



新編古代漢語

主編 周及徐 副主編 李恕豪 袁雪梅

上
冊



XINBIAN GUDAI HANYU

中 華 書 局

高等學校文科教材

新編古代漢語

上 冊

主 編 周及徐

副主編 李恕豪 袁雪梅

編著者(以姓氏筆劃爲序)

王玲娟 李恕豪 周及徐 袁雪梅

黃建寧 黃曉冬 鄭劍平 劉小文

鍾如雄

中華書局

圖書在版編目(CIP)數據

新編古代漢語/周及徐主編. —北京:中華書局,2009.7
(2014.6 重印)

ISBN 978 - 7 - 101 - 10228 - 4

I. 新… II. 周… III 漢語 - 古代 - 高等學校 - 教材
IV. H109.2

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2008)第 058116 號

責任編輯:秦淑華 王 勉
陳 喬 周 楊
李廣燦

新編古代漢語

(全二冊)

周及徐 主編

李恕豪 袁雪梅 副主編

*

中華書局出版發行

(北京市豐臺區太平橋西里 38 號 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail:zhbc@zhbc.com.cn

北京市白帆印務有限公司印刷

*

700 × 1000 毫米 1/16 · 57½ 印張 · 5 插頁 · 1600 千字

2009 年 7 月第 1 版 2014 年 6 月第 2 版

2014 年 6 月北京第 4 次印刷

印數:15001 - 20000 冊 定價:80.00 元

ISBN 978 - 7 - 101 - 10228 - 4

《新編古代漢語》編委會

編委會顧問：向 熹 鄭張尚芳

劉志成

編委會主任：周及徐

編委會副主任：李恕豪 袁雪梅

鄭劍平 鍾如雄

編委會委員：王玲娟 范崇高 黃建寧

黃曉冬 彭金祥 楊 觀

鄧躍敏 劉小文 鍾發遠

羅紅昌

前 言

這套教材主要是針對西南地區高等院校漢語言文學專業的古漢語教學而編寫的。目前，國內已經出版有各種同類教材，我們之所以編寫此書，一方面是爲了納入一些新的教學內容和新的研究成果，以適應近年來新形勢下的教學需要，同時也是爲了在古代漢語教學中增加一些與西南地區歷史文化相關的內容，以體現西南文化特色。另外，我們還兼顧到面向師範教學以及增強實用性等問題。

20世紀末，教育部啓動了一項“高等教育面向21世紀教學內容和課程體系改革研究”工程。經教育部師範司批准立項，四川師範大學文學院主持了“高師漢語言文學專業主幹課程教學內容和課程體系改革”的研究課題。參加這一課題的還有當時的廣西師範大學、雲南師範大學、貴州師範大學、西南師範大學、重慶師範學院、四川師範學院等院校的有關院系。《新編古代漢語》就是從那時開始著手編寫的。近十年過去，幾經修改，這套教材終於完成了。

《新編古代漢語》教材的特點是：一、教學內容範圍的擴大；二、理論知識的更新；三、增加練習答案；四、西南地區特色。全書約一百五十萬字，分爲上下兩冊。簡要介紹如下：

一、教學內容範圍的擴大

古代漢語有兩個系統，一個是以先秦口語爲基礎而形成的上古漢語書面語言以及後來仿古作品中的語言，也就是通常所謂的文言文；一個是唐宋以來以北方話爲基礎而形成的古白話。一般的古代漢語教材的重點都放在先秦兩漢時期的經典作品之中。之所以這樣安排，是因為這些教材的編者認爲，古白話同現代漢語非常接近，比較容易讀懂，所以就不拿它作爲學習和研究的對象了。

