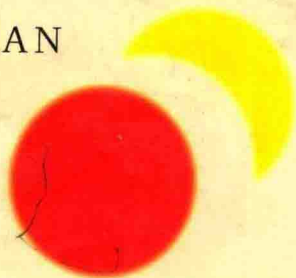


隋唐历史人物

武则天评传

WUZETIAN PINGZHUAN

赵文润 王双怀著



三秦出版社 SANQINCHUBANSHE

隋唐历史人物

武则天评传

赵文润 王双怀 著

三秦出版社

图书在版编目(CIP)数据

武则天评传/赵文润,王双怀著. —2版. —西安:
三秦出版社,2000.5

ISBN 7-80546-528-2

I.武… II.①赵…②王… III.武则天-评传
IV.K827=42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 23862 号

隋唐历史人物

武则天评传

赵文润 王双怀 著

出版发行 三秦出版社
新华书店经销
社 址 西安市糖坊街俭家巷小区副3号楼
电 话 (029)7264325 7263801
邮政编码 710003
印 刷 长安县第二印刷厂
开 本 850×1168 1/32
印 张 14.25
彩 插 4
字 数 287千字
版 次 1993年8月第1版
2000年5月第2版(修订本)
2000年5月第1次印刷
印 数 5001-10000
标准书号 ISBN 7-80546-528-2/I·107
定 价 18.00元

引言——

武则天的魅力

这里埋藏着一个最伟大的女人
但
离开男子
一分钟也不能生存
爱与恨
难解难分

——雁翼《题乾陵无字碑》^①

武则天活着时是一位最有权威的铁血女皇，死后迄今仍是一位最有魅力的历史人物。读者若不信，请看中国唐史学会的如下报道：中国唐史学会发起、主持的第一次全国性的武则天学术研讨会，1985年10月22日至27日在陕西咸阳召开，会议期间在乾陵博物馆成立了武则天研究会。其后，又连续三年

^① 刊于1992年8月17日《陕西日报》。

召开了三次武则天学术研讨会：1986年10月22日至29日四川广元市女皇山庄会议，1987年10月21日至27日河南洛阳会议，1988年7月24日至31日山西太原市及文水县会议。每隔一年就召开一次全国性的、同一专题的学术研讨会，除武则天以外，其他历史人物享受过这种特殊的荣誉吗？这就足以证明，武则天死后近1300年还是如此具有魅力！难怪人们称赞她是“中国历史上唯一的女皇帝、封建时代杰出的女政治家”，歌颂她是“一个最伟大的女人”。

武则天为什么会具有这么大的魅力？

武则天的魅力，首先来自生她养她的家庭及社会环境。她的父亲武士彟，是一个由山西木材商人上升成为长安新权贵的暴发户。武则天本人并非庶族寒门出身。624年她出生时，她的父亲已是职位显赫的工部尚书、应国公了。受这样家庭的影响，使武则天的个性既具有暴发户的野心，又具有新权贵的傲慢。同时，她的母亲是隋朝宰相杨达之女，知书达礼，是一位虔诚的佛教徒。受母亲的熏陶，武则天也信仰佛教，从小习读经书，聪明睿智，兼涉文史，又写得一笔好字。

武则天的魅力，还来自她的美丽。她究竟怎样的美，历史不曾为她留下画像，只说她的女儿太平公主，脸面像她，“方额广颐”^①，这个形象还太一般化，难以使人欣赏到她的秀丽风姿。不过在当时，她确实是以美丽闻名的。贞观十一年（637），她14岁，太宗李世民听说她长得很漂亮，便召入宫中立为“才人”^②。就是说，武则天以自己的姿色，轻而易举地

