

少年文艺

典藏书坊
Since 1953

金品阅读 一路芬芳

风吹 柳笛声

 全国儿童文学短篇小说大赛金品典藏⑥ ▲

《少年文艺》编辑部 编

少年儿童出版社



少年文艺
典藏书坊
Since 1953

风吹 柳笛声

 全国儿童文学短篇小说大赛金品典藏⑥

《少年文艺》编辑部 编

少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

风吹柳笛声/《少年文艺》编辑部编. —上海: 少年儿童出版社, 2014. 7
(《少年文艺》典藏书坊. 全国儿童文学短篇小说大赛金品典藏; 6)
ISBN 978-7-5324-9553-5

I. ①风… II. ①少… III. ①儿童文学—短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I287.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 127091 号



《少年文艺》典藏书坊

风吹柳笛声

全国儿童文学短篇小说大赛金品典藏⑥

《少年文艺》编辑部 编

策划 周 晴 谢倩霓

封面图 皮痞祖

装帧 陆 及

责任编辑 李 亮 美术编辑 陆 及

责任校对 陶立新 技术编辑 陆 赟

出版 上海世纪出版股份有限公司少年儿童出版社

地址 200052 上海延安西路 1538 号

发行 上海世纪出版股份有限公司发行中心

地址 200001 上海福建中路 193 号

易文网 www.ewen.cc 少儿网 www.jcph.com

电子邮件 postmaster@jcph.com

印刷 苏州市越洋印刷有限公司

开本 720×980 1/16 印张 11.5 字数 123 千字

2014 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 978-7-5324-9553-5/I·3781

定价 18.00 元

版权所有 侵权必究

如发生质量问题,读者可向工厂调换

带着花香的文章(代序)

秦文君

《少年文艺》的主编谢倩霓把“周庄杯”的评审稿子交给我,这个评审和其他各处的评审都有所不同,保密工作堪称一流:所有的参赛者姓名被抹去,清一色的打印稿,少了一切心理暗示,仿佛要把评委的心关进了象牙塔——告诉你,不必有任何杂念,只需要面对文本,对此负责。评审的过程果然心静,几近纯粹、透明,完全没有成见,更谈不上顾忌、情面,唯作品是论。

我花了两个整天来阅稿,每读到一篇佳作,欣喜之余,还会为无法即刻得知佳作出自何人之手生出淡淡的遗憾。我是多么喜欢结识天下有才华的人呵。

好的作品如好的音乐,品一遍就能记住,因为它一定是独特的(有时是局部独特),所以哪怕它的旋律是简单的,仍能从众多的作品中脱颖而出。读到这样的,或者和这样的作品沾边的,我都慷慨给出高分,一边还茫然,担心其他评委会不会也这般厚待它,就怕佳作被淹没了。

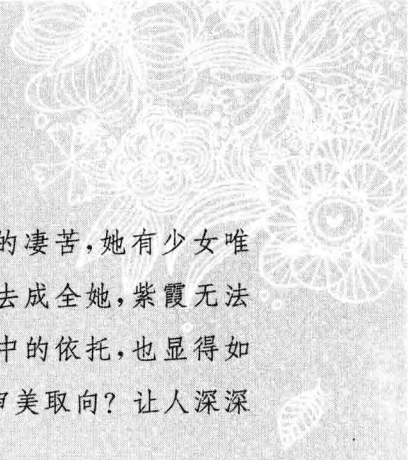
直到揭晓,才知这些参赛者中藏龙卧虎,新港、春丽、翌平等都在其列,更有一班新秀齐齐亮相,可喜可贺。

文学是人类奥秘的花园,儿童文学也不例外,中国原创儿童文学近年来仿佛处在变浅变轻的风潮里,有时候,作家与作家之间缺少足够的差异,风格挨得太近,疑似“近亲”。但是明眼人一眼能看出,哪些作品是艺术领先的,有创新意义的,而哪些是跟风的,学样的。有个别作者真是不厚道,不仅是借鉴了优秀作品,连灵感、故事、叙述都几乎是克隆来的。

