

克洛诺斯 宙斯 雅典娜 波塞冬

阿瑞斯 哈迪斯……

无法逃避的宿命

众神之间最惨烈的战争

在天空大地

一幕幕展开

ISBN 978-7-5354-7451-3



9 787535 474513

定价：22.00元

GREEK MYTHOLOGY
希腊神话
诸神之战

林欣◎编著

长江出版传媒
长江文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

希腊神话·诸神之战 / 林欣编著. -- 武汉 : 长江文艺出版社, 2014.10

ISBN 978-7-5354-7451-3

I. ①希… II. ①林… III. ①神话—作品集—古希腊
IV. ①I545.73

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第187682号

责任编辑: 黄柳依

责任校对: 陈琪

封面设计: 异一设计

责任印制: 左怡 邱莉

出版:  长江出版传媒  长江文艺出版社

地址: 武汉市雄楚大街268号 邮编: 430070

发行: 长江文艺出版社

电话: 027—87679360

<http://www.cjlap.com>

印刷: 湖北知音印刷有限公司

开本: 880毫米×1240毫米 1/32 印张: 9.25

版次: 2014年10月第1版 2014年10月第1次印刷

字数: 144千字

定价: 22.00元

版权所有, 盗版必究(举报电话: 027—87679308 87679310)

(图书出现印装问题, 本社负责调换)



目录

泰坦的战争	1
特洛伊战争	22
金羊毛	168
赫拉克勒斯与巨人之战	250
底比斯之战	267



泰坦的战争

在时间开始的端点，世间空无一物，没有太阳，没有月亮，没有星辰，没有大地，没有天空，也没有四季变换，在这一片虚无和无边无际的黑暗之中，只有一个神存在于这个世间，他就是混沌之神卡俄斯，他独自存在了很久很久之后，终于厌倦了这种孤单的生活，他从自己的体内创造出了大地女神盖亚。她是世界的开始，所有天神都是她的后代。

盖亚融合了所有的女性美，她有一种神秘的美感和诱惑力，浑身上下充满了生命感和蓬勃的活力，在她的怀抱中孕育出了土地以及之后在这片土地上慢慢延展出来的一切生命。身为大地女神的盖亚手持生命之瓶，将瓶中的万物之种和生命泉水赐给大地，她将万物之种撒播在土地上，之后灌溉以生命之泉，从此世间便孕育出了鲜活的生命。盖亚每天向凡间灌注生命泉水，以确保万物能够交替繁衍、







生生不息。

紧接大地女神盖亚之后，卡俄斯又创造了地狱深渊的代名词——塔耳塔洛斯，这是一个无形的深渊，位于世界的最底端。谁也无法想象出它到底有多么深、多么黑暗，无论什么东西从地面往下掉落都要经过十天十夜之后才能到达塔耳塔洛斯的领界之上，这是令不朽的神都望而却步的可怕地方。在冥土之上，卡俄斯又造出了黑暗神厄瑞波斯，他作为五大创世神之一，代表着大地和冥界之间的黑暗，而他的妹妹——黑夜女神尼克斯代表了卡俄斯的黑暗面，她是黑夜的化身和本体。

从此之后，大地女神盖亚开始了她的创世之旅。她创造了爱神厄洛斯，爱给世界带来了生命的美丽。然后她又诞下了蓝天、高山和大海，他们都是能力超凡的天神。但是其中最强大的是天空——天神乌拉诺斯，他从盖亚的指端诞生，象征着希望与未来。他把大地裹在他那繁星似锦的深蓝色斗篷之下，大地被他遮盖得严严实实的，他以绝对的权威统治着整个世界和所有的天神。

乌拉诺斯和盖亚一起诞下了十二泰坦神——六男六女、三个独眼巨人与三个百臂巨人。十二泰坦神中有大洋河流之神俄刻阿诺斯，有代表着智力的科俄斯，有生长、生机之神克利俄斯，有时空之神克洛诺斯，有光明、太阳神许珀里翁，灵魂、死亡之神伊阿珀托斯，海洋女神忒堤





