

中國文學精華

唐文評註讀本

上册

唐文評註讀本 卷一

論辨

公獄辨

楊

炯

華陰人。中童子科，授校書郎。年十一，待制弘文館。武后時，與宋之間分直藝文館，終盈川令。張說稱其文如懸河注水，酌之不竭。著有盈川集十卷。

縉紳先生牧於東郡，繩屬吏有公於獄者。某適次於座，乘間去聲諮其所以爲公之道。先生曰：「吾每窺辭牒，意其曲直，指而付之。彼能立具牘，無不了吾意，亦可謂盡其公矣。」

某居席之末，不敢以非是爲決，及退而辨其公。且傳株戀切曰：君所謂否，臣獻其可；君所謂可，臣獻其否；是欲彌縫其不至也。及君可亦可，君否亦否，故平仲罪

邱據踵君之意，叔向譏樂王鮒從君者也。所以知作智解詢於愚，或有得也；尺先其寸，或有長也。皆庸其涓滴，將助其廣大也。況末世纖狡，內荏外剛，烏有不盡其辭，而能必究其情乎？使居上者得其情，屬踵而詰之，可謂合於理，未足言公也。若居上者異於見，遠於理，亦隨而鞠之，取協於意，所謂明於不法，烏可謂公哉？

且不師古之言，非不可爲也，爲之不能遠，不由禮之事，非不可行也，行之不能久；故君子盡心法古，動必本禮，將遠而不泥，久而不亂也。若乃告諸獄，任意以爲明，其屬徇己以爲公，是使懷倖者有窺進之路，挾邪者有自容之門矣。矧叢棘之內，辛楚備至，何須而不克；而況承執政指其所欲哉？

嗚呼！欲人之隨意者，吾見亂其曲直矣；樂人之附己者，吾見汨其善惡矣。而猶伐其治，譽其公，無乃瞽者銜縣別諸五色乎？

奸同惡異，大官尤甚，而舉劾之權，又操於其手，此袁簡齋所以云：「督撫不聞有諍吏也。」

【註釋】 【繩】譽也（左莊）繩息媽以語楚子。 【獄】訟案也。 【辭牒】獄辭之牒。牒，札也。 【退而辨其公

理之所在也。 【平仲罪邱據踵君】（左傳昭二十年）齊侯至自田，晏子侍于遺臺，子猶馳而造。公曰：唯據與我相夫。晏子對曰：

據亦同也，焉得為和？君所謂可，據亦曰可；君所謂否，據亦曰否。若以水濟水，誰能食之？若琴瑟之專一，誰能聽之？同之不可也如是。按：子

猶，梁邱據字。 【叔向譏樂王鮒從君】（左傳襄二十一年）宣子囚伯華，叔向、籍偃、樂王鮒見叔向曰：吾爲子請。叔向弗應。人皆

咎叔向。叔向曰：樂王鮒從君者也。何能行？按：樂王鮒，晉大夫樂桓子也。 【尺先其寸二句】（楚辭）夫尺有所短，寸有所長。言寸

雖短于尺，其用有時勝于尺也。 【庸】用也。 【涓滴】極言水少也。（墨客揮犀）蒲陽壺公山，有蟹泉一穴，其源常竭，求涓滴不可

得。 【纖狡】纖，細也。小人亦曰細人，亦曰纖人。狡，滑也。 【荏】柔也。（論語貨章）色厲而內荏。 【諸獄】言一切訟案也。

【懷倖】非分而得曰倖。懷倖者，存微倖之心也。（中庸）小人行險以微倖。 【叢棘】繫囚之處曰叢棘，以棘梏之，防其逃逸也。（易）

係用徽纆，寘于叢棘。 【伐】自矜其功也。 【銜】自矜也。

吳季札論

獨孤及

字至之，洛陽人。兒時讀孝經，父試之曰：兒志何語？對曰：立身行道，揚名於後世，天寶末，補華陰尉。代察召爲左拾遺，累官至檢校司封郎中，卒年五十三，諡曰憲。著有毗陵集二十卷。

