

中国

# 哲学

青年学术文库

ZHONGGUO ZHEXUE QINGNIAN XUESHU WENKU

人民出版社

张瑞涛 著

# 心体与工夫

——刘宗周《人谱》哲学思想研究

# 心体与工夫

张瑞涛 著

XINTIYUGONGFU

中国哲学青年学术文库

ZHONGGUO ZHEXUE QINGNIAN XUESHU WENKU

——刘宗周《人谱》哲学思想研究

人  
民  
大  
版  
社

约稿编辑:方国根

责任编辑:方国根 段海宝

封面设计:曹 春

版式设计:顾杰珍

### 图书在版编目(CIP)数据

心体与工夫:刘宗周《人谱》哲学思想研究/张瑞涛 著.

—北京:人民出版社,2014.12

(中国哲学青年学术文库)

ISBN 978 - 7 - 01 - 014193 - 0



### 心体与工夫

XINTI YU GONGFU

——刘宗周《人谱》哲学思想研究

张瑞涛 著

人民出版社 出版发行  
(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京市文林印务有限公司 新华书店经销

2014 年 12 月第 1 版 2014 年 12 月北京第 1 次印刷

开本:880 毫米×1230 毫米 1/32 印张:14.25

字数:330 千字 印数:0,001-2,000 册

ISBN 978 - 7 - 01 - 014193 - 0 定价:39.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042

本书为浙江省哲学社会科学重点研究基地·浙江省浙江历史文化研究中心课题成果(13JDLS02Z),并受中国石油大学(华东)“211工程”学术著作出版基金、引进人才(博士)科研基金(Y110910W)、“中央高校基本科研业务费专项资金”(13CX04046B)资助,谨致谢忱!

## 出版说明

世纪之交，我们站在时代的入口，亟待着文化价值系统的重构，并深感任重道远；而重新阐释和挖掘中国传统哲学的意义世界，促使其精神的现代转生，是现代性文化价值体系确立过程中不可或缺的重要一环。

《中国哲学青年学术文库》正有志于这一文化精神的担当，精心筛选了一批在中国哲学博士论文基础上撰写而成的优秀著作。在这里，聚集着一批活跃于中国传统哲学研究领域的青年学人，他们贵于创新，展现和昭示着未来。我们希冀本文库的出版，有助于他们对中国传统哲学做出新的开掘，从中发现一片新的精神世界；我们也诚邀更多的博士俊杰加入到我们的文库行列，祈盼庶几能推出一批学术新人。

---

CHUBAN SHUOMING

# 序

张立文

“饰治之术，莫良于学；学之广在于不倦，不倦在于固志。”<sup>①</sup>修身养性最优良的方法在于学习，学识的广博在于坚持不懈地学，而坚持不懈地学，要有坚定不移的志向。张瑞涛博士在攻读博士期间，虽家有妻小，需要照顾，但他心不旁骛、孜孜不倦、专心致志，以求精进；他虚心好学，疑则思问，切磋琢磨，探赜本真。

张瑞涛的硕士导师是方同义教授，他既是我担任 84 届中国哲学史教师硕士课程进修班主任期间的学生，又是我的访问学者，其访学期间曾对刘宗周思想有所研究，故张瑞涛的硕士论文研究对象便是刘宗周。在此基础上，张瑞涛再经博士期间的日新致思，钩深致远，而获丰硕成果，撰写博士论文《刘蕺山〈人谱〉的哲学思想》。本书是他博士论文的修改稿。

刘宗周放眼宋明，高屋建瓴，深思熟虑，冀希创新。他综合考察了宋明以降道体学家（理体学家）、心体学家、气体学家、性体学家诸如“盈天地间一气而已”，“盈天地间皆物也”，“盈天地间一性也”，“盈天地间止有气质之性”，“盈天地间皆仁也”，“盈天地间只是此理，无我无物”，“盈天地间皆生也”，“盈天地间只是个生生之理，人得之以为心，则曰仁”，“盈天地间皆道也”等各种论说，并