① 《资治通鉴》（以下简称《通鉴》）卷204。

② 《旧唐书》卷6《则天皇后本纪》。

当上了太宗的妃子。贞观十七年以后，太子李治又迷上了她。武则天不仅在皇宫中以姿色令李世民、李治父子倾倒，就是在李世民死后，她入感业寺为尼姑，依然是那样妩媚动人，致使比她小四岁的李治梦绕魂牵，多次到感业寺里幽会。永徽四年（653），高宗竟破例将这位美丽的尼姑接到皇宫立为昭仪。这次行动的成功，主要是由于武则天本人的诱惑力，而王皇后嫉妒萧淑妃，想利用武则天排挤萧氏，只起了推波助澜的作用。

据史书记载，70多岁高龄的武则天，姿色风韵仍不减当年，左右亲信都觉察不到她的衰老^①。这固然由于她的天然丽质，并精通化妆技巧，但更重要的是，此时的她继续得到众多男人的敬爱。不仅在她的女皇宝座面前跪伏着文武大臣，而且还有几位身强力壮的美男子拜倒在她的石榴裙下。她不仅需要群臣的支持，还需要得到男宠的情爱。这是她的魅力的源泉。武则天晚年的男宠先后有薛怀义、张昌宗、张易之等人。这是她自己公布于众，并引以为荣的。久视元年（700），她已77岁了，“又多选美少年为奉宸内供奉”。一位日本史学家解释说，奉宸府是个供武则天玩乐的高级俱乐部^②。当时右补阙朱敬则上奏劝谏说：“陛下内宠有张易之、张昌宗，已经够使用的了。最近听说右监门卫长史侯祥等人不知羞耻地说自己的阳物伟大，要毛遂自荐，想到奉宸府内供奉。臣下的职掌是进谏，故不敢不向陛下奏明”。武则天听了朱敬则的汇报后，夸奖他直言进谏，并赏赐彩绸一百段^③。这不仅说明武则天的魅

① 《新唐书》卷76《则天皇后传》。

② 《通鉴》卷206，并见〔日〕泽田瑞穗著、李天送译《则天武后》，三秦出版社1989年版。

③ 《通鉴》卷206。

力之大，还说明唐人思想解放的程度。而当张柬之发动军事政变，杀了“二张”，武则天被中宗李显软禁在洛阳上阳宫之后，她顷刻之间变得异常衰老^①。这恰好证实诗人所说，离开她的事业，离开男子，她“一分钟也不能生存”。

武则天的魅力，还来自她的智慧，她的气魄和胆略。武则天才华横溢，这是举世公认的。贞观时期，唐太宗雄才大略，并且不喜欢女人干预政事，因而武氏的才干未能得到发挥。高宗即位后，新的历史条件和客观环境，高宗的信任和共同的政治理想，使她的智慧之光在各个领域里闪烁。显庆五年（660）以后，高宗由于视力下降并患有风眩病，委托武则天处理部分政务。她处事皆称旨，表现出很高的政治才能^②。特别是当她以皇太后的身份临朝称制，进而登上女皇宝座之后，镇压叛乱，铲除政敌，安定西域，发展经济，更加淋漓尽致地展现出她的才华。在日理万机之余，她著书立说，赋诗言志，挥毫泼墨，史家已有定评，“武后诗文集，多至百余卷，为古今妇女之冠。如《升仙太子碑》，自来妇女亦无此大手笔！”^③

武则天是一位很有魄力的女人，这是史家的共识。其中最精彩的莫过于684年她在平定徐敬业叛乱，诛杀宰相裴炎、大将程务挺之后演出的一幕：

太后震怒，将群臣召集到便殿，训斥说：“朕负天下人的期望，你们都知道吗？”群臣回答说：太后又说：“朕侍奉先帝（高宗）二十余年，忧虑天下到

① 《通鉴》卷208引《统纪》。

② 《通鉴》卷200。

③ 谢元量《中国妇女文学史》（第二编）。

了极点！公卿富贵都是朕赐与的；天下安乐，也都是朕长期治理的结果。先帝驾崩，把天下托付于朕，朕不爱己身而爱百姓。如今为首叛乱者，皆出于将相，这些大臣竟如此辜负朕的期望！你们中有接受遗命老臣、倔强难制超过裴炎的吗？有将门贵种，能纠合亡命超过徐敬业的吗？有握兵宿将、攻战必胜超过程务挺的吗？这三个人，在群臣中都很有威望，因不利于朕，都被朕杀了。卿等有能超过这三人的，就趁早叛乱；不然，就必须革心事朕，不要让天下人耻笑。”群臣跪伏顿首，不敢仰视，说：“唯陛下所使。”^①