但是，近年來隨著大量中古文獻的發現和研究的深入，人們的看法也發生了一些變化。

漢語是不斷發展變化著的，魏晉以後產生了許多新詞和新的語法現象，已

經不同於先秦兩漢時期的漢語了。至於唐宋以來以北方話為基礎所形成的古白話，其閱讀理解的困難程度，並不亞於文言文。我們認為，中國古代的優秀文化遺產並不僅僅局限在先秦兩漢的作品之中，而是貫穿於整個古代。為了全面瞭解中國各個歷史時期的古籍，教材的內容範圍應當包括文言文和古白話兩個系統。在古代作品的選擇上，應當選擇一定數量的各個時期的古代文獻，其中應當有魏晉南北朝時期比較接近口語的作品，也應當包括唐宋及其後的古白話作品。

因此，這套教材雖然仍然以先秦的作品為源頭，但卻擴大了文選的範圍。具體安排如下：

1. 增加了漢代以後各個時期的作品，以彌補同類教材中古白話課文很少甚至闕如的情況，這些作品包括《世說新語》、《水經注》、《洛陽伽藍記》、《顏氏家訓》、佛經、理學家的語錄、敦煌變文、唐宋傳奇、元曲，等等。

2. 針對當前中國傳統文化熱，增加了儒、道兩家的作品，增選了《禮記》中的《大學》、《中庸》、《學記》以及《孝經》等。《老子》、《莊子》的文選亦有增選。

3. 針對當代師範教育的需要，加進了關於傳統道德教育的篇目，如《禮記》中的《學記》，《顏氏家訓》中的《教子》等。

4. 為了適應西部大開發的需要以及西南地區學生的特點，增加了有關西南地區的古代文獻，如《史記》中的《西南夷列傳》、《司馬相如列傳》，《漢書》中的《揚雄傳》，《三國志》中的《諸葛亮傳》以及《華陽國志》中的《巴志》等。這樣做的目的，是為了使學生瞭解西南地區悠久的歷史、燦爛的文化，從而增加他們對於自己家鄉的熱愛，增強他們建設自己美好家園的信心。

5. 增加了漢語史簡介，讓學生對漢語發展史有初步的宏觀的瞭解。

二、教材的編寫反映了近幾十年來新的學術研究成果。近幾十年來，尤其是改革開放以來，古代漢語的研究取得了很大的成績。其中很多新成果、新觀點及時地反映在教材中，例如中古漢語和近代漢語研究的材料引用至 2000 年；漢語古音學研究的新成果介紹下限至 2003 年。在教材的“參考書目”中，羅列出了大量反映這些研究成果的著作和論文的名稱、出處，以便讀者進一步查詢，更深入地學習。比起一些同類教材仍宥於 20 世紀 60 年代的學術背景的情況，這套教材有大量的更新。

三、針對“學了古代漢語，仍不知怎麼讀古書”的弊病，增加了“古文獻原文選”二十一篇，使學生在課堂上直接接觸古代文獻，打破對古書的懼怕心理，初步獲得閱讀古文獻的直接經驗和興趣，為以後扔掉白話翻譯和現代注解的拐杖

打下基礎。

四、編寫了練習和參考答案，以增強該教材的實用性。這樣做，既有利於學生鞏固已有的知識，又便於學生進一步自學，擴大知識範圍，提高閱讀古書的能力。

總之，這套教材擴充和更新了內容，完善了體例，具有文選豐富、吸收新知、視野廣闊、地域性強、學練結合的特色，適用於西南地區高等院校漢語言文學專業的教學，全國其他地區中文專業以及其他文史類專業也可選為教材和教學參考資料。

這套教材的作者以四川師範大學文學院教師為主，由西南地區五院校的教師合作編寫。參加編寫的作者都是漢語語言學專業的教師，從事教學工作多年，同時還從事本學科的科研工作，具有豐富的教學經驗和科研實力。在長達十年的時間中，我們對該教材初稿反復修改增刪，使之不斷完善。本教材始由李恕豪教授擔任主編，組織編寫，他退休後，由周及徐教授繼任主編，最後完成了組織編寫、審稿和出版工作。參加編寫的同仁、所在單位和分擔的部分是（以姓氏筆劃為序）：