同质化的作品多了,令人忧虑。跟风的作品缺乏生命力,易变色,易消蚀,但经过炒作,却猖狂一时。这有点像假花,有时做得能乱真,有时能比具有鲜活艺术生命的佳作颜色鲜艳,甚至妖艳得能抢眼球。这样的跟风作品成了气候,困扰小读者,也是对真正的文学之花带来亵渎。

有责任心的评审都期望读到不带杂质,不受干扰的美丽作品。庆幸的是,“周庄杯”参赛作品中果然有不少带着作者体温,有风格标签的作品,比如获得特等奖的《爱喝糊粮酒的倔老头》,看似平稳、温和,不怎么抢眼,但如一卷淡淡的风情画,委婉地道出现实人性,人际,世界的奥秘,人生的神奇。笔墨中浸润温馨的乡情、人情,刻画出世俗、人伦,却丝毫没有“做作”的倾向。

《风吹柳笛声》也是散发特别芳香的作品,虽然没有离奇的故事,但是一个被忽略的傻孩子的形象跃然纸上。他的傻,使得他避免了多种诱惑,他对新奇的世界有本真的向往,对人和事充满好感,离太阳和月亮最近,离率真、浪漫,以及乐善好施、英雄主义最近,但冰冷的不完美的现实,最终会令这傻孩子那颗炙热的心



慢慢黯然吗？忧伤的结尾令人怅然若失。

而那篇《姐妹》，描绘了弱势的女孩紫霞的凄苦，她有少女唯美的天性，而浮躁的世界和生活却不会让步去成全她，紫霞无法把握生命中的亮色，即便是她心灵里冥冥之中的依托，也显得如此渺茫，浮躁的世界会不会粗暴地粉碎她的审美取向？让人深深担忧。

“周庄杯”召集作家们为小读者写有花香的作品，这是有文化价值的大事。在当今喧嚣的世界里，要写出纯粹的儿童文学佳作，实属不易，必须抗拒功利之心，浮躁之气，保持天性不被吞噬，这样才能静静地沉思，拥有绝妙的艺术感觉，以及一颗纯真的心，可以是快乐的心，也可以是忧伤的心，只要有爱，有仁慈和怜悯，有艺术创新，都会是美的。



目录

带着花香的文章(代序) / 秦文君	1
麦当劳里住着一个圣诞老人 / 陈 帅	1
圈 / 顾 抒	15
风吹柳笛声 / 杨 巧	29
天公猪 / 何葆国	43
姐妹 / 翌 平	52
昨天的西瓜 / 常新港	70
长枪将军 / 冯与蓝	80
幸运数字3 / 郭姜燕	96
这么长 / 周 桥	109
风知道答案 / 董 玥	122
火·剑·蛇 / 范锡林	131
夏天的精灵 / 苟天晓	143
考棍 / 黄春华	160



麦当劳里住着一个圣诞老人

陈 帅

引 子

“麦当劳里住着一个圣诞老人”，当屏幕上出现这几个大字时，五（1）班任老师的脸立刻就阴沉了。

台上站着的女孩儿是谷晓，她代表五（1）班参加的比赛题目居然不是她呈报上来的《从孩子眼中看到的新加坡》，这太荒唐了！

一 怪胎黄伟明

《发现不一样的新加坡》，这是美华小学 2013 年综合比赛的题目。

谷晓正看着这个题目发呆。

什么叫综合比赛？就是涵盖了历史、华文两大人文科目的综合比赛。老师的解释谷晓不太明白，她只知道对这个题目自己完全没有任何头绪。麻烦的是，她是老师选定的代表五（1）班参加比赛的不二人选。

“骗人！”前面的嬉笑声打断了谷晓的沉思。

这是一个 7 月的下午，大部分同学都集中在校车旁准备回家。谷晓认得笑的那个女生，她旁边的男生谷晓花了几秒才反应过来——原来是长得人高马大的，比班上最高的男生还高了一头的新同学黄伟明。他不知道说了什么，周围的几个女生拼命摇头笑，嘴里嚷着“骗人”。