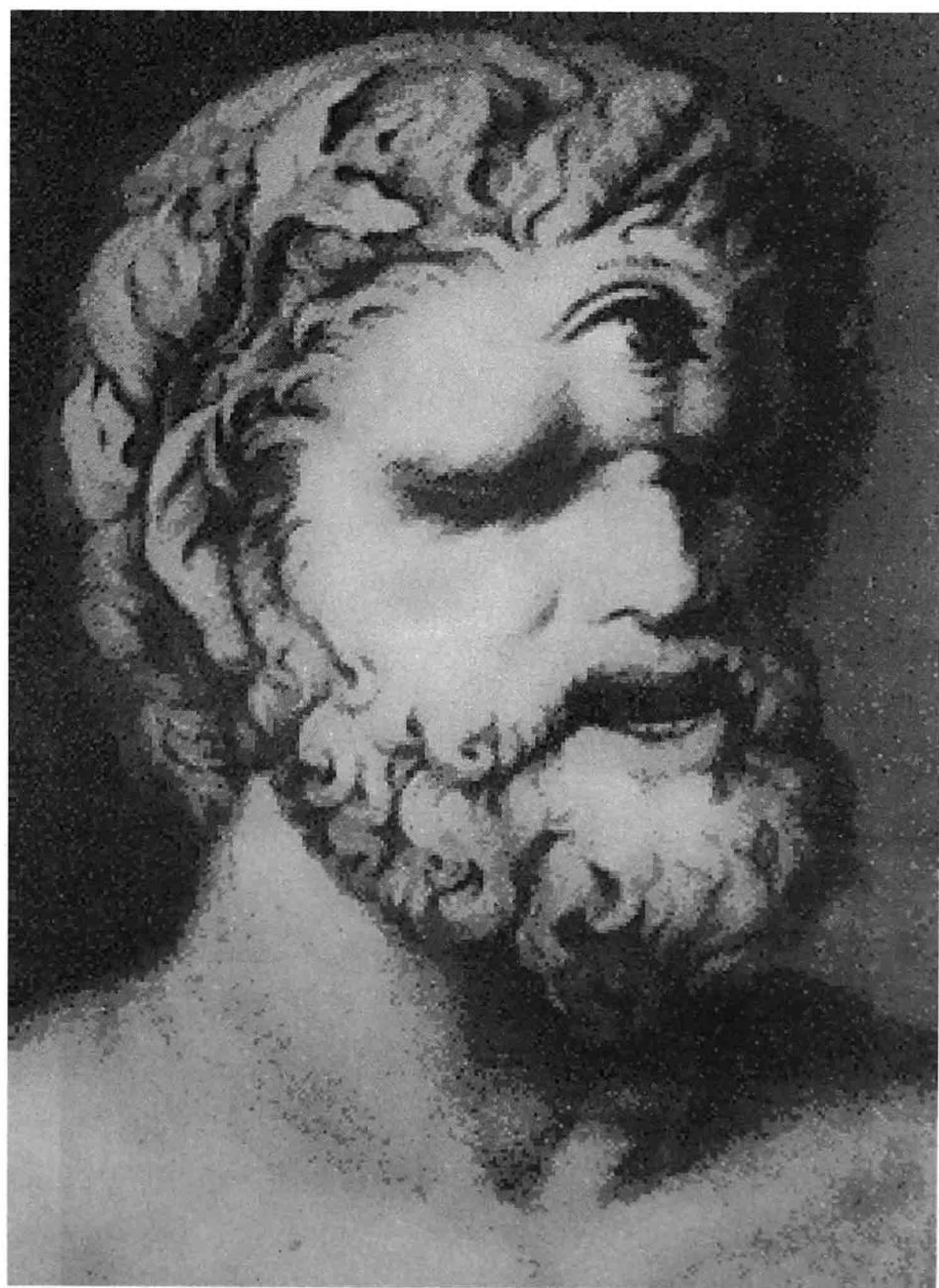
斯，光明神之母忒亚，主司记忆的谟涅摩叙涅以及主司法律与正义的女泰坦神忒弥斯。许珀里翁和忒亚结合在一起，为统治着世界的古老神族泰坦族添加了三给世界带来光明与光亮的天神——黎明女神厄俄斯，太阳神赫利俄斯和月亮女神塞勒涅。每天早上，厄俄斯披着波浪般如瀑长发，摆动着玫瑰色的长裙下透出的如朝霞般粉红色肌肤的身体，亲自用她晨雾一般的手为弟弟太阳神赫利俄斯掀开东边天门，让他驾着太阳马车进来，开始他每天在天空中为大地带来光明的旅程。黎明女神每到一处，散发着迷人清香的玫瑰色花瓣上的水珠便坠落在地上成为朝露。

