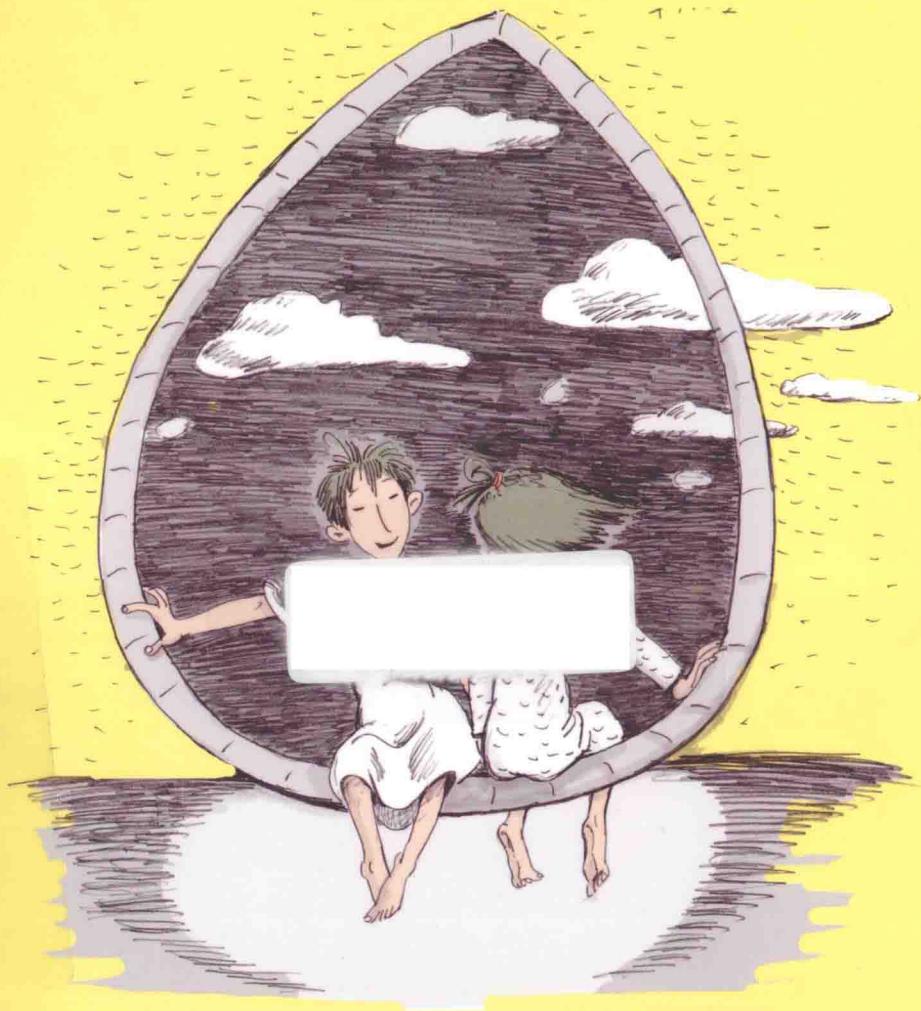


童喜喜 新幻想系列

# 再见零零





喜喜，你的书很有趣，我喜欢。我很少说喜欢。  
——中国儿童阅读推广之父 著名作家 评论家 梅子涵

爱的教育是一切教育的基础。心里有爱的孩子才有幸福，眼里有爱的孩子才有朋友。爱是一种能力，需要学习。这套充满儿童情趣的书，能让孩子在阅读中潜移默化地发现爱、感受爱、传播爱，是一套不看就后悔、不可多得的爱的故事。我相信孩子们一定会喜欢。  
——著名儿童教育家 知心姐姐 卢勤

我很少见到国内优秀的、甚至是能和这一套书相媲美的儿童读物。  
这是一套表现梦想和愿望的小说。它的主题是爱、梦想、愿望、亲情和友情。在这个文学读物也变得快餐化的年代里，这套书就像一罐慢火细熬的心灵鸡汤，滋润着读者的心田。我深信它一定能让孩子和家长在欢笑之后有所感悟。  
——著名文学评论家 儿童文学作家 安武林

ISBN 978-7-5148-1834-5

9 787514 818345 >

定价：18.00 元

【童喜喜新幻想系列】

童 喜 喜 著

# 再见零

## ZAJIANLING

绘画 沈苑苑



中国少年儿童新闻出版总社  
中国少年儿童出版社

北 京

## 图书在版编目 (CIP) 数据

再见零 / 童喜喜著. —北京：中国少年儿童出版社，2014.8 (2014.9 重印)

(童喜喜新幻想系列)

ISBN 978-7-5148-1834-5

I. ①再… II. ①童… III. ①儿童文学 - 中篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 146272 号

## ZAI JIAN LING

(童喜喜新幻想系列)



