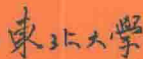


全国普通高校“十二五”规划教材

与

口语交际

主编 刘 明 赵会莉 樊雪君



東北大學出版社
Northeastern University Press

全国普通高校“十二五”规划教材

普通话与口语交际

主 编 刘 明 赵会莉 樊雪君



东北大学出版社

· 沈 阳 ·

© 刘 明 赵会莉 樊雪君 2014

图书在版编目 (CIP) 数据

普通话与口语交际 / 刘明, 赵会莉, 樊雪君主编 — 沈阳: 东北大学出版社, 2014. 7
ISBN 978 - 7 - 5517 - 0637 - 7

I. ① 普… II. ① 刘… ② 赵… ③ 樊… III. ① 普通话—口语—高等学校—教材
IV. ① H193. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 142114 号

出 版 者: 东北大学出版社

地址: 沈阳市和平区文化路 3 号巷 11 号

邮编: 110004

电话: 024 - 83687331 (市场部) 83680267 (社务室)

传真: 024 - 83680180 (市场部) 83680265 (社务室)

E-mail: neuph@neupress. com http: //www. neupress. com

印 刷 者: 三河市天润建兴印务有限公司

发 行 者: 东北大学出版社

幅面尺寸: 185mm × 260mm

印 张: 22

字 数: 549 千字

出版时间: 2014 年 7 月第 1 版

印刷时间: 2014 年 7 月第 1 次印刷

策划编辑: 王兆元

责任编辑: 刘乃义 金丹艳

封面设计: 刘江旸

责任校对: 铁 力

责任出版: 唐敏志

ISBN 978 - 7 - 5517 - 0637 - 7

定 价: 63.00 元

◎ 前 言

普通话是我国的通用语言和世界上使用人口最多的语言，也是全世界影响最大的六种语言之一。

2000年10月31日第九届全国人民代表大会常务委员会第十八次会议通过的《中华人民共和国国家通用语言文字法》中规定：推广与普及普通话是我国当前语言文字工作的三大任务之一。推广与普及普通话有着重大的意义：是现代化经济建设与社会发展的需要；是普及教育和提高教育质量的需要；能够积极推动国家的统一、民族的团结及社会的广泛交往；可以很好地促进对外交往，提高汉语的国际地位。

为了全面推进素质教育，让普通话尽快成为校园语言，我们编写了这本《普通话与口语交际》。本书内容难易适度，理论联系实际，应用性、实用性和针对性强，不仅可以作为高等院校普通话课程教学用书，也可作为教师以及其他从业人员普通话考级的辅导用书。

本书以提高学生普通话口语表达能力为目标，深入浅出地介绍了普通话的语音基础知识。帮助学生了解普通话声母、韵母、声调和音变的基本特点，掌握普通话声母、韵母、声调和音变的正确发音；了解方言与普通话声母、韵母、声调和音变的主要区别，结合方言进行声母、韵母、声调和音变的辨正练习；了解普通话水平测试的有关要求，熟悉应试技巧，针对声母、韵母、声调和音变的读音错误和缺陷进行训练，并了解朗读和说话时应注意的问题。做到正确发音，能用规范标准或比较规范标准的普通话进行朗读、说话、演

讲及其他口语交际。

本书由教学经验丰富的普通话教师和普通话测试员编写。编写人员具体分工如下：第一章、第二章、第八章由刘明撰写；第三章、第五章、第六章由赵会莉整理撰写；第四章、第七章由樊雪君整理撰写。

