



高职高专艺术设计专业项目制教学
“十二五”规划教材

艺术顾问：赵美惠

Dw

网页设计 与制作

Web Design and Production

主编：石艳红 彭雪萍



中国建材工业出版社

 高职高专艺术设计专业项目制教学
“十二五”规划教材

艺术顾问：赵美惠

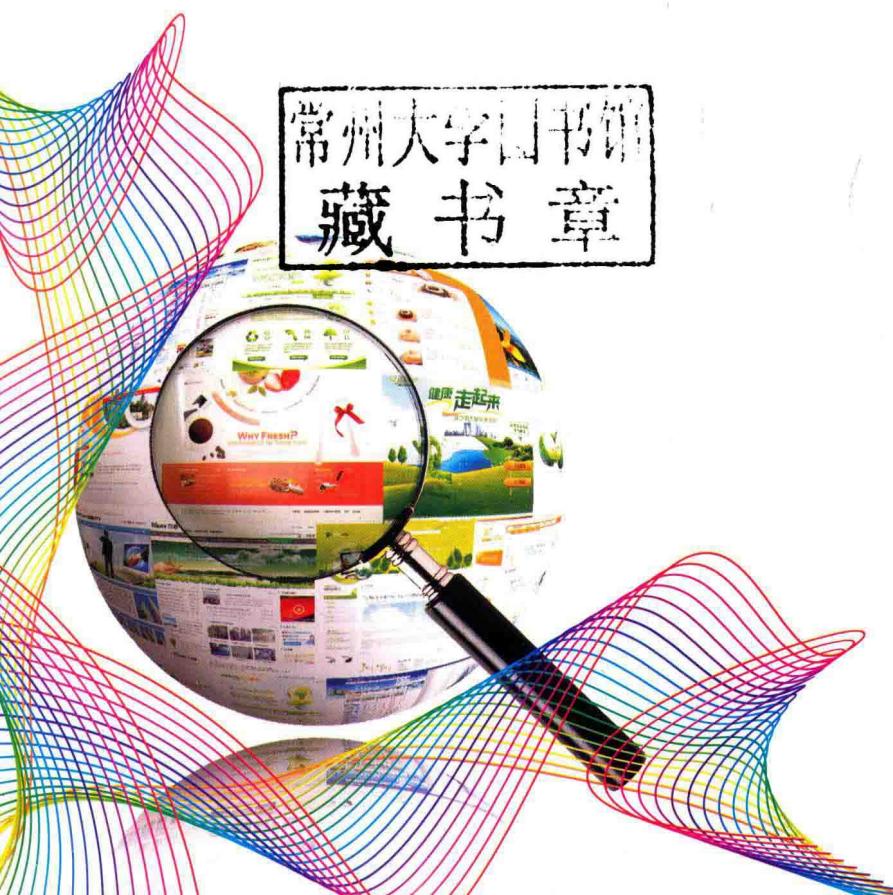
Dw

网页设计 与制作

Web Design and Production

主 编：石艳红 彭雪萍
副主编：廖丰丰 曾妮丽 陈 亮
董 怡 张 穗 崔春莉
参 编：董 琳 杨 艳 朱丹宁
高 磊

常州大学图书馆
藏书章



中国建材工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

网页设计与制作/石艳红, 彭雪萍主编. —北京:
中国建材工业出版社, 2013.7
高职高专艺术设计专业项目制教学“十二五”规划教
材
ISBN 978-7-5160-0498-2

I. ①网… II. ①石… ②彭… III. ①网页制作工具
—高等职业教育—教材 IV. ①TP393.092

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第154006号

内 容 提 要

本书共分12个项目，具体内容包括：初识网页设计；创建和管理本地站点；HTML简介；Dreamweaver页面基本操作；页面中的图像；在页面中使用多媒体资源；表格的应用；框架的使用；页面中的超链接；层叠样式的应用；使用行为制作特效；表单的应用。本书对知识点的介绍由浅入深，注意操作技能的培养。

本书适合作为高等职业院校计算机、电子商务、多媒体等专业的教材，也可作为信息技术培训机构的培训用书，还可作为网页设计与制作人员、网站建设与开发人员、多媒体设计与开发人员的参考用书。

网页设计与制作

石艳红 彭雪萍 主编

出版发行：中国建材工业出版社

地址：北京市西城区车公庄大街6号

邮编：100044

经销：全国各地新华书店

印刷：北京恒石彩印有限公司

开本：889mm×1194mm 1/16

印张：8

字数：241千字

版次：2013年7月第1版

印次：2013年7月第1次

定价：49.00元

本社网址：www.jccbs.com.cn

本书如出现印装质量问题，由我社发行部负责调换。电话：(010)88386906

对本书内容有任何疑问及建议，请与本书责编联系。邮箱：jiaocaidayi51@sina.com

序

Preface

市场经济的发展要求高等职业院校培养出更多的应用型人才，并且将专业知识和专业技能应用于所从事的社会实践。应用型人才的培养应强调以知识为基础，以能力为重点，知识、能力、素质协调发展。

