

歷代辭賦總匯

卷之三





国家出版基金项目

歷代辭賦總匯

主編 馬積高

明 代 卷

主
編

曹大中

副
主
編

常書智

朱吉

朱吉，生平不詳。弘治九年（一四九六）進士，禮部右侍郎朱希周之祖父，曾任戶科給事中。據明史卷一九一朱希周傳。

恨云：

餘杭山色鬱嵯峨，中有先塋山之阿。三年不得攀薜蘿，百里遙瞻情若多。我思父兮肝腸裂，我憶母兮淚滂沱。生前不及奉甘旨，死後空懷誦蓼莪。啟手足兮當勉旃，罔極之恩將奈何。

挽謝瓊樹教諭賦

孝思辭

為呂仲圭賦

嗟哉，呂子兮孝思，親勿及養兮傷咨。朝夕恋慕兮曷有已時，君蒿悽愴兮若或見之。負罔極兮何追，抱無窮兮焉施，啟手足兮勉茲。嗟哉，呂生兮孝思。

繄若人之長逝兮，使予傷咨而不可禁。胡仁壽之茫然兮，豈斯言之無徵。在達人之不可較兮，悲堂上之雙親。以志為養兮，地雖遐而道存。何子產之不靈兮，處鄉較之失人。曩中州之擾兮，久文風之不振。淒霜露之零兮，殞秋蘭其熟紉。景懿行之莫從兮，空對高山兮白雲。

咏懷賦

天之高兮不可以邇，地之卑兮不可以履。人寓乎兩間兮何所之，敬以持兮義以為，於焉庶幾。

懷先塋賦

吉幼而失怙，稍長而喪恃，奉親有不及者，抱終天之

灔湖散人辭

繄若人之恬淡兮，寄嘯傲于扁舟。以散為號兮，志芳躅于前修。亦志者事兮，達乎理而周流。豈清談放曠兮，遺世優游。惟躬耕積學兮，敦本是求。自家及黨兮，範信義于薄偷。泛湖波兮以休，鏡空明兮物我一漚。洒襟懷兮思暢而神游。眇青山兮白雲悠悠。潛德勿耀兮，斯人熟與

儕。

邵節婦卷

并三才兮惟人，至靈秉節義兮日月爭明。慨流俗日靡兮草木同零，挺冰霜兮松柏堅貞。崑峯毓秀兮婁水靡清，何節婦芳潔兮志守篴篴。養舅姑兮紡績是營，邁歲月兮霜鬢已星。播聲詩兮千載流馨，孝義有傳兮旌善有亭。

〔以上據清抄本三畏齋集〕

曹大中點校

唐寅

唐寅〔一四七〇—一五二三〕，字伯虎，一字子畏，號六如，吳縣〔今江蘇蘇州〕人。性穎利。弘治十一年舉鄉試第一。座主梁儲奇其文，還朝示學士程敏政，敏政亦奇之。旋敏政被劾，語連寅，下詔獄，謫爲吏。寅耻不就，歸家。寧王宸濠厚幣聘之。寅察其有異志，佯狂使酒，露其醜穢。宸濠不能堪，放還。築室桃花塢，與客日般飲其中。明史有傳。有六如居士全集七卷、補遺一卷。今存賦四篇，辭一篇。

嬌女賦

臣居左里，有女未歸〔一〕。長壯妖潔，聊賴善顧。態體多媚，窈窕不妒。既閒巧笑，流連雅步。二十尚小，十四尚大。兄出行賈，長嫂持戶。日織五丈，罷不及暮。三丈縫衣，餘剪作袴。抱布貿絲，厭浥行露。負者下擔，行者佇路。來歸室中，噴噴怨怒。策券折閱，較索羨貨。着屐入被，不食而嘔。雙耳嘈襍，精宕神怖。形之夢寐，彷彿會晤。咀桂嚼杜，比象陳賦。螗蜩夏蛻，額廣平而。春蛾出蛹，修眉楊而。白雲懷山，黛浮明而。朝星流離，目端詳而。華瓠列犀，齒微呈而。含桃龜膚，口欲言而。菡萏承露，舌含藏而。蝦蠆蝕月，顛髮圓而。毒蠻搖尾，髻含風而。鴉羽齊奮，飾梳妝而。游魚吹日，口輔良而〔二〕。蝶翅輕暈，鼻端中而。恒月沐波，大宅黃而。琵琶曲項，肩削成而。蝤蛴啮李，領文章而。霧素一束，腰無憑而。鼠姑舒合，體修長而。酥凝脂結，衽微傾而。鵝翎半擘，爪有光而。玉鉤聯屈，指節纖而。蓮本雪素，臂仍攘而。角弭脫羈，履高牆而。輕飈捲霧，行褰裳而。梨花轉夜，睡未明而。溫泉浸玉，澡蘭湯而。陽和駘宕，醉敖翔而。咏曰：纏火齊兮瑣木難，簪鳴鳳兮釵琅玕。絳琴瑟兮銀指。