出版发行：中国少年儿童新闻出版总社

中国少年儿童出版社

出版人：李学谦

执行出版人：赵恒峰

丛书策划：薛晓哲

封面、版式设计：沈苑苑

责任编辑：薛晓哲

责任印务：杨顺利

插图：沈苑苑

责任校对：刘成聪

社址：北京市朝阳区建国门外大街丙 12 号

邮政编码：100022

总编室：010-57526071

传真：010-57526075

发行部：010-57526568

网址：[www.ccppg.com.cn](http://www.ccppg.com.cn)

电子邮箱：[zbs@ccppg.com.cn](mailto:zbs@ccppg.com.cn)

印刷：北京嘉业印刷厂

开本：880mm × 1230mm 1/32

印张：7.25

2014 年 8 月第 1 版

2014 年 9 月北京第 2 次印刷

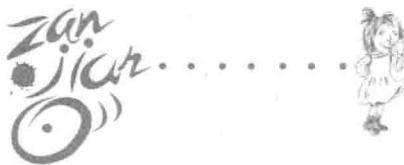
字数：100 千字

印数：8001 ~ 13000 册

ISBN 978-7-5148-1834-5

定价：18.00 元

图书若有印装问题，请随时向印务部退换。（010-57526539）



# 目 录

MULU



- 一 我的力气  
漏掉了 1



- 二 健康的老病号  
和怕见学生的  
小老师 27



- 七 最高机密 154



- 三 悲伤的泪水里  
生长着隐形虫 64



- 八 公主研究室 167



- 四 巫师之家 91



- 九 彻底毁灭 187



- 五 身边的远方 120



- 十 再见，零 195



- 六 一无所有，  
也无处不在 136



- 十一 从这里走向  
那里 203



## 一 我的力气漏掉了

也怪我那天早晨过于兴奋，一睁开眼睛，我就大喊大叫：“我终于找到宝宝树啦！”

妈妈很奇怪：“宝宝树是谁？”

我这才发现自己说漏了嘴。

有的人，表面是孩子，其实是大人。

有的人，表面是大人，其实是孩子。

你知道怎么分辨他们吗？我告诉你一个秘诀：所谓大人的一个特征，就是他们只相信有一个世界。

比如我的妈妈，她就不相信我能联系上另一个世界。



“啊……哦……呃……就是一个朋友啦……”我支支吾吾地掩饰着。

糟糕！我不掩饰还好，我的话一出口，妈妈的眉毛挑了起来，满脸发现敌情的警惕。要知道，妈妈最担心我会交上坏朋友。

想了想，我干脆坦白从宽：“宝宝树是和我一样大的女生，是我的好朋友。她来自另一个世界。后来，她去了又一个世界！我很久没看见她了！”

随着我的话，妈妈的眉毛一点点降落到平时的位置上。但听到后来，她的眼睛开始一圈圈地变大、变大，瞪得圆溜溜的。

“另一个世界？那是哪里？”

我老老实实地说：“就在我们身边。可我们平时看不见它。”

听到这里，妈妈的眼睛迅速眯起来：“哦？那你怎么又看到了她？你这不是刚睡醒吗？”

“没错呀！”见妈妈似乎听得很认真，我很高兴，也说得更认真了，“我们分开好些日子了！刚刚我终于通过一个频道，找到了她！”

“什么频道？”妈妈嘴角一翘，又使劲抿住。

我想了想，郑重回答：“你们可能把这个频道叫做梦吧，但是……”

我还没有说完呢，妈妈突然哇哈哈地爆发出一阵

大笑！

妈妈足足笑了半分钟，然后大声说：“童喜喜同学！天亮了！梦醒啦！赶快起床！穿衣！刷牙！洗脸！吃饭！上学去！”

我这才明白过来：原来刚才妈妈的所有表情，不是认真，而是在使劲憋着满肚子的笑！

妈妈转身走开，我还听到她笑嘻嘻地自言自语：“啧啧！小孩子真有意思！白日做梦也能当真！”



实在没办法！虽然我接受过秘密任务，要将更多大人重新救回孩子世界，可我的妈妈，现在这一刻显然还是大人。大人们就只相信这个能看见的世界、只相信这里发生的事。他们能够接受收音机、电视机的不同频道听到、看到不同的节目是事实，却不能相信夜晚在梦的频道能感受到的，和白天在生活频道进行的，



是同样的现实。

孺子可教，吾妈不可教也！妈妈可不知道，频道的秘密，有多么神奇美妙！

关于频道的秘密，我最初是从宝宝树那里知道的。

第一次见面的时候，宝宝树就告诉我：虽然大家想的事情不太一样，但基本的想法都差不多。不论你想什么，肯定会有人想着同样的事情。这时他们用的就是同一个频道。比如说你感到孤单时，你的心就在孤单频道。与此同时，也有其他人感到孤单，这样你们就在同一个频道，你就有可能听见对方的心里话。