谷晓的家离学校并不远，不过爸爸妈妈还是不放心的一个人走回家。

平时习惯了一个人下车的谷晓，看到身后的黄伟明时愣了一下；再看到他和自己同搭一台电梯，便停住了脚步。

“你不进来吗，你家住几楼？我家住 9 楼。”黄伟明完全没有意识到谷晓的不安，热情地按住电梯等着她。

“9 楼？”谷晓疑惑地踏进了电梯。

“哈哈，骗你的。”黄伟明笑得前仰后合，他看了看谷晓皱着的

眉头，赶紧讨好地说，“我家住 15 楼，1507，这次是真的。”

谷晓的戒备心一直到黄伟明拿出钥匙开了 1507 的门才放下心来，他居然住自己家对面。

“我有一个秘密要告诉你哦！”黄伟明开门后，突然转头对谷晓说。

谷晓停住了开门的动作。

“你相信吗？世界上有真的圣诞老人噢，就住在麦当劳里。”不等谷晓说话，他却“砰”的一声把门关上了。

“怪胎！”谷晓嘟哝着，也关上了门。

那个晚上，谷晓爸爸突然心血来潮地带了她和妈妈去组屋的对面吃麦当劳。谷晓想起了黄伟明的话，下意识地朝四处看了看。

“圣诞老人，哪有？骗人。”谷晓自言自语，她想起了下午的那几个女孩儿，八成她们听到的是同一件事。

二 生病了才能看到圣诞老人

“我跟你说哦，麦当劳里……”

第二天是星期六，谷晓一如既往地出门补课，没想到一出门就遇见了黄伟明。

“骗人！”谷晓话一出口就后悔了，干吗理这个无聊的人呢？

“真的，我发誓。”黄伟明竖起两根手指，“全新加坡只有一间麦当劳住着圣诞老人，真的圣诞老人。”

“你见过？”虽然知道他在胡说八道，谷晓还是忍不住问了

一句。

“嗯。”电梯门打开的刹那，阳光照在黄伟明的脸上，满脸纯真得像个天使。谷晓突然有些不确定他说的是真话还是假话了。

“你真的见过？”谷晓犹豫地又问了一遍。

“嗯，我生了一场很重的病，全靠那个圣诞老人，我才好了起来。要不我怎么可能上学呢？我比你们都大1岁呢！”男孩儿的笑容很真诚，他跨出电梯伸了个懒腰。

“是医生扮的圣诞老人吧？”谷晓还是没有办法完全相信，她觉得这也许是医生治病的一种手段吧！

“没关系，你不是第一个不相信的人。我告诉过好多人，都没人相信。”黄伟明摇摇头，脸上的神情很奇怪，像是不在乎，又像是失落，让人分不清楚。

“我又没说……”谷晓嘟哝着，突然她抬起头，“那你说圣诞老人长什么样子？他为什么在麦当劳？为什么没人看见他呢？”

“圣诞老人长得就是我们知道的那个样子啊，不过他不喜欢穿圣诞装，而且每次喜欢装扮成不同的人。他最喜欢吃的东西不是薯条，不是鸡块，而是冰淇淋。因为他的老家在南极啊，那里只有冰啊！哈哈，这句话是开玩笑的。我保证，只有这句话是开玩笑的。不过他喜欢麦当劳真的是因为他喜欢麦当劳的冰淇淋。至于他为什么不回去呢？”黄伟明突然停了下来，谷晓正一脸好奇地看着他。

“因为圣诞老人王国的火车每年从新加坡返程时，都会缺一个座位，所以每年他们只好抽签决定谁留下来。后来时间久了，他们发现新加坡是个很不错的地方，所以大家都争着留下来。”



“你编的，对不对？”谷晓觉得自己要相信了，圣诞老人明明是不存在的啊！

黄伟明摇摇头：“是真的。”

“那圣诞老人喜欢新加坡什么？”谷晓突然想起了自己的比赛题目。

“圣诞老人喜欢新加坡的小学生，因为他们也喜欢他啊，他还喜欢骗人，喜欢捉迷藏。我明明知道他在哪间麦当劳，可是去了又常常找不到他。不过他会留下记号，有的时候是字条……”说起圣诞老人的爱好，黄伟明整张脸亮了起来……