謹按：季子三以吳國讓，而春秋褒之。余徵其前聞於舊史氏，竊謂廢先君之

命，非孝也；附子臧之義，非公也；執禮全節，使國篡君弑，非仁也；出能觀變，入不討亂，非智也。左丘明、太史公書而無譏，余有惑焉。

夫國之大經，實在擇嗣。王者慎德之不建，故以賢則廢年，以義則廢卜，以君命則廢禮；是以太伯之奔勾吳也，蓋避季歷。季歷以先王所屬，故篡服嗣位而不私；太伯知公器有歸，亦斷髮文身而無怨。及武王繼統，受命作周，不以配天之業，讓伯邑考，官天下也。彼諸樊無季歷之賢，王僚無武王之聖，而季子爲太伯之讓，是徇名也；豈曰至德？

且使爭端興於上替，禍機作於內室；遂錯命於子光，覆師於夫差；陵夷不返，二代而吳滅。以季子之閔達博物，慕義無窮；向使當壽夢之眷命，接餘昧之絕統，必能光啓周道，以霸荆蠻；則大業用康，多難學去不作；闔廬安得謀於窟室？專諸何所施其匕首？

嗚呼！全身不顧其業，專讓不奪其志；所去者忠，所存者節；善自牧矣，謂先君

何與其觀變周樂，慮危戚鍾鍾通曷若以蕭牆爲心，社稷是恤，復命哭墓，哀死事生，孰與先釁而動，治其未亂？棄室以表義，掛劍以明信，孰與奉君父之命，慰神祇岐之心？則獨守純白，不義於嗣，是潔己而遺國也。國之覆亡，君實階禍，且曰『非我生亂』，其孰生之哉？其孰生之哉？

以闔廬之凶狡，季子受之不讓，其能安然無患乎？此必不然之事矣。就文論文，推論盡致，思議警闢，足增長讀者無數智慧。

【註釋】【三以吳國讓】吳王壽夢有子四：長諸樊，次餘祭，次季札。季札賢，壽夢欲立之，札讓不可。於是乃立長子諸樊。

諸樊卒，有命以弟餘祭欲傳以次，必致國於季札而止，以稱先王壽夢之意。及季札，季札復讓逃去。乃立餘祭之子僚爲王。按：札前後凡三讓。【附子臧之義】曹宣公死，庶子負芻殺太子而自立。諸侯討之，將立子臧。子臧曰：前志有之曰：聖達節，次守節。爲君，非吾節也。雖不能聖，敢失守乎？遂逃奔宋。【國篡君弑】諸樊之子，九陰納賢士，欲以襲王僚，乃伏甲士於窟室，而飲王僚，使勇士專諸置