作者

2014年5月

目 录

第一篇 基础知识篇

第一章 普通话及普通话水平测试 1

第一节 概 述 1

一、普通话与汉语方言 1

二、推广普通话的意义 3

第二节 测试流程、试卷构成和评分方法 7

一、测试的名称、性质、方式 7

二、测试内容和范围 7

三、普通话水平测试对象和达标要求 7

四、测试基本流程 7

五、试卷构成和评分方法 8

六、应试人普通话水平等级的确定 10

第三节 普通话水平测试试卷（模拟卷） 13

模拟卷一 13

模拟卷二 14

第四节 计算机辅助普通话水平测试 15

一、佩带耳机 15

二、应试人登录 16

三、核对信息 16

四、确认试卷 17

五、应试人试音 17

六、开始测试 18

七、结束考试 20

第二章 普通话语音知识 21

第一节 语音概述 21

一、语音的性质 21

二、语音单位 23

三、《汉语拼音方案》 24

四、汉语音节的拼写 25

附录：汉语拼音方案 27

第二节 声 母	29
一、声母的定义及分类	29
二、声母的发音	31
三、声母发音辨正及训练	33
第三节 普通话韵母	41
一、韵母的定义及分类	41
二、韵母的发音	42
三、韵母辨正及发音训练	46
第四节 普通话声调	51
一、声调的定义	51
二、调类、调值与调号	51
三、声调发音辨正及训练	52
第五节 普通话语流音变	58
一、变调	58
二、轻声	61
三、儿化	64
四、语气词“啊”的音变	65
附录：普通话水平测试中的轻声词语和儿化词语	67

第二篇 测试指导篇

第三章 单音节字词测试指导	76
第一节 单音节字词测试项说明	76
一、模拟试题	76
二、测试目的	76
三、试卷构成与要求	76
四、评分标准	77
第二节 单音节字词测试指导	77
一、重视声母、韵母、声调的发音	77
二、声母、韵母、声调的评判	78
三、应试技巧	80
拓展阅读：普通话异读词审音表	81
第四章 多音节词语测试指导	95
第一节 多音节词语测试项说明	95
一、模拟试题	95
二、测试目的	95
三、试卷的构成与要求	95
四、评分标准	95
第二节 多音节词语测试指导	96

一、读准多音节词语	96
二、应试技巧	98
附录: 常见的易误读的字词	98
拓展阅读: 普通话水平测试用词语表	102
第五章 词汇语法测试指导	199
第一节 词汇语法测试说明	199
一、模拟试题	199
二、测试目的	200
三、评分标准	200
第二节 各方言区特征及测试指导	200
一、北方方言	201
二、闽方言	203
三、吴方言	205
四、客家方言	205
五、粤方言	205
六、常见问题及训练对策	206
附录: 普通话常见量词、名词搭配表	207
拓展阅读: 普通话与方言常见语法差异对照表	210
第六章 朗读短文测试指导	237
第一节 朗读短文测试项说明	237
一、模拟试题	237
二、测试目的	237
三、试卷构成与要求	237
四、评分标准	237
第二节 朗读短文测试指导	238
一、怎样准备短文的朗读	238
二、朗读作品需做到“准确、流畅、传情”	239
三、应试技巧	240
第三节 朗读的技巧	241
一、用普通话语音朗读	242
二、克服固定腔调	242
三、把握作品的基调	244
四、朗读的技巧	244
拓展阅读: 普通话水平测试用 60 篇朗读作品	249
第七章 命题说话测试与训练	298
第一节 命题说话测试项说明	298
一、模拟试题	298
二、测试目的	298

三、试卷构成与要求	298
四、评分标准	298
五、命题说话话题	299
第二节 命题说话测试指导	300
一、命题说话的基本要求	300
二、应试技巧	303

第三篇 口语表达篇

第八章 口语表达与运用 305

第一节 口语表达概述	305
一、口语的定义和特点	305
二、口语表达和口语表达的原则	306
三、口语表达训练	307
第二节 介 绍	309
一、自我介绍	309
二、介绍他人	310
三、集体介绍	312
四、求职面试自我介绍	313
第三节 交 谈	316
一、交谈的作用	316
二、交谈的原则	317
三、交谈的语言	317
四、交谈的主题	319
五、交谈的方式	320
第四节 演 讲	323
一、演讲的类型及特点	323
二、演讲的基本要求	324
三、演讲稿的写作	324
四、演讲的基本技巧	326
第五节 辩 论	329
一、辩论的要素及特点	329
二、辩论的准备	330
三、辩论的基本原则及要求	331
四、辩论的攻击技巧	332
五、辩论的防守技巧	335
六、辩论的反客为主技巧	336