十二泰坦神之外的那三个独眼巨人，虽然他们感情冲动，容易动怒，但很会制造和使用各种工具和武器。他们的身躯异常庞大，前额中央长着一只占满整个额头的巨大眼睛。这三个独眼巨人分别掌管着火、雷和电，他们一起居住在一座荒芜的岛屿上，那座小岛上没有任何生物，除了他们三个。在那座岛屿上，有一团永不熄灭的、用神火升起来的火焰，他们常常在这团火焰上锻造武器和制造盔甲。独眼巨人们有着震天动地的强大力量，甚至只是当他们在崇山峻岭之间行走时，都会天摇地动，电闪雷鸣。

但无论是十二泰坦神或是独眼巨人，他们的力量和体格都无法与有五十个头、一百只手臂的百臂巨人——布里阿瑞俄斯、科托斯和古革斯相匹敌。他们都是巨大、凶猛









而且极其丑陋的怪物，他们能够轻而易举地像扔小石头一样抛掷一座大山。

丑陋的百臂巨人让他们的父亲乌拉诺斯感到极度厌恶，而他们撼天动地的强大力量又让乌拉诺斯深感威胁和恐惧。贪恋极端权力的乌拉诺斯把他们扔进了塔耳塔洛斯无尽的黑暗深渊，那里连黑夜中幽暗的光影都没有，更谈不上白昼的光亮，只有浓稠的、阴沉的、无边无际的黑暗。这让大地女神盖亚极为痛苦和惊骇，她不能继续忍受乌拉诺斯残忍地对待她和她的孩子，于是她决定怂恿十二泰坦神去推翻他们性情粗暴乖张的父亲，改朝换代，让新的天神接替他掌管世界的权力。

盖亚用采自大地最深处的黑色岩石为原料，打造了一把坚硬而锋利的小镰刀，她把十二泰坦神聚集到一起，向他们哭诉独断专行的乌拉诺斯的种种罪行，煽动他们拿起镰刀，结束乌拉诺斯的统治。尽管十二泰坦神都知道父亲残暴的行径以及他如何对待他们的母亲和兄弟，但乌拉诺斯的力量实在过于强大，远远在他们之上，他发怒的时候更是骇人。面对大地女神盖亚的镰刀，泰坦神们都低下头沉默不语，谁也不敢试图去推翻乌拉诺斯的邪恶统治。看到十二泰坦神都不敢揭竿而起，推翻暴政，盖亚勃然大怒，痛骂自己这些胆怯软弱、懦弱无能的子女们。最后，她承诺杀死乌拉诺斯的人可以成为新一代的天帝、众神之神，





统领诸神和世界。始终沉默不语的十二泰坦神中，终于有一位泰坦神开口表示愿意亲手结束乌拉诺斯的性命，但大地女神必须遵守诺言，让自己成为新的天帝。他就是野心勃勃、诡计多端的小儿子——克洛诺斯。在十二泰坦神中，时空之神克洛诺斯是时间的创造和破坏的结合体，他可以吞噬一切的时间，是大地女神盖亚所有子女中最小但最可怕的一个。他一直都想要成为世界的主宰，每当他看到美好的大地，起伏的山峦，无边无际的碧海，明亮而广阔的天空，温暖和煦的阳光，他就想要把这个世界据为己有，但在父亲乌拉诺斯的高压统治之下，始终苦于没有机会，现在大好机会就在眼前，自己一定不能错过。

