

細味香江系列

游子安 張瑞威 主編

張瑞威 著

拆村： 消逝的 九龍村落



細味香江系列
游子安 張瑞威 主編

拆村： 消逝的九龍村落

張瑞威 著



細味香江系列

主 編 游子安 張瑞威

責任編輯 鄭海濱

書籍設計 鍾文君

書 名 拆村：消逝的九龍村落
著 者 張瑞威
出 版 三聯書店（香港）有限公司
香港北角英皇道 499 號北角工業大廈 20 樓
Joint Publishing (H.K.) Co., Ltd.
20/F., North Point Industrial Building,
499 King's Road, North Point, Hong Kong
香港發行 香港聯合書刊物流有限公司
香港新界大埔汀麗路 36 號 3 字樓
印 刷 中華商務彩色印刷有限公司
香港新界大埔汀麗路 36 號 14 字樓
版 次 2013 年 6 月香港第一版第一次印刷
規 格 大 32 開（142 × 210 mm）216 面
國際書號 ISBN 978-962-04-3318-4
© 2013 Joint Publishing (H.K.) Co., Ltd.
Published in Hong Kong

獻給

曾在這狹小土地上為生活和家庭進行拚搏的人

出版緣起

「細味香江系列」的構思，可以從梁濤先生（筆名魯金、魯言）主編的「古今香港系列」說起。此系列從1988年《九龍城寨史話》到1995年《香港東區街道故事》的出版，凡14本，不僅受讀者歡迎，還開啟了不少人對閱讀本地史的興趣。二十年過去，其間雖然不乏香港研究或掌故著述，但總是教人覺得欠缺既有主題又有系統地結集的系列或叢書。因此，我們組織了是項選題。

「細味香江系列」，分為社會、文化、宗教和教育等類別，題材包括村落歷史、傳統建築、嶺南文化、族群生活、珠寶業與香港社會、旅行與閒暇生活、道教與民間宗教、鄉村學校與香港教育等。學術性與生活化兼具，着重帶出本地史之趣味，故名「細味香江」。每本字數8至10萬，作者儘量多附圖片或地圖，以期圖文並茂，用生動活潑的文風吸引開卷並引領讀者思考。期望此系列適合中學教師、學生及一般文史愛好者閱讀，可作為香港史與人文學科的教材，以及通識教育的課外讀物。

「細味香江系列」，也與編者於華南研究會的經歷分不開。我們相繼擔任華南研究會會長八年，眼見香港社會經濟高速發展，不少歷史古蹟和文化現象還來不及細味、探究，景物已漸行漸遠，風微人往，不易捕捉。幸好一批對香港社會和文化傳

承長期傾注的學者，多年搜集資料，或已進行研究計劃，成果漸豐，只是尚未遇上出版機緣。近年與教育界、文博界、旅行界多方友好接觸，發願組織具有意義的課題，對本地史盡一點綿薄之力。出版計劃提上日程的是《問俗觀風：香港及華南歷史與文化》之刊行，此書是華南研究會創會二十週年的著作，2009年出版後，承其餘緒再組織選題，翌年春夏之際擬定出版計劃，最初是聯繫相關社會、文化團體資助出版，然而「好事多磨」，歷經一年半延宕仍未有着落。直至2012年初，才由香港三聯書店落實出版，如今真有「輕舟已過萬重山」之感。

此系列得以出版，我們特別感謝香港中文大學文學院院長暨歷史系講座教授梁元生先生，慨允撰寫〈總序〉，序言帶來點睛之效，更讓全書生色不少。我們尤為銘感諸位著者，平日忙於教學或其他工作，為配合出版，都依時完成書稿，使計劃得以順利開展。此系列籌劃過程中，鍾潔雄女士提出寶貴意見與襄助；梁偉基兄付出莫大心思和努力；編輯作了認真的審閱，提出具建設性的修改意見，在此一併致謝。

此系列付梓在即，編者藉此對梁濤先生以及本地史前輩學者的貢獻，致以深摯的敬意。需表明的是，已計劃出版的題材只起發端作用，期望此系列可以編撰下去，使本地史、「香港學」能夠蔚然成風，進而雅俗細味共賞。

游子安 張瑞威

2013年1月

總序

一般香港歷史書籍喜歡從下列幾個角度出發探究香港歷史：

第一，年代學的角度——即是從古時到現代的分段闡述香港歷史，由早期的人煙罕至的漁港，到珠江口外的商船暫泊的外島，到被英國佔領及開發的殖民地，到發展成為亞洲商城和國際都會的過程。

第二，殖民地的角度——從香港作為英國殖民地說起，其發展與英國殖民地政策及英人統治息息相關，包括政治、商業、社會、經濟、教育各方面，無不與殖民地體制和官員有着緊密的關聯。