“什么嘛！”谷晓心目中的圣诞老人才不是这个样子的呢。

“不信，你自己去问他！”黄伟明的话让谷晓眼睛一亮，这样一来不就既可以知道他说的是不是真的，又可以讨一些参加比赛的点子，真是一举两得呢。

“好啊，怎么找他？”

“有点麻烦，你得先生病才行。”黄伟明很认真地说，谷晓把手里的矿泉水瓶朝他扔了过去。

骗子！

三 圣诞老人不见了

谷晓真的生病了。

她躺在床上，望着窗外的天空，只有这种时候她才能好好数数天上有几片白云。

“谷晓，想吃什么？”爸爸探头进来问她。

“随便，我不太饿。”谷晓是真的不饿，可是突然她想起了黄伟明的话，“我想下楼吃麦当劳。”

“别动，我去买。”

谷晓坚持自己出门去麦当劳，可是爸爸坚持不让，理由是她还病着呢。

谷晓无可奈何地望着关上的门，她可以想见爸爸快乐地去麦当劳的样子，可她根本不想吃麦当劳啊，她想的是生病了真的可以看到圣诞老人吗？还有，全新加坡真的只有一间麦当劳住着圣诞老人吗？到底是哪一间呢？

她决定等自己病好了，要黄伟明带她去找圣诞老人。

可是病好后回去上课的谷晓马上就遇到了两个打击。

首先是级任老师的质问，原因是谷晓生病时给老师电邮了自己准备比赛用的题目《麦当劳里住着一个圣诞老人》。老师询问这和比赛有什么关系。谷晓说全世界只有新加坡的麦当劳住着圣诞老人，这不就是不一样的新加坡吗？老师看了谷晓好一会儿，什么都没说就让她走了。可是当天晚上，谷晓的爸爸妈妈就告诫她，禁止她和对门的男孩儿说话。

“你们老师说，黄伟明是很喜欢幻想的孩子，常常有不切实际的想法，你千万别受他影响。他还问老师世界上是不是真的有小人国，你想想，怎么可能？”

谷晓不明白，爱幻想不好吗？

其次是黄伟明。他被老师叫去了办公室，出来的时候垂头丧气的，一看就知道被批评了。老师带着他找到了谷晓，他低着头跟谷晓说“对不起，我是骗你的”，鼻音很重。



谷晓只好放弃了那个题目，老师给她一天时间再重新设定一个题目。

四 寻找圣诞老人

谷晓决定不再理会黄伟明，她把全部的时间都集中到了比赛上，因为距离比赛的时间只有一个星期了。只是，不知道为什么，她老是不自觉地想到黄伟明那天道歉时的神情。

虽然住在对门，可是谷晓觉得黄伟明故意避开她，因为她上学放学的路上老也碰不到他。在学校里，黄伟明也安静了很多，但还是常常有一些男生开他的玩笑。

“说不定你将来可以娶小人国的公主哦，不知道小人国有没有麦当劳，里面有没有圣诞老人。”