王玲娟，重慶師範大學文學與新聞學院，第一單元、第二單元；

李恕豪，四川師範大學文學院，第六單元，附錄一；

周及徐，四川師範大學文學院，第五單元，第八單元，附錄二、三、四；

袁雪梅，四川師範大學文學院，第三單元，第四單元，第七單元；

黃曉冬，四川師範大學文學院，第十單元。

鄭劍平，西南科技大學文學與新聞學院，第九單元；

劉小文，重慶文理學院文學與傳播系，第十一單元（兩漢文獻部分）；

鍾如雄，西南民族大學中文系，第十一單元（先秦文獻部分）；

書稿的審定工作由李恕豪、周及徐、袁雪梅三位同志分擔，最後由周及徐統稿。

鄭張尚芳先生審閱了漢語上古音、中古音、近代音通論部分和《上古音 58 韻部諧聲表》，並提出寶貴意見，在此表示感謝。

四川師範大學文學院漢語言文字學專業 2006 級的研究生周艷波、王曉先、李冬梅、蒲銳志、賴紹梅參加了《〈廣韻〉常用字表》整理校對工作，前三位同志還參加了《上古音 29 韻部諧聲表》的校對工作；張曉靜、李賓宜參加了《〈中原音韻〉字音表》的整理校對工作。

我們希望從事古漢語教學工作的同仁和本書的其他讀者們將他們對於本

教材的意見和建議提供給我們，以便我們將來修訂此書。我們對此將十分感謝。

本書的出版得到中華書局語言文字編輯室的大力協助，謹此致謝！

編 者

2007 年 10 月

凡 例

一、本書分爲上下兩冊，包括十二個單元、六個附錄（包括每一單元練習題的參考答案）。除第十一、十二單元外，每單元有文選和通論兩個部分。

二、文選大體上按時代編排，從先秦到明清。這樣做的目的是爲了讓讀者對於漢語的歷史發展有一個大概的瞭解。

三、每一古籍的若干選文前有【解題】，是關於該書及作者的簡要介紹，以及所用版本的說明等等。

四、每一篇選文的主要內容及有關背景的說明放在該文標題的注釋[1]中。

五、每一篇選文分段注釋。注釋用現代漢語，力求明確易懂。注解有多說的，一般注以通行的一說。

六、對詞語的解釋以單元爲單位，一般不重複出注。大範圍的知識（多在通論部分）則以全書爲單位，必要時注明見“前/後某單元某節”。

七、需要時，先通釋句子，再解釋句中的詞。

八、如果有不同意見的解釋，用“一說”、“又說”，一般不說明是誰的見解。

九、選文中，參照其他版本或後人的考證作出的校改，於注中扼要說明。

十、注釋詞義一般采用詞的詞典義，如果需要進一步解釋在上下文中的意義，用“指、這裏指、即”等加以說明。

十一、“三字”的注釋：通假字用“通某”，古今字用“即”，異體字用“同某”。

十二、生僻字用漢語拼音注明今讀音。一般不注舊讀和異讀。

十三、全書有通論三十節，包括與古代漢語有關的工具書、詞彙、語法、音韻、古書的句讀、注釋、修辭、文體和詩詞格律等方面的知識。其中音韻、詞彙和語法特點分爲上古、中古和近代三個時期介紹，以使讀者瞭解漢語在這三個階段發展變化的概要。

十四、通論的安排，盡可能地與本單元的文選相配合。

十五、由於一兩節通論課難以容納漢字學的內容，而且目前各院校漢語言

文學專業一般專設有文字學課程講授漢字學的專門知識。故本教材略去了這方面的內容。

十六、每一單元附有練習，全書後附有練習的參考答案。文選部分練習的內容，包括本單元選文中重要字詞的音義和語法現象的解釋、有關典籍和作者的常識以及同類選文的標點和白話翻譯；通論部分的練習內容，以通論中要求掌握和熟悉要點為主。