① （晋）葛洪：《抱朴子·崇教》，上海古籍出版社 1990 年版，第 177 页。

对此探索着、反思着、怀疑着、绍承着。刘宗周深知要建构自己的哲学，必须确立自己理论思维的价值观，以此为导向，抉择哲学形而上学的价值标准。

这个抉择、思议的历程是炼狱般的、熬精血的、求真善的流程，从刘宗周对《人谱》“凡三易稿”中可以察知。《人谱》初撰于1634年，再订于1637年，定稿于弘光元年（1645年）。其子刘汋说：“是谱则乙酉五月之绝笔也。一字一句，皆经再三参订而成。”姚名达在《刘宗周年谱》中亦载：“迄乙酉五月，绝食，犹加参订。”<sup>①</sup>可见《人谱》是其所最终思议、抉择的成果，也是其自己对自己所思所想的定论。所以，其绝食临终时告诫其子刘汋说：“做人之方，尽于《人谱》，汝做家训守之可也。”<sup>②</sup>以为后世永赖之训诫或箴言。

《人谱》首句曰：“无善而至善，心之体也。”此即刘宗周哲学形而上理论思维致思的核心课题。此句刘宗周自注：“即周子所谓太极，‘太极本无极也’。统三才而言，谓之极。分人极而言，谓之善。其意一也。”<sup>③</sup>“太极本无极”的“本”字若作本根、根本讲，则太极的本根是无极，无极是太极的根源性的范畴；若作本来讲，太极本来就是无极。就上一解而言，其意蕴则与《国史·濂溪传》“自无极而为太极”，“九江故家传本”作“无极而生太极”相会通。<sup>④</sup>然而，刘宗周的“太极本无极也”，未知其据何书何本，尚待考证。不过，朱熹认为，“自无极而为太极”的“自”“为”二字是修

① 姚名达：《刘宗周年谱》，《刘宗周全集》六，浙江古籍出版社2007年版，第477页。

② （清）刘汋：《蕺山刘子年谱》，《刘宗周全集》六，第170页。

③ 《人谱》，《刘宗周全集》二，第3页。

④ 参见拙著：《宋明理学研究》（修订本），人民出版社2002年版，第108—123页。

《国史》者妄增；“无极而生太极”，“误多一生字”。故此朱熹改周敦颐《太极图说》首句为“无极而太极”，并解为“所谓无此形状，而有此道理耳”，即无形而有理。

刘宗周仿照朱熹修改过的《太极图说》“无极而太极”的句式，作为其《人极图说》的首句“无善而至善”。太极统摄天、地、人三才之道，称谓为“极”，从分殊为人极而言，称谓为善。至善即至极的善，便是度越有形相的善的无形相的形而上本体之善，即心体。

所谓“统三才而言”，《周易·说卦传》载：“昔者圣人之作易也，将以顺性命之理，是以立天之道曰阴与阳，立地之道曰柔与刚，立人之道曰仁与义。兼三才而两之，故易六画而成卦。”“兼三才”与“统三才”其意一。“统三才”如何升华为形而上心体？刘宗周自述其体悟：“余尝著《人极图说》，以明圣学之要，因而得易道焉。盈天地间，皆易也；盈天地间之易，皆人也。人外无易，故人外无极。……惟人心之妙，无所不至，而不可以图像求，故圣学之妙，亦无所不至，而不可以思议入。学者苟能读易而见吾心焉，盈天地间，皆心也。”<sup>①</sup>形上本体不可以求诸有形相的图像，而应求诸无所不至的无形相。有形相的图像困囿于时空的有限性，不能无所不至，唯有无形相的人心之妙，无所不至，而与圣学之妙和合，人心之妙即圣学之妙。如是“无善而至善，心之体也”，既是圣学之要，亦是易道，为“盈天地间皆心”的心体提供有力的理论支撑。

刘宗周《人谱》凡三易其稿，与其学三变密切相关。观此，可体认其思想求索的常勤精进，终能铁杵磨成针的艰辛。其子刘汋，在《蕺山刘子年谱》载：“先君子学圣人之诚者也。始致力于主敬，