参考文献 343

第一篇 基础知识篇

第一章 普通话及普通话水平测试

第一节 概述

一、普通话与汉语方言

(一) 语言的结构和构成

语言是一种特殊的社会现象,这是语言的本质特征。语言是人类最重要的交际工具,是思维的工具,这是语言的功能特征。语言的功能特征除了是最重要的交际工具之外,还是人类必不可少的思维工具。语言是音义结合的符号系统,这是语言的结构特征。

语言的构成要素有三个:语音,词汇,语法。语音是语言的物质外壳,也是词汇、语法的表现形式;词汇是语言的材料;语法是语言的结构规律,是语言材料的组织方式。

(二) 普通话与汉语方言

1. 普通话的概念

普通话是以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范的现代汉民族共同语。普通话的“普通”不是“平常的,一般的”意思,而是普遍通行的意思。普通话是我国的通用语言,也是联合国的六种工作语言之一。

普通话的概念明确了普通话在语音、基本词汇和语法三个方面的规范标准。

以“北京语音为标准音”中的“北京语音”指北京语音的音位系统,并不包括北京人说话时发出的所有音。北京话的一些方音成分要舍弃,如“太难”读 tuǐnán;一些有分歧的读音要经过审定决定其取舍,例如“教室”念 jiàoshì 或 jiàoshǐ,“比较”念 bǐjiào 或 bǐjiǎo;北京话的轻声、儿化比较复杂,需要加以规范。

以“北方话为基础方言”,指以北方方言词汇为基础,确立了普通话基本词汇系统的构成。但是,并不是北方话的所有词都是普通话词。北方话中的方言词汇不能全部进入普通话,某些过于土俗的词语要舍弃。同时,普通话也从其他方言里吸收富有表现力的词语,如“搞”“垃圾”“尴尬”“冰淇淋”等。普通话还从古代汉语里吸收有生命力的词语,如“诞辰”“夫人”等,也从其他民族语言里借用需要的外来词,如“逻辑”“基因”“克隆”等。

“以典范的现代白话文著作为语法规范”中的“典范的著作”，是指具有广泛代表性的著作，如鲁迅、郭沫若、老舍、毛泽东等人的作品，但并不是他们的所有作品里的所有用语的语法都是“典范”的，都可以作为普通话的标准。能作为语法规范的必须是典范的现代白话文著作的“一般用例”，而不是其中的特殊用例。所谓“现代白话文著作”，是指这些著作既是白话的又是现代的，早期的白话著作如《红楼梦》《水浒传》等，无论它的语言多么好，总有些地方与现代语法不符合。

普通话语法根据自身内部的发展规律吸收方言语法，如“说说看”的“看”字，表示“试试”的意思，具有特殊的表达功能，从吴方言中吸收到普通话中来；吸收古代语法，如“以经济建设为中心”的“以……为……”格式；吸收外国语法格式中有用的东西，如“雷锋过去是、现在是、将来仍是我们学习的榜样”的“过去是、现在是、将来仍是”等格式。

2. 现代汉民族共同语（普通话）的形成

现代汉民族共同语（普通话）是经过漫长的历史发展过程形成的。

普通话以北京语音为标准音，是符合人们使用汉语的客观情况的。任何一个民族的共同语都需要有一个地点方言的语音作为标准音，而不能把不同地方的语音拼凑成一种标准音，汉民族共同语也是这样。普通话以北京语音为标准音，是我国历史发展的必然结果。辽、金、元、明、清以来的八百多年，大多以北京作为都城，北京成为我国的政治、经济和文化中心，因此，北京话的影响逐渐显著，地位日益重要，北京话作为官府的通用语言即“官话”传播到了全国各地。五四运动以后的“国语”“国音”也都以北京语音作为标准音，以北京语音为现代汉民族共同语的标准音，是大势所趋。需要注意的是，“以北京语音为标准音”，是指以北京语音系统作为普通话的语音标准，并不包括北京人口语中的土音以及过多的轻声、儿化现象等。