这是何等宏大的气魄！武则天讲的每一句话，都是掷地有声的！如此众多的男子汉，包括那些历经沙场的武将和学富五车的文臣，统统都跪倒在一个女人的脚下，不敢说一个“不”字，此时此刻，还有什么“男尊女卑”可言！

武则天的气魄宏大并不完全来源于女皇宝座，而是植根于她的倔强的个性和无畏的胆略。早在贞观年间，武则天就表现出不凡的气魄。唐太宗有一匹烈马，名叫狮子骢，身躯肥大，无人能调教驾驭。武则天对太宗说：“妾能制服它，不过需要三件工具，一是铁鞭，二是铁槌（槌子），三是匕首。用铁鞭抽打它，如果不服，就用铁槌击它的头，还不服，就用匕首割它的咽喉！”太宗听完后，很赞赏她的勇气^②。但是，太宗不大喜欢武氏倔强的个性和锋芒外露的言辞，因而使她在贞观

^① 《通鉴》卷203《考异》引《唐统纪》、《新唐书》卷76《则天后传》。

^② 《通鉴》卷206。

后期受到了冷落。只有历史给了她君临天下的权威，武则天才有了用制服烈马的手段驾驭群臣的机会，从而使她的气魄更加宏大。

武则天具有过人的胆略。这在择都、选将等方面都有充分的表现。隋唐时期的关中由于地狭人稠，粮食供应困难，已不适宜建都，但能顺应历史发展趋势，毅然将都城东移洛阳的，只有隋炀帝和武则天二人。正如史家所论，武则天建都洛阳，政治上是为了改朝换代，以周代唐；经济上是为了适应关东经济的发展，以固根本。从这方面肯定武则天的历史作用，比从其它方面赞扬武则天都更具实际内容^①。武则天选将，也有独到之处。武周时期有一名将领叫王孝杰，早年在一次战役中成了吐蕃的俘虏。后伺机逃归。天授元年（690）武则天称帝以后，西州都督唐休璟请求收复安西四镇。武则天鉴于以往军事上的失利，在统帅的人选上特别慎重。当她得知王孝杰曾久在吐蕃，熟悉吐蕃山川地势的情况，便独具慧眼，任命王孝杰为武威军总管，唐休璟等为副总管，率军挺进西域。长寿元年（692）十月经过激烈战斗，打败了吐蕃，收复了龟兹、于阗、疏勒、碎叶四镇，取得了辉煌战绩。捷报传到洛阳，武则天对王孝杰大加褒奖，拜为左卫大将军，次年又荣任宰相^②。此外，武则天所擢拔的娄师德、张仁愿、郭元振等人，都成为镇守边关，驰骋疆场的一代名将。所以我们认为武则天不仅是一位杰出的女政治家，而且是一位杰出的女军事战略家^③。