環(三)，被珠綬兮龍係臂。珮璜而漸兮褶翡翠，金裾鉤兮繡曳地。襯黃潤兮襪方空，綺倒頓兮玉膏筍。綦丹縠兮素五綜，麗炎炎兮倫無雙。

〔據六如居士全集卷一，又見歷代賦彙外集卷一五〕

【校記】

〔一〕歸，歷代賦彙外集作婦。

〔二〕良，歷代賦彙外集作艮。

〔三〕琴，歷代賦彙外集作瑟。

金粉福地賦

閩山右姓，策府元勳。玉節凌霄而建，金符奕世而分。位定高明，補媧天以五石；職俾貞觀，捧堯日以三雲。四庫唐書，祕殿分球琳之賜；九州禹跡，丹書鐫帶礪之文。館備鳳鸞之佳客，衛捫虎貔之禁軍。載賦卜居，當清谿之曲；列陳支戟，倚赤山之氣。揆定星于北陸，察景日于南薰。篋粉釵金，借靈光于織女；移山變海，假福地于茅君。竹苞矣而秩秩，木向榮而欣欣。由余論制，般輸運斤。屈戌垂環，朱提塗其獸鈕；觚稜戴刃，白苔染其蠶紋。碧瑣抗萬金，名齊百子。貯四姓之良家，延諸姑與伯姊。鳴牘

回廊，探瓢曲水。行行細禡，石榴蹙抱柱之羃；矗矗高牆，海馬繡凌波之履。婉孌無名，襯纖合軌。賦成洛水，陳王盡八斗之才；夢出巫山，楚帝薦三盃之醴。蝴蝶以胭脂作隊，玉樹以芙蓉為蕊。瑤池疏潤，演麗于九春；析木分輝，攬流光于千里。香合麝臍，痕匀獺髓。九華妝篋，長緘楚國之蘅蘭；八寶鏡臺，爛闌武家之桃李。映陽光而獨照，攬輕塵而四起。習成雅步，風細細而無聲；學得宮妝，月亭亭而不倚。麗軼西施，賢過鄧曼。冠南都之顏色，充中庭之舞萬。連環不解，明珠度寸。扶桑宮裏，有夫婿之侯；芳艸天涯，有王孫之怨(一)。傳霓裳于廣寒，織雲錦于靈漢。常山罷玉釵之詠，阿谷置銀璜之翰。繡幕圍兮春益長夜，錦衾燦兮宵燈獨旦。別有沙堤，曲通珣岸。黃金建百尺之臺，白玉作九成之觀。屏裁雲母，隔閨風而不疎；梁鏤鬱金，承朝陽而長爛。珠璣錯三千之履，紫絲垂七十之幔。粵若富春，樂彼韶年。河陽之花似霞，宜城之酒如泉。分曹打馬，對局意錢。織錦竇姬，薦朝陽之賦；卷衣秦女，和夜月之篇。寶葉映綦履而雅步，銀花逐笑靨而同圓。麗色難評，萬樹過牆之杏；韶光獨占，一枝出水之蓮。四坐吐茵，無非狎客；兩行垂珮，共號神仙。風裏擘衣，接金星而燦爛；月中試管，倚玉樹而嬋娟。青鳥黃鳥，盡是瑤池之佳使；大喬小喬，無非銅臺之可憐。單衫裁生仁之杏

子，鬆鬢擁脫殼之蜩蟬。錦袖琵琶，眼留青于低首^(二)；金釵宛轉，面發紅于近前。一笑傾城兮再傾國，胡然而帝也胡然天。樂句雕香，舞衣裁縞。步搖擁翠，葳蕤却火之珠；充耳以黃，聯絡澄泥之寶。鴛鴦在梁，永錫難老。金玉滿堂，惟躬是保^(三)。北門文學，銜題鸞鳳；上苑英華，使稱花鳥。秋千院落，日五丈而花陰陰；燈火樓臺，月三更而入擾擾^(四)。幙影內堂，鎖聲別沼。浮閒館于波心，飛重闌于木杪。沐池分北湖之新漲，妝鏡開西山之清曉。屈曲圍屏，高低覆橑。蜘蛛織三更之雨，蘿蕪詠一庭之艸^(五)。珠簾以珊瑚作鉤，翠帳以芙蓉為葆。左思解賦，鍊詞以十年；豎亥健步，尋源于三島。神仙多戲，造化無私。海中之地可縮，壺裏之天鮮窺。萬里石塘，貫八垓之機軸；三重銀戶，入九曲之摩尼。凌歛借地，嘉福分基。

東園頌蛱蝶之噓矣，南浦賦芍藥之伊其。抱明月而長游，乘清風而忘歸。畢媒珍異，總攝袞奇。泛神相于八月^(六)，飛車較于三危。漢帝望仙，空駐八公之蹕；淮王好士，漫著三山之詞。仰看銀榜，俯即瑤池。高唐狀如日也，弱水

【校記】

^(一)有，歷代賦彙作無。
^(二)于，歷代賦彙作於。下于字並同。
^(三)躬，歷代賦彙作官。
^(四)入，歷代賦彙作人。
^(五)艸，歷代賦彙作草。
^(六)相，歷代賦彙作查。
^(七)游秋，歷代賦彙作神藝。

