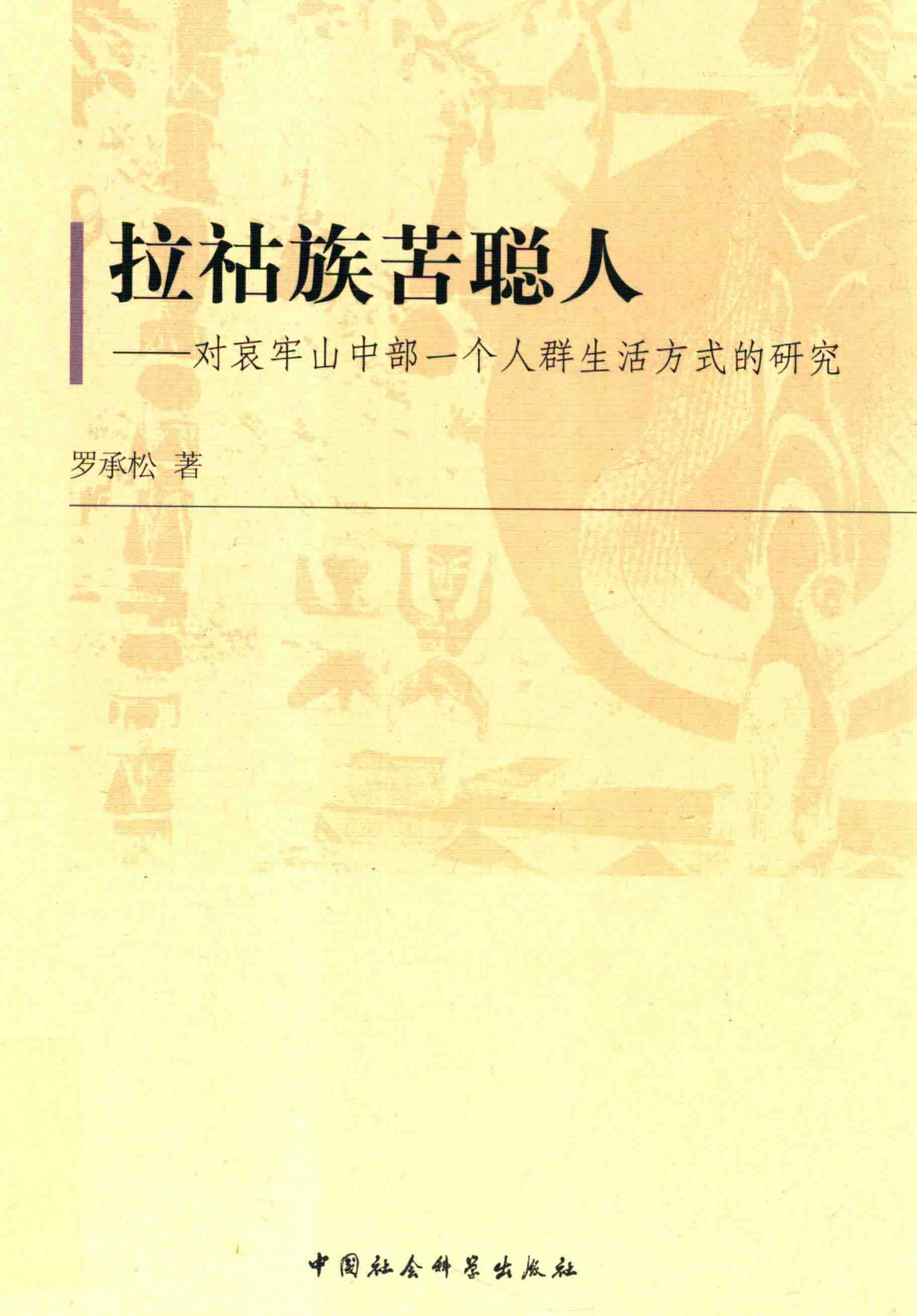


The background of the book cover features a large, stylized, and somewhat faded illustration of a person, likely a man, wearing traditional Chinese clothing. The person is depicted from the waist up, with a prominent beard and a traditional cap. The illustration is rendered in a light, golden-brown color that blends into the overall warm, textured background of the cover. The person's face is partially obscured by the title text.