匕首於炙魚之中以進食，遂弑之。元立爲王，是爲吳王闔廬。窟室，地下之室也。【出能觀變】觀變，察強弱也。（史記吳太伯世家）

使季札於晉，以觀諸侯之變。【入不討亂】公子光既弑王僚，季札自晉歸，曰：苟先君無廢祀，民人無廢主，社稷有奉，乃吾君也。吾

敢誰怨乎？哀死事生，以待天命，非我生亂，立者從之，先人之道也。復命哭僚墓，復位而待。【左丘明】魯之太史，與孔子同時，因春

秋作傳，世號左氏傳。季札事，見襄公十四年。

【太史公】漢司馬遷，字子長，武帝時爲太史令，撰史記一百三十卷。季札事，見吳太

伯世家。

【書而無譏】言二人皆言季札事，而未有貶語也。

【太伯之奔勾吳】吳太伯，及弟仲雍，皆周太王之子，而王季

歷之兄也。季歷有聖子昌，太王欲立季歷以及昌，於是太伯仲雍二人，乃奔荆蠻，文身斷髮，示不可用，以避季歷。季歷果立，是爲王季，而

昌爲文王。太伯遂奔勾吳。今江蘇無錫縣有太伯故城。

【斷髮文身】吳之故俗也。

【至德】（論語）子曰：太伯其可謂至德也

已矣，三以天下讓，民無得而稱焉。

【上替】（晉書武帝紀）上替下陵，替廢也。

【錯】亂也。

【覆帥於夫差】（史記吳太伯

世家）夫差十四年，越王句踐伐吳，虜太子友。十八年，越敗吳師於笠澤。二十三年，越滅吳，吳王夫差自剄死。

【陵夷】衰微也。

【閔達三句】

（史記吳太伯世家贊）延陵季子之仁心，慕義無窮，見微而知清濁。嗚呼！又何其閔寬博物君子也。

【匕首】劍屬，

短而便用，專諸刺王僚用此。

【自牧】（易謙卦）象曰：謙謙君子，卑以自牧也。（疏）牧，養也，自養其德也。

【觀周樂】季子聘於

魯，請觀於周樂，使工爲之歌。國風雅頌，季子能辨其國治亂興衰之故。

【戚鍾】（左傳襄二十九年）季札自衛如晉，將宿於戚，聞鍾

聲焉，曰：異哉！吾聞之也，辯而不德，必加於戮。夫子之在此也，猶燕之巢於幕上。君又在殯，而可以樂乎？按：夫子指孫文子。

【蕭牆】猶

言內室也。（論語）不在顯與，而在蕭牆之內也。

【掛劍】（史記吳太伯世家）季札之初使，北過徐君。徐君好季札劍，口弗敢言。季札

心知之，爲使上國未獻，還至徐，徐君已死。乃解其寶劍，繫之徐君冢樹而去。

【祗】通祗，地神也。

【階禍】（左傳）階之爲禍，言自

此養成禍亂也。

韓愈

字退之，鄆州南陽人。擢進士第，累官吏部侍郎。在朝鯁直無忌。德宗時，上疏極論宮市。憲宗時，諫迎佛骨，皆坐

貶。在外有惠政，卒諡曰文。愈於六經百家，靡不通貫，其文深探本原，闡深奧，尤爲後世所宗。其先世居昌黎，宋元豐中，因追封爲昌黎伯。有昌黎文集四十卷。

愈與李賀書，勸賀舉進士。賀舉進士有名，與賀爭名者，毀之曰：「賀父名晉肅，賀不舉進士，爲是勸之舉者，爲非。」聽者不察也，和而唱之，同然一辭。皇甫湜

殖曰：「若不明白，子與賀且得罪。」

愈曰：然。律曰：「二名不偏諱。」釋之者曰：「謂若言徵不稱在，言在不稱徵是也。」律曰：「不諱嫌名。」釋之者曰：「謂若禹與雨，丘與蘆邛之類是也。」今賀父名晉肅，賀舉進士，爲犯二名律乎？爲犯嫌名律乎？父名晉肅，子不得舉進士，若父名仁，子不得爲人乎？

夫諱始於何時。作法制以教天下者，非周公、孔子歟？周公作詩不諱，孔子不偏諱二名，春秋不譏不諱嫌名，康王釗昭之孫，實爲昭王，曾參之父名皙，曾子不

諱昔；周之時有騏期，漢之時有杜度，此其子宜如何諱？將諱其嫌，遂諱其姓乎？將不諱其嫌者乎？漢諱武帝名徹爲通，不聞又諱車轍之轍爲某字也；諱呂后名雉爲野雞，不聞又諱治天下之治爲某字也；今上章及詔，不聞諱滸虎勢、秉機也。惟宦官宮妾，乃不敢言諱及機，以爲觸犯。士君子立言行事，宜何所法守也？

今考之於經，質之於律，稽之以國家之典，賀舉進士爲可耶？爲不可耶？

凡事父母，得如曾參，可以無譏矣；作人得如周公、孔子，亦可以止矣。今世之士，不務行曾參、周公、孔子之行，而諱親之名，則務勝於曾參、周公、孔子，亦見其惑也。夫周公、孔子、曾參，卒不可勝；勝周公、孔子、曾參，乃比於宦官宮妾，則是宦官宮妾之孝於其親，賢於周公、孔子、曾參者邪？