随着计算机与网络技术的普及和发展，越来越多的企业与个人拥有了自己的网站。因此，网页的制作与开发已成为一项基本技能，成为运用于网络交互平台中网站建设的一项基本技术。

本教材力求体现“以职业活动为导向，以职业技能为核心”的指导思想，突出高等职业教育的基本思想。本教材以培养动手能力强、符合用人单位需求的应用型人才为宗旨，重点讲述实际项目中会用到的知识，读者在学习完本书后能够全面掌握网页制作和网站开发的技能。

本教材由长期在教学一线从事网页设计与制作相关工作的专业教学团队编写，作者具有丰富的教学工作经验和项目开发经验。他们将经过反复研究和实践得出的经验进行有机分解，并融入教材的字里行间，紧贴岗位实际需求，符合企业用人需求。希望读者通过学习，能够尽快具备社会实践的能力，为我国经济发展做出贡献。

赵英宽

南京化工职业技术学院副院长

前言

Foreword

随着网络时代的发展，人们的生活与网络的联系愈加紧密，行业对网页设计与制作的人才需求也越来越大；再加上新媒体平台（如平板电脑、手机等）的日益普及，通过网络平台浏览网页获取信息已经成为人们生活中不可缺少的内容。而针对网页制作行业的应用也在迅速衍生，如电子商务、产品展示等。当然，这些应用单单靠掌握网页设计与制作的知识是不够的，还需要掌握平面处理、动画制作、编程等其他相关专业知识。所以，希望本书的读者能够在学习本书内容的同时积极学习其他知识，保证知识的完整性，为以后的工作做好准备。

编写本书的初衷，是希望读者能够了解网页制作的基础知识，熟练掌握网页制作的专业技术，打好网页制作的基本功，并能够应用于工作生活中。通过对本书内容的学习，读者能够了解网页制作的一般过程，掌握Dreamweaver CS3制作网页、构建网站的技能。本书共分12个项目，从基本的网页设计制作概念、网站类型、站点建立到HTML语言的介绍，再到网页元素的使用、表格布局、行为等均进行了全面的介绍，使得读者能够全面、系统地掌握网页制作的技术。

本书对HTML语言做了大篇幅的介绍，这与大多数网页设计的教程稍有区别。主要是希望读者能够从根本上了解网页制作的原理，掌握网页制作的代码编写，这对于读者后期学习软件有很大的帮助，也能够让读者迅速地接受软件，在实际操作中还可以很快地分析网页设计制作中遇到的问题并加以解决。同时，考虑课程的延续性，如果读者需要再进行动态网页制作的学习，有了前期的HTML语言的基础，对后期编程语言的学习也是有很大帮助的。在网页元素的表格介绍中，本书着重介绍了表格操作，这也是与实际的工作应用紧密结合的。

本书内容具体、详细，对知识点的介绍由浅入深，注重操作技能的培养。每个项目的最后都设有思考与练习，便于读者在课外进行自主学习。

由于编者水平有限，书中难免存在不妥之处，希望读者能够批评指正。

编 者

目录

Contents

项目1 初识网页设计 // 001

- 1.1 网页简介 // 001
- 1.2 创意网页赏析 // 002
- 1.3 Dreamweaver功能介绍 // 006

项目2 创建和管理本地站点 // 007

- 2.1 定义站点 // 007
- 2.2 创建本地站点 // 008
- 2.3 管理本地网站 // 010

项目3 HTML简介 // 012

- 3.1 初识HTML // 012
- 3.2 HTML的基本结构 // 012
- 3.3 HTML的标签 // 013
- 3.4 页面布局及文字设计 // 013
- 3.5 列表 // 018
- 3.6 表格 // 020

3.7 文件之间的链接 // 023

3.8 多媒体效果 // 024

项目4 Dreamweaver页面基本操作 // 028

- 4.1 新网页的创建及相关操作 // 028
- 4.2 在页面中插入文本及相关元素 // 029
- 4.3 格式化文本 // 031
- 4.4 设置页面属性 // 035
- 4.5 编辑页面的头部内容 // 037

项目5 页面中的图像 // 041

- 5.1 常用的图像文件格式 // 041
- 5.2 在页面中插入图像 // 042
- 5.3 在页面文档中使用图像占位符 // 043
- 5.4 编辑图像 // 044
- 5.5 创建鼠标经过图像 // 047

项目6 在页面中使用多媒体资源 // 049

- 6.1 在网页中添加多媒体资源的基本操作 // 049
- 6.2 在网页中添加Flash对象 // 050
- 6.3 在页面中添加视频 // 054
- 6.4 为页面设置音频 // 055
- 6.5 插入其他多媒体元素 // 058

Contents

项目7 表格的应用 // 061

- 7.1 页面中的表格// 061
- 7.2 创建表格// 061
- 7.3 选择表格元素// 063
- 7.4 设置表格及单元格属性// 064
- 7.5 编辑表格// 065