说完，几个男孩儿笑成一团。

黄伟明的脸变了颜色，高高的个子在几个不太高的男生面前突然显得矮了不少，他张了张嘴，又想起了什么似的，终于没说话，转身回到座位坐下了。

谷晓瞪着那几个男生，忿忿不平，可是又不知道怎么办好。

那天放学，谷晓终于在电梯口碰到了黄伟明。

在黄伟明关上电梯门的那一瞬间，谷晓挤了进去。

“嗯……”谷晓不知道说什么好。她不知道为什么，自从换了比赛的题目后，她一直都闷闷不乐。

15楼到了，黄伟明一步跨了出去。

“我，我想知道那个圣诞老人住在哪儿。”谷晓也不知道这个

问题是怎么突然冒出来的，可是问完这个问题后，她突然觉得轻松了。

黄伟明站住了，他抿着嘴，不说话也不走。

“我，我是真的想知道。”谷晓赶紧上前一步。

黄伟明看了谷晓一眼，转身从书包里掏出一个作业本，撕了一张纸下来，又从笔盒里拿出一支笔，写了几个字，塞到谷晓手里，然后转身回家了。

谷晓看了看那几个字，把它塞进了自己的书包……

星期六补习结束后，谷晓去了麦当劳。那是一间开了好多年的老麦当劳，它的周围全是草坪和游乐场。屋顶是半圆的，明亮的窗户绕成一个圆形守护着麦当劳里柔和的灯光，像是一个透明的蒙古包。谷晓深吸了口气，推开门，走了进去……

五 麦当劳里住着一个圣诞老人

比赛的日子终于到了，礼堂里坐满了老师和同学。

谷晓坐在第一排参赛者的位置，手里拿着的比赛题目单上，自己的名字后面跟着的题目是《从孩子眼中看到的新加坡》。

轮到她的时候，她脸色镇定地站在台上，可是手心出汗了，以至于她花了好一会儿才把原来已经上交的移动硬盘换成了一张她花了两个晚上完成并刻好的光盘。

《麦当劳里住着一个圣诞老人》，当屏幕上出现这几个大字时，五（1）班任老师的脸立刻就阴沉了，很多同学已经开始窃窃私语了。谷晓看到了黄伟明，他的神情是惊讶的，然后他低下了头。



“麦当劳里住着一个圣诞老人，你相信吗？”谷晓的开场白得到了几乎统一的回答。

“不信！”

有的人还看着黄伟明挤眉弄眼地交换着心照不宣的表情，更有人故意大喊“拿出证据我就信”，惹来一阵笑声。在同学们越来越大的讨论声，越来越大的笑声中，黄伟明的头越来越低。

谷晓没有马上吭声，她要的就是这种效果。等到老师起来喝止那些起哄的人之后，谷晓开口了，平稳地，清晰地，甚至有些故意抬高声音开口了。

“我相信。”

礼堂里突然变得很安静，在大家疑惑的注视中，谷晓抛出了第二个惊人的消息。

“我有证据。”

礼堂里的安静被打破了，各种混合着疑惑、不信任、期待的声音打破了礼堂的安静。

谷晓不讲话了，礼堂的投影仪上出现了一段视频录像。

是麦当劳！有人不小心大声说出来，又闭上嘴。

麦当劳的门打开了，里面有很多人。

镜头停了下来，然后几乎是毫不迟疑地，镜头迅速推到了靠近窗边的一张桌子，窗外是热闹的游乐场。

坐在桌旁的人疑惑地抬起头来，而镜头掠过了那个人……

“咦？”整个礼堂里不约而同地发出了同一个声音，镜头停在了桌子上的一行字前，上面写着“这是我的位置，我是圣诞老人……不过，你可以随便坐”。

谷晓按了“暂停”键。

“骗人!”

“那行字是你写的!”

“这也不能说明麦当劳里住着圣诞老人!”

谷晓按了“播放”键。

镜头里谷晓在采访麦当劳里的人,问的正是她刚才问过的那个问题。

“麦当劳里住着一个圣诞老人,你相信吗?”

令人吃惊的情况出现了,答案如来自外太空的声音般飘进了礼堂里每个人的耳里、心里。

“相信!”一个4岁左右的孩子这样说。

“我早就听说了,可惜还没见过。”一个30岁的爸爸这样说。

“他很顽皮的,每张桌子都有他留下的记号。”一个妈妈神秘地对着镜头说。

.....

谷晓再次按了“暂停”键。

“谁知道是不是串通好的?”反对的声音有些虚弱。

更多的人没有开口,就连五(1)班的任老师都露出了深思的神情。

谷晓再次按了“播放”键。

镜头里,麦当劳的经理站在那里,他清了清嗓子说:“我是这间麦当劳的第3任经理,在这里有5年的时间了。你问我相信不相信麦当劳里住着圣诞老人……来这里的很多人不相信,但也有很多人相信。不相信的大部分都是成年人……我选择相信,爱幻想有什么