十七、練習的目的是通過問答的形式使學生複習鞏固本教材介紹的知識，故參考答案以本教材相應部分的內容為準，不涉及對有關問題的不同觀點的更深入的討論。

十八、第十一、十二單元選先秦兩漢典籍原文及注解，以古書式樣，正文單行，注文雙行，不加標點，只將豎排改為橫排。篇首附以作者、典籍、版本及選文內容的簡短說明。目的是訓練學生直接閱讀古書的能力，可選其部分作為閱讀練習。

十九、附錄包括：1. 中國傳統語言學簡介；2. 上古音韻部諧聲表；3. 《廣韻》常用字表；4. 《中原音韻》字音表。5. 第一至第十單元練習參考答案；6. 第十一、十二單元古文獻原文選標點。其中，2、3、4 三項不僅是為三個時期古代漢語詩歌押韻提供韻字的檢索，更主要的目的是介紹漢語語音在各時期的音系面貌及其常用字的語音情況。

目 錄

前言	1
凡例	1
第一單元	
文選 左傳	1
鄭伯克段于鄢(1)	齊桓公伐楚(5)
晉靈公不君(9)	齊晉鞏之戰(12)
燭之武退秦師(7)	
練習(一)	16
文選 國語	18
邵公諫厲王弭謗(19)	叔向賀貧(21)
句踐滅吳(22)	
戰國策	28
蘇秦拜相(28)	司馬錯論伐蜀(33)
齊宣王見顏觸(35)	
練習(二)	39
通論 (一)常用工具書介紹	41
(二)詞義的古今變化	50
(三)詞的本義和引申義	58
(四)單音詞和複音詞	68
練習(三)	73
第二單元	
文選 論語	75
其爲人也孝弟(76)	何爲則民服(76)
管仲之器小哉(76)	吾道一以貫之(77)
宰予晝寢(77)	子華使於齊(78)
若聖與仁(78)	篤信好學(78)

顏淵喟然嘆曰(79)	執圭(79)	
子路曾皙冉有公西華侍坐(80)	顏淵問仁(81)	
一言而可以興邦(82)	子路問君子(82)	
志士仁人(83)	季氏將伐顓臾(83)	
陽貨欲見孔子(84)	柳下惠爲士師(85)	
叔孫武叔毀仲尼(85)	不知命無以爲君子(86)	
練習(一)		86
文選 禮記		88
大學(89)	中庸(節選)(96)	
學記(100)	禮運(節選)(106)	
孝經		108
開宗明義章第一(109)	天子章第二(109)	
諸侯章第三(110)	卿大夫章第四(110)	
士章第五(111)	庶人章第六(111)	
練習(二)		111
通論 (五)古代漢語的詞序		113
(六)古代漢語的判斷句		119
練習(三)		124
通論 (七)古代漢語的被動表示法		125
(八)古代漢語的詞類活用		129
練習(四)		136

第三單元

文選 老子		137
三十幅共一轂(137)	大成若缺(138)	
江海能爲百谷王(138)	信言不美(139)	
莊子		139
齊物論(節選)(140)	匠石之齊(147)	馬蹄(149)
練習(一)		151
文選 孟子		153
夫子加齊之卿相(154)	墨者夷之求見(158)	
孟子謂戴不勝(159)		

荀子 正名(節選)	160
墨子 兼愛(節選)	163
韓非子 五蠹(節選)	167
練習(二)	171
通論 (九)古代漢語的代詞	173
(十)古代漢語的副詞	186
練習(三)	195
通論 (十一)古代漢語的介詞	198
(十二)古代漢語的連詞	203
(十三)古代漢語的語氣詞和詞綴	209
練習(四)	221

第四單元

文選 史記	224
伯夷列傳(225)	老子列傳(228)
西南夷列傳(230)	司馬相如列傳(235)
遊俠列傳(節選)(240)	滑稽列傳(節選)(242)
貨殖列傳(節選)(244)	
練習(一)	246
文選 漢書	248
藝文志諸子略(248)	張騫傳(252)
揚雄傳(節選)(257)	循吏傳(節選)(263)
論衡 自紀篇(節選)	265
練習(二)	271
通論 (十四)古書的句讀	273
(十五)古書的注解	278
(十六)古代漢語的修辭方式	285
練習(三)	293