项目8 框架的使用 // 068

- 8.1 框架和框架集// 068
- 8.2 创建框架// 069
- 8.3 编辑框架// 070
- 8.4 在框架中使用链接// 072

项目9 页面中的超链接 // 074

- 9.1 认识超链接// 074
- 9.2 建立文本或图像链接// 075
- 9.3 建立电子邮件链接// 076
- 9.4 创建空链接和脚本链接// 077
- 9.5 创建图像的热点链接// 077
- 9.6 创建锚记链接// 078
- 9.7 创建跳转菜单// 078
- 9.8 创建导航条// 079

项目10 层叠样式表的应用 // 081

- 10.1 新建CSS样式// 081
- 10.2 应用CSS样式// 083
- 10.3 编辑CSS样式// 083

项目11 使用行为制作特效 // 087

- 11.1 行为的概念// 087
- 11.2 “行为”面板// 087
- 11.3 Dreamweaver CS3内置行为的使用// 091

项目12 表单的应用 // 110

- 12.1 表单概述// 110
- 12.2 添加表单对象// 112
- 12.3 验证表单数据// 119

参考文献 // 122

项目1 初识网页设计

PROJECT ONE

■知识目标

1. 了解网页的类型。
2. 了解常见网页的配色方案。
3. 了解常用的网页设计软件。

■能力目标

能够对优秀的网页进行赏析。

1.1 网页简介

人们通过浏览器从互联网上看到的所有信息都是以网页的形式呈现出来的。一般来讲，利用浏览器与Internet上某一个Web服务器连接成功后，在浏览器上首先显示的文档就是该Web服务器的起始页，称为“主页”（Home Page），其他的页面就是普通网页（Web Page）。在一个网站中，主页只有一个，而普通网页可能有成千上万个。首页的名称通常是特定的，一般为“index.html”“index.htm”和“index.asp”等。

1.1.1 网页的类型

网页一般分为静态网页和动态网页。

1. 静态网页

静态网页是标准的HTML文件，它采用HTML编写，是通过HTTP（超文本传输协议）在服务端和客户端传输的文件，其扩展名为“.html”或“.htm”。

将设计好的静态网页发布到Web服务器上后即可

访问它，若不再更新，这种网页将保持不变，因此称为静态网页。实际上，从呈现形式上看，静态网页可能并不是静态的，它可以包含翻转图像、GIF动画或Flash动画等，此处说的静态是指在发送给浏览器之前不再进行修改，本书所涉及的网页均为静态网页。

2. 动态网页

动态网页是指根据访问者的请求，由服务器生成网页，访问者在发出请求后，从服务器上获得生成结果，并以网页形式显示在浏览器中。动态网页是可以进行交互的网页，即可以根据不同用户的操作做出不同的反应，把用户的不同操作发送到服务器中，并用程序代码进行处理。如用户登录时密码错误，就会弹出错误的页面；如果密码正确，就会登录到主界面。这些都是通过对不同用户输入的不同数据进行处理而动态生成的。

1.1.2 网页设计常用软件

在万维网（WWW）刚刚问世时，Web网页就

存在了。蒂姆·伯纳斯·李及其开发团队花费大量的时间，研究建立了一种以一定格式传输信息的方法，这就是众所周知的超文本传输协议——HTTP协议，该协议使用了HTML语言。尽管HTML语言设计简单、结构灵活，但要利用它制作一个较为复杂的网页，对于非专业人士来讲还是相当不容易的。为了使非专业人士能够创建和制作网页，加速WWW的发展并使其普及开来，人们投入了相当大的精力开发了HTML编辑器和转换器，这是一种具有可视图形化界面的辅助工具，类似于“所见即所得”的文字处理器的网页编辑工具，使设计者们无须面对复杂的HTML代码就能制作出自己需要的网页。目前，网页制作的编辑工具有很多，其中较为突出的就是Microsoft公司的FrontPage和Macromedia公司（现已被Adobe公司并购）的Dreamweaver CS3。

Dreamweaver CS3是由美国Macromedia公司开发的集网页制作和网站管理于一身的网页编辑器，是一套针对专业网页设计师特别开发的视觉化网页开发工具，利用它可以轻而易举地制作出跨越平台和浏览器限制的、充满动感的网页。

因Dreamweaver CS3是针对专业网页设计师特别开发的视觉化网页开发工具，其系列产品Flash、Fireworks也已占据了Web网页制作市场的很大份额，三者并称为“网页制作三剑客”。它们还支持所有主要服务器技术，因此，目前被广泛地使用。网页设计往往需要配合许多软件使用，本书主要介绍Dreamweaver CS3的功能及其应用。

