

人间好时节

张曼娟作品

古典诗词的人生顿悟

人间好时节

丁巳年夏月

张曼娟 作品

人间好时节

古典诗词的人生顿悟

九州出版社



JIUZHOU PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

人间好时节 / 张曼娟著. -- 北京 : 九州出版社,
2014. 7

ISBN 978-7-5108-3097-6

I. ①人… II. ①张… III. ①古典诗歌—诗词研究—
中国 IV. ①I207. 2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第151461号

经四川一览文化传播广告有限公司代理，由作者张曼娟授权出版。

人间好时节

作 者 张曼娟 著

出版发行 九州出版社

出版人 黄宪华

地 址 北京市西城区阜外大街甲35号(100037)

发行电话 (010) 68992190/3/5/6

网 址 www.jiuzhoupress.com

电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com

印 刷 小森印刷(北京)有限公司

开 本 870毫米×1240毫米 32开

印 张 7

字 数 120千字

版 次 2014年9月第1版

印 次 2014年9月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5108-3097-6

定 价 36.00元

★ 版权所有 侵权必究 ★



张曼娟

诞生在春暖花开的三月天，自幼不会写诗，只会背诗。
年纪渐长，会写文章，却再也背不出文章来。

东吴大学中国文学博士，具文学作家与大学教授身份。二十余年创作约四十种，出版发行扩及中国大陆、港澳、星马地区。近年投入“文普书”写作，致力推广少儿经典阅读，2005年成立“张曼娟小学堂”，对语文教育推广颇有贡献。教学、创作之余，从事电视、广播等媒体工作。

除了小说、散文、都市随笔的创作之外，也为经典文学普及化而努力，积极发掘古典诗词中的人生启示。出版了《缘起不灭》、《海水正蓝》、《爱情，诗流域》、《人间好时节》、《此物最相思》等作品，每次作品一经推出，皆受到广大读者的回响与讨论。

张曼娟作品



《人间好时节》

溯岁月的河流，明白了每一种转折的幽微，不管是随遇而安，或是逆流而上，只要能从容自在，便是人间好时节。



《此物最相思》

别离情、相思意，一场风花雪月，几多爱恨情仇。华美的诗篇跨越时空的界限，诉说着古典与现代交织的悱恻缠绵。

选题策划-李娟 责任编辑-周昕
插图作者-信稚鹤 肖萃 JOJO杨杨
特约编辑-郝春英 封面设计-艺海晴

自序

人间好时节

小时候，没有电视和电玩，连电影也难得有机会看，我的游戏，就是唐诗。

母亲不知道从哪里找到一本破破旧旧的《唐诗三百首》，教四岁半的我和一岁半的弟弟背诵。“春眠不觉晓，处处闻啼鸟，夜来风雨声，花落知多少？”是我生命里的第一首诗。

我还不识字，母亲念一句，就跟着念一句，

像堆积木似的，把一首诗完整地堆砌在小脑袋瓜里。

就是这二十个似懂非懂的字，敲开了一扇鸟语花香的诗之意门。

我的母亲是护士，一直都是职业妇女，那两三年，也是母亲很难得的一段家庭主妇生涯。我还清楚记得，背诗的时候，母亲在厨房里揉面，捏出一个个巧致的面娃娃，有豆沙馅的小兔包，芝麻馅的小鱼包，还有小鸟啦，花朵啦，各式各样的，放进蒸笼里去，就在我们背完一首五绝或七绝的时候，鼓膨膨的包子蒸好了。

能够准确背出诗来，就能获得一个兔包或是鱼包的奖赏，热腾腾的包子捧在手里，却还瞅着别样的，恨不能多背几首诗。

吃过晚饭，父母亲便牵着我和弟弟的手，出门散步。我们把白天里背熟的诗，背给父亲听，“欲穷千里目”，砰，我把一粒石子踢得远远的，“更上一层楼”，追上去踢得更远，

痛快地，砰！

常常遇见不相识的路人，因为两个用着嘹亮童音，如同歌吟的孩子背诗的声音而驻足，听完之后，看见他们眼中的惊奇和赞赏，我和弟弟仿佛穿上了最华美的衣裳。

母亲再度工作之后，再没有人领着我们读诗，而我依然爱诗。学校里的老师规定学生背诗，同学们哀鸿遍野，苦不堪言。他们所以为的苦刑，对我而言，却是那样快乐的事。

少女时期，我曾在当时还没拆除的“国际学舍”举办的书展中，买下自己第一本词选——《三李词选》，选的是李白、李后主和李清照的词，规定自己，每天一定要背一阙词。这三位诗人的词选，统一是感伤的情调，这使我变得多愁善感，耽溺于眼泪与自怜。