宝宝树去了另一个世界后，为了找到她如今所在的频道，我可真是费了九牛二虎之力！在不断摸索中我甚至发现，不仅仅是人，还有其他的比如鱼呀鸟呀、树呀草呀、猫呀狗呀……大家统统都有自己的频道呢！

为了调到某个频道，有时我得用和对方同样的表情。比如有次爸爸下班后有点垂头丧气，我就模仿着爸爸的模样，没过一会儿，爸爸就对我吐出了苦水：这个月，他的成绩在单位是倒数第二名——太惨了！难道大人也要比赛、排名次？这可是个新闻！

为了调到某个频道，有时我得用和对方同样的动作。比如有次我看到街边一株折断枝条、奄奄一息的树，我就是在树旁一动不动地站了快一个半小时，它这才接受



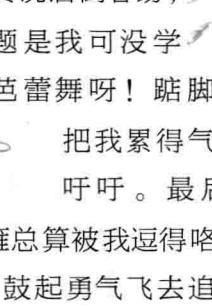
了我。它认为我和那些摇晃它、折磨它的人不同，才答应我会努力长大。我得到了它的信任，可我那天上课也迟到了 11 分钟。



为了调到某个频道，有时我得用和对方同样的声音。比如有次为了和一只落伍的大雁同一个频道，我踮着脚尖、扑腾着胳膊跑了一路，嘴里和大雁一样叽叽喳喳说着话。



其实说话倒容易，  
问题是我可没学过芭蕾舞呀！踮脚跑  
把我累得气喘吁吁。最后，  
大雁总算被我逗得咯咯直笑，鼓起勇气飞去追赶上  
大部队了……



即便我如此熟练地掌握了调整频道的规律，  
找到宝宝树，也不是件简单的事。梦的频道，比一般频道更宽阔、



更复杂、更混乱，需要更精确的调整与更耐心的等待。

不过，我和去了另一个世界的宝宝树，重新建立了联系频道，吃点苦，又算什么！何况我这一番学习，恐怕已经成为全世界最熟悉调整、最精通使用各种频道的人啦！

好事成双。那天早晨我重新找到宝宝树，当天下午，我写的作文《嘭嘭嘭》也被语文老师给了99分！

99分，这可是语文老师给出的最高分呢！因为语文老师说过，他只给99分，是因为相信作者今后还能写出比它更好的作文！

看着红彤彤的99分，就像两个大头娃娃亲热地挨在一起，我心里又是高兴，又是悲伤。此时此刻，我多么希望宝宝树还能在我身旁啊！

晚上睡觉前，我躺在床上，忍不住翻开作文本，开始朗读着《嘭嘭嘭》。我的声音轻轻的，就像宝宝树在我身边的那几天里，我和她说话担心被妈妈听见而特意压低嗓门一样。读到最后，我的脑袋习惯性地向左一歪——

“哎哟！”我惨叫一声。我的脑袋碰上了一个硬东西！好痛！

瞬间里我突然一阵恍惚，慌忙压低声音温柔地道歉说：“宝宝树，对不起！把你撞痛了吧！”

说着，我向左一看：唉！什么呀！我撞上的是我的大书包！

我顾不得再想宝宝树，赶紧揉着脑袋跳下床，把书包拎到书桌上。

这事要让妈妈看见，又会挨批了。

妈妈总责备我太马虎，喜欢到处乱扔东西。

“你看看猪八戒的故事，那猪八戒乱扔西瓜皮，结果就害得自己被滑倒！”

我对这种话当然是万分的不服气：“虽然我算不上很漂亮，但和猪八戒毕竟还有很大距离嘛！再说我是你女儿，我是猪八戒，那你是……”

我用嘿嘿的笑声结束了对妈妈的巧妙反驳。妈妈顿时熄火。

没想到啊，今天果然惨遭不幸，被自己向来到处乱放的书包撞了头。

唉！这一次的头撞得不轻，我觉得整个人都晕晕糊糊的。我把作文本塞进书包里，赶紧





就躺到床上睡觉了。

奇怪的是，这天夜里在梦的频道，我没有找到宝宝树。而到了第二天起床时，我清楚地听到了闹钟响，却怎么也睁不开眼睛。

这可不是我偷懒啊！我听到爸爸妈妈走来走去的脚步声，洗漱、交谈的声音，可身体却怎么也动不了，就连伸手把闹铃关掉的力气也没有！

我的力气到哪里去了？！

我正奇怪着，爸爸进屋了。他一见我，便惊讶地问：“你怎么了？”