拉祜族苦聪人

——对哀牢山中部一个人群生活方式的研究

罗承松 著

中国社会科学出版社

拉祜族苦聪人

——对哀牢山中部一个人群生活方式的研究

罗承松 著

中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

拉祜族苦聪人 / 罗承松著. —北京: 中国社会科学出版社, 2014. 4
ISBN 978 - 7 - 5161 - 4174 - 8

I. ①拉… II. ①罗… III. ①拉祜族—苦聪人—生活—方式—
研究—云南省 IV. ①K285.8②K288.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 073484 号

出版人 赵剑英
责任编辑 王 茵
特约编辑 崔芝妹
责任校对 任晓晓
责任印制 王 超

出 版 中国社会科学出版社
社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 (邮编 100720)
网 址 <http://www.csspw.cn>
中文域名: 中国社科网 010 - 64070619
发 行 部 010 - 84083685
门 市 部 010 - 84029450
经 销 新华书店及其他书店

印 刷 北京市大兴区新魏印刷厂
装 订 廊坊市广阳区广增装订厂
版 次 2014 年 4 月第 1 版
印 次 2014 年 4 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16
印 张 18
插 页 2
字 数 284 千字
定 价 55.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社联系调换

电话: 010 - 64009791

版权所有 侵权必究

序 言

在过去相当长的一段时间，人们被动地对待文化，而且极大地忽视文化，而今天世界上的每一个国家都采取各种措施来促进文化，从通过立法来保护历史遗产到执行各种规划和政策来引导文化发展和促进民众参与文化生活。之所以如此，是因为文化关系到人们看待和解释世界、安排自己的生活、处理自己的事务、提高和丰富自己的生活以及人们在世界上定位的整个方法。加拿大文化学家 D. 保罗·谢弗认为：“所有的社会理论和实践中，只有文化提供了这个灯塔。一方面，它照亮了一条清晰可行的通往未来的道路——一条基于文化的最崇高、最智慧和最杰出的原则和理想之路：对秩序、团结、稳定和多样性的需要；必要的关心、分享和合作；卓越、创造和平等的重要性；对知识、智慧、美和真理的热爱；对别人的需求和权利的尊重以及对高尚的追求。另一方面，它警告即将到来的危险——来自恐惧、猜疑、互不信任以及无法理解他人的标识、符号、世界观、价值标准和生活方式。这就使得文化成为一个真正的未来的灯塔，它能给人以警示和信息，同时也给人以生机和激励。”

普洱市地处祖国西南边疆，有“一市连三国，一江通五邻”的区位优势，与缅甸、老挝、越南接壤，澜沧江—湄公河穿境而过，境内有 14 个世居民族跨国境线居住，具有丰富而独特的民族文化资源。为推动和促进地方经济社会和文化事业的发展，学校成立了地方民族文化研究中心，致力于地方少数民族文化研究，取得了丰硕的研究成果，并成为学校的一大特色和亮点之一。罗承松老师作为地方少数民族文化研究中心的主要成员，多年来一直专注于拉祜族文化研究，屡有研究成果见诸学术刊物，《拉祜族苦聪人——对哀牢山中一个人群生活方式的研

究》是他的第一部学术专著，也是迄今为止研究拉祜族苦聪人的第一部学术著作。

罗承松老师从2009年初开始，利用寒、暑假深入拉祜族苦聪人社区，历时五载，收集到大量鲜活的第一手研究资料，在借鉴前人研究成果及其研究方法的基础上，提出了许多新的见解，丰富了民族学、社会学的研究成果。

在传统文化与现代化的关系问题中，如何保留形态纷呈的不同民族的文化，同时又不因此而阻滞这些民族追求发展进步的步伐，是一个世界性的难题。读《拉祜族苦聪人——对哀牢山中一个人群生活方式的研究》一书，我们更能意识到文化拥有的强大力量，更有意识地、自觉地、系统地对待各种文化。

