
第三章 一节好课要有好的过程 .....	50
一、教学过程的内涵与特点 .....	50
二、教学过程的基本要素 .....	53
三、教学过程的本质 .....	57
四、教师的教学过程观 .....	61
五、教学活动的基本环节 .....	63

<b>第四章 一节好课要有好的方法</b> .....	77
一、教学方法的含义 .....	77
二、教学方法与相关概念的关系 .....	78
三、教学方法的特点 .....	80
四、教学方法的主要类型 .....	82
五、教学方法的 结构分析 .....	84
六、中小学常用的教学方法 .....	89
七、教学方法的运用 .....	95
<b>第五章 一节好课要有好的组织形式</b> .....	98
一、教学组织形式概述 .....	98
二、教学组织的几种特殊形式 .....	101
三、教学的基本组织形式——班级授课制 .....	104
四、教学组织形式的改革 .....	107
五、小班化教学 .....	108
六、合作学习 .....	114
七、当代教学组织形式的发展趋势 .....	121
<b>第六章 一节好课要有完备的教学环境</b> .....	123
一、教学环境及其分类 .....	123
二、教学空间环境的主要特征 .....	126
三、教学环境的功能定位 .....	128
四、教学空间环境的创设 .....	131
<b>第七章 一节好课要有好的教师</b> .....	135
一、部分国家对好教师的看法 .....	135
二、国内对好教师的看法 .....	139
三、好教师的心理特征 .....	145
四、好教师的基本要求 .....	146

---

第八章 上好每一节课是教师的长期修炼 .....	165
一、教师修炼是一个长期的过程 .....	165
二、教师修炼的几个阶段 .....	166
三、教师修炼的机制 .....	169
四、在批判性教学反思过程中修炼 .....	176
五、在理论与实践的结合中修炼 .....	186
六、在合作的行动研究中修炼 .....	192
后 记 .....	204

# 第一章 一节好课的基本标准

要上好一节课,首先应该明确什么样的课算是一节好课,也就是说,先要明确好课的标准。当然,不同的时期、不同的国家和地区、关注教学的不同个体,对于一节好课的标准有不同的看法。同样的一节课,有的人认为是好课,有的人可能认为并不好。我们不能要求所有的人都持同样的观点。但是,一节好课还是有一些基本的标准的,公认的一节好课应该就是一节好课。

## 一、建立课堂教学标准的意义

对于什么样的课堂教学就是一堂好课,历来存在不同的看法。但无论如何,一节课究竟是好还是不好,应该有一个大概的、基本的标准。如果没有一定的标准,教学好与不好就无从衡量,教师也就不知道应该朝哪个方向努力,也就不可能有好的课堂教学。因此,建立课堂教学标准,至少有三个方面的意义:

(1)有助于对课堂教学进行科学的评价,进而有效管理教学。教学是人类有意识的社会实践活动,是以间接经验的获得为主要目的的人类的特殊认识与人类一般认识相统一的活动,是以课堂为主渠道的师生的交往活动,也是科学与艺术相统一的活动,是有目的、有计划地帮助学习者掌握知识、技能,促进个性形成和人格完善的主要活动,其中课堂教学是基本形式。这一活动是否实现了教学目标,效果如何,必须通过评价才能确定,而要进行评价与考核就必须要有依据和标准。

(2)有助于促进教师课堂教学技能的提高,进而提高课堂教学质量。在现代社会,课堂教学是师生的交往活动,但是这一活动却主要由教师进行设计、组织与实施,这都需要以教师的课堂教学技能为保障。

教学活动的效果如何必须要依据一定的标准来衡量,有了好课的标准,教师就朝着标准去努力,也才能促进教学目标的达成,也就是促进教学质量的提高。

(3)有助于帮助教师明确努力方向,促进教师专业成长。教师的专业成长主要表现为教师道德观念的形成、教师教学信念的确立、教师教学技能的提升和教师人格的完善。而教师课堂教学素质则是核心。课堂教学质量的高低受多种因素的影响,其中教师素质对教学质量起着关键作用,因此,课堂教学标准的确立能够帮助教师明确努力的方向,促进教师专业成长。

一节好课的标准并不是固定不变的,历来人们存在不同的看法。随着社会对人才素质要求的变化,随着教育教学观念的进步,随着社会生产生活方式的进步,对于好课的标准也在不断变化。例如,古代教育的目的是培养经世致用的统治人才,因此,塑造人的道德成为教育的根本目的,背诵经典就成为教学的基本目标,好的课堂就是看能否帮助学习者熟读、背诵和理解经典。随着机器大工业的兴起,对于掌握知识、技能的人才的需求大增,在这种背景下,课堂教学的标准转向如何帮助学习者掌握大量的知识和技能。掌握的知识和技能越多,教学的效果就越好。但随着社会的进步,对于人的创造性、个性的发展逐渐成为教育的重要目标。在这种背景下,课堂教学的标准逐渐转向在帮助学习者掌握知识、技能的基础上,如何形成健康完善的个性、健全的人格,如何促进人的创造性的形成,如何促进人的全面发展,追求人的自由、解放与个性的完善成为教学的重要目标,课堂教学的标准更加多样化。