玉截肪而無瑕。明哲猶冰之生水，正直豈蓬之在麻。不忮不求，何所用而不臧；盡善盡美，將無譽之可加。游秋餘情^(七)，誦折枝之句；撫綏乘間，燕辭樹之花。羅敷罷蠶，碧玉破瓜。神鸞作駕，姮娥離二八之月；靈鵠成橋，天孫下七夕之車。釵珮相磨，笙歌遞出。展黛蕊于雙眉，鬪黃花于半額。桃葉渡頭，問團扇之新聲；梅根渚上，邀長檣之行客。悠悠萬事，付半紙之埃塵；默默微情，託一箱之朱碧。盡將治麗之叢，轉託高明之宅。後檻前屏，終南少室。樹號長春，酒名千日。猶二士之入桃，比四仙之居橘。論道不殊，謀樸則一^(八)。借王勃之風，奮江淹之筆。咀蘭成詠，漢殿分香；刻葉為題，鄭公借術。竭雕蟲之薄技，傾鉛華而盡述。

^(一)據六如居士全集卷一，又見歷代賦彙卷八四

(八) 梣，歷代賦彙作樸。

惜梅賦

縣庭有梅株焉，吾不知植于何時。蔭一畝其疎疎，香數里其披披。侵小雪而更繁，得隴月而益奇。然生不得其地，俗物混其幽姿。前胥吏之紛拏，後囚繫之嚶呻。雖物性之自適，揆人意而非宜。既不得薦嘉實于商鼎，效微勞于魏師。又不得託孤根于竹間，遂野性于天涯。悵驛使之未逢，驚羌笛之頻吹。恐飄零之易及，雖清絕而安施。客猶以為妨賢也，而諷余以伐之。嗟夫！吾聞幽蘭之美瑞，乃以當戶而見夷。茲昔人所短，顧仁者之不為。吾迂數步之行，而假以一席之地，對寒豔而把酒，嗅清香而賦詩可也。

(據六如居士全集卷一，又見歷代賦彙卷一二四)

南園賦

有序

伊人卜室，於園之南。君子面明，和樂且湛。翫品物之喜怒，鑒流形之吐含。極中星之揆測，廢黃道之討探。薰風入絃，拉黃羲以共語；鉤天在奏，齊聾頟以盤跚。日熙熙，好鳥關關。樂陽舒於厚地，效仁道於高山。賦盤桓以適志，詠歸來以怡顏。珮紉都梁，案具衡茝。曲蹊長徑，芳菲鬱薈。蝶蘧蘧而飛，燕喃喃而對。萬卉千葩，流紅濕翠。春風窺桃杏之麗華，秋霜感蓼莪之憔悴。楚僮楚儉，坡秧別穗。寒菘露芥，辛夷辣桂。味各因其時，藝各從其類。主者誰氏，其弁伊耆。有嚴來賓，各執令儀。攀條鬪葉，於徑於湄。歎棠棣有韓韓之華，視杕杜有湑湑之枝。屏風匼匝，步障逶迤。重簷暎樹，曲檻臨池。錯綺羅於竹木，間歌舞於杯匜。布流黃以為席，浮大白以為罰。由是歡為樂之及時，感斯鄉之吾故。長誦葦門之章，不羨王門之步。逍遙寤言，從容望晤。對壘於北里之產，鄰牆於辟疆之顧。功名忘世外之機，風月有山間之助。隔絕氛埃，清虛窓戶。即此可娛，無心他慕。故因地以自稱，聊引言以為賦。

葉君復初家包山之陽，辟圃數弓，藝樹卉木，築堂面之。春日載和，萬彙條暢，鳥鳴草怒，怡然相對，殆有忘世之想。今冢宰太原公既為之序矣，復命余賦之。其辭曰：

招辭

(據歷代賦彙卷八四)

帝命十巫操不死之藥以御尸氣，上下于天以招遊魂。有鰥在野，魂往不返，乃作歌以招之。其辭曰：

魂憧憧兮往來叶，湖之消兮江之湄。艸綠兮鳥啼叶，

王孫兮哀悲。桂子開兮白露團，小山嶺兮泉水寒。魂何之

雲南賓州知州。潛博綜天文地理、人物器數，著述甚富。學者稱爲几山先生。據清同治刻本豐城縣志卷一三仕績志、卷八選舉志。

兆啓三洲賦

少年應太守試作

脯乾兮酒旨，賓既具兮樂序。女奴紛進兮童隸沓語，夜淹淹兮香炬。懸都梁兮焚白芷，魂來歆兮勿他處。東鉅人兮西共工，北相柳兮南燭融。惟魂之肝是啖兮，鋪魂之胸。魂往將不爾利兮，百妖是逢。白豹嗥兮黃猿嘶，從雙鳥兮駕文狸。瀟之湘兮江之渚，採白蘋兮樂容與。木上繒兮燈下鼓，魂來樂兮吾與汝。風雨兮雞鳴，露華兮月明。綠艸兮白蘋，日落兮潮平。惟魂是樂兮是榮。亂曰：多樂無悲，魂亟歸且。外有諸妖，魂亟避且。四方上下，不可居且。樽酒二簋，來歆饗且。右輓長洲沈厪。

〔據六如居士全集卷六〕

葉幼明點校

游潛

游潛，字用之，豐城（今屬江西）人，長史弼之子。弘治十一年（一四九八）舉人。肄業大學。詮試第一。授

閻皂北眺兮將迎。挾槎富以百折，跨雩韶而左溯。攢青疊碧，萬巘齊凌。廣袤頃落，周遭百程。壯矣哉！四顧若府而之翰之屏矣。吾見其宏衢敞道，大賦十征。粼粼瓦聳，何千萬楹。乃畝而作，乃屢而泯。乃詩禮爾澤，而接紫紆青。蕃膏浸沃，長郊大坰。文皮野腯，園絲竹萌。林芟石苓，山元水瑛。土瓜芋栗，沙蠶蔗餚。桑麻梗穆，薷葛芝。