普通话以北方话为基础方言，是在北方话的基础上形成的。北方话分布区域最广，使用人数最多，影响最大。宋代话本，元朝的戏曲杂剧，明清小说如《水浒传》《西游记》《三国演义》《红楼梦》等，都用北方话写成。这些作品长期以来在人民群众中产生了深远的影响，北方话也通过这些作品得以广泛传播。五四以后众多的白话作品也多由北方话写成，这些作品的流传更扩大了北方话的影响，北方话成为普通话的基础方言是历史的必然。普通话“以北方话为基础方言”，同时也意味着普通话的词汇标准是以北方话词汇为基础。普通话词汇来源于北方话，但并不是北方话中所有的词都可以进入普通话，那些不具普遍意义、地方性很强的土俗的词语就不宜吸收到普通话中。另一方面，为了使用的需要，普通话也可适当吸收非基础方言中的有用成分，如方言词、古语词、外来词等，来丰富普通话词汇。

普通话以典范的现代白话文著作为语法规范。由于经过作者加工的书面语语法比口语语法更具抽象性、概括性和稳定性等特点，因而宜以书面语著作作为语法标准的依据。但并不是现代白话文著作的所有用例都可作为规范，作品中的特殊用例、方言语法成分及语法方面的错误用例等均要排除在外。因而这一条理解为“以典范的现代白话文著作的一般用例为语法规范”更为准确。

2001年1月1日开始正式实施的《中华人民共和国国家通用语言文字法》以法律形

式确立了普通话作为民族共同语的地位,为普及推广民族共同语提供了法律保障。

3. 现代汉语方言

汉语方言为汉民族语言的地域性变体。汉语方言的内部发展规律服从于全民族共同语,同时又具有不同于其他方言的特征,在语音、词汇、语法方面都有自己的特点。作为汉语的不同方言,必须具备两个条件:分布在不同地域;是古代汉语的发展结果。汉语方言与汉语的关系是个别同一般的关系。

我国幅员辽阔,各地方言有很大差别,其中语音差别最大,其次才是词汇和语法,因此划分方言区主要依据的是语音标准。

目前较有影响的是把汉语方言分为七大方言区,即北方方言、吴方言、湘方言、赣方言、客家方言、闽方言、粤方言。简介如下

(1) 北方方言 又叫官话方言或北方话,代表话是北京话。北方方言是现代汉民族共同语的基础方言,内部一致性较强。分布区域最广,使用人口最多。主要分布于长江以北地区,西南,湖北,湖南及江西部分地区,使用人口约占汉族总人口的73%。

(2) 吴方言 以苏州话为代表。使用人口约占汉族总人口的7.2%,分布地域包括上海,江苏省长江以南,镇江以东地区南通的小部分,浙江大部分。吴方言内部也存在一些分歧现象,如杭州曾是南宋的都城,杭州地区的吴语就带有浓厚的“官话”色彩。

(3) 湘方言 以长沙话为代表。使用人口占汉族总人口的3.2%,分布在湖南省大部分地区(西北角除外)。湘方言内部有新湘语和老湘语的差别。新湘语通行在长沙等较大城市,受北方方言的影响较大。

(4) 赣方言 以南昌话为代表。使用人口约占汉族总人口的3.3%,分布在江西省大部分地区,湖北省东南一带也使用这一方言。

(5) 客家方言 以广东梅县话为代表。使用人口占汉族总人口的3.6%,分布在广东、福建、台湾、江西、广西、湖南、四川等省,其中以广东东部和北部、福建西部、江西南部 and 广西东南部为主。客家人从中原迁徙到南方,虽然居住分散,但客家方言仍自成系统,内部差别不太大。四川客家人与广东客家人相隔千山万水,彼此仍可交谈。

(6) 闽方言 现代闽方言主要分布区域跨越六省,包括福建和海南的大部分地区,广东东部潮汕地区,雷州半岛部分地区,浙江南部温州地区的一部分,广西的少数地区,台湾省的大多数汉族人居住区。使用人口约占汉族总人口的5.7%。闽方言内部分歧较大,现在一般将其分为五个次方言:闽东,闽南,闽北,闽中,莆仙方言。闽东方言以福州话为代表;闽南方言以厦门话为代表;闽北方言以建瓯话为代表;闽中方言以永安话为代表;莆仙方言以莆田话为代表。