因此，我愿为之作序，希望罗承松老师及其同仁再接再厉，在地方少数民族文化研究中取得更多更好的成果。

普洱学院院长 硕士生导师 成文章

2014年元月于普洱

绪 论

文化，无论我们怎样给它下定义，都是我们所做的和所想的每件事物的中心。文化是我们所做的事以及我们为什么做这件事的理由，是我们希冀的结果和我们为什么这样想象它，是我们所感知的东西和我们如何表达它，是我们怎样生活和我们以什么方式面对死亡。文化是我们的环境和我们适应环境的方式，文化是我们已经创造的世界和仍在创造的世界，文化是我们看待世界的方式和促使我们改变世界的动力。文化是我们了解自己和相互了解的方式，文化是我们的个人关系网，文化是使我们能在社会和国家内生活在一起的图像和抽象。文化是我们生活的要素。^①

——伯纳德·奥斯特利（Bernard Ostry）

一 问题的缘起

2005年9月27日，新华社驻云南分社常务副社长伍皓带领10名新华社记者到达镇沅彝族哈尼族拉祜族自治县，对镇沅县东部四乡（九甲、三章田、者东、和平，现已经调整为两镇一乡即九甲镇、者东镇、和平乡）的茶文化进行采访。新华社驻云南分社记者王长山、四川分社记者苑坚深入拉祜族苦聪人（本书简称苦聪人）居住区之一——镇沅县者东镇学堂村波浪村民小组和岩壮村民小组进行实地调查，当他们

^① 伯纳德·奥斯特利：《文化联系》，转引自〔加〕D. 保罗·谢弗《文化引导未来》，许春山、朱邦俊译，社会科学文献出版社2008年版，第1页。

看到苦聪人的生活状况后，表示要撰写一篇反映苦聪人生活的文章。2005年11月2日《国内动态清样》（第3336期）刊登了《云南镇沅苦聪人生活依然贫困》一文，时任国务院总理温家宝当天作了“要贯彻对人数较少的少数民族地区的扶持政策，采取切实有力措施使苦聪人早日摆脱贫困”的重要批示。

为贯彻落实温家宝总理对少数民族地区扶贫工作重要批示精神，国家民委经济发展司、国务院扶贫办、教育部会同云南省民委、扶贫办、教育厅于2005年11月12—17日，深入苦聪人居住地区进行实地调查研究，提出实施“一体两翼”^①的扶贫开发措施；并指导镇沅县制定了《云南省镇沅彝族哈尼族拉祜族自治县哀牢山中部苦聪人脱贫规划》（2006—2010），投入28806万元巨资，在加快安居温饱工程建设、实施产业扶贫开发、全面推进社会事业、努力提高苦聪人素质、加强基础设施和生态环境建设的同时，实施易地开发和整村推进扶贫开发，把丧失生存及发展条件地区的苦聪人易地安置到光照充足、地势平缓、适宜种植经济作物的河谷平坝地区。

镇沅县恩乐镇复兴村苦聪山寨，就是哀牢山中部苦聪人易地扶贫开发集中安置的9个安置点之一，于2006年2月10日动工，同年10月10日竣工，安置苦聪人移民191户705人，分为3个村民小组，隶属恩乐镇复兴村。为研究易地安置苦聪人的文化适应情况，课题组深入苦聪山寨进行了为期一周的传统文化调查，调查结果显示，来自不同乡镇的苦聪人存在较大的文化差异，受邻近民族的文化影响较大。通过进一步分析发现，在易地安置的苦聪人中，多数来自与其他民族杂居的村落社区或靠近乡镇政府驻地的村落社区，苦聪人聚居社区选择性搬迁或整村搬迁的情况较少。为全面系统地了解苦聪人传统文化，研究苦聪人传统文化在现代化过程中的适应性，课题组决定对苦聪人聚居地区进行实地调查研究，试图对苦聪人的生活方式和政治制度做一个相对完整的描述。

^① “一体”，指搬出来和留在原地实施整村推进，解决基本的生产生活条件问题。“两翼”是劳动力的培训和转移、产业培植。

二 田野点的选择

苦聪人主要分布在海拔 1500—2100 米之间的哀牢山国家自然保护区边缘,居住分散,地形复杂,山高谷深,沟壑纵横,气候寒冷,野兽出没频繁。为了解苦聪人的基本情况,初步确定田野调查点,课题组走访了苦聪人干部镇沅县人大副主任、拉祜族研究会副理事长吴小生同志,查阅了《镇沅县苦聪人经济社会情况统计表》(2005)、《云南省思茅市镇沅县苦聪人聚居村委会基本情况表》(2005),选择了一条苦聪人聚居村寨(百分之百的苦聪人)的考察路线:由西向东为者东镇帮海村户回村民小组、小户南村民小组;樟盆村文旧村民小组、岩帕村民小组;木厂村厂洞村民小组、背阴山村民小组;学堂村铜厂村民小组、龙潭田村民小组、岩壮村民小组、仓房村民小组。

