

新传说

精彩故事汇

卷之三

七
七

中国国际广播出版社

海內外

新編古今圖書集成

醫部全錄





脸 谱

杨 力著

中国国际广播出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

脸谱 / 杨力著. —北京: 中国国际广播出版社, 2014.1

(中国新传说)

ISBN 978-7-5078-3648-6

I. ①脸… II. ①杨… III. ①中篇小说—小说集—

中国—当代②短篇小说—小说集—中国—当代

IV. ①I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第240975号

脸 谱

著 者	杨 力
责任编辑	张娟平 张淑卫
版式设计	国广设计室
责任校对	徐秀英
出版发行社	中国国际广播出版社 (83139469 83139489[传真])
社 址	北京复兴门外大街2号(国家广电总局内)
邮 编:	100866
网 址	www.chirp.com.cn
经 销	新华书店
印 刷	北京广内印刷厂
开 本	640×940 1/16
字 数	150千字
印 张	12
版 次	2014年1月 北京第一版
印 次	2014年1月 第一次印刷
书 号	ISBN 978-7-5078-3648-6/I·450
定 价	20.00元

CRI

欢迎关注本社新浪微博

中国国际广播出版社

官方网站 www.chirp.cn

版权所有
盗版必究

“新传说”故事丛书出版说明

故事是什么？它是一种文学载体。它来自民间，是最“下里巴人”的艺术。正因为如此，它就具有天生的泥土芳菲，深受百姓喜爱。

故事产生于远古时代，它伴随着人类语言的诞生而诞生，记载了人们生活中的柴米油盐、酸甜苦辣，见证了人类的漫漫历史长河。中国如此，世界各地也如此。一部《天方夜谭》吹开了多少人心头的情结。故事就像音乐，不受地域风俗的限制，它可以跨越国界，迅速沟通人们的心灵。故事是历史的“活化石”，它就像是银杏，虽经历千秋万代的风风雨雨而愈发繁荣。

著名的“鬼才”戏剧家魏明伦说：“故事是戏剧之本。”一点不错。但凡文学艺术，离开了故事性，就十分乏味。现在许多国内的电影电视，虽然轰轰烈烈，画面优美，可是往往因为没有故事，让观众看后大呼上当。而好莱坞之所以生命之树常青，就是因为他们深知故事是戏剧之本的真谛。

故事基本上是“口头文学”。一篇故事诞生后，就迅速在人群中传诵，并经过人们的加工、增删、提高再传诵。故事给人们艺术的享受，教人们如何欣赏真、善、美，如何辨别假、恶、丑。

进入信息时代后，故事不仅没有萎缩，反而更加显示出勃勃生机。现在，几乎各省的电视台都开辟了讲故事的专栏。就连比较枯燥的法制类新闻，也采取了讲故事的形式。

我们听故事、看故事，不仅放松了身心，获得了精神享受，提高了写作水平，学到了知识常识，而且可以从中获益匪浅。几年前，一个西安的高考学生，因为课外经常看故事，牢牢记住了《故事会》杂志发表的一篇“弯弯的月亮”，而高考的作文题目与这个故事内容相似，于是乎，他一挥而就，写出了“豆角月亮”，并获得了作文满分。

“新传说”故事丛书，就是从全国的精品故事中筛选出来的，可以说是篇篇珠玉，风采各异，美不胜收。我可以说：只要你看一看，读一读，就一定开卷有益。

故事让我们受益，这不是空话，也不是口号，是实践的感知。愿我们的读者都能从中受益，这也是我们编此丛书的初衷。



目 录

情暖“玫瑰居” /001

蛇 魂 /005

流泪的英雄 /009

废墟上的温暖 /012

生命的位置 /016

借辆奔驰看美人 /020

孤楼鬼影 /025

孤魂逞凶 /029

绝非情杀 /036

魔鬼列车 /041

女鬼奇缘 /047

漂泊的亡灵 /053

深夜，第九层 /058

双面人 /064

尊严的底线 /070

最后的陪葬品 /076

悲情英雄 /080



暗 示 /085

飞来的亲情 /090

欢迎给我当徒弟 /095

借刀杀人 /102

脸 谱 /107

你的出现绝非偶然 /113

浓雾中的歌城 /119

培养情商 /124

认个哥哥是刘德华 /129

让心跟爱一起走 /133

贪欲的代价 /139

我的女友是蔡依林 /144

兄弟，我用生命捍卫你的爱情 /148

夜闯太平间 /155

玉芳嫂的甜蜜生活 /160

幽灵复活 /165

尹万的死期 /170

浪漫约会 /174

亲爱的，来生再做我的新娘 /178

情暖“玫瑰居”