羣彙薦育，儻儻烝烝。倚歟休哉！若乃采阿毓彩，猴

驥儲精。或挺沉江之秀，或擢鍾山之英。或蘊敷崖之璧，或屹井岡之楨。肆神異之默運，相應合而肇生。誕開其先，以兆厥靈。炳炳烺烺，用登大名。

噫嘻洲乎，孰啟而孰靈也。方今一元體運，六合大明。乃觀我公，來遊來經。右駿駟馬，朱鑣綠鞚。周爰諷度，以及窮陘。植擁腫，綏婺婷。茀梗崛，呼惛懵。漸頑迪壅，至和蒸蒸。遂作孚於肸蠁，而克著乎元冥。敦蹇蹊以就緒，回阨剥之載亨。角激爾靡，歸虛反盈。于屹于貫，以宅以寧。風氣萃以橐鑰，昌運傑以黔羸。環郭壯以致表，籍論采以華榮。爰闢人文之朗，爰搃科甲之楨。是用叶夫符讖，俾於作而攸徵。曠聞見之莫偉，躋佳譽於神瀛。

噫嘻洲乎，孰啟而孰靈也。睠惟小子，斥逐怔怦。慨芳辰之不再，慶嘉會以可乘。緬前修之逸駕，或欲抗而爭行。鼓長風以待奮，亦曷遜於修翎。於是投班筆，拂終纓。擊祖楫，研甘營。激昂長卿之柱，淬礪小范之兵。請自効於白袍之戰，敢奮呼而先登也。誼曰：聯奎貫璧兮森華星，排雲振翮兮騰蜚聲。將九子兮下來鳴，仗雙劍兮橫清冷。噓五色兮流風霆，薄千仞兮軋瑤層。揭萬碩兮張雲擰，高視八極兮吞滄溟。恢皇綱兮闡帝紜，載揚早麓兮於昭化成。

正德乙未夏，陽德失亨，洪水驟溢。左吁汝右章貢，奔流交注，方吾邑三百里之地，匯為巨浸。漂沒廬舍，蕩廢田穉。又三日，厥夕風雨暴作，驚濤濯空。民無壯弱，相引以就死者，若苴浮而水泛焉，不知其幾什百也。可勝痛哉！潛待朽林下，駭視辟易，乃仰天而呼之，繼以辭。嗚呼皇天兮，胡不憄於無告叶谷。悼茲生之不遘兮，沌惛惛以奚淑？蹇淪胥之顛汨兮，納九垓於央瀆。肆重陰之構厲兮，乃式罹於斯毒。閼融烏以弗耀兮，象羸豕而蹢躅。亂驚濤之旬旬兮，爰澎湃而交覆。蕩宗邱以滅沒兮，漱虹湍之飛瀑。忽豐隆棄靈以下弔兮，劃流霆之與礮轂。鯨咷鰐噬何爭獰而競怪兮，軼天矯以騰逐。睨層巒其若浮兮，溢川澤而駭矚。鬻蓬茆以淵遊兮，孰隴畝之匪渡。夕涔涔其淫雨兮，黯露陰之沴穆。輒舊減之曠汙兮，孰霏解而盪沃。趨谿閉之洞穴兮，孰黔漠以飈瀟。乃闢后土以發殺機兮，歛蛇龍而起陸。躍天光以迴薄兮，孰掀扶桑而倒浴。鼓狂瀾之若奔兮，排磅礴以下觸。眇混灝之靡極兮，絕岐阨於四隩。慨絲息之或托兮，慘呼號於杪木。泛桃梗其澁澁兮，曷究安於邦族。泝鱉令之尸殮兮，伊胡引世於

籲天辭并小序

十才子。據明史卷二八六。著有空同子集等書。

西蜀。假駙轍而寓言兮，詫汪濺于海屋。沉鼈竈以沮漏兮，亦何覬乎監河之粟？莽白日之萎翳兮，辰胡來遲而去速？

嗟匏子其何尤兮，遭仳離而靡穀。曾紛哆之胥然兮，逝厥

底於溪谷。迺魄遁而神畔兮，盍云大命之可續。嗚呼天乎！

疑賦

監下方之維棘兮，胡寧斬於率育。睠藜藿之弗充兮，歎浩然而為歎。怒蓐污淖以叢穎兮，踣神驤乎廣軸。筮豈開闔晦明兮，氣化以之盈縮。升降往來兮，方古道而丁乎未復。緬如禹之既遠兮，將焉嗣乎舊服。殫敷治之罔績兮，亦奚載乎櫶葦。覽滔滔者天下之皆是兮，曷任流涕而痛哭。悵手援之末從兮，耿惄憤於幽獨。爰發音以舒嘯兮，敢庸告於司牧。

（以上據同治刻本豐城縣志卷二六）

羅敏中點校

李夢陽

李夢陽（一四七二——一五二九），慶陽（今屬甘肅）人。徙開封。字獻吉，弘治六年（一四九三）進士，授戶部主事。武宗時代尚書韓文屬草，劾劉瑾，下獄免歸。瑾誅，起官江西提學副使，以事奪職。家居益躋弛負氣，自號空同子。工詩古文，才思雄鷩。與何景明、徐禎卿等號