第五單元

文選 詩經	295
國風	296

漢廣(周南)(296)	谷風(邶風)(297)	牆有茨(鄘風)(299)
伯兮(衛風)(299)	鵲羽(唐風)(300)	蒹葭(秦風)(301)
無衣(秦風)(302)	東山(豳風)(302)	七月(豳風)(304)
雅		307
采薇(小雅)(307)	生民(大雅)(309)	
頌		311
思文(周頌)(311)	臣工(周頌)(312)	
練習(一)		312
文選 楚辭		314
山鬼(九歌)(315)	國殤(九歌)(316)	
橘頌(九章)(317)	卜居(318)	
漁父(320)		
練習(二)		321
通論 (十七)上古漢語的語音系統		323
練習(三)		339
通論 (十八)上古音知識的運用		340
練習(四)		350

第六單元

文選 三國志 諸葛亮傳	352
陳情表	367
華陽國志 巴志(節選)	370
水經注 巫峽	379
洛陽伽藍記 高陽王寺	383
世說新語	386
荀巨伯遠看友人疾(387)	孔文舉年十歲(387)
謝太傅盤桓東山時(388)	王大將軍年少時(389)
劉伶病酒(390)	
顏氏家訓 教子	391
練習(一)	396
文選 無量壽經 無量壽國	398
妙法蓮華經 火宅喻	401

六祖壇經 惠能得法	406
祖堂集 慧忠出家	414
敦煌變文 秋胡變文	416
練習(二)	420
通論 (十九)中古漢語的詞彙特點	422
練習(三)	430
通論 (二十)中古漢語的語法特點	430
練習(四)	449

第一單元

文 選

左 傳

【解題】

《左傳》原名《左氏春秋》，以後又稱《春秋左氏傳》，為《春秋》三傳之一。相傳是春秋晚期魯國史官左丘明所作。《浙江大學藏戰國楚簡》（浙江大學出版社 2012 年）影印《左傳》殘簡，與今本《左傳》內容基本一致，證實《左傳》的成書在戰國時期。這一發現結束了《左傳》是否為“偽作”的千古爭訟。

《春秋》即《魯春秋》，本是魯國的一部編年史，記載了從魯隱公元年（前 722）到魯哀公十四年（前 481）共 242 年之間的歷史。由於《春秋》的文辭非常簡略，因此後人爲之作了解釋闡發，對其歷史事實也作了不少的補充，這就是所謂的“傳”。《春秋》一共有三傳流傳至今，即《春秋左氏傳》、《春秋穀梁傳》、《春秋公羊傳》，它們是後人研習《春秋》的必讀書。

《左傳》以記事為主，兼記言論，是我國第一部完備的編年史。與《公羊傳》、《穀梁傳》相比，《左傳》較少附會臆測成分，內容豐富而具體。《左傳》文筆簡煉，敘事精要，善於通過語言、行爲來刻畫人物的形象，表現戰爭、外交等場面，具有很高的史學和文學價值。東漢以後，此書的傳誦甚廣。著名的經師賈逵、服虔等都爲之作注。到西晉時，杜預作《春秋左氏經傳集解》，唐孔穎達作疏，名爲《春秋左傳正義》，宋以後列入《十三經注疏》中。清代關於此書的注疏很多，許多著名的學者都作過補注。本文選所依據的版本是楊伯峻的《春秋左傳注》（中華書局 1981 年），部分標點有改動。原書無題目，以下各篇的題目均爲編者所加，不再注明。

鄭伯克段于鄆^[1]