1.2 创意网页赏析

一个优秀的网站不仅仅是靠技术制作，还需要有好的设计。设计中需要考虑很多方面，比如配色方案、文字类型、空间布局等。下面介绍几个在设计、创意方面表现俱佳的网站。

1.2.1 Newsweek网站首页

Newsweek网站首页是典型的关于国际新闻的新闻检索型首页，顶部大而明显的标题传达出强烈的可信度（图1-1）。该首页整个页面有三个构成空间：

(1) 标题空间。标题采用鲜明有力的红底白字，

对比强烈，文字大而清晰，形成醒目的标题，从而自信而完整地表现出整个页面的新闻性质。



图1-1 Newsweek网站首页

(2) 欢迎空间。在整个网页的界面中，没有将每张图片放得很大，而是通过图片自身的新闻性来增强说服力。

(3) 目录信息空间。信息空间是很重要并且比较复杂的空间，予以恰当划分，才能使得页面上的众多信息被简单明了地区分开。

1.2.2 某游戏网站主页

图1-2所示某游戏网站主页是印象主体型网页。该网页对目录信息进行控制的同时扩大了欢迎空间，传递出欢乐亲切的感觉。

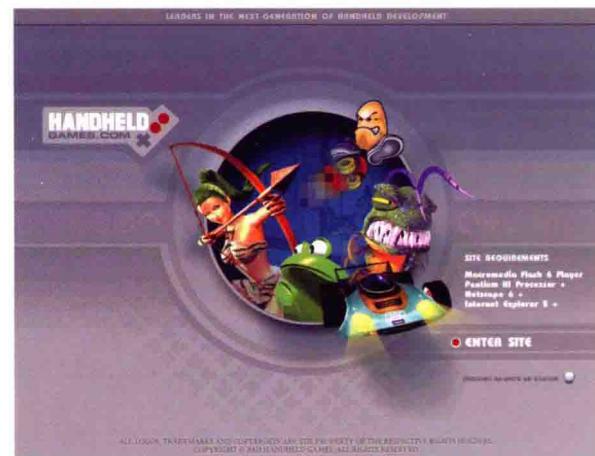


图1-2 某游戏网站主页

(1) 标题采用略细的字型，具有趣味性。

(2) 将大幅游戏人物的照片放在中央，同时传达了网页的内容和欢迎态度。

(3) 将目录信息限制在最小的版面里，体现出强烈的趣味性。

1.2.3 同色系网站

图1-3至图1-6所示为几个典型的同色系网站。



图1-3 紫色系网站



图1-4 黄色系网站



图1-5 蓝色系网站



图1-6 蓝色系网站

1.2.4 对比色系网站

图1-7至图1-9所示为几个典型的对比色系网站。



图1-7 红绿对比色系网站



图1-8 蓝橙对比色系网站

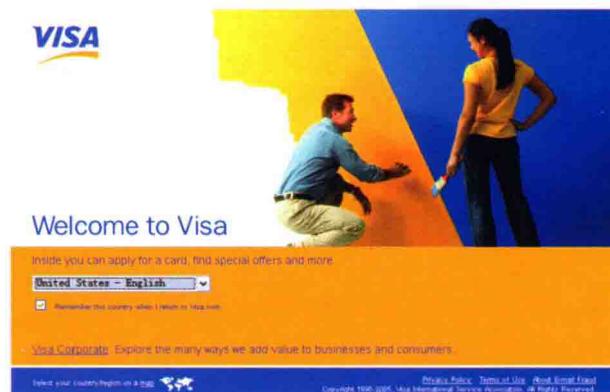


图1-9 蓝黄对比色系网站

1.2.5 Shop at Hometv网站

Shop at Hometv网站是一个典型的交易类网站，该网站的框架结构为：网站的首页为上下左右结构式，包含中间广告区域、内容区（图1-10、图1-11）。框架结构套框架结构的上下结构页面构成经常出现在较大型的电子商务网站中。上部为主站的导航，下部为当前商品栏目所属区域专业化的内容频道。

图1-10 Shop at Homety网站1

图1-11 Shop at Homety网站2

该网站以标志色为主色调，略显沉闷的灰色在白色的衬托下充分发挥出其高级灰的特质——沉稳、雅致、耐看。在区域专业化内容频道页面中，商品广告色多，鲜亮夺目，浅灰色在其间起到了很好的视觉过渡作用。