小玫和男朋友冬子快一年时间没见了。冬子在外面打工，本来两人约定，趁春节冬子回家就把婚事办了，可前不久，冬子突然打来电话，称工厂加班走不开，他打算不回家过年。小玫一下急了，还有什么比结婚更重要的事呢？她刚想细问，冬子却关机了，而且之后就再也打不通他的电话，弄得小玫的心犹如十五只吊桶打水——七上八下。

小玫决定去找冬子，冬子一个人在外面过春节一定很孤单，就算去陪陪他也好。一路风尘仆仆，小玫找到了冬子打工的工厂，在给门卫讲明情况后，不一会儿汗津津地跑来一个人，也是打工仔模样，看上去像是刚从流水线上下来。见了小玫就亲切地喊：“嫂子，你是来找冬子哥的吧？”小玫脸一红，她还没过门呢，不过她还是高兴地点点头：“你是……”“我叫李胜，是冬子哥的工友，和他住在一个寝室！”小玫说：“那好，快带我去见你冬子哥吧！”李胜有些迟疑，片刻后说：“可惜不凑巧，冬子哥昨天帮老板送货去外地了，要好几天才能回来。不过他知道你要来，专门叫我帮忙接待！”小玫心弦一动，由于打不通电话，她并没有告诉冬子自己要来，也许心有灵犀，冬子早有安排了。想到这儿，小玫微笑着说：“既然这样，我就等他几天吧，你现在带我去你们寝室好

吗？”李胜点了点头。

奇怪的是，李胜并没有把小玫往工厂里带，而是一路来到工厂外面一个偏僻的巷子，在一个简陋的棚户前李胜掏出钥匙打开了门，他指着靠里一张床说：“喏，那就是冬子哥的床，嫂子请进！”小玫一看，狭窄的棚户里紧紧挤着四张床，里面采光不好，空气浑浊，与冬子平常在信上说的他们住在宽敞明亮的工厂宿舍判若两样。小玫不解地问：“你们干吗不住在工厂呢，没有宿舍吗？”李胜却得意地说：“嫂子有所不知，工厂宿舍虽好，生活却不方便，不怕嫂子笑话，想和女朋友亲热都找不到地方。这间房子是我们哥们儿几个合租的，平摊下来房租也不贵，想会会女朋友也方便多了，我们都亲切地称这种简陋的地方为‘玫瑰居’！”李胜话音刚落，小玫却听出了弦外之音，急忙问：“你刚才说，你们在外面合租房子是为了方便和女朋友约会，可你冬子哥在老家有女朋友，他来凑哪门子热闹？”李胜知道自己说漏了嘴，不由得吐了一下舌头，他急于抽身而退，所以慌乱地说：“嫂子长途劳累，就先歇息吧，这几天你就住在这儿，有什么事可以到工厂找我们！”不等小玫再发话，李胜就风似的转身跑了。

小玫心神不定地坐在床上，她环顾四周，找不到自己熟悉的一样东西。寝室里有张破旧的书桌，小玫知道冬子闲时喜欢看书，而且他还有一个习惯，喜欢把小玫的照片作书笺。一年前两人在家乡分别时，小玫曾把自己最漂亮的一张照片送给了他，冬子当时骄傲地说，这张照片他要好好爱惜，每天看书也能看到她。当时他一脸的幸福状曾让小玫陶醉。可时过境迁，书桌的抽屉里确实有一本书，可是当小玫随手翻看时却骇然一跳，原来书里的那张照片并不是小玫，而是一个完全陌生的女孩。小玫眼前一黑，她好像一下知道冬子春节不回家的原因了。

小玫稀里糊涂地挣扎了一夜，第二天醒来两个眼圈发青，一张漂亮的脸上没有任何神采。不过经过一夜思考，她感到对痛苦的忍耐力已经大大增强，既然别人另有所爱，她也不能强求，她决定天一亮就离开这儿，去重新面对生活。

小玫离开前，以一个女性全部的细腻把房间重新收拾了一番，她把给冬子带来的吃的穿的留在了他的床头，这是她留给冬子的最后一份情意。然后她来到工厂门口，再次把李胜找了出来。小玫说：“我已经看到了冬子的女朋友的照片，请你转告冬子，我祝他们幸福！”小玫竭力忍着，不让泪水流出来，她恍恍惚惚听李胜在问：“嫂子，你就一点儿都不骂他们吗？”小玫点了头说：“冬子是一个有责任心的人，他那样做，也许有他的原因。替我祝福他们吧，再见！”小玫说罢连忙转过身去，这时她的泪水涌了出来，她快步向前跑去，她不想让别人看到她软弱的样子。跑着跑着，她一下定住了，分明有人一直在后面跟着她，她连忙擦干泪水转过身来，果然，憨厚的李胜呆呆地跟在后面。小玫挤出一丝笑脸说：“干吗李胜，怕我想不开？放心吧，没事的！”但说到这儿，泪水终究还是不争气地当着李胜涌了出来，泪光闪烁中，她感到李胜牵住了她的胳膊，一辆的士在李胜招手中停了下来，只听李胜说：“嫂子，我送你！”