第三，中國主體的角度——強調中國本位和華人本位，香港歷史需要背靠祖國，主要由華人締造，而非全靠英國人的功勞。例如來自中國大陸的移民在香港起着開墾、奮鬥的作用，替香港經濟轉型和社會發展做出了極大的貢獻；又例如大陸出產的糧食和東江水，都是香港人賴以生存的必需資源；而國家的政局也左右着香港的社會穩定和經濟興衰。

「細味香江系列」所代表的，可以說是一個本土歷史的角度。系列的主編和多位作者，都是在本地從事歷史工作的專家學者，而且多年來一直從事香港史的研究。其中幾位資深學

者如丁新豹對早期香港華人社會的分析、蕭國健對新界鄉村傳統的著述，都已廣為人知；其餘學者亦多科班出身，對中國和香港的近代歷史素有鑽研，在不同的方面為香港史努力作出貢獻。「細味香江系列」就包括香港城鄉的發展、香港的傳統及現代教育、各個不同的宗教、日治時期的生活，以及旅行、珠寶等專題，和調景嶺、昂船洲等歷史個案。

過往的香港史，多出於業餘史家之筆，以茶餘飯後之掌故為題材者居多。今得諸位學院同仁齊心協力，貢獻專長，為建設本地歷史而努力，實在是可喜可賀的大事。「系列」行將付梓，予有幸得先睹為快，並綴數語，樂為之序。

梁元生

香港中文大學文學院院長

暨歷史系講座教授

2013年1月

談到九龍的歷史，很多人便想到香港電台在 1974 年攝製的《獅子山下》（*Below the Lion Rock Series*）電視劇集。這套電視劇集以一個在黃大仙區橫頭磡徙置區的家庭，帶出戰後香港草根階層的生活。香港人對這套劇集一直很有共鳴，雖然當日的橫頭磡七層徙置大廈現已完全被拆卸，改建成較新式的公共屋邨，但對大部份的香港居民來說，獅子山仍然是足以代表他們多年拚搏精神的象徵。

這本書是關於九龍的歷史。與香港島相比，九龍半島的其中一個獨特的地方，就是公共屋邨林立的环境。香港島也有公共屋邨，如 1957 年落成的柴灣邨和 1965 年的田灣邨，但始終不多。香港絕大部份的公共屋邨都集中在九龍，而且早在戰後已經開始。屋邨的住戶雖來自內地不同地域，卻擁有一個共通點，就是較為貧窮，於是形成了戰後九龍的濃厚草根文化。不過這些密集地居住在九龍的勞工階層，政治立場卻並不一致，因此在整個 50 和 60 年代，左派和右派的衝突幾乎成為了九龍地緣政治的特色，而每年的「十一」國慶和「雙十」節，都成為兩派陣營互相比量的重要時刻。此外，戰後九龍的社會治安問題也較香港島嚴重，筆者一位警官朋友認為，這也與公屋發展有着密切的關係，而且存在一種發展規律。他解釋，當新屋

邨建成之初，治安一般很好，因為遷入者多為年輕夫婦。但過了15年左右，當他們的孩子開始長大，貧窮和密集的居住環境，使屋邨開始出現童黨問題。他們欺凌幼小、騷擾鄉里。但再過二三十年，則當日的問題少年已經長大和遷離，屋邨開始出現人口老化問題，而治安則較為好轉。但如果在這個時候香港政府為着安置更多居民和改善居住環境，將舊式屋邨拆卸重建，則童黨問題的發生模式又會再重演一次。

九龍的歷史不可能完全是獅子山下的故事。在地理上，獅子山只是在分隔新界和沙田的東西山脈中的其中一個山峰，例如緊接在它的西面和東面的便有筆架山和慈雲山。在歷史的脈絡中，我們熟悉的獅子山下故事也沒有包含該區的所有人，它比較集中講述屋邨居民，但即使在70年代仍有不少人是居住在簡陋的寮屋區內，本書第六、七章內敘述的大磡村便是這樣的一個寮屋區。大磡村位於黃大仙區龍翔道和彩虹道間，龍翔道北面是獅子山，而彩虹道南面則是戰後香港最具規模的工業區新蒲崗。大磡村也不只是一個住宅區，由於鄰近新蒲崗工業區，使它成為各種工業的加工場所，或小型機器配件製造場，當時稱為「山寨廠」。在戰後成長的一代，許多人在求學時期都去過大磡村的各式各樣山寨廠當暑期工，對這個地方滿載集體回憶。不過隨着70年代末開始，香港工廠北移，在大磡村內，一方面是工業萎縮，另一方面是來港新移民增加，使原本的山寨廠逐漸被住宅取代，而大磡村也成為了香港其中一個最為龐大的寮屋住宅區。許多人以為，戰後來港居民的獅子山下故事是

從七層徙置大廈開始的。其實，真正的開始應該是在像大磡村這類同樣的寮屋區。

九龍的歷史還有一大部份是戰前的村落社會，這個範疇並非目前研究的主流，卻是本書的重點。這些村落有着華南村落的一切特色，包括以血緣作為社區組織的紐帶。本書在第一章中，將敘述蒲崗、竹園二村的林氏，如何在清初海盜猖獗的九龍地區，通過協議拜祭同一祖先，使不同背景的林氏認祖歸宗，組織起來成為宗族，抵抗海盜，成功在當地定居；而吳、陳、李三個宗族，更組成跨姓聯盟集團，建立堅固的衙前圍以作防衛。