该网站的设计亮点在于：结构安排构思严密，方形与圆弧形的局部造型显得不呆板、有亲和力；另

外，局部虚线使线型多了些生动的变化。

1.2.6 个人网站

图1-12所示个人网站采用矢量风格，表现自由、随意。

图1-13所示个人网站以全Flash制作，设计师用精湛的技艺来表达自己的个人情感。

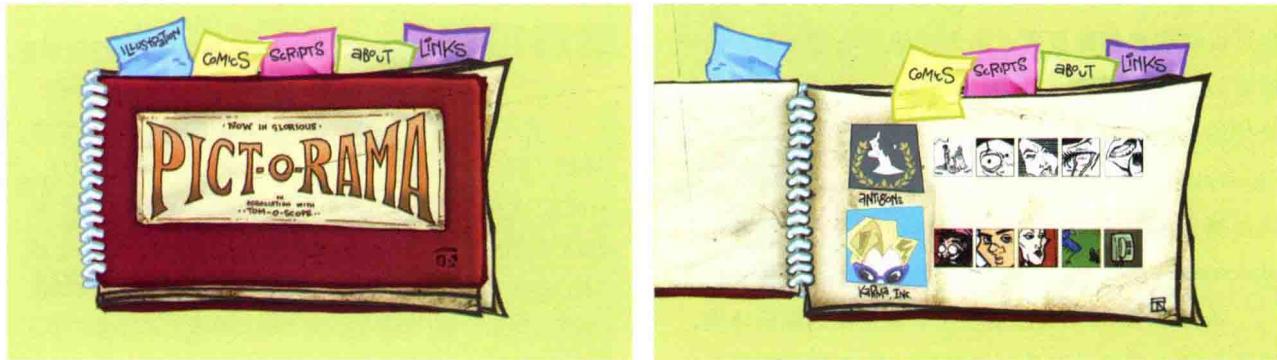


图1-12 个人网站1



图1-13 个人网站2

1.3 Dreamweaver功能介绍

Dreamweaver CS3是一款由Macromedia公司出品的专业的HTML编辑器，用于对Web站点、Web页和Web应用程序进行设计、编码和开发。无论是手工编写HTML代码，还是在可视化编辑环境中工作，Dreamweaver CS3都会为用户提供有用的工具，使其拥有更加完美的Web创作体验。

利用Dreamweaver CS3中的可视化编辑功能，用户可以快速地创建页面，而无须编写任何代码。用户既可以查看所有站点元素或资源，并将它们从易于使用的面板直接拖到文档中；也可以在Macromedia Fireworks或其他图像应用程序中创建和编辑图像，然后将它们直接导入Dreamweaver CS3，或者添加Macromedia Flash对象，从而优化开发的工作流程。

Dreamweaver CS3还提供了功能全面的编码环境，其中包括代码编辑工具（例如代码颜色和标签完成）及有关HTML、层叠样式表（CSS）、JavaScript、ColdFusion标记语言（CFML）的参考资料。Macromedia的可自由导入、导出HTML技术可导入用户手工编码的HTML文档，而无须重新设置代码的格式。用户可以随后用首选的格式来设置样式，重新设置代码的格式。

用户还可以利用Dreamweaver CS3使用服务器技术（例如CFML、ASP.NET、ASP、JSP和PHP）生成由动态数据库支持的Web应用程序。

Dreamweaver CS3可以完全自定义。用户可以创建自己的对象和命令，修改快捷键，甚至编写JavaScript代码，用新的行为、“属性”面板和站点报告来扩展Dreamweaver CS3的功能。

项目小结

通过对本项目内容的学习，可以对网页设计有个基本的了解，如网页设计中配色、布局的一般形式，同时，介绍了常用的网页编辑软件——Dreamweaver CS3，其虽然不是最新的版本，却是目前来说比较成熟的一个版本，相比其他的网页编辑软件，Dreamweaver CS3的使用更加灵活方便。希望在以后的学习中大家能够逐渐体会到网页设计与制作的快乐。

思考与练习

- 1.以自己经常浏览的网站为例，分析说明该网站属于什么类型。
- 2.找两个不同色系的网站进行赏析，并分析它们在颜色配比上的特点。

项目2 创建和管理本地站点

PROJECT TWO

■知识目标

1. 了解创建本地站点的主要阶段。
2. 掌握定义、创建、管理本地站点的相关操作。

■能力目标

1. 能够对站点的根文件夹进行设置并在站点中创建文件及文件夹。
2. 能够完成站点的新建、删除、复制等操作。

创建一个完整的本地网站，大体上要经历以下几个阶段：

- (1) 规划分析阶段：明确自己设计主页的目的，确定主页的内容，制订计划。
- (2) 设计实现阶段：确定主页的结构、链接方式，收集素材，创建站点及站点中的网页。
- (3) 测试阶段：利用浏览器测试文档的正确性和可用性。
- (4) 维护阶段：要想让更多人经常访问自己的网站，就需要对制作好的文档不断进行更新和完善。

2.1 定义站点

用Dreamweaver CS3创建和管理站点，应该从站点规划开始。一般来讲，在动手制作网页前，首先要给网站一个准确的定位，如该网站是属于宣传自己产品的窗口，还是用来提供商务服务或者提供咨询服务性

质的窗口，从而确定网站的主题与风格。网站名称要切题，题材要专一，并且要兼顾商家和客户的利益。要想建立一个有影响力的网站，从结构设计、页面设计到数据库的集成，每一个环节都非常重要。

建立网站一般要考虑以下几个方面的问题：

1. 确定建立网站的目的和主题

制作网站，首先要明确制作该网站的目的以及希望该网站运行后能取得什么样的效果，然后根据目的和已有的网站内容确定并设计主题。该主题应能让浏览者知道本网站是做什么的，可以获取什么信息。