奇怪的是，见到了爸爸，我似乎才真正醒了过来。虽然身体软绵绵的，可开始有了一点气力。我伸手关掉闹铃，说：“爸爸早晨好！”

爸爸却把脸伸到我的面前来仔细看我，看了许久，又问：“你怎么了？是不是病了？”

“没有呀！”我一骨碌翻下床。只是今天的这个骨碌因为没有力气，多少有些拖泥带水。但我还是摇了摇昏沉沉的脑袋，很坚定地对爸爸说：“我好好的呢！”

我摇摇晃晃地走进卫生间刷牙洗脸，正在化妆的妈妈见了我，又是一声惊叫：“哎呀！你这是怎么了？！”

我怎么啦？我很奇怪地冲镜子里看了看：哦！真是有点不对劲！头上昨晚被撞的地方鼓起个包，看上去像

头犄角长歪了的独角兽。而脸呢，不知是否因为睡多了，也有点肿。至于本来就不太大的眼睛，这下当然就更小了。总而言之，样子很狼狈。

妈妈把手一伸，摸了摸我的额头，叫起来：“不对！你在发烧！还有什么不舒服？”

我想，要是说出力气似乎漏掉了的事，只怕马上就被送到医院！可我知道没什么大不了，

只是昨晚被书包撞了一下而已嘛！

我慌忙否认：“没有啊妈妈，我什么地方都很舒服哦！”说着，我还用广告里大美女们





展示好皮肤的姿势，伸出手指捅了捅我的脸蛋，又冲妈妈嫣然一笑。

妈妈果然被我逗乐了，只说了句：“那你自己小心点。有什么不舒服要赶紧对老师说呀！”就放我上学了。

如我预料的那样，我早晨出现的那点病情，在上学的路上就全消失了，甚至连头上的“独角”，似乎也消了肿。我背着大书包，和往常一样到了学校，上课、下课，课间操……直到放学前的半个小时，我还在庆幸早晨幸亏没有被妈妈押到医院去。

而意外，发生在放学前那最后半个小时。

最后一节课是体育课。

体育课是让我又是喜欢又是害怕的一门课。

喜欢的原因，我想大家都知道啦：在上课时间里，

光明正大地在校园中飞跑，没有同学不喜欢吧？看到其他同学乖乖坐在教室里上课，而自己大摇大摆地待在阳光下，那感觉简直比放假还要棒啊！偶尔，还能看到突然冲出教室的老师或学生，他们捂着肚子用不顾一切的架势冲、冲，一直冲进厕所里——哈！那就更有趣了！

但对我而言，体育课也常常



是令我害怕的考验。比如扔铅球啦、跑800米啦，几乎每次班上都会剩下我补考。一到体育考试，体育老师总是盯着我，奇怪又无奈地直叹气：“童喜喜呀，你平时总是笑嘻嘻地又跑又跳，匪得和男生一样，长得也不胖不瘦，又不是特殊体型，怎么就是这个体育，老是不能达标呢？”

今天这节体育课，正是今年的800米考试课。但这一次我早有准备，决心要打个漂亮的翻身仗，让体育老师大吃一惊——在此之前，我足足练习了三个月的跑步，还在爸爸的监测下，三次跑出了800米的良好成绩哦！我鼓





足干劲，准备今天冲刺一把，争取拿个优秀！

站在跑道上，体育老师的哨声一响，我就和同学们一起蹿出了起跑线。开始，我只是不慌不忙地紧跟着大家，不让别人把我落下太远。仅仅这样，我的表现就让体育老师大为惊讶啦！当我跑过他身边时，故意放慢脚步去看老师，就发现体育老师嘴巴张得大大的盯着我！

直到最后两圈，我才慢慢使出自己全部的力气。这下子，我也顾不上再看老师了，两条腿只顾交替迈出，上了发条的兔子一般往前猛蹿。800米呀，我眼看就要成功啦！

跑着跑着，我突然发现地上有一粒石头。

我向来走路就喜欢乱踢东西。妈妈说，这是我鞋子破得快的最重要原因。可在这跑步的关键时刻，按说我是不应该被任何石头吸引的——但这石头太奇特了！它的颜色蓝盈盈的，似乎还闪着光。总而言之，这石头就像故意长成一副让我踢一脚的模样，一看到它，我的脚立刻就痒痒起来，恨不得马上给它一脚！

但我心里还是提醒自己：正在跑步啊，不能踢石头！正在跑步、正在跑步！千万不能踢石头！！！

——我心里使劲嚷嚷着不能踢石头，终于成功了，硬生生把想去踢石头的脚拿回来跑步。

这样，我石头固然没有去踢，可这一走神儿，正在飞跑的步子也乱了。没跑几步，我自己也不知怎么回事，