2009 年 2 月 13 日笔者乘车到达三章田,准备第二天徒步去者东镇帮海村户回村民小组。临近吃晚饭的时候,无意中听说小户南当天祭竜,随即放弃晚餐,请了一个向导用摩托车载着去小户南。到达小户南已经是晚上 9 点多钟,笔者和向导满身灰土,得知一年一度的祭竜仪式与我们擦肩而过时,内心遗憾不已。但这种情绪没有维持多久,就被苦聪人浓厚的节日氛围和热情融化了,很快笔者就融入了苦聪人群体。第二天早上起来,男主人抱着一只大公鸡,请笔者给孩子起一个名字,笔者一时找不到拒绝的理由,脱口给孩子起了一个名字叫“兴文”,于是笔者与主人结下了亲家之缘。

在往后的几天里,除户回之外,笔者按计划走访了七个苦聪人村落社区。经分析比较,文旧和小户南的传统文化保存较好,但选择哪一个作为田野点,一时难以取舍。因户回的情况不甚了解,笔者再次回到小户南、文旧,随后又到达户回。通过再次考察,笔者决定以小户南为田野点,辐射周边苦聪人聚居村落社区,研究苦聪人的传统生活方式和社会制度。

小户南地处苦聪人聚居区中心地带,东有樟盆、木厂、学堂等苦聪人聚居村落,西有东洒、勐真、甸坑等苦聪人聚居村落。小户南离村公所 8 公里,2006 年修通公路,但时通时断,路面狭窄,坑洼不平,只

有摩托车和拖拉机可以通行，外来文化影响较小，传统文化底蕴深厚。小户南处在苦聪人聚居区的两大婚姻圈之中，与周边苦聪人村寨联系紧密，交往频繁。小户南村民小组集中居住在一个斜坡上，走访方便，30户居民的小样本基本能满足田野调查的样本要求。

三 研究意义及主要内容

特定人类文化与其环境之间存在着互动关系，文化的调适有助于超越物质环境的局限。传统扶贫开发模式往往忽略了扶持对象特定的文化核心，它包括社会对于可利用资源的生产技术和知识，也包括把这种技术应用于地方环境的劳动方式。文化核心规定那些影响食物生产和分配的文化的其他方面。“文化的信念，无论它们对外来人来说是多么无关紧要，如果你理解其他社会的生存实践，就不是那么无关紧要了。”^①

苦聪人长期生活在深山密林之中，寻食生活方式对其社会生活产生了深远的影响，如“有肉同食，有酒同喝”的食物分享、“无积累意识”的平等主义、“有福同享，有难同当”的群体意识、“万物有灵”的原始宗教信仰。20世纪50年代以后，苦聪人的生计模式发生了重大变化，但其传统文化仍然是影响苦聪人生活行为的主要力量。

本书的目标是描述苦聪人的生活方式并揭示其社会结构的某些原则。笔者已经努力对苦聪人的生活给出尽可能全面的描述，相信能对社会工作者或社会研究者提供借鉴。

首先，过去相当长的一段时间，人们被动地对待文化，而且极大地忽视文化，而今天世界上的每一个国家都采取各种措施来促进文化，从通过立法来保护历史遗产到执行各种规划和政策来引导文化发展和促进民众参与文化生活。从苦聪人的传统文化研究中，我们更能意识到文化拥有的强大力量，更有意识地、自觉地和系统地对待各种文化。

其次，本研究属族群文化研究。苦聪人的历史文化研究，目前涉足的学者不多，研究苦聪人的学者多从经济扶持的角度入手或停留在资料

^① [美] 威廉·A. 哈维兰：《文化人类学》，瞿铁鹏、张钰译，上海社会科学院出版社2006年第10版，第169页。

研究方面,相关的田野调查研究才刚刚起步,本书对苦聪人传统文化研究提供了一个实例,为更多的学者研究苦聪人文化起到抛砖引玉的效果。

再次,本研究属于文化变迁研究。在传统文化与现代化的关系问题中,如何保留形态纷呈的不同民族的文化,同时又不因此而阻滞这些民族追求发展进步的步伐,是一个世界性的难题。对苦聪人传统文化的研究,可以帮助我们从宏观上全方位地理解发展民族文化与保护民族文化的关系。