引古證今，層層駁詰，足關忌者之口；結束數語，一層逼進一層，文情尤異常遒緊。初學最宜學步。

【註釋】

【李賀】

（唐書本傳）

賀字長吉，七歲能辭章，

以父名晉肅，不肯舉進士。

韓愈爲作諱辨，然卒亦不就舉，

爲協律郎，

卒年二

十。

諱愈爲作諱辨，

然卒亦不就舉，

爲協律郎，

卒年二

十七。【有名】謂已有名在辟舉中也。【皇甫湜】字持正，官至工部郎中，與李翱、張籍齊名。【言微不稱在二句】孔子

之母名徵在，故二字不並言。見《禮記檀弓》。【嫌名】謂其音與名相近。【禹與兩丘與蒞】言禹之子，不諱兩，孔子之子，不

諱蒞也。蒞，草名，烏蘆也。【周公作詩不諱】文王名昌，武王名發，而詩有克昌厥後，及駿發爾私等句。【孔子不偏諱二

名】如論語宋不足徵也，某在斯之類。【春秋不諱嫌名】若衛桓公名完，諡犯嫌名，不以為諱也。【昭王】名瑗，康王之

文中作孫，誤。【曾子不諱昔】《論語》曾子曰：昔者吾友。【騏期】無考，《圖書集成氏族典》亦引此。【杜度】字伯度，妙於

章草。張芝嘗云：上比崔杜不足，崔指崔瑗，崔實，杜即指度也。【漢諱武帝二句】如徵侯為通侯，蒯徹為蒯通是。【濟勢秉

機】謂與太祖之名虎，太宗之名世民，世祖之名暉，玄宗之名隆基，音相近也。【不敢言諱及機】代宗名豫，玄宗名隆基，因屬

近代，故諱嫌名。

四維論

柳宗元

字子厚，河東人。精敏絕倫，第進士，中博學宏詞科，擢監察御史，坐王叔文黨，貶永州司馬，徙柳州刺史。為文益進，韓愈謂其雄深雅健，似司馬子長。云有柳州文集行於世。

管子以禮義廉恥為四維，吾疑非管子之言也。彼所謂廉者，曰：『不蔽惡也；』
世人之命廉者，曰：『不苟得也。』彼所謂恥者，曰：『不從枉也。』世人之命恥者，

曰：『羞爲非也。』然則二者果義歟非歟？吾見其有二維，未見其所以爲四也。夫不蔽惡者，豈不以蔽惡爲不義而去之乎？夫不苟得者，豈不以苟得爲不義而不爲乎？雖不從枉與羞爲非皆然，然則廉與恥，義之小節也，不得與義抗而爲維。

聖人之所以立天下，曰仁義仁主恩，義主斷，恩者親之，斷者宜之，而理道畢矣。蹈之斯爲道，得之斯爲德，履之斯爲禮，誠之斯爲信，皆由其所之而異名。今管子氏所以爲維者，殆非聖人之所立乎？

又曰：『一維絕則傾，二維絕則危，三維絕則覆，四維絕則滅。』若義之絕，則廉與恥其果存乎？廉與恥存，則義果絕乎？人旣蔽惡矣，苟得矣，從枉矣，爲非而無羞矣，則義果存乎？使管子庸人，則爲此言；管子而少知理道，則四維者，非管子之言也。

四維只是二維，管子誠不能自圓其說。文之說理透闢，不讓昌黎。或謂管子一書，後人多所竄入，信歟！

【註釋】【四維】（管子牧民篇）國有四維：一曰禮，二曰義，三曰廉，四曰恥。禮不踰節，義不自進，廉不蔽惡，恥不從枉。故不踰節則上位安，不自進則民無巧詐，不蔽惡則行自全，不從枉則邪事不生。按：維，網維也。網之大繩曰綱，其在四角者曰維。【蔽惡】自掩其非也。【一維絕則傾四句】亦管子牧民篇語。

晉文公問守原議

晉文公定周襄王於郊，王賜以原地。晉侯難其守，問寺人勃鞞。對曰：昔趙衰以壺餐從行，餒而

弗食，可使守原。

柳宗元

晉文公既受原於王，難其守，問寺人勃鞞，低以畀趙衰。拙

余謂守原，政之大者也，所以承天子，樹霸功，致命諸侯，不宜謀及媾。屑近以忝王命，而晉君擇大任，不公議於朝，聲平而私議於宮；不博謀於卿相，而獨謀於寺人；雖或衰之賢足以守，國之政不為敗，而賊賢失政之端，由是滋矣。況當其時，不乏言議之臣乎？狐偃為謀臣，先軫將中軍，晉君疏而不咨，外而不求，乃卒定於內，豈其可以為法乎？