克洛诺斯拿着镰刀，把自己隐藏在一片云朵里，飞上高空，伺机而动。机会终于如愿到来。一天晚上，盖亚准备好了丰盛的晚宴，将乌拉诺斯灌得酩酊大醉。待其熟睡之后，克洛诺斯手持镰刀悄悄走了进来，一刀下去，让他的父亲成了废人——既无能力统治世界，也无能力繁衍后代。克洛诺斯心中暗自狂喜，思忖着：现在乌拉诺斯再没有什么值得让我恐惧了！这时，乌拉诺斯睁开眼睛，粗暴愤怒的诅咒咆哮而来，霎时间，天昏地暗，电闪雷鸣。“你会为你的所作所为付出代价的。你的儿子也会用同样的方式对待你，你也将像我一样被自己的儿子推翻。”说完之后轰然倒下，从此他被永远固定在世界的最高处，再也不





能动弹。从他流出的血液中，生出了复仇三女神和巨灵，以及美丽的白橡树三女神。

克洛诺斯顺理成章地成了第二任天帝。他深知自己的兄弟——百臂巨人的强大，所以并未将他们从塔耳塔洛斯释放出来，他们一直被巨龙坎佩严密地看管着，仍旧被困在世界的最底端忍受无尽黑暗的折磨。但克洛诺斯依然不能安心，每时每刻都沉陷在巨大的恐慌之中，因为父亲临死前的诅咒始终在他耳边回响：“你也将像我一样被自己的儿子推翻。”为了避免残酷的诅咒成为现实，克洛诺斯做出了一个残忍的决定：把生下来的孩子全部吃掉。他命令妻子盖亚每生下一个孩子都要带去给他，每次他一看到孩子，就把孩子一口吞下肚去，就这样，他吞掉了盖亚为他生的五个孩子：赫拉，德墨忒耳，赫丝堤，哈迪斯和波塞冬。

盖亚非常伤心，因此，在她准备生下第六个孩子的时候，她决心一定要保住这个初生的婴孩，不让他被残忍的父亲一口吞掉。盖亚躲到克里特岛上的一个洞穴里诞下了第六个孩子——宙斯，这个洞穴位于森林的尽头，非常隐蔽，她把宙斯托付给林中的女神们之后，就匆匆回到了克洛诺斯的身边，把一块用布包裹着的石头交给了克洛诺斯，他看都没有看一眼，就直接吞了下去。

在克里特岛上，小宙斯无忧无虑地快乐成长着，林中的女神们对这个漂亮健康、聪明伶俐的小孩呵护备至，她







们让孩子睡在黄金做成的摇篮里，哼唱着美妙的歌曲，轻轻地推动摇篮，让孩子安然入睡。为了不让小宙斯的哭声惊扰到克洛诺斯，自告奋勇的英雄们用剑撞击盾牌，制造出巨大的响声以盖过婴孩的啼哭声，以蒙蔽天帝克洛诺斯。小宙斯的奶妈是神羊阿马尔赛亚，她把小宙斯当作自己的儿子，喂他吃奶，给他母亲般的关爱，陪他玩耍。有一天，小宙斯不小心用力太大，把神羊阿马尔赛亚的一只角掰了下来，他非常懊恼自己的莽撞和粗心大意，为了弥补过错，他拾起那只断掉的羊角，赐予它幸福的力量，这只角成了“丰裕之角”，心中所渴望的一切恩惠都将从这只角中倾泻而出。每当阿马尔赛亚向上翻转这只羊角时，甘甜的水果就会一堆接一堆地从角里蹦出来，而这些都是阿马尔赛亚正好想吃的。再后来，这只角成了幸运女神手中拿着的幸运之角。