初，鄭武公娶于申，曰武姜^[2]，生莊公及共叔段^[3]。莊公寤生，驚姜氏，故名曰寤生，遂惡之^[4]。愛共叔段，欲立之^[5]。亟請于武公，公

弗許^[6]。

【注釋】

[1]本文選自《左傳·隱公元年》，此處的題目是編者依據《春秋》經文所加。鄭伯：指鄭莊公。鄭，國名，姬姓，周宣王母弟桓公友之後。鄭屬伯爵，故稱鄭伯。段：即共(gōng)叔段。鄆：地名，在今河南鄆陵境內。這段文字深刻地描寫了鄭莊公的陰險偽善、工於心計，其母姜氏的偏心惡毒，其弟共叔段的貪婪愚蠢，表現了鄭國統治者母子、兄弟之間的激烈鬥爭。此文的最後敘述鄭莊公母子相見，這到底是鄭莊公在繼續玩弄權術，還是由於母子之間的親情天性而心生悔恨的結果，歷來有不同的看法，讀者不妨自己加以判斷。[2]初：當初。這是追述往事時的慣用語。鄭武公：鄭國第二代君主，姓姬，名掘突。申：國名，姜姓，在今河南南陽。武姜：即武公的妻子姜氏。武是她丈夫的謚號，姜是她娘家的姓。[3]共叔段：莊公的弟弟，名段。古代兄弟姊妹以伯、仲、叔、季排列，段比莊公小，所以叫叔段，後來他出逃到共國，故稱“共叔段”。共：國名，在今河南輝縣。[4]寤生：胎兒出生時腳先出來，即難產。寤：通“悟”，倒，逆。驚：動詞的使動用法。遂：副詞，於是，就。惡(wù)：厭惡。[5]立：指立為太子。[6]亟(qì)：屢次，多次。許：准許，答應。

及莊公即位，為之請制^[1]。公曰：“制，巖邑也，虢叔死焉^[2]。佗邑唯命^[3]。”請京，使居之，謂之京城大叔^[4]。祭仲曰^[5]：“都城過百雉，國之害也^[6]。先王之制：大都不過參國之一；中五之一；小九之一^[7]。今京不度，非制也，君將不堪^[8]。”公曰：“姜氏欲之，焉辟害^[9]？”對曰：“姜氏何厭之有^[10]？不如早為之所，無使滋蔓^[11]。蔓，難圖也^[12]。蔓草猶不可除，況君之寵弟乎^[13]？”公曰：“多行不義，必自斃，子姑待之^[14]。”

【注釋】

[1]及：到，等到。即位：就位，指開始作國君。為之請制：替共叔段請求要制這個地方作為封邑。為(wèi)：介詞，相當於“替”。之：指示代詞，代共叔段。制：地名，在今河南滎(xíng)陽，又名虎牢，原為東虢(guó)國的領地，東虢被武公滅後，成為了鄭地。[2]巖邑：險要的城邑。巖：險要。虢叔：東虢的國君，為鄭所滅。焉：指示代詞兼語氣詞，於是，於此，在那裏。[3]佗：同“他”。唯命：“唯命是聽”、“唯命是從”的省略。“唯……是……”是賓語前置的凝固結構。唯：語氣詞，可以不譯。是：指示代詞，複指前置賓語。[4]京：地名，在今河南滎陽縣東南。大：即“太”。[5]祭(zhài)仲：鄭國大夫，字足，“祭”是他的氏。[6]都：都會，城市。城：城牆。過：超過。雉：單位名詞。古代城牆長三丈高一丈為一雉。[7]參：三。用作動詞，指三分。國：國都。參國之一：指國都(城牆)的三分之一。按照當時的制度，侯伯的國都，城牆為三百雉。“參國之一”即一百雉。“中五之一”、“小九之一”分別是“中都不過五國之一”、“小都不過九國之一”的省略。[8]不度：不合乎法度。度：名詞活用作動詞，意思是合乎法度。非制：不是先王的制度。不堪：忍受不了。堪：能忍受。[9]焉：疑問代詞，怎麼，哪裏，作