且晉君將襲齊桓之業以翼天子，乃大志也。然而齊桓任管仲以興，進豎刁以敗；則獲原啓疆，適其始政，所以觀視諸侯也。而乃背其所以興，跡其所以敗；然而能霸諸侯者，以土則大，以力則彊，以義則天子之冊也。誠畏之矣，烏能得其心服哉？

其後景監得以相衛鞅，弘石得以殺望之；始之者，晉文公也。嗚呼！得賢臣以守大邑，則問非失舉也；蓋失問也，然猶羞當時，陷後代若此，況於問與舉又兩失者，其何以救之哉？余故著晉君之罪，以附春秋許世子止趙盾之義。

寵信關宦，唐代尤甚，軍國大權，入其掌握。文借晉文立議，以守原一問爲貽禍後世，雖似深文，頗得諷諫遺意。

【註釋】【晉文公】名重耳，春秋五霸之一。

【原】周畿內國，今河南濟源縣西北原鄉。

【勃鞞】寺人名，左傳作披。披，勃鞞

二字之合音也。

【昇】予也。

【趙衰】字子餘，晉文公反國及霸，皆出其謀。

【媿】狎也。

【忝】辱也。

【狐偃】字子犯，晉

文公舅。

【先軫】城濮之役，將中軍，敗楚師。

【管仲】名夷吾，相桓公，霸諸侯。

【豎刁】齊桓公之幸臣。

【衛鞅】鞅，衛人，至

秦因壁臣覺監求見秦孝公

【弘石】弘恭，石顯，漢元帝時宦官。

【望之】姓蕭，字長俯，為恭顯所陷，下獄，旋自殺。

【許世

子止】（左傳魯昭公十九年）許悼公疾，飲太子之藥而卒。春秋書曰：許世子止弑其君，蓋責其不嘗藥也。按：禮，父飲藥，子先嘗之。

【趙盾】晉靈無道，欲殺其臣趙盾，盾擬逃奔他國。其族人趙穿弑之。春秋之書曰：趙盾弑其君，蓋責其亡不越境，反不討賊也。

說鵲

鵲，音骨，鷹屬。

柳宗元

有鷲，曰鵲者，巢於長安薦福浮圖，有年矣。浮圖之人，室於其下者，伺之甚熟，為余說之曰：『冬日之夕，是鵲也，必取鳥之盈握者，完而致之，以煖郁其爪掌，左右易之，日則執而上浮圖之跂去智切焉者，縱之，延其首以望，極其所如往，必背倍而去之焉。苟東矣，則是日也不東逐；南北亦然。』嗚呼！孰謂爪吻毛翮讀核，隔俗之讀物，而不為仁義器邪？是故無號位爵祿之欲，里閭親戚朋友之愛也。出乎寇鷲卵，而知攬食決裂之事爾，不為其他。凡食類之饑，唯且為甚；今忍而釋之，以有報也，是不亦卓絕有立者乎？用其力而愛其死，以忘其饑，又遠而違之，非仁義之道邪？