下乾上坤，高卑易矣。星辰在下，江河逆矣。夭喬喬天，雉鳴求牡矣。魚游于陸，冠苴履矣。嗚呼噫嘻！當晝而夜，宵中日出。我黑彼白，婦鬚男裼。鉛刀何銛，湛盧何鈍？丈則謂短，謂長者寸。鳳鳴翩翩，羣唾衆愆。鶻鶻胡德，見之慕焉。嗚呼噫嘻！貞瑩內精，譏嫉孔彰。乖滑淟涊，名崇智成。軟詭敵敵，馳騁爽達。殲良媚勢，光爛門闈。彼曰昧昧，人則攸知。上帝板板，鬼神邈而。昔之多士，猶或疑畏；今之多士，覩肆罔懷。嗚呼噫嘻！民殊者形，厥心則一。威擠利啗，曰伊我栗。血流于庭，酣酒歸室。友朋胥嬉，同聲德色。穿彼罔識，巧我攸極。昔之執衡，視權與星；今之執衡，惟我重輕。古道坦坦，今眩東西。指晨謂暮，目鸞為鷄。鄰牛茹虎，冀虎德予。厲莫察階，倒靡究所。嗚呼噫嘻！盜跖橫行，回憲則貧。上官尊榮，原隕厥身。直何以仇？佞何以親？或何以顛？操何以振？飛何以屈？檜何以伸？西子何惡？嫫母何姝？乘黃瘠弱，御者駘驚。舍彼靈明，溺任胡塗。皎皎者忌，憐彼濁污。水清奚無魚，而泥淖以成良畜。先生莫所自解。誦

曰：握粟出卜，其何能穀？於是出造巫咸叩焉。巫咸曰：胡梯鶴突，而與世汨，受福揭揭。漁者一曰獲尋丈之魚，見之者猶捩頸流涎思劫之也，而憾不漁屠，而况懷千金之寶，抱徑寸之珠？吾誠不能筮以決子之疑。

鈍 賦

鈍者何，傷時之鋸也，亦自坎也。

余竊悲機巧之競進兮，性靈利而激昂。衆倜儻而鑽刺

兮，務捷徑以求成。勢犬牙苟相軋兮，白刃起而相仇。戈戟攢於心肺兮，蹈檻穿而靡憂。汨余生之頑鈍兮，年逾壯而無能。強砥礪而求合兮，路亡羊而多岐。退歛掩而脩吾

初服兮，韜余劍之陸離。拂靈鍔之巒巒兮，吾什襲而猶恐露之。喟時俗之反覆兮，常寶偽而棄真。斥莫邪使不御兮，擊鉤刀而自珍。吾縱有湛盧與龍泉兮，反孤立而危懼。按明月之玉環兮，塵星斗使不露。覽往古誰不然兮，吾又何怨乎今之遭？余常怪范蠡之用鎚兮，未見幾而逃。彼種與胥豈乏利刃兮，竟為主之仇讐。故木以直見伐兮，樗以屈曲保全。故銳者先齟兮，吾蓋幸毛遂之脫身。鬱侘傺余拂抑兮，退且焉礪吾初質。索白茅而構菴兮，斲桂杉而為室。悶。踽踽以潛處兮，情蹇產而畫一。閴跕躅以後時兮，寂

蒙膝而藏密。余以往哲為治兮，以隱子為模鎔。禮樂以為銛兮，淬仁義而內娛。進既匪我願兮，又何必昭此鋒也。憺徜徉以往來兮，聊秣吾之駿駢。策駑駘而追驥驥兮，余故知路之遠遠。按六轡而游康莊兮，亦何必逞羊腸與九坂。舍余駟於丘之旁兮，又捐刃乎水裔。準閉戶而削迹兮，效完身而遠害。惟山路之躋嶮兮，叢篁鬱而蔽天。物過盛而易貽兮，勢阽危而必顛。吾寧櫓騰屋簷蒙詬笑兮，不願為文錦之犧牛。寧與蹇驥齊軌埋沒于塵土兮，終不與凡馬而競先。

思 賦

有子不及見其成立為子。生無以養，死無以葬，仕也無以褒，斯三者天下之至悲也。死者已，生者思，兀然黯然。於乎駱子，胡以塞汝悲，於是為駱子作思賦。賦曰：

嘅予生之眇眇兮，塊獨處此遐域。誦往昔以自憐兮，淚交下而橫臆。登峻極以顧望兮，慨江路之漫漫。思井隴之萎絕兮，願矯舉而無翰。山崛峽以蔽目兮，浮雲又互而四馳。詔鳴鳥以詒訊兮，歎高騫而過之。託先人之餘蔭兮，踵高躅於英哲。勉策名以副實兮，懼前脩為之半輟。入文袞以華屋兮，出結駟之翩翩。慟夜臺之既扃兮，杳冥冥而

重泉。攬疆土之殊異兮，睇江鄉之墓阡。米予莫之負兮，木依風而夕厲。悒忉怛以不寐兮，標拊膺而歎歎。哀故山之遼邈兮，湖沄沄而海波。隴荆榛之弗治兮，枯菱積而寒莎。霜露既披此梧楸兮，迺又申之以飈颻。猿夜鳴以慘心兮，鴻鴈南而冰雪。冰雪予既弗堪兮，豺狼又怒而當路。然萋菲之易眩兮，謇隱憂而誰訴？炳溫倫以中結兮，氣氤氲而內煎。耿綿聯而靡絕兮，鬱於邑而若牽。怒梟牢而若饑兮，若皇皇求而未得。食僂僂而罔甘兮，寢輾轉而反側。步踽踽而有望兮，坐默默而自語。僂惄惄而有聞兮，肅容聲之接予。亂曰：綏我思成神之利，降爾遐福天之界，孝子不匱賢之嗣。