最后,本研究属于社区研究。在借鉴前人丰富的研究成果及其研究方法的同时,能够为我国少数民族社区文化建设及其研究提供参考,丰富民族学、社会学的研究成果。

本书主要包含以下几个方面内容:

一是苦聪人的生态环境。本部分内容主要研究介绍苦聪人赖以生存的生态环境、地理、气候、物产等自然概况。

二是苦聪人的历史概况。本部分主要内容是研究介绍苦聪人的历史沿革、地域分布。

三是苦聪人的人口结构。本部分主要内容是研究分析小户南苦聪人的人口数量、质量以及人口结构问题。

四是苦聪人的经济生活。本部分主要研究苦聪人的寻食生计特点、农业经营模式、养殖业、林业、手工业和默契贸易。

五是苦聪人的婚姻家庭。本部分主要研究苦聪人的婚姻习俗、通婚圈,家庭结构、家庭裂变、家庭功能。

六是苦聪人的宗教信仰。本部分主要研究苦聪人的自然崇拜、祖先崇拜、祭祀仪式、占卜方式、对梦的理解。

七是苦聪人的习惯法与禁忌。本部分主要研究苦聪人的习惯法,生产禁忌、行为禁忌、节日禁忌。

八是苦聪人的风俗习惯。本部分主要研究苦聪人的服饰习俗、饮食习俗、居住习俗、交通习俗。

九是苦聪人的岁时节日。本部分主要研究苦聪人的传统节日、特点及其在社区治理中的地位和作用。

十是苦聪人的文学艺术。本部分主要研究苦聪人的语言、神话、故

事、民歌、音乐、舞蹈。

十一是苦聪人的传统教育及卫生。本部分主要研究苦聪人的传统教育特点和现代教育的发展、苦聪人的传统卫生习俗以及其医疗卫生的发展。

四 研究思路和方法

本书以小户南为中心，研究描述苦聪人的生活方式和政治制度，通过田野调查获取研究资料，应用人类学、社会学、政治学、伦理学、经济学等相关理论阐释苦聪人传统文化事象。

研究方法有三：第一，采用社会研究中的会议调查法、深度访谈法获取研究资料；第二，应用田野研究中的观察法，观察苦聪人的生产活动、节庆活动、宗教祭祀，广泛收集研究资料；第三，综合运用人类学、社会学的定性研究与定量研究相结合的方法进行研究。

五 研究的主要结论

苦聪人的生活方式及其政治制度是构成苦聪人传统文化的基础，包括苦聪人的价值观、习俗、象征、体制及人际关系等，它与苦聪人赖以生存的环境和生计模式相适应，具有鲜明的文化特征，是中华民族文化中的一朵奇葩。在现代化浪潮中，苦聪人传统文化面临着前所未有的挑战。在易地扶贫和整村推进扶贫开发过程中，怎样发掘、发展苦聪人文化是研究者和社会工作者必须解决的课题。

1992年，在研究文化与发展二者关系的一部著作中，罗伯特·克利加德提出了一个问题：“既然文化如此重要，人们研究文化又已百年有余，为什么我们还没有周全的理论和切实的指导方针，而且没有在研究文化的人及制定、管理发展政策的人之间建立密切的专业的联系？”^①

不能说本书研究成果有多深远的意义，但对于了解苦聪人的主要生

^① [美] 塞缪尔·亨廷顿、劳伦斯·哈里森：《文化的重要作用——价值观如何影响人类进步》，程克雄译，新华出版社2010年版，第10页。

活方式、价值观念及政治制度，本书的描述应该说是客观的。关于苦聪人，还有许多笔者没有观察到或考察到的领域，别人还有很多机会进行深入研究，如果有更多的人进入这个研究领域，笔者将会感到无比欣慰。