<sup>①</sup> 《读易图说·自序》，《刘宗周全集》二，台湾“中央研究院”中国文哲研究所筹备处1996年版，第143页。

中操功于慎独，而晚归本于诚意。诚由敬入，诚之者人之道也。意也者，至善棲真之地，物在此，知亦在此。意诚而后心完其心焉，而后人完其人焉。是故可从扶皇纲，植人纪，参天地而为三才也。”<sup>①</sup>其为学三变，与其年齿的早、中、晚相契。

刘宗周 26 岁（1603 年）师事许孚远<sup>②</sup>，问学“为学之要”。程颐讲为学之方为“涵养须用敬，进学则在致知”。许以“敬身之孝”教宗周。敬，即是孔门千圣的“相传灵犀”，亦是为学要端庄检点、行事慎微的修养工夫。但敬作为涵养的工夫，还未达到本体与工夫、涵养主体与涵养对象的融合。

刘宗周从 36 岁（1613 年）到 48 岁（1625 年），操功慎独。他在《与陆以建年友一》中说：“圣学要旨摄入在克己，即《大》《中》之旨摄入在慎独，更不说知说行。周子‘圣学有要’段，亦最简截，与克己慎独之说相印证，此千古相传心法也。”<sup>③</sup>“慎独”见于《中庸》首章：“君子戒慎乎其所不赌，恐惧乎其所不闻。莫见乎隐，莫显乎微。故君子慎其独也。”君子在别人看不见、听不到的情况下，均非常谨慎、恐惧。尽管很隐蔽和很细微，而没有表现和显露出来，但君子在独处时其所想所为，都要非常谨慎。特别是与刘宗周有“性命之交”的黄宗羲父亲黄尊素为阉党魏忠贤逮捕，刘宗周饯之萧寺，相谈国是，涕泣而别<sup>④</sup>，自觉“事心之功”的工夫不深，于是“专用慎独之功”。并以“慎独”解“中和”，“中”为未发的隐微，

① （清）刘汋：《蕺山刘子年谱》，《刘宗周全集》六，第 173 页。

② 许孚远（1535—1596 年）师从湛若水（1466—1560 年）弟子唐枢（1497—1574 年），湛若水师从陈献章（1428—1500 年），许有心体学的渊源。

③ 《书》，《刘宗周全集》三，第 298 页。

④ 黄、刘两家有姻亲之约，刘宗周冢孙刘茂林（字子本，崇祯壬申生）为黄宗羲次女婿。

“和”为显见的已发，两者本一，而非为二；“中”显独的天命之性的体，“和”体现独的“天下达道”的工夫。刘宗周说：“独之外，别无本体；慎独之外，别无工夫。”慎独将本体与工夫合而为一。

由慎独进而诚意，如果说刘宗周 54 岁（1631 年）“专揭慎独之旨教学者”，那么其 59 岁（1636 年）时，则“专举立诚之旨”。据《刘宗周年谱》载：“是时先生工夫只在略绰提斯间。每爱举‘天下何思何虑’，‘诚无为，无欲故静，有所向便是欲’等语。……自此专举立诚之旨，即慎独姑置第二义矣。”<sup>①</sup>诚为第一义，慎独退居第二义。第一义犹今曰第一性。其实，他在 57 岁（1634 年）已著《证人小谱》，后改为《人谱》。在此，刘宗周已逐渐意识到慎独的修养工夫是由内在的“意根”的诚意来支撑的，这正是《中庸》与《大学》的差分，《中庸》是以不睹不闻说来，《大学》是从意根上说来。唯有诚意才能做到慎独，凸显诚意道德心的价值。人的视听言动，都是心意根的流出和发动。“意根最微，诚体本天。本天者，至善者也。”<sup>②</sup>本天道而“止于至善”。此微犹“道心惟微”的微；“诚体本天”犹“诚者，天之道也”。诚体犹如天道的本根。《中庸》言：“诚者，不勉而中，不思而得，从容中道，圣人也。”圣人是“自诚明”者，这是刘宗周所追求的境界。作为人道的“诚之者，择善而固执之者也”，诚意便可达至善归宿之地域。

诚意，即诚实其意，朱熹和王守仁以诚意的意为无自欺的意念活动或心理动机，刘宗周以为是心灵意识的智能存有或精神本体。意为心的主宰，或曰定盘针：“心之主宰曰意，故意为心本。”又说：“意者，心之所以为心也。止言心，则心只是径寸虚体耳。著个意