小玫坐进的士，软弱得几乎没了依靠，她这才感到这场爱情的变故对她的影响有多深，冬子早已经扎根于她的内心，原本晴朗的天空现在一片昏暗。浑浑噩噩中，的士来到了一个地方，小玫睁眼一看，这儿不是车站，而是医院。

这时李胜才喃喃地道出实情：“嫂子，半个月前，冬子哥为救工友受了重伤，他怕这辈子拖累你，才狠心地关了手机，而且他料定你会来找他，叫我设计骗你死心，书里面的照片其实是我的

女朋友，我见你对冬子哥一往情深，不忍心再瞒下去……”说罢李胜哭了。

小玫快步随李胜来到冬子的病房前，一眼见到了病床上的冬子，他已经睡熟了，但手里正捧着一本没看完的书，小玫接过来翻开一看，一行热泪就涌了出来，只见她的照片端端正正嵌在书里面，照片上依稀可见很多吻印，没说的，那一定是冬子留下来的。

小玫把脸伏在冬子的身上，轻轻呼唤着说：“冬子哥，我来了，我要陪你恢复健康，然后结婚，生一个像你一样善良朴实的孩子！”

蛇 魂

贾二明带着他的小蜜胡小倩走进了“野味鲜”，这家小店建在县城的边缘，当地的老百姓不来，但有不少人开着车从远处专门赶来就餐，其实说到底了就是冲着“野味”而来的。

贾二明在这个县城租了一套房子，每周都会带着小倩去度周末，吃遍了山珍海味的他，对小县城的“野味鲜”更是情有独钟，早已是这里的常客了。

店老板讨好一般迎上来，脸上带着谄媚的笑。该吃的都吃过了，没吃过的都是这里没有的，看着贾二明犯愁的样子，店老板贴在耳根说：“我给你弄条蛇吧，那东西吃了比‘伟哥’还管用！”说完坏笑着盯了一眼小倩。

“是养的吧，你可别蒙我！”贾二明霸气地看了一眼店老板。

“看你说哪儿去了！”店老板辩白道，“小店卖的蛇，全是野生鲜货，由捕蛇人专门送来的。”

正说着，店门边传来吆喝声，一个老农提着一个竹篱走了进来。店老板连忙对贾二明说：“他就是捕蛇人，正好，又送鲜货来了，要不要选一条？”

店老板用小指朝门边勾了一下，捕蛇人走了过来。他径直对店老板说：“狗日的蛇越来越少了，很难捉到一条，这次连蛇王都

捉来了，开价可要高些哟。”

店老板做出一个厌恶的表情，吩咐捕蛇人说：“少废话，快把它弄出来给客人看看！”

捕蛇人说：“这怎么行啊，这是条蛇王，弄不好会伤人，去后边看吧。”

一行人来到餐厅后面的小院里，捕蛇人揭开竹篱上的草疙瘩，一个硕大的蛇头突地蹿了出来，两根猩红的信子发出呼呼的响声，把贾二明身边的小倩吓得尖叫一声，花容失色。捕蛇人用一把蛇叉叉住蛇头七寸，慢慢地从竹篱里把蛇捉出，在场的人都倒抽一口冷气，那条蛇足足有手腕粗，一米多长，但奇怪的是尾巴上短了一截。

“这已经是我第三次捉到它了，第一次因为下手太重，把尾巴叉断，让它跑了；第二次装进竹篱，它竟把草疙瘩顶开溜走了；现在它长得更粗壮了，却还是没逃过人的手心啊！”捕蛇人不知是替谁在惋惜，悲哀地摇摇头。

店老板撺掇贾二明说：“怎么样，地道的野物，补肾壮阳的上品，给你弄一桌蛇宴吧！”

旁边的小倩反对道：“我看算了吧，看见它，心头总让人怕怕的，瞧那蛇眼，绿幽幽的，我鸡皮疙瘩都起来了。”

但贾二明显然更醉心于这条蛇的妙用，他点了点头，于是几个人皆大欢喜，捕蛇人拿了换到的钱，喜滋滋买酒喝去了，店老板也可以狠赚一笔。

这天晚上，贾二明和胡小倩很晚了才走出餐厅，贾二明认真地打着饱嗝，耐心地等待着这条蛇在他体内发挥作用。回去的路上，贾二明一手开着车，一手搂着小倩，满脸都是陶醉。

突然“砰”的一声，车子在一个拐角处撞上了一个横穿公路

的人。贾二明脸都白了，连忙跳下车来，发现那人正躺在公路下边的沟渠旁，浑身是血。抱起一看，两人吓了一大跳，这人不是别人，正是那个捕蛇人，看来喝了不少酒，嘴里全是酒气。