有个同学镇日里是开心的，如同阳光下的银杏树，哗啦哗啦，一阵风过就闪着细碎的笑声。她很惊讶地注意到我的

落落寡欢，于是，有一次我生日，她在卡片上抄了一首诗给我：

春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪；
若无闲事挂心头，便是人间好时节。

这里面的忧愁呢？追悔呢？感伤呢？为什么既不怀念远去的朋友，也不追忆逝去的情事呢？为什么没有年华老去的无奈？为什么没有时不我予的慨叹？为什么这首诗读完了，竟然对生活有了好多喜悦的情绪，让我忍不住想要出门去，感觉一年四季的风花雪月，感觉活着是一种幸福？

从那时候我就意识到，诗词的世界何其广阔，绝不只是提供了多愁善感而已。

我从没有什么座右铭，遇见困扰或烦恼的时候，也不求神问卜，我习惯翻阅诗。那些诗人从不吝惜，以他们的生命故事，给我们人生启示。

一年四季，你喜欢哪个季节？

王国维是春天的拥护者：“四时可爱唯春日，一事能狂便少年。”春天的植物从冰雪中挣扎着，冒出头来，等待温暖的雨水，迅速地发芽成长，不过几个昼夜，便蔓延出整片绿意。只要我们仍有热烈投入的目标，焕发青春的狂情，便也能冲破人生霜雪，回到年少时代，无所畏惧。

从古到今，人们运用各种方法，企图留住青春，希望永远保持着春日的生机盎然。然而，最好的回春术，其实不假外求，只要我们心中的火种不熄，便能滋生出一片草原。

司马光在初夏的客邸中，见到了金黄色的花：“更无柳絮因风起，唯有葵花向日倾。”他被向日葵的坚持所感动，将这花视为夏日的力量。

柳絮与葵花的不同，就在于这里，柳絮随风飘扬，并没有固定的方向；向日葵却是不管太阳在哪里，它的脸都会转向那

里，如此执著。

人生走到夏季，约莫都能寻找到自我，发现值得去奋斗的目标了。有了明确方向的人，就像是艳阳下的向日葵，可以尽情绽放。人们看见向日葵，也多能获得一种振奋的鼓舞。

陶渊明的“采菊东篱下，悠然见南山”，又是一种怎样的心情呢？这不仅是心情，也是一种境界。

秋天是收获的时刻，也是赏玩的季节，一方面收获自己的耕耘，一方面还能欣赏别人更高的成就，不张狂，不嫉妒，正是学习悠然的好时机。

“晚来天欲雪，能饮一杯无”，这是白居易邀请朋友前来饮酒的诗。下雪之前的气温，酷寒砭骨，最为难熬，然而诗人却在红泥小火炉上暖着美酒，邀请朋友前来共饮，无限的温暖与浪漫。哪怕是走到了生命的冬季，还是不能放弃享乐与朋友，不能割舍所有生之欢愉。