① 参见牛致功《武则天与洛阳》，刊《人文杂志》1986年第2期。

② 《旧唐书》卷93《王孝杰传》。

③ 详见拙作《武则天是怎样处理民族关系、维护辽阔疆域的》，收入《武则天与文水》一书，山西人民出版社1989年版。

武则天的魅力，还表现在她极富传奇色彩的经历和闪光的政绩上。在中国古代历史上，还不曾有过另外一个女人，像她那样，经历过那么多的坎坷，遭遇过那么激烈的反对，又享受到那么多的荣耀，拥有那么高的权威。她两次踏进皇宫，当了二十八年皇后、六年皇太后、十五年女皇，参与执政和独掌大权长达40余年。她既有过辉煌的政绩，也留下过污点和阴影。对于她，应该进行多视角、全方位的研究。简单的肯定，或者简单的否定，都不能复原武则天的本来面目。我们认为不论史家的评论如何，都改变不了这样的事实：在中国历史上一些主要朝代的240余位皇帝中，只有武则天这一位女性，而且武则天是在封建社会的鼎盛时期登上女皇宝座的。这一事实本身就足以说明武则天的特别杰出。如果我们把武则天放在世界史范围内加以考察，加以比较，把武则天和世界上所有的女皇，如新罗的三位女皇、日本的九位女皇、英国的伊丽莎白一世、俄国的叶卡德林娜二世等进行对比研究，武则天不仅毫不逊色，而且可以说这些人都比不上她^①。她那乐观向上的气概，勇于革新的精神，坚韧不拔的意志，日理万机的才干，在古代妇女中都是罕见的。

武则天的政绩究竟如何？虽然史家的看法不尽相同，但在主要点上大多数人的见解是较为一致的。其一，她能任贤纳谏。她创立了殿试、武举和自举，选拔了一些有才干的良臣，如狄仁杰、姚崇、宋璟、苏良嗣等人。其中姚、宋成为后来开元时期的贤相。其二，生产较发展。在她统治时期，国家仓库

^① 参见刘希为《关于武则天的比较研究》，刊《社会科学战线》1987年第4期。

里储满了粮食。户口也从永徽三年（652）的 380 万户增加到神龙元年（705）的 615 万户。其三，国力很强盛。她在派王孝杰收复安西四镇以后，又于 702 年在庭州（今新疆吉木萨尔县）设置北庭大都护府。在她执政时期，版图辽阔，东至高丽，西达波斯，南尽林邑，北抵大漠，东西两端都超过了唐太宗贞观时期^①。我们认为，评价历史人物，要全面考察他的一生，他一生政治、军事等实践活动及其思想发展变化的各个阶段，考察他的全部言行及思想的各个方面。金无足赤，人无完人。重点应看他在当时的历史条件下，比他的前辈和同时代的人，对于祖国的富强和统一，对于民族的兴旺和发达，对于生产力的恢复和发展，对于科技文化的革新和繁荣，是否做出贡献，做出了多大贡献^②。如果这样的标准可以成立的话，毫无疑问，武则天是一位应该肯定的历史人物，是当之无愧的杰出的女政治家。

武则天的魅力，还表现在她去世以后。一千多年来，人们对她的是非功过，众说纷纭，褒贬不一，迄今仍在评述着，争论着。

唐朝人对武则天的评价虽然有褒有贬，但总的倾向是肯定的多。从中宗到玄宗，武则天的子孙们，将她同太穆（高祖皇后）、文德（太宗皇后）、和思（中宗皇后）、昭成（睿宗皇后）诸皇后列在一起，皆加“顺圣皇后”的尊称，从此武则天被称

① 详见赵文润主编《中国古代史新编》第 451—454 页，陕西人民出版社 1989 年版。

② 参见赵文润《论历史人物评价的几个问题》，刊《社会科学评论》1986 年第 2 期。

为“则天顺圣皇后”^①。其后一些史家虽对武氏改朝换代颇有微词，但仍赞扬她善于纳谏，有知人之明^②。唐亡迄于明清，史家对武氏的评价则大相径庭。五代后晋人、《旧唐书》的作者刘昫等人把武则天称帝比喻为“牝鸡司晨”，北宋史学家司马光等人亦不满武氏专权，但他们尚能较客观地叙述史实，其中不乏赞赏之词，如说她“政由己出，明察善断”^③。但自理学兴盛以后，贬武议论便逐步升级，他们指斥武则天“任用酷吏，屠杀宗支，毒流缙绅，其祸惨矣”^④。甚至给武则天罗列出“九大罪状”^⑤，说武曌是从古至今最凶恶的人^⑥。不过，与上述观点相反的议论也同时出现于史坛，明代思想家李贽就十分称赞武则天，说武则天爱惜、敬礼者都是贤人君子^⑦。