目 录

序 言	(1)
绪 论	(1)
一 问题的缘起	(1)
二 田野点的选择	(3)
三 研究意义及主要内容	(4)
四 研究思路和方法	(6)
五 研究的主要结论	(6)
第一章 生态环境	(1)
一 地理位置	(1)
二 地貌特征	(2)
三 气候特点	(2)
四 植物资源	(3)
五 动物资源	(4)
六 人文资源	(4)
第二章 历史概况	(6)
一 族源	(6)
二 行政区划	(14)
第三章 人口	(18)

一 人口数量	(18)
二 人口结构	(20)
(一) 性别比	(20)
(二) 年龄结构	(23)
(三) 质量结构	(24)
(四) 职业结构	(24)
(五) 人口变迁	(25)
三 生育	(25)
(一) 生育习俗	(25)
(二) 计划生育	(30)
 第四章 经济生活	(31)
一 狩猎与采集	(31)
(一) 狩猎	(32)
(二) 采集	(41)
(三) 寻食生计对社会发展的影响	(42)
二 农业	(43)
(一) 游耕农业	(43)
(二) 园艺农业	(49)
三 林业	(50)
四 畜牧业	(51)
五 手工业	(52)
(一) 制造猎具	(52)
(二) 竹器编制	(53)
(三) 纺织	(54)
六 商业	(55)
(一) 默契交易	(55)
(二) 现代商业	(58)
 第五章 婚姻家庭	(60)
一 婚姻	(60)

(一) 婚姻制度	(60)
(二) 婚姻礼仪	(62)
(三) 通婚圈	(78)
二 家庭	(79)
(一) 家庭结构	(79)
(二) 家庭权威	(81)
(三) 家庭功能	(83)
(四) 分家与继承	(86)
三 宗族	(88)
 第六章 宗教信仰	(91)
一 植物崇拜	(94)
(一) 竜林崇拜	(94)
(二) 祭秧苗	(94)
(三) 接新米	(95)
(四) 叫谷魂	(95)
(五) 祭果树	(95)
二 动物崇拜	(96)
(一) 叫牛魂	(96)
(二) 叫猪魂	(96)
(三) 狗崇拜	(96)
(四) 猫崇拜	(96)
(五) 龙崇拜	(97)
三 天地崇拜	(97)
(一) 祭天地	(97)
(二) 祭山神	(97)
(三) 祭土主	(98)
(四) 祭土神	(98)
四 祖先崇拜	(98)
五 水火崇拜	(99)
(一) 水崇拜	(99)

(二) 火崇拜	(100)
六 占卜、招魂、送鬼	(104)
(一) 占卜	(104)
(二) 招魂	(105)
(三) 送鬼	(106)
七 解梦	(107)
 第七章 习惯法与禁忌	(110)
一 习惯法	(110)
(一) 头人制度	(116)
(二) 竜林保护制度	(119)
(三) 同姓不婚制度	(119)
(四) 婚姻制度	(120)
(五) 社会经济制度	(120)
(六) 敬老制度	(123)
(七) 信仰制度	(123)
(八) 用火制度	(124)
(九) 社会治安制度	(124)
(十) 分水制度	(125)
二 禁忌	(127)
(一) 饮食禁忌	(128)
(二) 出行禁忌	(129)
(三) 交往禁忌	(130)
(四) 行为禁忌	(131)
(五) 言语禁忌	(132)
(六) 性别禁忌	(133)
(七) 婚礼禁忌	(134)
(八) 丧礼禁忌	(135)
(九) 节日禁忌	(136)
(十) 居住禁忌	(136)
(十一) 生产禁忌	(137)

(十二) 动物禁忌	(138)
第八章 民风民俗	(139)
一 生活民俗	(141)
(一) 服饰习俗	(141)
(二) 饮食习俗	(143)
(三) 居住习俗	(146)
(四) 交通习俗	(150)
二 人生礼俗	(152)
(一) 诞生礼	(152)
(二) 婚礼	(153)
(三) 葬礼	(153)
三 伦理道德	(157)
(一) 家庭伦理	(157)
(二) 社会伦理	(161)
四 命名习俗	(163)
第九章 岁时节日	(167)
一 传统节日	(168)
二 节日特征	(183)
三 传统节日在社区治理中的地位和作用	(186)
第十章 文学艺术	(189)
一 语言文字	(190)
(一) 语音	(190)
(二) 词汇	(191)
(三) 语法	(191)
二 民间文学	(192)
(一) 神话	(193)
(二) 故事	(204)
(三) 谜语	(229)