

春雨 杏花

作品
桩
桩



有一种美好，极致到，让人笑着流泪。



春雨 杏花

桩桩作品

河北出版传媒集团
花山文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

杏花春雨 / 桩桩著. — 石家庄: 花山文艺出版社, 2014. 11

ISBN 978-7-5511-2098-2

I. ①杏… II. ①桩… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第226070号

书 名: 杏花春雨

著 者: 桩 桩

策 划: 张采鑫

责任编辑: 刘红哲

特约编辑: 翠 菇

美术编辑: 许宝坤

责任校对: 齐 欣

封面设计: 龙 梅

内文设计: 曾 珠

出版发行: 花山文艺出版社(邮政编码: 050061)

(河北省石家庄市友谊北大街330号)

销售热线: 0311-88643221/29/35/26

传 真: 0311-88643225

印 刷: 湖南翰林文化商务有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 889×1194 1/32

印 张: 8.5

字 数: 245千字

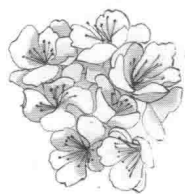
版 次: 2014年12月第1版

2014年12月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5511-2098-2

定 价: 28.00元

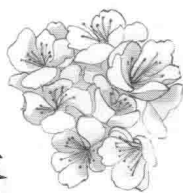
(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)



Contents 目录

Chapter1	范家七仙女	/001
Chapter2	相亲搞怪	/017
Chapter3	恶整李欢	/031
Chapter4	李欢的追求秘诀	/047
Chapter5	新对手出现	/059
Chapter6	范家哥哥都恋妹	/075
Chapter7	心跳的夜晚	/093
Chapter8	小多的调查表	/105
Chapter9	喜欢上晨光啦	/117
Chapter10	未来嫂子与晨光的对决	/129

Contents 目录



Chapter11	就是让你吃吃小醋	/145
Chapter12	晨曦的小算盘 	/157
Chapter13	毒辣的范六哥	/173
Chapter14	我还有四个哥一个姐	/187
Chapter15	告白吓坏全家人	/199
Chapter16	全套考验	/211
Chapter17	晨光闯情关	/227
Chapter18	小多也要过关	/239
Chapter19	最后一关后才是春天	/255

附录 指间秋阳



Chapter 1 范家七仙女



该读大学时读大学，该工作时工作，范小多和许许多多同龄人一样，告别大学踏入社会才真正是她人生的开始。

家里人觉得这样很好，一个呱呱坠地的婴儿终于平安长大，她也就该这样平平安安的。

范小多大学毕业顺利地工作了，家里人就开始规划她人生的下一步——找男朋友。

范家二老伉俪情深，退了休老两口长年不问家事，遍游了祖国的大好河山。有一天，两人到了丽江，家家门口的溪水潺潺让他们想起小时候住过的街道。范妈妈看着古城大大小小的酒吧咖啡店精致漂亮，一心也想开家这样的店。范爸爸觉得丽江风景好，游人如织来往寒暄如街坊邻居亲切热闹。于是两人在丽江开了家咖啡店。

客人不是太多，但也不少。每天来自不同地方的游人吃着范妈妈煮的咖啡，对他们做的小吃赞不绝口，范爸爸待人热情、说话风趣。一来二去混熟了的人就叫老两口范爸爸范妈妈，不熟的人来了也跟着这样称呼。

这股子亲热劲儿让二老喜上眉梢，觉得比住在A市成日望门守候家里的几个兔崽子回家吃饭要有趣得多，两人于是在丽江长住了下来。

二老不在家，当家做主的就是范家大哥和范家二姐，捧着老爸老妈的圣旨来操心小多的未来。

说到这儿有必要提提范家的成员。范爸爸很努力，范妈妈很争气。从60年代到70年代的十年时间里超额完成了两个五年计划，一连生下了六个孩子，五子一女。

老大范哲天从八岁起就成了另一个范爸爸。

他眼睁睁地瞧着一个接一个的粉红小婴儿挤满了家里的角落，刚学会说话时就扯着衣角叫他哥。才八岁的范哲天感动得无以复加，瞬间明白了长兄如父的真正含义。

老二范哲琴只比范哲天小两岁。她八岁的时候就顶替了范妈妈一角，和大哥一起当起了范家的家长。

随着后面四个小子的出生，范爸爸无奈地在家实行了军事化管理。

老大和老二当仁不让充当了小队长一角。每天早晨将贪睡的弟弟们叫醒，列队齐整去食堂端早点。

老大老二端盛粥的盆，四个小子两人捧馒头两人端小菜。

分工合作，有条不紊。这一群孩子成为范爸爸所在单位食堂的一景。

范爸爸单位的同事看着眼红：“老范啊，你家这么多的小崽子咋给你收拾得这么听话啊？我家才两个，家里跟大闹天宫似的，成天头痛。”