(7) 粤方言 以广州话为代表。使用人口约占汉族总人口的4%。它也被作为香港、澳门的主要交际工具。

二、推广普通话的意义

(一) 为什么要推广普通话

推广普通话是关系到国家的统一、民族的团结、社会的进步和国际间交往的大事,也是普及文化教育、发展科学技术、提高工作效率的一项基本工程。

首先,推广普通话有利于不同方言区人们的交际交流,有利于增进团结,提高工作效率。语言作为人们进行交际、交流思想的最重要的工具,是大家在日常生活、学习、工作、劳动中时时刻刻都离不开的。但我国幅员辽阔,人口众多,方言分歧较大。目前我国有七大方言,这些方言在语音、词汇、语法方面都存在一定差异,其中语音方面的差异最为明显。这些差异影响了不同地区人们之间的交际与交流,给人们带来了诸多不便。而且社会越发展,交际越频繁,这种不便就显得越突出。香港著名企业家陈和景在香港掀起的推广普通话热潮,就缘于他自己的亲身经历。由于粤语与普通话语音的差异,司机误把“皇后大道中”听为“皇后大道东”,结果差一点误了陈先生的工作。即使同一方言区的人,由于不同地域语音的缘故,也常常会给交际带来障碍。如我国泰安属于北方方言中的华北方言区,内部也有不同程度的差别,有的地方平翘舌音不分,“十”说成“四”,“四”说成“十”,在交流中令人分辨不清的事也并不罕见。如果大家在一起都能用普通话交际交流,那么这些语言障碍就会迎刃而解,就会给人们的生活、工作带来极大的便利。

其次,推广普通话是现代化建设的需要,是改革、开放和经济建设的需要。

我国正处在现代化建设飞速发展的重要时期,要求为社会发展服务的语言也要实现现代化。语言现代化包括现代化的信息处理、通讯设备、计算机语言输入、人机对话、机器翻译等,这些都离不开标准语和标准音。例如人机对话是语言现代化的一个重要课题,要使计算机能“理解”人类的自然语言,人们就要用规范的普通话与它“交谈”,若用方言或带有较浓方言色彩的普通话,计算机就无法“听懂”,人机对话就无法实现。随着计算机在各行各业以及家庭中的逐步普及,掌握标准的普通话已成为现代化社会对人们的一项基本要求。推广普通话也是改革、开放和发展经济的需要。随着改革开放的深入和经济的迅速发展,能源、通信、交通等基础设施不断完善,商贸、旅游、服务等窗口行业空前活跃,各地区、各民族之间的交往空前广泛、频繁,对推广普通话也提出了更为迫切的要求。许多经济较发达的市县普通话普及率高,不仅为在当地接待四海宾朋克服了语言障碍,而且到全国各地洽谈业务也是畅行无阻,充分显示了普通话在经济建设中的重要作用。不仅如此,随着对外开放的扩大和我国加入世贸组织,我国与世界各国的交往也更加频繁,普通话作为中华民族语言的代表,不论是在政治交往、旅游观光还是商贸洽谈中都发挥着越来越重要的作用。

此外,推广普通话也是教师提高教学质量和全民提高文化素质的重要手段。

语言是教师在教学过程中使用的最重要的工具。教师只有使用规范的语言,才能确保知识传递的准确性和教学质量的提高。同时,老师的一言一行会对学生产生直接而深远的影响,因此,会说普通话应是合格教师的必备条件之一,不仅各级各类学校的语文教师在正音、正字、朗读、口语训练、拼读、拼写、讲解课文等方面必须掌握普通话的基本知识和技能,其他学科的教师也都能用普通话进行教育和教学工作,这是提高全民文化素质的重要保障,是关系到千秋万代的大事。

