

21世纪初叶中国汶川大地震诗歌选萃

泪花

光芒万丈

雷隆燕 主编

中国文联出版社

20世纪中国书画艺术史论

丑花



泪花光芒万丈

主编

雷隆燕

副主编

阿道

南鸥

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

泪花光芒万丈——21 世纪初叶中国汶川大地震诗歌
选萃/雷隆燕主编. —北京: 中国戏剧出版社, 2008. 7

ISBN 978-7-104-02675-4

I. 泪… II. 雷… III. ①诗歌—作品集—中国—当代
②地震灾害—概况—四川省—2008③抗震救灾—英雄
模范事迹—中国—2008 IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 102789 号

泪花光芒万丈

——21 世纪初叶中国汶川大地震诗歌选萃

责任编辑: 赵建新

责任出版: 冯志强

出版发行: 中国戏剧出版社

社 址: 北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码: 100097

经 销: 全国新华书店

印 刷: 成都新千年印制有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 23

字 数: 552 千

印 数: 0001-5000

版 次: 2008 年 7 月北京第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-104-02675-4

定 价: 40.00 元

版权所有 违者必究

编 委 会

顾 问： 湛贻琴 井绪东 杨胜利 王久辛

王宏甲 张会恩 沃 白 袁昌文

编委会主任： 王蔚桦 杨兴举

主 编： 雷隆燕

副 主 编： 阿 道 南 鸥

编 委 会： 高致贤 刘洪德 陈 丹 秦连渝

杨汝祥 肖文驷 郭朝阳 王黔辉

刘玉红 樊 川 钟毕文 杨昌盛

杨启刚 廖富兰 万华超 何 文

序一：大爱是永恒的别名

王蔚桦

让死者有不朽的名

让生者有不朽的爱

这是圣哲泰戈尔的诗句，也是我等想说而又未能说出的心语。

古往今来，滚滚红尘，生和死的方程式，既简单又神秘，它像无形的火焰，又像有形的山岳，人们在跨越它时，总会把自己的脚印和身影留存下来，有的凌乱，有的整齐，有的明晰，有的模糊，因此，在创深痛巨的大灾难面前，几乎没有人能够置身事外。

2008年5月12日14点28分，四川汶川发生8.0级地震，灾区人民的生命财产受到巨大损失。斯时也，总理火速飞临前线，军警兼程赶赴灾区。上下同心，解民倒悬之苦，争分夺秒，救人首当其中。仁爱如甘霖普降，义举似春笋频生。

抗震救灾中，可大歌，可大泣，可大钦，可大敬的事迹举不胜举，人们痛之难弥，泪之难尽，悲之难解，言之难明，只有为诗，中国本来就是诗歌大国，不以诗表达何以安心？各地纸质媒体和电台网络，在这一时间刊载和播诵的诗篇就成百上万。

多彩贵州博友会是一些喜爱博客文化的热血志士为唱响贵州、服务社会而建立的团体。成员中有多位作家和诗人，他们有眼力，有爱心，负责任，地震发生几天之后就在网上发出征集抗震救灾诗歌的征稿启事，短时期内，应征诗稿从全国各地雪片般飞来，他们迅速将部分诗稿编辑出版，书名甚有新意——《泪花光芒万丈》。

泪花平凡至极，人人有，家家有，天天有，处处有，然而此泪花非彼泪花，这里说的是民族大义の泪花，是仁爱精神的泪花，是高风亮节的泪花，是党心军心民心高度融合的泪花，它的光芒，必将铭刻在中华民族的



发展史上，从这个角度看，《泪花光芒万丈》还具有珍贵的档案价值和深远意义。

泪花是神奇的粘合剂，它能把人的凝聚力成倍增加，正如回声会把一句话增加成无数句话一样。

从诗的艺术技巧来看，有些作品可斟酌的地方尚多，然而，从真实、真诚、真切、真率、真情的角度欣赏，此诗集中的“五真”现象对于中国诗歌的新诗发展将起到推助作用，这种新诗潮的含金量也将远远超过许多闭门生造的“诗歌”，它为新诗注入了宝贵的新鲜血液，将对中国的新诗产生一定的影响。

我相信，不，我深信，这本《泪花光芒万丈》，不但在当今，而且在未来的岁月里，它的光芒一定会在若干人的心中留存。

因为真正的爱是不会被遗忘的，大爱是永恒的别名！

（王蔚桦，作家、诗人、教授，贵州省中国现当代文学学会会长。）



序二：泪花光芒万丈

王久辛

听小雷（黔半支莲）说，她在“多彩贵州博友会”博客里发帖子征集抗震诗歌，想略尽绵力出一本抗震诗集，帖子发出的时间很短，却如雪片般收到来自全国各地的两百多首应征诗歌，而且马上有人赞助，愿意帮助她把这些诗歌编辑成册，出版发行。一听就是好事，而且是大好事。不过我担心的是质量，便给她打电话说：“一定要精选，要经得住时间的检验。”她没说什么，发了条短信给我说：“发您邮箱了，您看看吧。”我下载来，逐一看过，心里真有说不出的高兴。这些诗如果按纯艺术标准来要求，肯定有些作品是要拿下来的。但我看过来看过去，嗯，真的不忍拿下任何一首，因任何一首诗的真诚，都比我们往日在正规报刊上读到的诗感人。仅此一点，抗震诗歌所凸显的意义，且不说别的，仅就诗的真诚标准的重新确立，其意义就无法估量。