<sup>①</sup> 《刘宗周年谱》，《刘宗周全集》六，第 398—399 页。

<sup>②</sup> 《学言》（下），《刘宗周全集》二，第 453 页。

字,方见下了定盘针。”<sup>①</sup>心是一个方寸中的虚体,意是虚体中的一点精神,此精神犹如定盘针;此点精神便是心的意根灵魂所在。由此而言,“无善而至善,心之体也”,可称谓为心意之体。故刘宗周说:“意者,至善之所止也”<sup>②</sup>。“心,一也,自其主宰而言,谓之意”<sup>③</sup>。在刘宗周的理论思辨逻辑结构中心与意为一,而非为二。

刘宗周为学三变,他从体现德性修养的主敬工夫入门;进而慎独,慎则敬,敬则慎;又进境于诚意,亦由“独体”、“诚体”到“无善而至善”的心体(意体)形而上境界。这是一个彻上彻下、即本体即工夫的境域。

张瑞涛博士三十万余字的《心体与工夫——刘宗周〈人谱〉哲学思想研究》,其阐述的全面性、系统性、深刻性、创新性、超越性,就我所见国内所公开出版的刘宗周哲学思想而言,是较为突出的优秀博士论文。该书从刘氏晚年易簮时仍在修改的《人谱》切入,而统摄刘氏整体哲学理论思维逻辑结构,梳理了《人谱》撰著的缘起和早、中、晚学思历程及三易其稿的情状,并关联对阳明学的始疑、中信、终而辩难卫道的状况,深入分析了《人谱》的心体论、工夫论及“即心即易”的易学哲学。该书在梳理以往各有关刘宗周论文、著作的基础上,给予其哲学以理性定位和定性,较能贴近历史事实。特别值得指出的是,张瑞涛博士广为搜索,勤于记录,而考证蕺山弟子(一传弟子,不包括再传弟子)170余人,考其生卒年月及籍贯、生平事迹、学行著述、影响地位、后人评价等,这对于理解学派的传承、学统的弘扬具有重要意义。虽然此书出版时未收

① 《问答·答董标心意十问》,《刘宗周全集》二,第337页。

② 《学言》(上),《刘宗周全集》二,第390页。

③ 《书·答史子复(孝复)》,《刘宗周全集》三,第380页。

录《蕺山弟子考》，但终究而言，该书对于刘宗周哲学思想研究具有推进作用和价值。

清袁枚说：“作诗，不可以无我。”就刘宗周哲学思想而言，正如该书所言，是“接着宋明理学讲”的，而于“有我”有点欠缺。

是为序。

2014年8月1日  
于中国人民大学孔子研究院

序

# 目录

序 .....	张立文(1)
导 论 .....	(1)
第一章 “三变”与“自得”——刘宗周学问思辨 的心路历程 .....	(19)
第一节 学凡多变 .....	(20)
一、“学凡三变” .....	(20)
二、“于阳明学凡三变” .....	(42)
第二节 严辨儒释 .....	(52)
一、“己之儒、释不可不辨，而人之儒、释可 姑置之不问” .....	(52)
二、“皦皦完人” .....	(58)
第三节 为学自得 .....	(69)
一、“自得” .....	(70)
二、“无所得，故名自得” .....	(75)
第二章 “凡三易稿”——《人谱》撰著始末 .....	(82)
第一节 直接诱因 .....	(82)

目

录

第二节 思想渊源	.....	(95)
一、早年讲学与《四箴》	.....	(95)
二、证人讲会与《社约》	.....	(97)
第三节 修改与定稿	.....	(106)
一、补充图示	.....	(108)
二、理论推演	.....	(111)
<b>第三章 “无善而至善，心之体”——《人谱》心体论</b>	...	(124)
第一节 《人极图》与“太极”	.....	(124)
一、《人极图》解构《太极图》	.....	(125)
二、《太极图》之阙漏	.....	(129)
三、《人极图》辨“太极”	.....	(134)
第二节 《人极图说》与“心之体”	.....	(138)
一、“太极”“人极”与“心”	.....	(142)
二、“阳动阴静”与“继善成性”	.....	(148)
三、“五行”与“五性”	.....	(154)
四、“万化”与“万性”	.....	(165)
五、“其要无咎”与“迁善改过”	.....	(180)
<b>第四章 “证心以证人”——《人谱》工夫论</b>	.....	(191)
第一节 “过”与“恶”	.....	(191)
一、“物先兆”与妄心之微过	.....	(192)
二、“动而有动”与七情之隐过	.....	(205)
三、“静而有静”与九容之显过	.....	(215)
四、“五行不叙”与五伦之大过	.....	(223)