(二) 新时期推广普通话工作的新形势

20世纪50年代后期,全国就开始了推广普通话的工作。1956年2月国务院发出《关于推广普通话的指示》,对普通话的规范标准做了明确界定,并确定了“大力提倡,重点

推行,逐步普及”的推广普通话的方针。

党的十一届三中全会以来,我国进入了社会主义现代化建设的新时期,新的时期对推广普通话的工作提出了新的要求。1982年我国在修改宪法时在第19条增加了一款:“国家推广全国通用的普通话”,确立了普通话的法律地位,这是新时期推广、普及普通话的最有力的保证。1986年1月,国家教育委员会和国家语言文字工作委员会联合召开全国语言文字工作会议,制定了新时期语言文字工作的方针和任务,把推广普通话列为首要任务。会议的主题报告对50年代的推广普通话方针作了调整性解释,强调“重点应放在推行和普及方面,在普及方面应当更加积极一些”。20世纪90年代初,国家语委正式确定新时期推广普通话工作的方针是“大力推行,积极普及,逐步提高”,明确提出要加快在全国推广、普及普通话的步伐。党和国家对学校推广普通话的工作十分重视,《中华人民共和国义务教育法》第六条规定:“学校应当推广使用全国通用的普通话。”1986年的全国语言文字工作会议上提出:“普通话是教师的职业语言,要把会讲普通话列为合格教师的必备条件,把使用普通话进行教育、教学作为对教师工作的基本要求。”因此,学校是推广普通话的重要阵地,普通话应成为校园语言。

配合着一系列方针政策的施行,1994年10月30日,国家语委、国家教委、广播电视部联合发布了《关于开展普通话水平测试工作的决定》,1995年起,全国各地相继开展了普通话测试工作,并逐步实行持普通话等级证书上岗制度。普通话水平测试的诞生和推行,标志着我国推广、普及普通话工作开始向纵深发展,逐步走上制度化、规范化、科学化的新阶段。

(三) 怎样学好普通话

目前,由于国家的大力提倡和社会进步的需要,我国各地推广普通话的热潮正一浪高过一浪。学校已作为推广普通话的重要阵地,许多高等学校都设立了普通话课或语言基础课等,普通话正逐步走入校园,成为校园语言。社会上各部门、行业或个人学习普通话的热情也十分高涨,许多行业已把会讲普通话看作个人职业素质的一部分,并由此推动了文明礼貌用语活动的开展,推动了社会主义精神文明建设。尽管如此,由于有些人受传统思想的束缚,存在着学不学无所谓的想法或怕别人议论讥笑等心理障碍,或因缺乏普通话基本知识,学习起来颇觉费力,也有的人学习热情高,但学习方法不当,事倍功半。为此,以下分几方面简单介绍一下学习的基本要求和方

第一,要学好普通话,首先应学习和了解国家有关推广普通话的政策和措施,并从根本上认识推广普通话的重要意义,这样才能使自己的学习有强大的动力,才能使学习普通话变成一种自觉的积极的行为。

第二,要学好普通话,应认真掌握普通话的有关基础知识,以理论来指导实践,才能收到良好的效果。

语言的三要素是语音、词汇、语法,学习普通话也需要同时注意这三方面的内容。语音准了,但使用了方言词语或方言句式,听起来别扭,也不合乎规范。但是,鉴于方言与普通话的差异主要还是体现在语音上,因此,应把学习普通话的重点放在普通话语音的学习上,掌握基本知识也应着重掌握普通话语音的基本知识。

要熟悉普通话语音特点、语音体系,要掌握和学会运用《汉语拼音方案》,要掌握国

家关于正音方面的有关条文的内容。如1985年12月,国家语委、国家教委、广播电影电视部联合颁布的《普通话异读词审音表》,就是异读词正音的一个标准。可以借助新版《现代汉语词典》《新华字典》等具有权威性的工具书作为正音标准。

掌握普通话的语音基本知识,还应包括了解方音辨正的有关知识,学会自觉、有效地对照普通话语音方面存在的差异,发现某些规律,并按照规律事半功倍地纠正方音。当然,对于一些规律之外的方音特点,就需要下大力气专门记忆。