到了近现代，随着科学理论与方法的传入，史家对武则天的评论也随之更加深入、更加丰富了。在许多通史教材中，辟有专论武则天的章节；在许多刊物上，载有讨论武则天的论文。吕思勉、岑仲勉、熊德基等先生，先后出版通史和专论，对武则天持否定看法；而陈寅恪、范文澜、吕振羽、郭沫若、翦伯赞、吴晗等史学家，则持明显的肯定态度。与此同时、武则天成为文学家塑造的对象，讴歌的人物。1935年宋之的写成多幕剧《武则天》，1943年田汉又写成京剧《武则天》，1959年上海越剧团演出了《则天皇帝》，1960年郭沫若又发表了

① 《旧唐书》卷9《玄宗纪》。

② 《旧唐书》卷139《陆贽传》。

③ 《通鉴》卷205。

④ 朱熹《通鉴纲目》。

⑤ 胡致堂《纲鉴合编》卷21。

⑥ 胡应麟《少室山房笔丛》卷14。

⑦ 《藏书》卷56。

《武则天》四幕剧，在紧锣密鼓声中，在观众的热切注视下，武则天一次又一次地走上舞台。直至最近十年中，又连续三年召开评价武则天的学术研讨会，先后出版了《武则天本传》（胡戟著）、《女皇武则天》（吴枫、常万生著）等著作，在全国掀起了研讨武则天的热潮。

同时，武则天又漂洋过海，走上了世界舞台，成为国际学术界研讨的热门话题。林语堂的《则天武后》，1957年在英国伦敦出版，1959年日本出版小沼丹译本。1958年以后，香港又出版了徐素《女皇武则天》、李唐《武则天》。1966年以后，日本出版了外山军治《则天武后》，三次出版原百代《武则天》。1979年英国剑桥大学出版社出版的《剑桥中国史》第三卷隋唐史中收入美国人特威彻特撰写的《武后》。这进一步证明，作为世界史上的杰出女皇，武则天的确具有超凡的魅力，挡不住的诱惑。

武则天的事迹还深深印在她家乡父老的心坎里，年代久远地保持着魅力。在她的故乡山西文水县，从唐代开始就修建有则天圣母庙，并且相传由于鲁班显灵，使这座庙修建得美丽壮观^①。此后历代百姓曾多次重修，年年祭祀。正殿神座上的武则天彩色塑像，一直保存到现代。1987年文水县百姓又集资用大理石修建了一座端庄肃立的武则天塑像。在武则天童年生活过的四川广元，皇泽寺内供奉着武则天的“真容像”，像前的香火一直很盛。在武则天的归宿地陕西乾县，多少年来百姓都十分崇敬武则天。乾陵本是唐高宗和武则天的合葬陵，但自明代以后，当地百姓一直把它叫武则天陵，称乾陵所在地的梁

^① 康熙四十六年《重修碑记》。

山叫做姑婆岭^①，直到如今，每逢清明节，许多百姓还不辞劳苦地爬上姑婆岭，祭奠武则天；在梁山脚下还一直传播着许多有关武则天的故事。后来由乾县的几位学者加以整理，竟写成了一本深受群众喜爱的畅销书^②。这充分说明，武则天究竟是怎样的历史人物，广大百姓的心中是有数的。