在确定网站内容时，还需要确定网站的主色调，宜根据该网站所属的行业确定网站的基色，并应了解客户的喜好，以综合考虑确定。

2. 网站的可行性分析

网站的可行性分析是指分析是否有能力、有财力建立和维护这个网站；分析网站建立以后是否有一定的经济效益或社会效益；分析网站建设需要花费的时间、精力、人力，其性价比是否高。

3. 确定网站的目录结构和链接结构

制作拓扑图，对该网站的目录结构进行规划。如网站主要由哪几个部分组成，每个部分要划分为哪几个小项目，等等。可先在纸上画出网站的大致结构，确定用哪种形状布局，并将网页中的相关内容大致排列在草图中，然后将草图以实图的形式展现，交由客户确认。

4. 确定网站的整体风格

网站的整体风格是抽象的，是指站点的整体形象给浏览者的综合感受。它包括站点的版面布局、浏览方式、交互性、文字、语气、内容价值、存在意义、站点荣誉等诸多因素。风格是有人性的，通过站点的外表、内容、文字、交流可以概括出一个站点的个性和情绪。风格的形成并不是一次定位的，它可以在实践中不断强化、调整和修饰。

2.2 创建本地站点

所谓本地站点，是指本地硬盘中存放待发布到网络中的远程站点的所有文档的地方。建立网站一般先在本地硬盘上建立一个文件夹，用来存放网站中的所有文件，然后在该文件夹中创建和编辑文档。待网页设计和测试好后，再把它们上传到网上，供浏览器访问。

创建本地站点可以有两种方法：一是使用站点向导；二是利用高级设定。

2.2.1 使用站点向导创建本地站点

使用站点向导创建本地站点的具体操作步骤如下：

(1) 选择硬盘上的一个位置作为本地站点根目录的所在位置。在选定的位置创建一个文件夹，作为本地站点的根目录。假设我们要建立一个名为“艺术殿堂”的站点，可以在E盘上创建mysite文件夹。