第三,要学好普通话,只单纯掌握有关知识和理论是远远不够的,必须把它们与实践结合起来。语音是口耳之学,学习普通话必须多练。如果做不到反复、持久地练习,那么提高普通话水平只能是一句空话。为此,应做到以下几点。

多听,即勤动耳。最简单的办法就是随身携带收音机,经常收听广播、影视作品等,在听的过程中既有重点地记忆一些字词,又总体感受普通话的语音特点,久而久之,耳熟能详,对自己的发音会大有裨益。此外,在看电视时也应注意播音员、主持人的标准读音,还可跟着他们的口型练习发音,也可专门买些有关普通话学习方面的磁带、光盘或自己录制部分有关材料经常播放、学习。多听也应包括日常生活中注意听周围普通话标准的同学、朋友、亲戚等说话,多观察他们的发音,多与他们交流。

多读,即勤动口。“读”是有文字材料依据的动口活动,这是学说普通话的基础和初级阶段。“读”,既可以读单个的字、多音节的词语,也可以读整段整篇的文章。在读的过程中通过自身的发音,感受普通话的语音特点,从而逐步减少方音,提高普通话水平。在挑选文章时,应选思想性、艺术性俱佳的作品,这样的美文,不仅有助于普通话语音的学习,也有助于掌握规范的词汇和语法,还可以使人得到美的享受。除此之外,也应多参加朗诵、演讲等一些与普通话有关的活动,注意掌握普通话语调和句中语音的变化规律,在反复训练、强化中逐步缩小与普通话的距离。

多记,即勤动脑。除了在听、读训练的同时注意记一些重点字、词外,还应专门记忆一些规律之外的难点字音。如普通话与各地方言中声调对应规律之外的“声调例外字”,就需要花费力气逐个记忆。有人在学普通话时总有一种畏难心理,认为需要纠正的字音太多,什么时候才能记清,从而在学习时要么裹足不前,要么急于求成,欲速不达。语言的学习是最见工夫的,必须扎扎实实地去做,积少成多、滴水穿石是最好的办法,没有什么捷径可走。况且此类字数量并不多,只要肯下工夫,逐个攻破是完全可能的。平时做有心人,学习起来恐怕并不像想象的那么艰难。

多说,即多说话。“说”是没有文字材料依据的动口活动,说一口流利的普通话是学习普通话的最终目的,因此学习普通话最重要的一点是多说。平时常见到这种现象:有的人碍于面子,学习普通话时只肯拿着文字材料默读,不好意思开口对别人说,这是学习普通话的很大的障碍。读和说不同,读是一种依据文字材料进行的被动的语言活动,而说则是内心思想和情感的外在流露,是一种主动的语言活动。会读绝不意味着会说。要想使普通话真正成为自己传情达意的得力工具,必须多进行“说”的练习。一开始说不好没关系,任何一个以方言为母语的人学习普通话都有一个由说不好到说得好的过程,关键看个人是否认识到了这一点,是否有勇气度过这一阶段。只要有信心,有勇气,方法得当,勤学苦练,一定能说一口标准流利的普通话,使语言更好地发挥它的交际作用。

第二节 测试流程、试卷构成和评分方法

进行普通话水平测试是规范我国通用语言文字的必然要求。普通话是全国通用的法定语言，在全国范围内通用；推广普通话、规范汉字使用是我国法律明文规定的；普通话水平测试是推广普通话的重要措施之一。

进行普通话水平测试是语言文字发挥自身作用的必然要求。语言文字的应用水平对社会发展起着促进作用，推广普通话，促进汉语汉字的规范化和标准化，将扩大中国对世界和平发展的影响力；推广普通话，规范汉字使用，将进一步推进社会主义精神文明建设。