范爸爸骄傲地说：“手下有两个最能干的兵，我压根儿就没操过心。”

范家二老的确省心。不像其他人家儿女多了，小子们成天吵闹打架相互争东西让父母头疼得直后悔当初为何要生下这些麻烦精。

范家大哥精于谋略，范家二姐心细如发，两人配合得天衣无缝。

有次，范爸爸和范妈妈齐齐去外地出差个把月，临走时交给老二范哲琴五百块家用，等到回来范哲琴捧出整整齐齐的账目还退还了两百多块钱。从那时起，家里的财政大权就完全移交给了十四岁的范哲琴。

范哲天不仅是家里的老大，也是院子里的孩子王。他说一不二，处事公平。

有次，老三范哲地和老五范哲和因为吹小人争斗起来。老五踢了老三一脚，老三还了老五一巴掌，两人同时大哭。

范哲天没收了两只小人，问老五：“你为什么哭？”

老五哭着说：“三哥一巴掌打得我好痛。”

他又问老三：“那你为什么哭？”

老三抽泣：“老五那一脚真狠，现在都疼。”

范哲天想了想说：“老五，你现在给老三一巴掌。老三你不准还手，他打完了你上去踢他一脚。老五，你也受着。”

一巴掌一脚打完踢完后两个小子都觉得报了仇，又和好如初。从此，只要遇到类似的事情，范哲天就是主审法官，他断的案子没人喊冤。他牢牢坐稳了家里的头把交椅，有他在，弟妹没人敢翻天。

能和范哲天一斗的只有老二范哲琴。

范哲天的铁杆是老三和老五，范哲琴的队伍是老四和小六。三对三，两人觉得势力均等，井水不犯河水，一直相安无事。

时间飞逝，转眼间范哲天十八岁了，范哲琴十六岁亭亭玉立娇嫩如花。下面四个小子很齐整，年龄差距一样：范哲地十四，范哲人十三，范哲和十二，小六范哲乐十一。

范爸爸和范妈妈以“天地人和”给四个小子取名，没想到多了一个小子，范爸爸乐呵呵地说：“咱家其乐融融，融融和乐。老六就叫哲乐吧。”

本以为范家人口不再增添。没想到范妈妈刚过四十进入更年期，又怀上了。此时计划生育截止日期刚过两年，时间的脚刚迈进80年代。

老两口对望一眼，决定免官受罚也要保住这个80后。用范妈妈的话说叫咱家哪个时代也不能留下空白。

于是，范妈妈顺利地生下了一个粉嘟嘟的女儿。

范爸爸乐开了花：“没想到我宝刀未老，还能有个七仙女。”

范妈妈老来得女喜不自胜：“老范啊，咱们刚结婚的时候……”女儿的出生让她情不自禁回忆起甜蜜的新婚。

老两口对小女儿的到来感到一种强大的幸福感。

但是六个儿女各有想法。

下面四个小子都是十来岁，懵懂觉得当了大头兵多年，这下有了

出头之日。

老大瞧着小妹，心想一定要从小培养她的忠心，千万别让她变成不好对付的二妹范哲琴。

范哲琴则暗暗算计，如果小妹投靠了自己，家庭投票，范哲天明显就处于劣势。

六个人眼珠子跟着床上的小婴儿打转，各想心事，突然听到“哇”的一声，小妹张开小嘴哭了。那柔嫩的小嘴跟花瓣似的一张一合，范家人都惊了一跳，同时涌出一种怜爱，舍不得让这个小人儿受半点委屈。

老大老二一声令下，四个大头兵齐齐行动。

拎开水，烫奶瓶，冲奶粉，试温度。老大一把抢过冲好的奶，老二不甘示弱，轻柔地抱起小妹，两人合作喂下了小妹的第一口奶水。

范爸爸和范妈妈相视一笑，几个孩子太懂事太能干了，感动得几乎老泪纵横。

可等到取名字的时候却犯了难。众人意见完全不一致，七嘴八舌出主意。这是第一次老大范哲天的意见没人听，也是第一次老二范哲琴的命令无效。范爸爸无奈，终于说：“就叫小多吧，她是上天多给咱们家的女儿。”