我们在武则天魅力的感染下，在广泛搜集史料的基础上，共同努力，几易其稿，才写成这部评传。今年四月，书稿发排之后，我们又一次登上了梁山之巅。乾陵是唐陵的典范，唐代“二圣”的寝地，祖国文化的瑰宝，在辽阔的苍穹下，在茫茫的绿海中，闪耀着神秘而灿烂的光辉。我们放眼四望，三秦春色，太白积雪，陵园文物，尽收眼底。此时我们又想起，陕西省政府已正式宣布，乾陵的发掘已进入前期的准备阶段。随着乾陵发掘准备工作的开展，海内外学术界必然会掀起研究武则天的新高潮。读者朋友，当您读完这部评传，再攀登梁山，或者从梁山上下来，再仔细阅读这本评传，您一定会真正领略到盛唐文化的恢宏博大，气象万千，真正感受到武则天的超凡魅力、辉煌业绩，从而同我们取得共识；女皇千古，神州传韵；四海流芳，魅力永恒。

① 《乾州志稿别录》卷2。

② 赵岐福、师荃荣、张鹏举编著《武则天传说故事》，陕西人民美术出版社1987年版。

目 录

第一章 童 年

- 第一节 不平凡的家世····· (1)
- 一 门第悬殊的父系母系····· (1)
- 二 精明强干的父亲母亲····· (2)
- 第二节 欢乐的童年····· (7)
- 一 跟随父亲的足迹····· (7)
- 二 童年所受过的教育····· (14)

第二章 从才人到昭仪

- 第一节 入宫当才人····· (16)
- 一 天生丽质····· (16)
- 二 入宫受封····· (17)
- 第二节 在唐太宗身边····· (18)
- 一 唐太宗的“武媚娘”····· (18)
- 二 皇太子的心上人····· (20)
- 第三节 出家当尼姑····· (25)
- 一 舍身佛门····· (25)
- 二 感业寺轶事····· (27)
- 第四节 二进宫····· (28)
- 一 一时来运转····· (28)
- 二 重入宫帏····· (29)

第三章 从昭仪到皇后

- 第一节 与王皇后、萧淑妃争宠…………… (31)
- 一 “狐媚偏能惑主”…………… (31)
- 二 “蛾眉不肯让人”…………… (32)
- 第二节 皇后废立之争…………… (34)
- 一对垒…………… (34)
- 二较量…………… (39)
- 第三节 荣迁“国母”…………… (44)
- 一两道重要的诏令…………… (44)
- 二戴凤冠的时刻…………… (45)

第四章 巩固皇后地位

- 第一节 解除威胁…………… (48)
- 一控制后宫…………… (48)
- 二换易太子…………… (50)
- 三贬杀褚遂良、长孙无忌…………… (51)
- 第二节 扶植新贵…………… (56)
- 一重用李义府和许敬宗…………… (57)
- 二改《氏族志》为《姓氏录》…………… (61)

第五章 参预朝政

- 第一节 参预朝政的原因…………… (67)
- 一评唐高宗“昏庸”说…………… (68)
- 二评唐高宗“惧内”说…………… (74)
- 三武则天参政的主客观条件…………… (75)
- 第二节 在辅佐高宗的日子里…………… (76)
- 一辅政的具体时间及措施…………… (76)
- 二“参预朝政”不等于独揽朝纲…………… (87)

三武则天辅政的业绩·····	(89)
第三节 太子李弘之死·····	(105)
一“鸩杀”说出于《新唐书》·····	(105)
二不白之冤·····	(106)

第六章 临朝称制

第一节 埋葬高宗·····	(118)
一高宗之死·····	(118)
二营建乾陵·····	(119)
三树碑颂德·····	(123)
第二节 独揽大权·····	(128)
一废黜中宗·····	(128)
二以睿宗为傀儡·····	(133)

第七章 镇压反叛

第一节 平定徐敬业的叛乱·····	(138)
一徐敬业发动叛乱的原因·····	(138)
二扬州起兵内幕·····	(143)
三武太后的铁腕·····	(150)
第二节 镇压越王贞的反抗·····	(159)
一武太后励精图治·····	(159)
二越王父子发动叛乱·····	(165)
三兵不血刃，天下以安·····	(170)

第八章 走向皇位

第一节 利用酷吏 铲除政敌·····	(174)
一酷吏的兴起·····	(174)
二酷吏的暴行·····	(178)
三酷吏的作用·····	(180)