一、测试的名称、性质、方式

本测试定名为“普通话水平测试”(PUTONGHUA SHUIPING CESHI, 缩写为PSC)。

普通话水平测试调查应试人的普通话规范程度、熟练程度，认定其普通话水平等级，属于标准参照性考试。本大纲规定测试的内容、范围、题型及评分系统。

普通话水平测试以口试方式进行。

二、测试内容和范围

普通话水平测试的内容包括普通话语音、词汇和语法。

普通话水平测试的范围是国家测试机构编制的《普通话水平测试用普通话词语表》《普通话水平测试用普通话与方言词语对照表》《普通话水平测试用普通话与方言常见语法差异对照表》《普通话水平测试用朗读作品》《普通话水平测试用话题》。

三、普通话水平测试对象和达标要求

1994年10月，国家语言文字工作委员会、国家教育委员会（现教育部）、广播电视部（现新闻出版广电总局）发布《关于开展普通话水平测试的决定》。以此为标志，普通话水平测试成为推广普通话工作逐步走向科学化、规范化、制度化的里程碑。其中：

第十八条 下列人员的普通话水平应当分别按照国家规定达到相应的等级标准：

（三）大中专学生毕业时的普通话应当达到三级甲等以上水平，其中师范类中文专业学生毕业时的普通话应当达到二级甲等以上水平。

1. 影视表演（包括广播剧、话剧表演）和播音、主持专业的学生，其普通话水平应达到一级乙等（92分）以上。

2. 师范类非中文专业学生和非师范类与口语表达有关专业的学生（如英语、音乐、新闻、文秘、法律、管理、导游、商业、信息、通信、外贸、财经、医学、餐饮服务等专业），毕业时其普通话水平应达到二级乙等（80分）以上。

3. 非师范类其他专业和学科的学生，其普通话水平应达三级甲等（70分）以上。

四、测试基本流程

1. 应试者在规定的日期，凭本人的准考证和身份证，到指定的考场候测。

2. 听到工作人员点名后，到指定的测试室门口等候。

3. 可以带工具书进抽签室,但不能在试卷上书写、做记号。
4. 在抽签室准备的时间约为10分钟,然后由工作人员领入考场。
5. 进入考场将面对2~3位测试员和一台录音机。
6. 测试员打开录音机示意后,测试正式开始,按顺序宣读姓名、考号、单位、试卷编号。
7. 按照各项内容先后进行测试,可只读题号不读题目。
8. 测试员示意后考试结束,离开考场。
9. 测试全程进行录音,测试完成后即可离开测试室。
10. 考试成绩最后要由省语委办公室审核,通过后才能发给相应的证书,这一过程需要一定的时间。
11. 普通话水平测试是国家考试,不能迟到,不按时报到考试的视为自动弃权。

五、试卷构成和评分方法

试卷包括5个组成部分,满分为100分。

(一) 读单音节字词(100个音节,不含轻声、儿化音节),限时3.5分钟,共10分。

1. 目的:测查应试人声母、韵母、声调读音的标准程度。

2. 要求:

(1) 100个音节中,70%选自《普通话水平测试用普通话词语表》“表一”,30%选自《普通话水平测试用普通话词语表》“表二”。

(2) 100个音节中,每个声母出现次数一般不少于3次,每个韵母出现次数一般不少于2次,4个声调出现次数大致均衡。

(3) 音节的排列要避免同一测试要素连续出现。

3. 评分:

(1) 语音错误,每个音节扣0.1分。

(2) 语音缺陷,每个音节扣0.05分。

(3) 超时1分钟以内,扣0.5分;超时1分钟以上(含1分钟),扣1分。

(二) 读多音节词语(100个音节),限时2.5分钟,共20分。

1. 目的:测查应试人声母、韵母、声调和变调、轻声、儿化读音的标准程度。

2. 要求:

(1) 词语的70%选自《普通话水平测试用普通话词语表》“表一”,30%选自“表二”。

(2) 声母、韵母、声调出现的次数与读单音节字词的要求相同。

(3) 上声与上声相连的词语不少于3个,上声与非上声相连的词语不少于4个,轻声不少于3个,儿化不少于4个(应为不同的儿化韵母)。

(4) 词语的排列要避免同一测试要素连续出现。

3. 评分:

(1) 语音错误,每个音节扣0.2分。

(2) 语音缺陷,每个音节扣0.1分。