述征賦

正德四年夏五月北行作。

仲夏赫炎兮草木畢揭，驛繆赴徵兮夜發梁國。抑情順志兮強食自解，亂流渡河兮忽焉而寐。所以憤恨揮霍兮，中情菀而內傷。明星散而交加兮，翩冥冥吾以行。覽衆芳而橫涕兮，莽皇皇莫知所投。曷瞰杲杲方上進兮，雲披離而蔽之。飄風礮而曾波兮，湖水擊而震盪。慨川廣而難越兮，朝余翱翔乎河上。既涉衛以奔騫兮，又逾淇而渡漳。

去故鄉以就遠兮，霑余襟兮浪浪。山峻高而造天兮，又陰晦而多雨。觀蘊蟲之相搏兮，忳於邑汗又交下。哀人命之有當兮，禍福杳其無門。孰非義之可蹈兮，焉作忠而顧身。余獨怪夫謇博之罹患兮，親好脩而逢殆。箕子狂而悲歌兮，彼比干固以菹醢。觀前世誰不然兮，矧吾懷愆而造尤。聊周張以婢媛兮，蓋不忍此心之常愁。涉湯陰余愴悒兮，乃又瞻茲羑里。鄂廟屹而傍路兮，駟超軼而過止。懷誠有離慙兮，任道有承尤。侍中顛隕兮，扁鵲被劉。專惟君而遺殃兮，眩吾不知其何謂。極終古而長憤兮，羌炯炯其猶昧。翼綿綿之無聊兮，眇翩翩莫知所騁。憂悄悄之悶瞀兮，歷山川余弗省。跡有隱而難察兮，物有微而先彰。負蚊蟲以抗山兮，固切人之未量。欲結言以自明兮，拙而莫之謀也。將曾舉以遠羣兮，又絆而莫之能也。經溝瀆吾不悅兮，亦何必為此行也。謇相羊以俟至兮，莫好脩之證也。路遼遠之裔裔兮，埃風旋而簸揚。煙液蒸而練練兮，夕吾次于沱陽。嶺弟曲以歛容兮，原曖曖而嶠崿。風草剝而冥冥兮，狼狽號而夜鳴。指黃昏以為期兮，驂駸駸又夜行。曰雷霆不可玩兮，孰刑人而不戒。悲轔馬之喘噦兮，常十策而九退。朝攬木末之清風兮，夕瞻明月指列星。我既處幽羌誰告兮，魂中夜之營營。欲展詩以效志兮，又恐增愆而倍尤。衆聚觀而潛詐兮，或掩涕為予乎淹留。予朝餐中山之初蕨

兮，暮挈易之香莽。睇北山而不見兮，彼南州又藐焉而弗予睹。氣怦怦而結兮，心緯緯而弗怡。紛流目以相觀兮，見金臺之崔嵬。軫雄虹之迅光兮，愴烏白與馬角。燕昭既劇該輔兮，厥躬亡而國削。何秦嬴之虎視兮，厥二世以不祿。固盈虛之環沓兮，春秋奄其代續。自前代乃已然兮，吾又何怨乎人心。雜亂反覆豈畢竟兮，由邃古而至今。重曰：隆隆三伏，鑠金石兮。如羹如沸，行路喙兮。道思作誦，軫爾類兮。南有喬木，不可以憇兮。念我徂征，日顚顚兮。含精內蝕，世莫可說兮。亂曰：已矣哉！鳳鳥之不時，與燕雀類兮。橫海之鯨，固不為螻蟻制兮。誠解三面之網，吾寧溢死于道路而不悔兮。

省愆賦

伊余幼好此驥驥兮，服偃蹇以驕鷺。載銜轡而周流兮，耿既得此中路。余謂秉質曷固兮，謂蘭蕙介而過疑。援鳴鳩使為理兮，俾高舉而並馳。既婞直而不豫兮，又任怨而于傺。固羣吠之難犯兮，每阽危而弗懼。余豈不知嶢嶢者之寡完兮，羌堅忍而弗懲。驟諫諍以離尤兮，莽飄風之相仍。交不深而易絕兮，儻中道而改度。媒阻絕之不通兮，焉孰導余以前路？放子唶而掩涕兮，逐臣去而不還。紓鬱