五、“物物不及”与百行之从过	(228)
六、“迷复”与成过之“恶”	(235)
第二节 改过工夫	(241)
一、静坐悟心、读书明心	(241)
二、当下廓清、知几葆任	(247)
三、知礼成性、变化气质	(249)
四、随分体当、践履敦笃	(252)
五、反身而诚、应事接物	(253)
六、克念始终、迁善改过	(256)
第三节 工夫哲学	(259)
一、即存养即省察，动静一几	(260)
二、即隐微即显发，中和一性	(269)
三、即知即改，知行合一	(276)
四、即本体即工夫，工夫与本体合一	(283)
<b>第五章 “即心即易”——易学哲学</b>	<b>(290)</b>
第一节 即心是《易》	(291)
一、《河图》、《洛书》，圣人训道	(291)
二、圣人作卦，《易》中有心	(311)
第二节 《易》以见心	(333)
一、人心妙有，生生不已	(333)
二、先天后天，中和一体	(343)
第三节 《易》为君子谋	(351)
一、君子“尊心以神”，知微知彰	(351)
二、君子“以变为要”，迁善改过	(356)

目  
录

余 论 “晚霞”与“曙光”——刘宗周与宋明理学的新路向 .....	(364)
一、从“二分思维”到“圆融思维” .....	(365)
二、从“实性本体”到“生生道体” .....	(374)
三、从“体、用、文”分途到“德性闻见本无 二知” .....	(386)
四、“接着”宋明理学讲 .....	(401)
结 论 .....	(404)
附 录 《〈人谱〉补图》 .....	(408)
参 考 文 献 .....	(420)
索 引 .....	(432)
后 记 .....	(440)

## 导 论

刘宗周(1578—1645年),字起东,浙江省山阴县人;以五月遗腹,念其父秦台公,别号念台;晚年更号克念子,以励其学;后讲学于山阴县城北蕺山,自称蕺山长,后世学者尊其为蕺山夫子。明末时代,社会动荡、思想多变、儒门淡薄、士学不醇、仕子不洁,刘宗周忧国忧民、讲学明伦,以己之正德,求天下之达道:身处庙堂,则建言王道,以置君尧舜为己任;退居乡野,则修明圣学,以挽救世道人心为担当。他二十四岁中进士,官历行人司行人、光禄寺寺丞、太仆少卿、通政司右通政、顺天府尹、工部左侍郎、礼部左侍郎、都察院左都御史。甲申后,福王监国南京,起复南京都察院左都御史。<sup>①</sup> 1645年闰六月初八日,绝食殉道,谥曰“忠介”。清帝乾隆赞誉蕺山为“一代完人”,道光褒奖蕺山为“皦皦完人”。<sup>②</sup>

刘宗周在宋明理学史上具有重要地位。钱穆先生曾言:“蕺

① 参见(清)刘士林:《蕺山先生历任始末》,载吴光主编:《刘宗周全集》六,浙江古籍出版社2007年版,第541页。

② 《崇奖明臣刘宗周等饬部议谥上谕(乾隆四十年)》:“又如刘宗周、黄道周等人立朝謇谔,抵触仓卒,及遭际时艰,临危受命,均足称一代完人,为褒扬所当及。”(《刘宗周全集》六,第636页)《明臣刘宗周从祀文庙上谕(道光二年)》说:“宗周籍隶山阴,自壮登仕,历官至左都御史,居官日少,讲学日多。跡其平生事实,忠言党论,守正不阿,屡遭削黜,矢志不移,卒能致命成仁,完名全节。有明末叶,称为皦皦完人。”(《刘宗周全集》六,第639页)