(2) 启动Dreamweaver CS3后，执行“站点”→“新建站点”命令，打开如图2-1所示的“站点定义”对话框，打开“基本”选项卡。

(3) 在图2-1所示的窗口中填写站点的名称“我的站点”，填写完毕后单击“下一步”按钮。

(4) 在这一步中询问是否要使用服务器技术，因为要建立的是一个静态的站点，所以选择“否，我不

想使用服务器技术”选项，如图2-2所示。

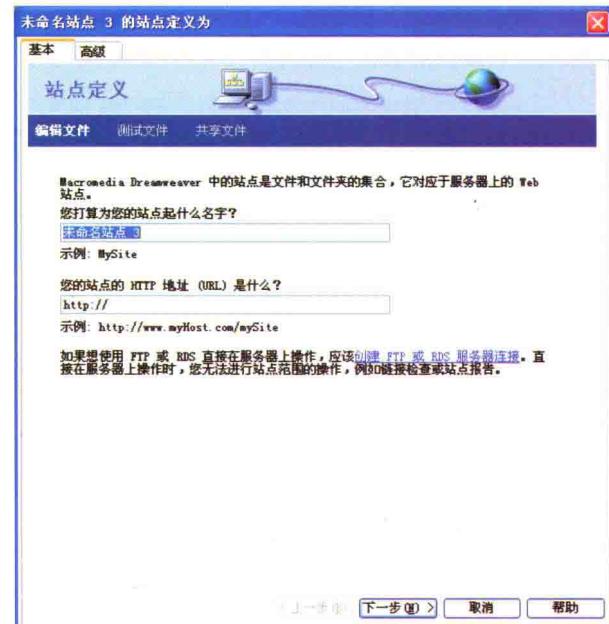


图2-1 “站点定义”对话框



图2-2 不选择服务器技术

(5) 单击“下一步”按钮，切换至如图2-3所示的界面，选择以何种方式使用当前文件，并指定站点的存储位置。

(6) 单击“下一步”按钮，弹出的界面如图2-4所示，可以对将要上传的服务器进行设置。因为网站的上传内容将在后续内容中介绍，所以在此选择“无”选项即可。

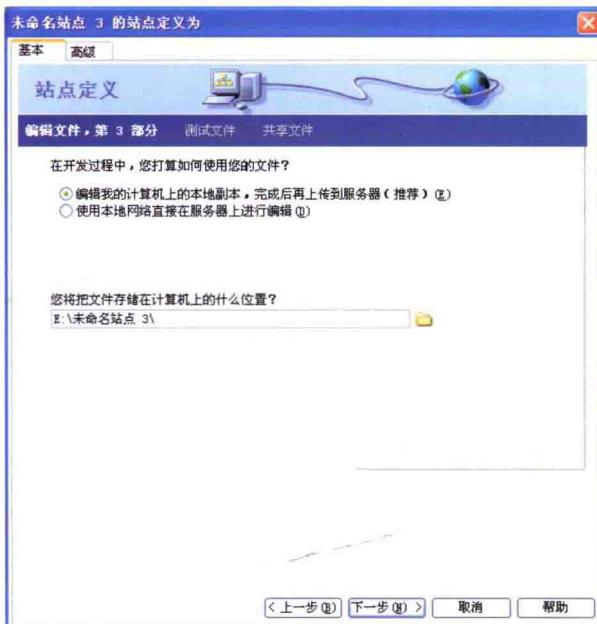


图2-3 选择本地站点位置

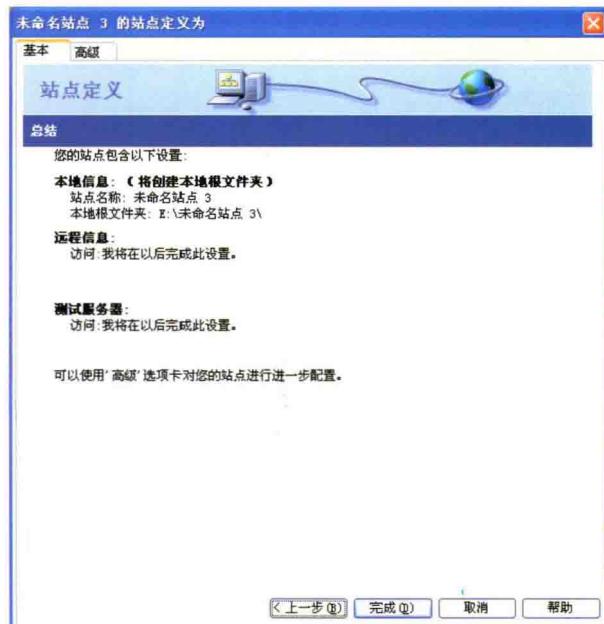


图2-5 完成设置界面

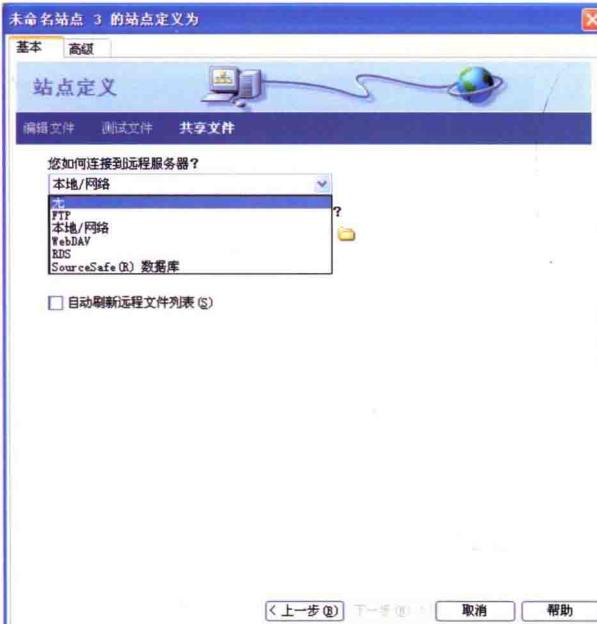


图2-4 连接服务器设置

(7) 单击“下一步”按钮，将会出现确定是否已经完成设置的界面，如图2-5所示。

(8) 单击“完成”按钮，完成站点的定义。

2.2.2 使用高级设定创建站点

使用高级设定创建站点就是利用“站点定义”对话框中的“高级”选项卡来设置Dreamweaver CS3站点。具体操作步骤如下：

(1) 执行“站点”→“新建站点”命令，打开如图2-6所示的对话框，打开“高级”选项卡，在“分

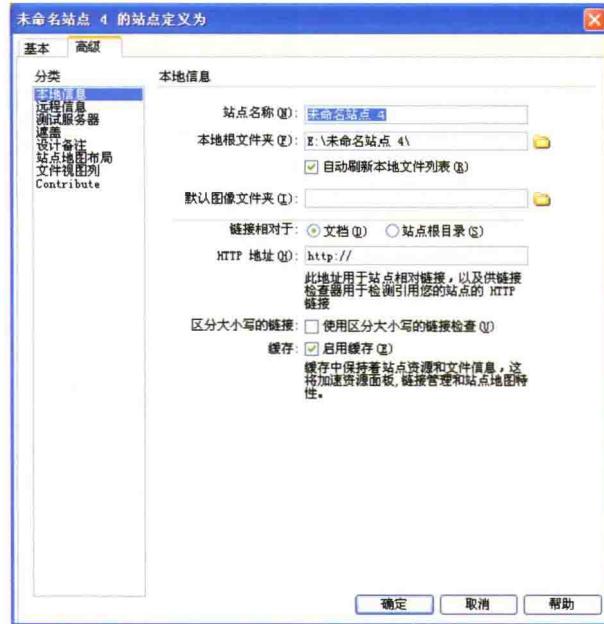


图2-6 利用“高级”选项卡设置站点

类”列表框中选择“本地信息”选项。

(2) 在“站点名称”文本框中输入站点的名称

“我的站点”，如图2-7所示。

(3) 在“本地根文件夹”文本框中输入站点根目录的位置，也可以单击后面的文件夹按钮，从磁盘上定位该目录。