宗族建立的作用，不是單單防衛海盜，還是控制田產的工具。第二章將講述人們如何透過祭祀祖先和編訂譜牒，建立起一套控制祖先祀田的辦法。田產被登記在不同祖先的名下，於是在同一宗族內，不同房系的子孫所能分享的祀田利益便不盡相同。19世紀中葉，英國政府佔領香港，對這種中國傳統的「股份公司」並沒有立即接受。第三章將敘述導致香港、九龍和新界成為英國殖民地的三條條約，並分析英國統治者如何逐步認同中國人以孝道來控制土地的傳統。到了第四章，本書將以衙前圍作為例子，向讀者展示戰前的九龍鄉村生活。讀者將看到，那是一種人們與神明尤其是祖先共存的社區生活。時至今日，那種生活面貌已經是一去不回。第五章將藉助一位衙前圍村海員的故事，說明九龍村落到了20世紀，轉農為工的情況非常普遍，然而這種轉變，並沒有對當地的傳統宗族社會構成破壞。

許多當了數十年海員的村民，如這個例子一樣，晚年回到家鄉，憑藉他們豐富的閱歷和財富，成為鄉長，並帶領村民面對日治時代。日軍佔領香港雖是短短的三年零八個月，但帶來的影響卻是無比深遠的，在最後的第六章和第七章，筆者將分析被日軍統治過的九龍鄉村，宗族社會被嚴重破壞之餘，還要面對內地移民的湧入。在這個過程中，九龍鄉村迅速消逝，而九龍地區的拆村和安置成了港府每年的重要項目，獅子山下的故事正式開始。

本書的材料主要來自兩個方面，一是殖民地政府留下來的檔案，除了香港中文大學和香港大學的館藏外，部份檔案來自香港歷史檔案館，筆者非常感謝該館的許崇德先生及其同事的熱心幫忙。另一種資料是口述歷史，多得九龍十三鄉委員會何其強先生的幫忙，筆者在過去的15年間，向許多村民進行了訪問。何先生在地方工作數十年，不單人望極高，而且對舊「村」和新「邨」都瞭如指掌，是九龍地區歷史的活字典。在他的幫助下，筆者成功訪問了衙前圍吳佛全、吳九、梁錫麟、李富；竹園村林嘉祥、林國強、林丁祐、林大邦、林庚長、林華基、李大同；大磡村潘世章、朱石年、朱三德、劉少卿、林肇熙、林文偉；鯉魚門村葉宋、葉柏強、張福、陳福妹、羅群；茶果嶺邱東、鄧發；牛池灣村並三山國王廟的李世榮、余運其、余志偉、劉宋、楊喜、曾然、劉明、陳芽；彩虹邨凌啟志；衙前塱村陳赤；僑港種植總工會馮容、江榮、郭金等等。筆者希望把他們的故事和經歷呈現在讀者面前，讓大家去瞭解他們的經

歷，如何塑造了現時的九龍社會。另外，筆者感謝黎燕芬慷慨地分享了她近年在衙前圍所做的訪問。

將口述歷史作為資料應用，存在一些局限。今天的老人家，和平時候還是小孩子，所以他們的記憶大多已是戰後的事情。幸好，科大衛教授在 30 年前，連同黃永豪、麥瑞珍、李宜芬三位助手，在衙前圍進行了一系列田野訪問，並留下珍貴的訪問記錄。這批口述歷史，成了本書瞭解戰前九龍社會生活面貌的主要材料。筆者感激科老師分享了他的歷史材料。

最後，筆者必須感激香港三聯書店梁偉基先生和鄭海濱先生的專業編輯工作，令本書生色不少。

目錄

導言

01 虎頭山下的圍村 001

三日期限的遷海令 /004 認祖歸宗的重要性 /007
衙前圍的三個宗族 /011

02 太公地 025

控制田產的辦法 /028 族譜的重要性 /031 大太公與小太公 /037

03 殖民地下的中國傳統 051

九龍大街 /054 清拆尖沙咀 /060 租界內的新九龍 /071
四山頭人 /084

04 拜神祭祖 095

節日的訪客 /098 公家的事 /102 拜太公 /105

05 一個海員的故事 111

海員 /117 商人 /124 共產黨黨員 /125 鄉長 /126

06 拆村安置 135

公營房屋 /138 清拆竹園 /150 失去祀田的宗族 /156

07 九龍村落的結章 161

清拆寮屋區 /163 清拆衙前圍 /177 市區古墓 /185
沒有社區生活的香港社會 /192

01

虎
頭
山
下
的
圍
村





在清初海盜猖獗的九龍地區，定居是一件很不容易的事情。