范小多终于有了大名。

范小多两岁起，范家二老就长年在外出差，一年在家待不了两个月。家里的事就交给了老大老二掌管。走之前一再叮嘱两个大的千万照顾好小多。

小多还小，邻居陈婆婆带着，等到哥哥姐姐放学来接。每次看到来的是哥哥，小多就特别高兴，她可以骑在哥哥肩上回去。看到是二姐，小多也特别高兴，她可以吃着零食回家。

不管五个哥哥一个姐姐怀了什么心思，小多在家里的地位永远是最特殊的。从她出生起，她扁扁小嘴，好吃的好喝的一人送一份都是六份。她每天要对谁少笑一个，那个人就会觉得在六人里面很没面子。

范家还是老大掌家法，老二管财政，服务对象却全变成了范小多。

小六和院子里的孩子去田里捉蜜蜂，才五岁的范小多被六哥牵着手跟着去看他们弄花蜜。

小六找了把医用镊子夹住油菜花上采蜜的蜜蜂的屁股，旁边其他孩子就用小刀把蜜蜂后腿上那块黄澄澄的花粉刮下来。

小六告诉小多：“你喝的甜甜的蜂蜜就是这个酿出来的。”刮完蜜小六就松开镊子把蜂放走。

小多很好奇，看到身边油菜花上正停了一只蜜蜂，就伸手去摸。手背一痛，被蜇了，瞬间就鼓起一个大包，小多疼得放声大哭。

小六吓得魂飞魄散，拉过小多的手又是吸又是捏，弄得小多疼得更厉害，眼泪“哗哗”地往外淌。小六急了，背起小多就往家跑。

回到家又是擦碘酒，又是涂清凉油，完了问小多：“还痛不？”

小多哭着点点头，觉得手背上火辣辣的。

这时候范哲天下班回家。他一进屋就瞧见小多两眼泪汪汪，一张小脸又是泥又是泪。小六脸涨得通红，一边桌上瓶瓶罐罐全是药。他惊得三步并作两步冲上去，问清情况后差点没气晕了头，冷森森地说：“小六，你去阳台上跪着。我带小多去医务室。”

范哲乐小声地央求：“我和你一起去吧，回来再跪。”

范哲天一声怒吼：“你再多说一句，以后不准你再带小多玩！”

小六马上执行家法。

小六直挺挺地跪在阳台上，回来一个哥哥问问情况，然后又匆匆地跑出门，再回来一个还是同样。小六独自跪在阳台上忍不住哭，他也想跑去看小多，就是不敢。

等到一行人抱着小多热热闹闹地回家，坐上饭桌开饭，范哲天还没叫小六起来。小多却瞧见了，爬下饭桌跑到阳台上拉小六。

这是范家第一次有人敢无视老大的命令去同情被执行家法者，可是没人吭声。

范哲琴巴不得有人挑战范哲天的权威，冷眼看戏。

老大不忍心呵斥小多，顺利地让小六范哲乐上桌吃饭。

哲地、哲人、哲和三个你看我我看你，眼睛里透出同一个意思。这次小多出手没事，以后要犯了错，小多就是免死金牌。

就这样，小多把小六拉起来坐到饭桌上吃饭，没有任何一个吭声反对。她怯生生地先给小六夹菜，小六感动地暗暗发誓一辈子都不让小多受伤害。

其实小多也只是害怕六哥受了罚以后不再带她出去玩。

瞥见桌上其他几个神色各异，聪明的小多给每人夹了一筷子菜。

饭桌上又恢复了欢声笑语，小多在家的地位又得到了进一步巩固。

范小多就这样在家人的呵护下像公主般长大。眼下刚工作不到两个月，范哲天和范哲琴就接到太上皇旨意要替小多选男朋友。

两人觉得小多二十二岁了，已经参加工作了，是该有男朋友了。可是，上哪儿去找个配得上小多的人呢？

在范哲天眼里，小多的男朋友在长相上不能输给自己和四个弟弟。

在范哲琴眼里，小多的男朋友得比自己温柔细心。

两人画了张男人脸，往里面填内容：长得帅，心地要好，家世清白，事业有成。

画像一出来，两人很犯难。

范哲天慢慢开口：“人多力量大，把那几个小子叫来一起商量。”