什么样的一节课就算好课,受多种因素影响和制约。一节课要实现的目标不同,学生的年级和年龄、学科的特点、具体的教学任务和内容、课的类型和结构等不一样,这些因素都影响人们对一节好课的评价和看法,也就是说这些因素都影响一节好课的标准和要求。但总体来看,无论一节课有哪些特殊性,一节好课总有一些共同的要求和特征,例如,清晰的教学目标、合理安排的教学内容、精心组织的课堂结构、良好的师生交流与课堂气氛、好的教学效果等。因此,本书就首先从一节好课的标准和要求谈起。

## 二、好课标准的不同观点

要明确一节好课的标准,先应分析一节课有哪些基本的构成要素。德国学者希尔伯特·迈尔教授认为,一节好课的要素至少要包括六项,分别是:目标结构、内容结构、社会性结构、过程结构、行为结构和空间结构。<sup>①</sup>他认为,优质课堂教学具有十大特征(标准):

(1)清晰的课堂教学结构。包括过程明了,目标明确,内容清晰;师生角色分配清楚,师生双方协商好规则、程序及自由空间。

(2)高比例的有效学习时间。包括时间安排得当,守时;拨冗去繁,日程安排有节奏。

(3)促进学习的课堂气氛。包括相互尊重,相互信任,遵守规则,承担责任,公正,关怀等。

(4)清晰明确的教学内容。包括任务设置明确易懂;教学主题的展开合理可信;课堂教学成果能得到明确的保障,保障措施具有约束力。

(5)创建意义的师生交流。包括引导学生参与课题规划,营造良好的讨论气氛,举行交流讨论会,鼓励学生写学习日记,征集教学反馈意见。

(6)多样化的教学方法。包括丰富的组织技巧,多样化的行为模式,教学流程不拘一格,均衡使用多种教学方法。

(7)促进个体发展。包括给予学生自由发展的空间,给予学生时间和耐心;对学生进行内部的区分和整合;分析个体学习水平,调整个体促进方案;对于风险学生群体给予特别的帮助。

(8)“巧妙”地安排练习。包括帮助学生掌握学习策略,布置明确有效的练习任务,有针对性地提供辅导,创造有助于学生完成练习任务的框架条件。

(9)对学习成果有明确的期望。包括学习内容要以教育方针或教育标准为导向,学习内容要符合学生的学习能力;检查测试学习情况后及时给予反馈,并给予帮助和促进。

(10)完备的课堂教学环境。包括教学秩序井然,教学设备和教具能

<sup>①</sup> [德]希尔伯特·迈尔.怎样上课才最棒——优质课堂教学的十项特征[M].黄雪媛,马媛,译.上海:华东师范大学出版社,2011:16.

正常使用。<sup>①</sup>

课堂教学标准受到不同的课程与教学评价观的制约。在不同的时期,有不同的课程评价观,相应地也形成了不同的教学评价标准和方法。美国学者斯太克于1967年提出了课堂教学的外观评价模式。他认为传统的目标评价模式存在不少问题,如不注意教育的先在因素和过程因素;不注意各种教育结果,只重视传统测验因素;强调个别学生分数的信度和预测效度,忽视先在因素、过程因素和教育结果三者之间的关联等。他主张评价应该兼具描述和判断的成分,资料收集应该考虑课程方案的先在因素、过程因素、结果因素。

先在因素指教学之前任何可能与结果相关的条件,例如学生的兴趣、经验、性向、意愿,社区的资源、学校的认可条件等。

过程因素是指教学中的教师、学生及与教育相关的人所经历的活动或事件等,其中包括了师生之间、同学之间、学生与教材之间的情境。

结果因素是指教学所产生的影响,包含学生、教师、行政人员、班主任等方面。就学生而言,教学的影响包括能力、态度、抱负、成就、认知、技能或情意等因素。整个评价模式如表1-1所示。

表 1-1 外观评价模式<sup>②</sup>

类 别	描述矩阵		判断矩阵	
	打算做的	观察到的	标准	判断
先在因素				
过程因素				
结果因素				

唐肯(M. J. Dunkin)和比德(B. J. Biddle)受“过程—结果”研究模式的影响,于1974年在他们合著的《教学研究》(*The Studying of Teaching*)一书中,认为任何教学活动其构成要素主要有四个:现在变量、过程变量、情

<sup>①</sup> [德]希尔伯特·迈尔.怎样上课才最棒——优质课堂教学的十项特征[M].黄雪媛,马媛,译.上海:华东师范大学出版社,2011:9-10.

<sup>②</sup> 张传燧.课程与教学论[M].北京:人民教育出版社,2008:392.