邑以屈抑兮，恐日薄於西山。浮洋洋余焉極兮，濫透移而游淫。相曹梁之廢墟兮，攬長河之緒風。信孔樂非我願兮，望北嶺而歎歟。效桃鳥以自珍兮，邁羅網之不意。憐赫夏以桎梏兮，雷無雲而晝鳴。愍棘扉之卑惡兮，夜不見月與星。吾聞湯文遭縛兮，豈其博脩之故。惟鄙人之不葵兮，固宜蒙詬而逢怒。步庭堦而遙望兮，宮殿鬱而槩天。願瞰志之無路兮，倚北戶而婢媛。觀炎焱之煽埃兮，地沮洳又蕪穢。哭與哭之相聞兮，對飲食而不能下。怨長日而望夜兮，夜明闇又若歲。蚊蝎伺人以唐旁兮，鼠登牀而鳴逝。忳侘傺余隱軫兮，哀民生之多蠻。數惟萬變豈其可槩兮，孰淟涊而不跔。援往聖以為程兮，按余志且焉止。戢夢忽乎余上征兮，魂浮游之遨遨。過太儀叩天闔兮，捫白榆之歷歷。進不入以遭迴兮，退余將覽夫下土。馮玄雲以相羊兮，洵極樂而無所。撫辰星以攄慮兮，據雄虹而降觀。飲積清之浮涼兮，依北斗而浩歎。何民生之錯雜兮，紛既有此多難。心猶豫而內訟兮，悔有目之不見。寤周覽以增欵兮，塊獨處此幽域。鳴鴟萃而翔舞兮，鳳鳥饑而夜食。衆輶沓以自媚兮，焉誰察余之慢慢。閔芳華之零落兮，秋風至而改期。飈蕭颯以摧容兮，天淫淫又陰雨。幽屋破而下淋兮，牀一夜而十徙。炳蘊倫以省故兮，冀一見之不可得。日昧昧以將入兮，掩衾裯而太息。惜余年之強壯兮，常坎

軻而滯留。憐鬢黟之漸變兮，恐芳草為之先秋。情有感而難忘兮，性有糺而不釋。念昔者之周渥兮，孰堅忍而拋擲。闔紓壹以忳瞀兮，竊陳詩以自抒。懼言弱而道阻兮，恒潛隱而思慮。

宣歸賦

正德九年，是歲甲戌，厥月辛未，臣以居官無狀，得蒙寬諭，罷歸。迺作宣歸之賦。其詞曰：

昭浮清以覆育兮，北斗平均而酌時。蟪蛄微細而先秋兮，水知寒而流澌。疾余生之蠹特兮，性重剛而習坎。吾既婞直獲斯厲兮，孰復訟心於顚頏。悲羣志之詭異兮，恒忌勝而營己。與己好則曰好兮，忍憎蛾眉而攻毀。繄聖人無小大兮，吾聞大道以天下為公。彼黨同以掩飾兮，繄非儔而謂忠。惟古人之醜偽兮，迸四夷而投北。胡今士之婪穢兮，廉之則云伐德。帝板板以遼寥兮，九天立而雲征。淆汶汶以湧夢兮，豈察詳而悉情。滂澄清厥躬殆兮，原靡豫而遭放。美余焉獲茲嘉聞兮，詔冠帶以流浪。晨靈雨以揚楫兮，遡江漢之滔滔。背朱明之游颺兮，面長庚而北道。警九江余睂儻兮，超大別而逾迅。介夢澤以洋淫兮，風沔郢以遵順。宵認參昴兮，晝諦波濤。痛定思痛兮，癒前車。

而內忉。衆乖滑以善憎兮，噂沓而背讖。譎嫵嫵以朋附兮，瑣刺齷而陽給。艴余惡以披離兮，矯九仞之翩翩。趨溷悶以孤變兮，巢雲柯之蔽芾。彼叢噪以側眸兮，含沙潛而伺予。夥千百以致一兮，標寤言而誰語？陋嘵咿之僑態兮，譎僕僕唯唯趙趙。生捩直俾之曲兮，民炎門礪而肉魚。脧血膏以日富兮，佯減儉以豪素。哀窶人之填寡兮，彼醴鮮袒而號呼。心與迹既我逆兮，焉飲食之遑寧。憤粉飾之亂姣兮，疇知余結駟而憇膺。時鑠金之冰鬚兮，吏抱牒環而相勿。汗簌簌以零案兮，風薄肌之瑟瑟。炳漬滌以煩擗兮，念偃仰之不可得。報束帶以例趨兮，衷眩戰而孤惑。徒文繡之外彪兮，內棘戟其誰知？思玩慢以鑿遷兮，則又懼素餐而神災。吾寧轟烈劣撇與世遷兮，良不忍骫骳齷齪與草木而塵埃。惟代謝之飄忽兮，慨顏跖逝而黃丘。究萬變以定命兮，孰長存而竟留。憲夙昔以質行兮，吾幸夫前路之尚脩。余指日月之顯隅兮，迴巖阿而槃考。徙桑若以敷蔭兮，移嵩華而分島。仰峰崿之嶽岑兮，俯泉瀨之磕磕。穆窅眇以潛處兮，探理窟之英邃。合性命而諗一之兮，周覽陰陽之轉圜。橫宇宙以長觀兮，驗妙門之玄玄。混沌及而天地覆兮，堯桀泯而誰分？篤述作以強志兮，吾豈願來者之盡聞。