等到六个人聚齐，小多未来男朋友画像上又多了几条：要风趣幽默，要会做一手好菜等诸多规定。最关键的是，他必须爱小多，而且必须超过范家兄弟姐妹。

六个哥哥姐姐齐齐犯了难。

最后范哲琴做出了决定：“从现在起，你们发动你们单位的同事、你们的朋友一起找。一个合适的都不放过。”

范哲天同意：“对，漫天撒网，重点捕鱼。”

全票通过。

但他们都忘了问问小多的意见。

就在家人绞尽脑汁开会决定四处张罗范小多的男朋友时，范小多正一个人坐在公园树林子里哭。她刚进电视台上班，就遇到了从未接触过的复杂人际关系。

范小多要去单位报到时，范哲琴才发现对小多的教育缺乏了社会关系学上的指点，一定要亲自陪她去。

范哲琴一路上喋喋不休：“小多啊，到了单位工作少说话多做事，千万不要在背后说别人啊，单位最忌讳相互诋毁。你不喜欢谁千万不要表现出来。现在单位复杂得很，表面对你笑背里动刀的人多着呢……小多啊，到了单位，你新来的，勤快点，人家才会看你顺眼，你累了姐给你买好吃的啊！”

范小多听得啼笑皆非。在家人眼里，她就是没长大的娃娃，都二十出头了，还拿买零食哄她。见二姐还要唠叨，就挽了她的胳膊撒娇：“知道啦，姐，我会做好的。”

到了电视台门口，小多就不肯让二姐进去了：“姐，要是人家看到这么大了，来单位工作报到还要家人陪，多笑话啊，你回去吧，我自己去就行啦。”

二姐拗不过小多，又放不下心，就对小多说：“姐正好要去你们台办点事，一起进去，不是陪你。”

小多没办法，应允了，刚进大门就遇上了熟人：“哟，那不是宣传部范大姐嘛，来台里怎么也不提前说一声？”

范哲琴笑眯眯地说：“没事没事，我今天就是陪我这个妹妹来报到的，以后啊我家小多你多多照顾啊。”

熟人也笑：“您的妹妹啊？来我们台上班？是家里的小七吧？一眨眼工夫长这么大啦，好秀气的闺女，多能干啊！”

小多被夸得满脸通红。她才来报到，怎么就知道自己能干？她根本不知道别人只是在说客套话，心里一个劲儿地觉得好笑，心想这个人怎么睁眼说瞎话还能说得这么利索呢？她低着头，生生把眼里的笑意藏了起来。

等人走了才听到二姐说：“这是你们台总编室的林主任，记着哈。”

走进大楼，小多才发现上了姐姐的当，二姐根本就是陪她来的！

二姐直接和熟人们招呼完后拉着小多进了台长办公室：“刘台长，我陪妹妹报过来了，您以后多教育她。”

寒暄几句之后二姐走了，把小多一个人扔在了台长办公室。

刘台长四十来岁，精瘦精瘦的，看上去不是一脸凶相的人，小多暗自打量，可老半天刘台长也没叫她坐，小多站在那儿有点手足无措，心里后悔就不该让二姐陪她来，自己拿着档案去办公室多轻松。

正想着，突然听到台长打电话叫来一个三十来岁的女人。刘台长指着小多对来说：“新来的，就在你们通联部先做着吧。”

那个女人一看就是事业型的，精明能干的样子。像是早知道了小多的来历，露出一副和蔼的笑容：“你叫范小多是吧？不用叫张主任，叫我张姐，走吧，我们去办公室。”

范小多跟看到亲人似的，对张姐的印象好得不得了。

她根本不知道在政府工作的大哥一个电话打给台长要他多照顾自己。再加上被宣传部工作的二姐陪着来报到，还没到岗的范小多在同事们眼里，已经是不能轻易得罪的对象。

就这样，小多进了电视台的通联部。

通联部人不多，两个副主任，一个凌老师，另一个年轻女孩儿，然后就是她。

范小多坐在办公室里不知道该干什么。张姐交给她一沓县里电视台传来的稿子，只有文稿没有图像，告诉她：“小多，你把这些改成口播简讯，不用配图像的。有不懂的问凌老师或者我都行。”