“真是见鬼了，你从什么地方跑出来的？”贾二明努力克制着惊慌，使劲摇着捕蛇人，生怕他断气了。这时那捕蛇人从昏迷中醒来，一下认出了他俩，虽然嘴角淌着血，已经气若游丝，还是挣扎着说：“不怪你们，是我自找的，蛇王都被吃了，还留我这个捕蛇人何用啊！我一辈子以捕蛇为生，造了不少孽，也算是报应吧。”说完就断了气。

贾二明又气又怕，把捕蛇人往地上一掼，大声呵斥说：“你这个老不死的，自寻死路干吗不去撞别的车，非要来跟我过意不去！”突然，他像想起什么，转身对早已发呆的胡小倩说：“快找两个大石头来，给我使劲地砸，让人看不出破绽，当是喝醉酒跌下沟渠摔死的！”

胡小倩听话地举起石头刚要开砸，突然“妈呀”一声，丢了石头抓住贾二明的膀子：“你看他的眼睛！”贾二明一看，捕蛇人竟死不瞑目，绿幽幽地泛着青光，像一双蛇眼，看上去凶巴巴的，非常恐怖。但他故作镇静地说：“别怕，他已经死了，快砸！”

两人把现场伪装了一番，赶快驾车逃回屋，良久仍然惊魂未定。这天晚上，小倩瑟缩在贾二明怀里，两人都想通过亲热来忘掉刚才的事，可刚挨到一块儿，黑暗中的小倩就发出一声惊呼，接着就从床上蹦了起来，吓得躲到门后边。贾二明忙问：“怎么了？”胡小倩颤抖地指着他说：“怎么你的眼睛也变得绿幽幽的了？”贾二明连忙打开灯，在镜子前端详，哪有什么变化啊，气得他大声骂胡小倩：“你是不是神经过敏了？”但任随他怎么骂，胡小倩都不准他再关灯，她对贾二明说：“黑暗中你的眼睛绿幽幽的，跟蛇

一样，真的好可怕！”

两人将信将疑地过了一段时间，幸好撞死人的事情没有查出来，心里头才勉强轻松了一点儿。但这年的夏天，小县城突然爆发了一场山洪，整座县城都被淹了，水面上出现了成千上万条蛇，许多人开始还很惊奇，不明白这些蛇是从哪儿钻出来的，但随着蛇越来越多，渐渐就变成了惊恐，那些蛇像洪魔一样四处涌来，哪儿有栖身的地方就往哪儿涌，吓得男女老少人人自危。前来度周末的贾二明也未能躲过，洪水漫过他租的屋子，把他一步一步地逼上屋顶，而四周，数不胜数的蛇吐着信子围着他，许多双蛇眼都泛着绿幽幽的凶光……这场洪灾一直持续了两天，当洪水退尽后，人们发现了贾二明的尸体，他全身青紫，知情人说，这是中了很深的蛇毒所致。

最为奇怪的是，洪水退尽后，县城再也见不到一条蛇了，这些蛇一夜之间似乎消失得干干净净，从此杳无踪迹，而多起来的是满街的老鼠。

流泪的英雄

宏大建筑公司经理肖朝南这天晚上险遭不测，当时他忙完应酬正准备回家，突然在车门口被一个蒙面的歹徒打劫。肖朝南的提包里装着刚收的二十万工程款，他奋力搏斗，同身强体壮的歹徒扭打一块儿。这时，远处跑来一个乞丐，他毫不犹豫地挥拳击打歹徒，突然寒光一闪，乞丐顿时痛苦地弯下腰去，原来歹徒拔出利刃，一刀刺中了乞丐的腹部。歹徒也吓蒙了，转身朝黑暗中跑去。

肖朝南赶紧把乞丐送到附近医院，他从包里拿出两万元现金交给医生，要他们全力抢救伤员，因为没有他这二十万可能都被抢了。伤员被紧急送进手术室，他的腹壁被刺穿了，鲜血和肠子都流了出来，最后经过紧张手术，又输了大量血，终于把病人从鬼门关拉了回来。

乞丐几乎昏睡了十多个小时才清醒过来，他看见了阳光，看见了鲜花，看见了各路媒体不断挥舞的“长枪短炮”，也看见了肖朝南那张关切的脸。待大伙儿都退去，病房里只留下肖朝南时，他勾下头对乞丐说：“你放心养息，不要考虑钱的问题！”乞丐看着肖朝南，嗫嚅着说：“你真认不出我是谁吗？”肖朝南摇摇头，他说：“不管你是谁，你是为我负的伤，我就要为你负责到底！”