这些诗词带给我们的，不只是多愁善感的情意，更多时候还有心灵与智慧的启发。我们必须有一首，或是几首诗，要放进人生的行囊里，足以抗御这诡谲多变的人间。

我常想到童年时，背着诗，踢着石子，在黑夜里畅快地奔跑。

让我们一边念一首诗，一边把挫折和烦恼踢开，还给自己一个鸟语花香的好时节。

二〇〇五年元月 大寒 台北城

目 录



时春气始至，四时之卒始，故名立春也。

立春

不能预知的人生，是幸福的 / 002

雨水

时东风解冻，雪皆散而为水，化而为雨，故名雨水。

历经磨难，而能不改初衷 / 012

惊蛰

雷鸣动，惊蛰皆震起而出，故名惊蛰。

善待陌生人，便是善待自己 / 022

春分

日行周天，南北两半球昼夜均分，又当春之半。

选择怎样的环境，便决定了怎样的心境 / 032

清明

时万物洁显而清明，时物清景明。

不必与人争竞，自己才是对手 / 040

谷雨

高雨生百谷也，时必雨下降，百谷滋长之义。

不可轻视年轻人，他们主宰了明日世界 / 050



立夏

万物至此皆已长大，故名立夏。
方向掌握在自己手上，不轻易受人影响 / 058

小满

万物长于此少得盈满，麦至此方小满，而未全熟。
发现自己的独特，肯定存在的价值 / 068

芒种

此时可种有芒之谷，过此即失效，故名芒种。
由浪漫入平淡，是最美好的承担 / 076

夏至

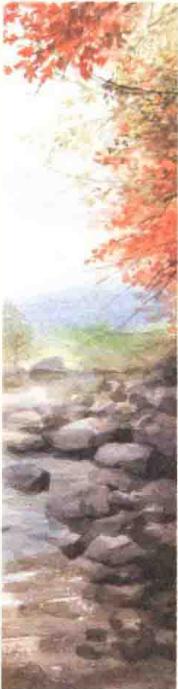
万物于此，皆假大而极至，时夏将至。
自食其力，是人类的尊严 / 084

小暑

斯时天气已热，尚未达于极点，故名小暑。
看似寻常的人，也能有震动人心的力量 / 094

大暑

斯时天气甚热，故名大暑。
知足常乐，便是富豪 / 102



立秋

阴气出地，始杀万物，按秋训禾，谷熟也。

人生需求愈少，负担愈轻 / 110

暑将退，戊而潜处。

处暑

庸俗，是沉沦的开始 / 118

阴气渐重，凌而为露，故名白露。

白露

专精，才能禁得起挑战 / 126

南北两半球昼夜均分，又适当秋之半。

秋分

保持心灵的澄澈，便不会失去本性 / 136

斯时露寒而冷，且将欲凝结，故名寒露。

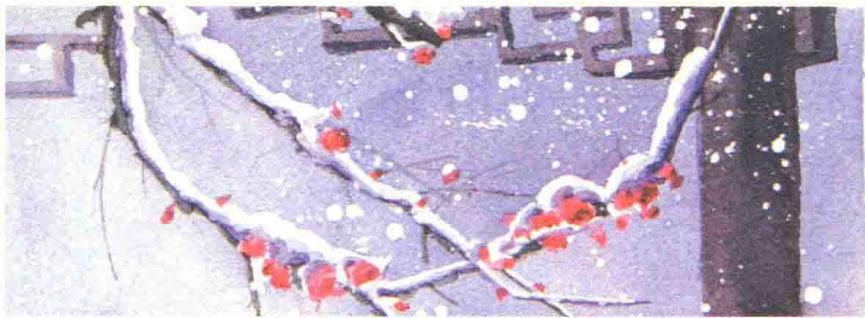
寒露

自我实现固然可喜，能够成就他人更为可贵 / 144

霜降

年岁与阅历，使我们的生命更精致 / 154

气肃，露凝结为霜而下降，故名霜降也。



立冬

冬者终也，立冬之时万物终成，故名立冬。

若有才华，就不怕没有机会 / 162

小雪

斯时天口积阴，寒未深而雪未大，故名小雪也。

停下奔忙脚步的那一刻，才是人生的开始 / 170

大雪

斯时积阴为雪，至此栗烈而大形于小雪，故名大雪。

孤独，一种永恒的存在 / 178

冬至

斯时阴『始至明』，阳『之至』，日行南至，北半球昼最短，夜最长也。

交出软弱病苦的自己，才是大自在 / 186

时天气渐寒，尚未大冷，故名小寒。

不能贯彻始终，便将前功尽弃 / 194

小寒

时大寒栗烈已极，故名大寒。

经历过痛苦的人，最应该拥有幸福 / 202

大寒