诗集的名字，小雷她们说要用《生死不离》，而我开始倾向于《震撼之诗》，原因是我不愿意在诗集的封面上看见“死”这个字，而这次地震对人的震撼以及诗歌对人心的震撼，都达到了空前浩大的状态，所以我开始希望用《震撼之诗》。但在我翻阅了全部的诗作之后，我又改变了主意，我觉得这些诗的另一个意义应当在书名上体现出来，即：真感人。

翻读这些作品，觉得王宏甲的长诗中的一句，特别能够体现我的这个感受——泪花光芒万丈。是啊，每天对着电视，我们的心一次又一次被撞击，热泪止不住地往心里流，那光芒在我们的梦里、思念里、惦念里，不正是万丈光芒吗？嗯，《泪花光芒万丈》恐怕是最贴切最形象，当然也是留住所有真诚瞬间最佳的方案了。

这本诗集就要出版了，她凝聚着诗集中所有作者的真诚，也凝聚着小雷的辛劳，让我对他们说一声：辛苦了！希望这一句问候，能够表达我对他们的敬仰与钦佩。

2008年6月6日于北京

（王久辛，诗人，曾获首届“鲁迅文学奖”，北京《中国武警》杂志主编，大校。）

目 录

序一：大爱是永恒的别名 王蔚桦 (1)

序二：泪花光芒万丈 王久辛 (3)

第一辑 现代诗

泪花光芒万丈 王宏甲 (3)

感 动 (外一首) 李发模 (9)

高贵的爬行 王久辛 (13)

叫我怎能不感动 高致贤 (14)

在鲜血凝固的伤口定居下来 (组诗) 南 鸥 (16)

又一个因灾难而被记住的地理词汇 (组诗) 安 琪 (19)

我驾鹤西飞了 沃 白 (23)

浸血的哭泣 阿 道 (26)

写在国难的日子里 罗宾汉 (28)

中国,我们挺起脊梁 (组诗) 李长空 (31)

孩子,这不是你要的 (组诗) 庞 飞 (35)

我们铁骨铮铮 文 帅 (38)

历史最凝重的时刻 黔半支莲 (40)

地震 5·12 雷惠峰 (41)

生的伟大,死的光荣 张果老 (43)

孩子,我们朝前看 (外一首) 杨十八 (45)

你是我的亲人 (组诗) 马 也 (53)

震 殇 (外一首) 牛振涛 (56)

在五月的花环里种植苦难 刘燕成 (58)



携手再走五千年（外二首）	田满林（59）
中国·五月抗震交响曲	周洪明（63）
别问我双眼为什么饱含泪水（组诗）	龙玉纯（66）
心聚汶川	巴陵（70）
你揪住了我的心肺脾肝	陋岩（71）
军人的跪求	沈赤兵（74）
初夏的月亮	三月草（75）
我们的明天会更好	王海泉（77）
火焰，点燃灾区的温暖（外一首）	鬼面书生（80）
地震（外二首）	花语（82）
爱的家园	周敏（85）
我要你和我一样的坚强	瑶东方（86）
写在汶川地震后	杨应海（88）
给地震遇难者（外一首）	吴英文（89）
5·19余震有感	何婕（91）
四川汶川地震（组诗）	韩雪（93）
悲悼四川汶川特大地震遇难同胞（外一首）	渭波（96）
拯救汶川（组诗）	徐树爱（100）
汶川大地震	苗红年（105）
废墟上的书包（外一首）	西屿（106）
此时此刻（外一首）	李建华（108）
叔叔，你先救他们吧（外一首）	杜虹（111）
我的亲人	刘洋（114）
人民是天	吴民（116）
写在汶川地震之际（组诗）	颀儿（118）
我的眼里常含着泪水	何国俊（124）
爱会永生（组诗）	蔡颖（127）
在废墟中前进	李小涛（132）
中国，挺起不屈的脊梁（外三首）	崔涛（134）