还有一只老鹰经常从天际飞来，落在小宙斯身边给他讲遥远的混沌时代的故事，听得他如痴如醉，从老鹰的讲述中，宙斯知道了非常多的事情。

长大后的宙斯英俊、健壮、勇敢，于是在某一天，老鹰告诉了宙斯他的身世之谜：“你本是天帝克洛诺斯的儿子，他为了避免自己父亲乌拉诺斯的诅咒，将你的哥哥姐姐们都吞到肚子里面去了。”得知事情真相的宙斯大为惊愕，英勇无畏的年轻人决心一定要推翻父亲的统治。





宙斯当即从克里特岛动身出发，在一条河流边，他碰到了最早诞生的泰坦神——大洋河流之神俄刻阿诺斯。他第一眼看到宙斯就知道他是谁，也知道他即将去做什么。于是他对宙斯说：“我会帮助你的，但你首先要救出你的兄弟姐妹，他们还被困在克洛诺斯的肚子里。”宙斯答应了俄刻阿诺斯的要求。随后，俄刻阿诺斯叫来了他聪慧无比的女儿墨提斯，她是一切生物中最聪明的，是机智和计谋的女神，她对世界上生长的一切植物都了如指掌。她告诉宙斯，他需要一小瓶具有催眠和催吐作用的药水，这样能让克洛诺斯把以前被他吞进去的孩子们全部吐出来。墨提斯很快按照需要为宙斯调配好了药水，并教授给了他使用方法。

宙斯首先找到了自己的母亲——女神盖亚，盖亚看到已经长大成人的儿子，激动地喜极而泣，当盖亚知道宙斯回来的目的是为了了解救哥哥姐姐们还有推翻克洛诺斯统治的时候，决定助他一臂之力。

克洛诺斯嗜好喝酒，并且身边有一个专门侍候他喝酒的神使，盖亚借口这个神使不太灵光，笨手笨脚，建议克洛诺斯换掉他。盖亚极力推荐宙斯为侍酒的神使，生性好疑的克洛诺斯刚开始不同意，但看到英俊的宙斯确实气质非凡又十分讨人喜爱，终于答应换宙斯做他侍酒的神使。聪明伶俐的宙斯很快博得了克洛诺斯的欢心和信任。终于





有一天，当克洛诺斯卸下了所有防备，毫无戒心地在宙斯面前开怀畅饮时，宙斯偷偷地把墨提斯为他准备好的药水混入了金杯里的酒中，服侍克洛诺斯一饮而尽。不一会儿，克洛诺斯便昏昏沉沉地睡了过去，他的腹部开始剧烈疼痛起来，呕吐不止，首先吐出来的是他最后吞下去的那块石头，正是这块石头救了宙斯一命，然后，一个接一个，克洛诺斯将吞进肚中的、已长大成人的五个孩子全都吐了出来。他们出来之后立即拥抱了将他们解救出来的弟弟宙斯，感谢他让他们重获自由，随即他们组成了联盟，一同对抗父亲克洛诺斯。

清醒过来的克洛诺斯发现自己被骗了，五个已经长大的孩子站在他面前要将他置于死地，克洛诺斯狂怒不已。他绝不甘心束手就擒，也不愿让乌拉诺斯的诅咒轻易变成现实。克洛诺斯立即召集他的兄弟——泰坦巨神们来帮助他平息由宙斯掀起的叛乱。

宙斯率领他的哥哥姐姐还有其他支持他们的天神——大洋河流之神俄刻阿诺斯以及他的后代，十二泰坦神中主司灵魂、死亡的伊阿珀托斯之子普罗米修斯驻守在奥林匹斯山上。宙斯还得到了始终游走在神权范围之外的独眼巨人的帮助，他们把集三巨人之神力打造的武器——一根可以发射雷霆和闪电的权杖交予宙斯，他还得到了可以保护身躯永不受伤的羊皮斗篷，这件斗篷是用克里特岛上给他