小多很感激，觉得张姐越发和蔼亲切。

从那天起，小多在电视台通联部干上了改简讯的活儿。

通联部里的年轻女孩儿见小多坐在她办公桌对面，就自我介绍说她叫张丽。小多有了人搭话，活跃许多。两个年轻女孩子很快就熟了起来。

小多正奇怪通联部怎么没有正主任呢，张丽就神秘地爆出了内幕。原来的通联部主任升了副台长，正主任空着，两个副主任一个张姐，另一个姓马，明争暗斗都想扶正。

小多记着二姐的话，只听不搭话。

马主任与张主任对小多都很客气。大概小多是张主任领来分配工

作的，马主任对小多的工作没有发表异议。

这天张主任休息，马主任拿来厚厚一沓稿给小多说：“你把这些稿改改。”

小多干脆地答应。两个月下来，她改简讯得心应手，长篇稿件被她大笔一挥就变成了几行简略的文字口播。

初到电视台新鲜，小多对自己台里的新闻每条必看。虽然没有图像，她也痴痴地看着主持人播自己改的简讯，重播也不放过，心里隐隐有种成就感。

她非常喜欢这份工作，还很向往做一名记者。但是她知道现在自己还没有那个能力，在通联部改稿是锻炼基本功。

小多接过马主任递来的稿子很认真地修改。

改稿为了清楚都用的是红笔。小多看到一篇报道某地养猪致富的稿子。这篇稿不长，就一篇纸。可小多圈出了七八个错别字加以更正，又觉得这篇稿段落顺序不对，又用红笔把段落勾出来提示做个颠倒。单薄的一张稿纸在她的笔下顿时变成了花脸。

范小多没想到，这篇新闻稿惹了大祸。

今天她一上班，就被新闻部一资深老记者叫到一边。小多正纳闷，老记者语重心长地说：“范小多，我认识你大哥，也认识你二姐，和他们的关系都很不错。我之所以把你单独叫到一边也是因为这个原因。你知道吗？我做了十年记者，还从来没有人这样改过我的稿！我知道你很认真，错别字都找出来了，但是你要知道，新闻稿的写法不完全只是顺序，还有倒金字塔形式……”

小多听得云里雾里，多少还是听明白了，自己大动干戈的新闻稿是眼前这位老记者的稿件，而老记者的稿件不是她这种新上岗的毛头小年轻能动的。

小多不由自主地分辩：“我不知道改的是老师您的稿件，我以为马主任拿给我改的都是可以改成简讯的。”

话一说出，老记者脸色大变，对小多说话客气了：“以后多长个心眼儿，别被人当枪使了。”说完就走了。

小多哪里想到，老记者会找马主任进行一番理论。

她走到办公室门口正听到马主任对老记者说：“我拿给她是让她学习学习，没想到她就动手改了，还改得乱七八糟的。她怎么能这样呢？太不尊重你了。”

小多惊呆了，这是她进台后第二次遇到张嘴说瞎话的事。

生活环境单纯的范小多从来不知道这世上还有这样一种人，说假话脸都不带红的。她只觉得胸口堵着块什么东西，难受得要命，转身就躲到了走廊里。

等到心情平静下来，这才慢慢地进了办公室。

一进门，马主任就笑嘻嘻地对小多说：“桌上有几篇稿，你赶紧改出来，今晚要上，记着改成简讯。改完就下班吧！”

没有意料中的大发雷霆，小多却怕得哆嗦了一下，看着稿仔仔细细生怕再弄错了。

快下班的时候马主任发飙，拿着张丽递过的稿大骂：“这稿是这样改的吗？越改越臭！年轻人多学点，教了这么久，连最简单的简讯都改不好！”

小多心里知道马主任借着机会是在骂自己，只咬着嘴唇埋着头收拾东西下班。

小多一出单位就冲到对面公园小树林里放声大哭。

她委屈得不行，明明资深记者的稿件是马主任让她改的，他怎么能这样说话害她？给她再大的胆子她也不敢胡乱改资深记者的稿件啊！

她根本不知道自己成为马主任和张主任斗法的出气筒了。

这件事她又不想让哥哥姐姐们知道。她希望凭自己的能力在台里站住脚，而不是一出状况家里人就帮着自己解决。

所以，范小多可怜得只能一个人躲在公园树林子里哭。

这个时间已经日落西山，小树林里很安静。范小多选择这里就是怕人瞧见。没想到她还在抽泣的时候，有个声音冒了出来：“遇什么事了吗？哭得这么伤心？”

小多跟惊了的兔子一样跳了起来。

小多看着前面有个男人正抽着烟倚着棵树好奇地望着她。