恒其道，一其志，不欺其心，斯固世之所難得也。

余又疾夫今之說曰：『以煦煦虛誤切而默，徐徐而俯者，善之徒；以翹翹而厲，

炳炳而白者，暴之徒。』今夫梟鶻，休晦於晝而神於夜，鼠不穴寢廟，循牆而走，是

不近於煦煦者邪？今夫鶻，其立趨躍然，其動若畫然，其視的然，其鳴革然，是不近

於翹翹者邪？由是而觀其所為，則今之說，為未得也。孰若鶻者，吾願從之。毛邪翮

邪，胡不我施？寂寥太清，樂以忘饑。

煦煦者未必果善，翹翹者未必果暴，鶻與梟鶻，其顯例也。

【註釋】【鶻】猛禽也。【長安】故城在今陝西長安縣西北，唐建都於此。【薦福浮圖】薦福寺，在今長安縣南三里。本

隋楊帝潛藩，後為蕭瑀宅。唐天授初改為寺，中有浮圖，俗呼為小雁塔。【煖】煖也。【跂】垂足也。此言垂足之處，為塔之高狹處。

【仁義器】器，猶材也。鶻不殘鳥，仁也；不忘報，義也。【穀卵】生哺曰穀，未乳曰卵。【煦煦】溫也。韓愈原道：煦煦為仁。

【徐徐】安穩貌。《莊子》其臥徐徐。【翹翹】高竦貌。【厲】猛也。【炳炳而白】似指凶惡之外著者。【梟】猛禽，似角鴟，

而無毛角，晝潛洞穴，夜出捕食鼠及小鳥。【鶻】鶻，鴟屬，身小而眼圓大，能於暗中見物，有毛角如兩耳，俗稱貓頭鷹。【晦晝

神夜】梟與鶻晝畏日光，常夜出。【鼠不穴寢廟】《左襄》夫鼠晝伏夜動，不穴於寢廟，畏人故也。按：凡廟，前曰廟，後曰寢。

【循牆而走】宋正考父《鄒略》云：循牆而走，亦莫余敢侮。見《左昭》。正考父，孔子之祖。

【趨然】跳貌。

【聿然】急遽有聲也。

【的然】明瞭之貌。

【革然】謂鳴聲之怪直也。

【太清】天空也。

觀八駿圖說

柳宗元

古之書有記周穆王馳八駿升崑崙之墟者。後之好聲去事者爲之圖。宋齊以下傳之；觀其狀甚怪，咸若騫苦堅切若翔，若龍，若鳳，若麒麟，若螳螂然。其書猶同不經，世多有，然不足采。世聞其駿也，因以異形求之；則其言聖人者，亦類是矣。故傳伏羲曰牛首，女媧曰其形類蛇，孔子如俱丘其切頭，若是者甚衆。孟子曰：『何以異於人哉？堯舜與人同耳！』

今夫馬者，駕而乘之，或一里而汗，或十里而汗，或數十里，百里而不汗者，視之毛物尾鬣獵，四足而蹄，齧厄草飲水，一也；推是而至於駿，亦類也。今夫人有不足爲負販者，有不足爲吏者，有不足爲士大夫者，有足爲者，視之圓首橫目，食穀

而飽肉，絺切而清，七正切裘而煥，一也；推是而至於聖，亦類也。然則伏羲氏、女媧

氏、孔子氏，是亦人而已矣。驩華騶留白義，山子之類，若果有之，是亦馬而已矣。又

鳥得爲牛，爲蛇，爲俱頭，爲龍鳳，麒麟，螳螂然也哉？

然而世之慕駿者，不求之馬，而必是圖之似，故終不能有得於駿也。慕聖人者，不求之人，而必若牛，若蛇，若俱頭之間，故終不能有得於聖人也。誠使天下有是圖者，舉而焚之，則駿馬與聖人出矣。

聖狂之判，判於克罔兩念，形貌求之，神異矜之，誤矣！駿之與聖，兩兩對舉，而義自見。柳文多峭刻，此作較平易，初學爲易學也。

【註釋】 【周穆王】名滿，昭王之子。 【八駿】穆天子傳：天子之駿，赤驥、盜驪、白義、踰輪、山子、渠黃、騂騮、綠耳。 【崑崙

墟】黃河發源處，爲亞洲最大山脈之一。水經：崑崙墟，在嵩高西北五萬里。 【騫】按騫者，輕便躁進之貌，與騫之從鳥音，故註

辨貌者，音訓皆不同。唯文人相承，往往以騫爲掀舉之義。 【猶】古文爲尤。見說文通訓定聲。 【牛首】史記三皇本紀：炎帝

神農氏，人身牛首。按此言伏羲疑誤。 【其形類蛇】帝王世紀：女媧氏蛇身人首。 【俱頭】荀子非相篇：仲尼而如象俱。