抗震救灾颂（组诗）	杨 迪 (138)
一把伞（外一首）	风 光 (144)
牵手灾区的兄弟姐妹	王彦铨 (147)
爱，让我们一起前行（组诗）	雷鹏锋 (149)
我们依旧彼此深深爱着	流浪歌手 (153)
风雨同舟	张 雷 (155)
钢铁儿男	刘秀霞 (157)
灾难及其他（外一首）	唐时华 (159)
坚守生命（外一首）	任长海 (162)
天使的爱	刘思眉 (164)
汶川——我心中永远的牵挂	王建平 (166)
五月，天空下着雨	申卫涛 (168)
汶川，我们在一起	向 远 (171)
举国哀悼 共和国在哭泣（组诗）	杨文玉 (174)
看吧——废墟上挺起了雄伟的脊梁（组诗）	张卓桥 (177)
每一个文字都很伤	黄 昌 (181)
天使之手	冯立民 (182)
女儿，走，我们回家（外一首）	李 漩 (183)
一条很短的短信	祝晓林 (186)
最后一条短信（外四首）	陈宗华 (187)
汶川，我的汶川	赵庆君 (191)
压不垮的中国人！震不碎的中国心！	董凤鼎 (198)
大爱无边	羽 佳 (200)
爱的力量（组诗）	顾墨溪 (203)
学会面对	王克楠 (208)
孩子，我爱你（外四首）	田玉烟 (210)
善良，被永恒牵动（外一首）	安礼德 (215)
灾难，我们一起承担	索彩红 (219)
别哭，这是一场灾难	邓守强 (221)



地震后的温总理（外六首）	余年峰（222）
天堂里传来琅琅的读书声（外二首）	王福友（229）
汶川——我们在等着你（外一首）	丁 军（233）
宝贝，妈妈在天堂为你祈福（外一首）	草儿听风（236）
被废墟压住的喉咙	栾风沐雨（239）
募捐箱的诉说（外一首）	黄国奉（240）
五月，我们共渡时艰（组诗）	刘应姣（244）
当灾难突然降临	胡洋明（249）
力 量	林柏海（250）
始终惦记着你（外一首）	情歌王子浮翔（252）
记住这些颜色	黄元盛（255）
较 量（组诗）	吕庚佐（258）
孩子，我看见了您	张仕英（270）
生命的颜色	马世成（272）
汶川 请别为灾难哭泣	杨胜勇（275）
致灾区人民	刘 金（277）
孩子，天堂也有儿童节	孙 海（279）
地震中死去的母亲	王礼堂（281）
肩 膀	胡世宗（282）
我们都是四川人（组诗）	谢 轮（284）
写给 5·12（组诗）	苏 岩（290）
情暖中国（组诗）	杨启刚（292）
废墟中的小手（外一首）	马 忠（302）
心灵的震颤（组诗）	杨向春（304）
黑白的哀悼 红色的心	李俐缘（309）
发怒的地球	朱长胜（311）
晨 曦	刘青崧（313）
孩子，别怕，妈妈陪着你	卢涵宇（315）
别了，羌城	萧子静（317）
山那边，有我们的四川兄弟（组诗）	陈远松（319）

第二辑 古典诗词

七律·痛悼汶川“5·12”地震死难同胞（外二首）	鹤舞水乡	(327)
七律·国殇	沃 白	(328)
震 灾	倪剑春	(329)
临江仙	空林子	(330)
八方关爱融冰雪（外二首）	赵玉麟	(331)
汶川抗震（组诗）（新韵）	郭旺周	(333)
七绝·唐山儿女哭汶川（三首）	孙士云	(335)
七律·汶川地震	杜俊静	(336)
五律·记五月十二日地震	朱鹏飞	(337)
念奴娇·寄哀思	王海罗	(338)
“五·一二”汶川地震感赋（外二首）	郑 河	(339)
七律·闻汶川地震	韩 敬	(341)
关注生命（二首）	罗仕勋	(342)
四川大地震悲吟（组诗）（外二首）	姚源铭	(343)
悼汶川大地震罹难学生	郑奕愚	(345)
汶川大地震感赋（组诗）	姚本渊	(346)
蜀道艰（今韵）	王 辉	(348)
七律·心系汶川地震（新韵）（外一首）	张玉坤	(350)
七律·祭汶川大地震死难者（新韵）	李 量	(351)
梦 吟（外一首）	烟雨七夕	(352)
汶川地震书怀（二首）	娄季初	(353)
汶川救难（外二首）	张会恩	(354)
国难来临，诗在人为		(356)

浪花光芒万丈

王吉宁



第一辑
现代诗

夜很深了，你睡了吗？

我不知你是谁，这不重要。

先向你问个好！

我们用心来握握手。

在这时刻，

没有比握手更好的语言。

泪花光芒万丈

王宏甲

夜很深了，你睡了吗？

我不知你是谁，这不重要。

先向你问个好！

我们用心来握握手。

在这时刻，

没有比握手更好的语言。

握手从“手”从“屋”，今天能给我们太多的图像。汶川之屋，成片坍塌，玉石俱毁。无数的手，伸向求生之手。十三亿人的手，在“下半旗”下——

挽起我们千秋的传统，

泪花光芒万丈。

悲壮国殇，山川哀思回荡。

苍穹浩气，天地为之低昂。

语言，是思想之手，用语言沟通就是伸出思想之手。

虽然，你在你的屋，我在我的屋，也是可以握手的。我们握握手！

我在想，今天，飞机能在一天之间，把我们从东半球载到西半球。互联网能在瞬间，让我们看到，来自大洋彼岸的消息。

人类，心与心的距离，

就成了这个星球上最大的距离。

突然，一场灾难，

如此地缩短了心与心的距离。

这是灾难发生后第几天的照片？

搜救犬都累得呼呼地睡了，何况人！