(4) 选中“自动刷新本地文件列表”复选框，则当用户在站点中复制文件和删除文件时，都会自动刷新列表。

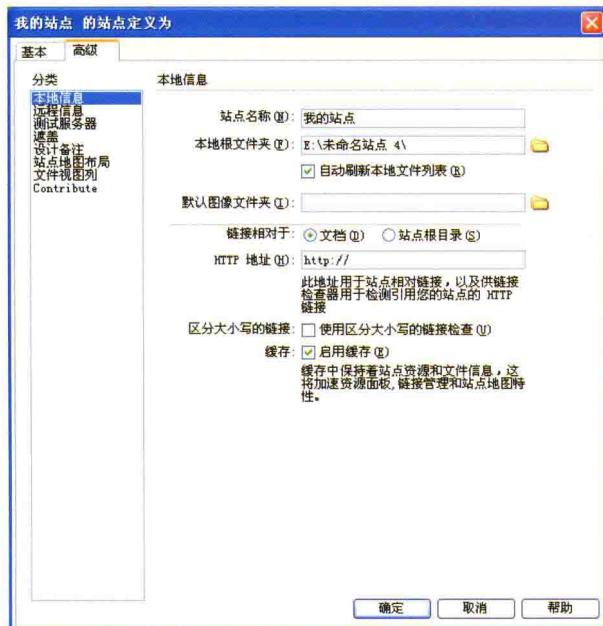


图2-7 本地信息

(5) 在“默认图像文件夹”文本框中，输入站点保存图像的根目录位置，也可以单击后面的文件夹按钮，从磁盘上定位该目录。在“HTTP地址”文本框中输入该站点的地址，如果没有申请域名，可暂时空着。选中“启用缓存”复选框，可以加快站点的更新速度。

(6) 设置完毕，单击“确定”按钮，一个新的本地网站就创建完成了。

2.3 管理本地站点

Dreamweaver CS3具有强大的站点管理功能，通过它可以很容易地实现对本地站点的文件和文件夹的创建、删除、移动和复制等操作，还可以对站点进行重新布局、规划。

2.3.1 文件的管理

1. 创建新文件

在展开的“文件”面板中，选中需要创建新文件的文件夹。在文件夹上单击鼠标右键，在弹出的菜单中选择“新建文件”即可，只是刚刚创建的新文件，其名称处于编辑状态，需先进行文件的命名。如果要创建新文件夹，则选择“新建文件夹”命令，如图2-8所示。

2. 文件的移动和复制

和大多数的文件管理器一样，用户可以利用剪切、复制和粘贴操作来实现文件和文件夹的移动和复制。从站点窗口的列表文件中选中要移动或复制的文件（或文件夹），右击选中的文件，在“编辑”选项下面可以直接实现移动或复制，如图2-9所示。

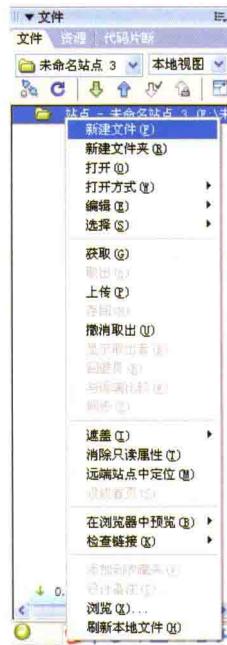


图2-8 站点中新建文件夹

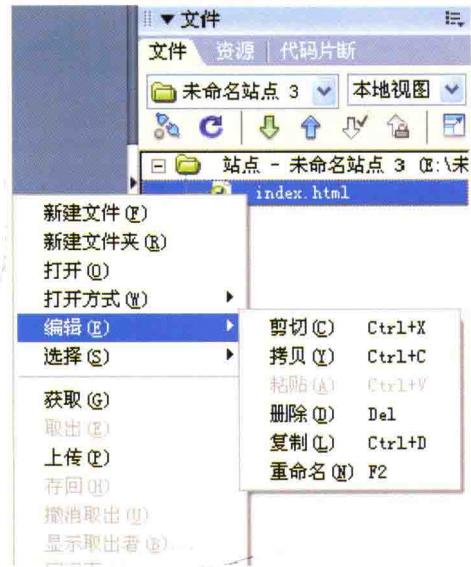


图2-9 文件的编辑

3. 删除文件

要删除本地站点的文件，可以先选中要删除的文件（或文件夹），然后单击鼠标右键，在弹出的菜单中执行“编辑”→“删除”命令即可。

2.3.2 站点的管理

对于一个已经创建好的站点，仍然可以更改站点布局，重新规划站点，对站点的属性进行编辑，也可以将站点从列表中删除；若需要创建多个结构相同或类似的站点，还可以利用站点的复制功能。