緒寓賦

炎炎赫赫歲闌茂兮，舟西驚而逆流。途路艱阻渺以浩兮，遘皇天之昧幽。涉襄樊而濡滯兮，時寒涼而雨霖。水洶洶以震堤兮，勢擊盪而崩淫。龜告我以茲食匪兮，望舊鄉塙焉洪濤。伊誰詒斯跋疐兮，悒惄惄而中忉。柏陽日之既冬兮，爰諷吉而載牽。駟牡既秣余遭遺兮，躋廢城之曲鬱。咎品形之流易兮，賦吾性乎涓急。進退拂以奔波兮，名與德之不立。惟驅驥置之櫨下兮，固狸鼬之蔑如。執成敗以律之兮，彼亮飛出而誠愚。既矢夫捐身以酬知，孰暇計完名而保軀？昵世人之善譎兮，謂吾皇皇而求家。尼聖尚有茲鄭門兮，矧吾庸鄙而過頗。顧鹿山以凝眸兮，壯江漢之繹繹。跡與心胡之偭兮，精連連而靡懌。效抽辭以閔往者吾不及之兮，來者吾靡量。苟得喪匪厥命兮，曾賢智之盡庸。審周章以游志兮，北風颺戾而蕭條。望原野之滌滌兮，薰臭奄而並燒。善踽踽以奚恃兮，憤壅蔽皎然。莫聞畔矯情以迷浪兮，戲康莊而隱身。重曰：陟樊城以還顧兮，極南陽之永阡。氣蔚鬱以騰攬兮，星辰炯而下連。慷慨者多戚兮，怛循蹟而嘯吟。盼白河之蒸雲兮，僂中原之

勁風。天靄靄以翳翳兮，白日晦而西匿。繫人生之幾何兮，汲毀譽而榮恥。

寄兒賦

正德七年秋，兒枝以離思賦來獻，余則作此寄焉，亦教之焉。

鳥來自北兮銜章進辭，開緘覽意兮閔爾峻思。賦曰：風嫋嫋以先秋兮，百卉改而動容。時序莽其流易兮，塊余猶獨處此異江。地卑濕而蕪陋兮，孤悵悵而寡仇。愾直路之蓬蒿兮，綱紀壞而不脩。惟彼人之嬾巧兮，謐妁約以先意。衆瀾倒而莫之支兮，昭余志之獨異。陟匡廬以凝盼兮，眺江介之孤城。山合駁以迎目兮，清雲曳而前征。愴荆吳之渺漫兮，波水渙而交逝。瞻梁豫之逖逖兮，情惝恍而濡滯。日晚晚以既夕兮，塵埃溘而蔽天。役車載路而班班兮，觀旗旄之翩翩。悲時世之艱難兮，訕亂離而爭奪。兄嗟弟而殷憂兮，軫汝曹之饑渴。終風霾而四流兮，冬不雪至於三月。春遲遲以方陽兮，民背鄉而顛越。揮耒耜而介胄之兮，青草錯而白骨鬱。余懷以遭迴兮，紛涕零兮如霰。帆彭蠡以浮游兮，天地冥其方旦。齊吳榜以前舲兮，聊擊汰而容與。余朝歷石壁之巒巒兮，暮泊陽禽之渚。登隄岸以

遼顧兮，深林黝焉杳冥。虎豹舔談以伺人兮，羣狐狸而晝行。哀死亡而無告兮，橫屍蔽而臭野。斯固易憲兮，彼益復耽夫刀弩。惟以暴除暴兮，斯亂與亂相尋。苟威信之靡忱兮，吾慮夫降叛之詭心。宵攬衣以興嘆兮，步明月於中庭。挹河漢之回光兮，數北斗之朗星。衝飈茀以驚帷兮，熠燿亂而當戶。華何秋而弗零兮，木何蠹而罔朽。上智者先幾兮，厥邦保之未危。何白日之初照兮，浮雲起而翳之。玉與石豈難辨兮，亦司者之罔察也。鈍超軼以先鋩兮，胡朱之不可奪也。督煩婪以蹇剗兮，步高城以散眸。誦昔者之怡豫兮，內怵惕之無聊。駐余馬于梁之臺兮，又逍遙乎大堤。睨嵩岑之峻極兮，覽長河之逶迤。嘵伊阻之自貽兮，汝隔離而弗覲。余匪貪厥好爵兮，胡匏繫而不適。江洶洶以夕變兮，木葉下而海波。召飛鳥以詒言兮，訓爾音而永歌。歌曰：「諷湧洞以溷濁兮，時嶮艱而路危。羨龍蛇之伸屈兮，傾哲賢之順時。孔桴海而曾思兮，伯陽西而流沙。」效梅生於吳市兮，願抽身而舉遐。奉前德以創則兮，肇孫謀而奠家。

石竹賦

有杳者篠叢彼阿，徙置得地襦以華。托根靈石發生直，翕颺佛樓翠風閣。長竿嶻嶻翼紛若，截為雙簫雛鳳鳴。任心吹之靈霧生，乘鸞挈友騰煙霧。餐霞戲委永無慮，中虛允直性介固。

〔以上據四庫全書空同集卷一〕

卒隕己而弗悛。彼靜者以天動兮，謂定者非我能逃。恒謙守而需抱兮，懼逆時而遭尤。體孔言以居易兮，遵孟訓而行法。謂非俟余何求兮，爰名軒而省察。軒吾罔徒處兮，名吾敢襲取。譬涉川而戒維檝兮，聊待時乎吾容與。夫桃李不能秋以英兮，桂菊春而豈華？彼萬物疇不然兮，乃欲速吾謂何？吾討典籍以娛日兮，探性命之幽赜。冀河清之有期兮，幸耀靈茲而未夕。苟積久而淹貫兮，又奚窮達崇卑之足掛臆。

俟軒子賦

衆躁趨以幸成兮，全踰夷而競先。潤勸勑以徑捷兮，

正德元年冬十月，河東公以譴放還，屬吏郎中李夢陽作賦送焉。賦曰：

送河東公賦