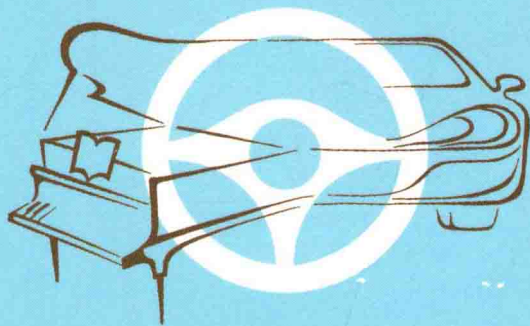


011 有谱 YouPulse

吴航娟 编著

钢琴驾照

成人钢琴速成



附赠
简谱卷尺

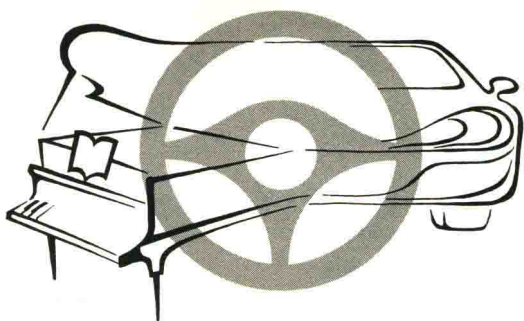
键上简谱
半天速成

GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

吴航娟 编著

钢琴驾照

成人钢琴速成



西师范大学出版社
· 桂林 ·

本书所收录的歌曲已在中国音乐家著作权协会交付版税。

图书在版编目(CIP)数据

钢琴驾照:成人钢琴速成/吴航娟 编著. —桂林:广西师范大学出版社, 2013. 10

ISBN 978 - 7 - 5495 - 4110 - 2

I. ①钢… II. ①吴… III. ①钢琴演奏 IV. ①J624.16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 159446 号

出品人:刘广汉

责任编辑:解华佳

封面设计:胡 斌

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码: 541001)
网址: <http://www.lbbtpress.com>

出版人:何林夏

全国新华书店经销

销售热线: 021 - 31260822 - 882/883

北京外文印务有限公司印刷

(北京市通州区马驹桥镇景盛南四街 15 号 邮政编码: 101102)

开本: 787mm × 1092mm 1/16

印张: 5.75 字数: 110 千字

2013 年 10 月第 1 版 2013 年 10 月第 1 次印刷

定价: 22.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷单位联系调换。

前 言

人在旅途，车行天下。琴乐相伴，身心健康。

掌握方向盘，把握方向，奔向成功的目的地。汽车的方向盘是圆的，而钢琴的方向盘就是黑白键盘。

驾车，控制速度，目标；弹琴，调整情绪，释放压力，心灵绽放，琴人合一。

钢琴驾照，是爱乐人士奔向快乐之城的通行证。

钢琴驾照三大特点：

一、简易方便

键盘上附简谱卷尺，直观对照，一目了然。

二、快捷休闲

从C2（半天时间，甚至半小时就可以了）到C1（三个月时间）再到A1（六个月时间），由易至难，循序渐进。

三、健康快乐

在舒缓、恬静的心境中呼吸、吐纳，灵动共鸣，如太极推手般，心手相连，温情演绎。

钢琴驾照三大方法：

一、分句定位法

最方便的指法。根据每一乐句定位指法，乐句中最低音用一指，最高音用五指，其他用最顺手的二、三、四指排列。在钢琴教练的指导下巩固指法。

二、最高音定位法

最个性化定调。根据乐曲的最高音，用简谱卷尺找到合适的调。

三、简谱弹唱八步

1. 右手弹旋律，唱旋律。
2. 左手弹伴奏，唱左手谱。
3. 右手弹旋律，唱歌词。
4. 左手弹伴奏，唱右手旋律。
5. 双手合奏歌曲第一句。
6. 双手合奏，弹唱第一句。
7. 双手合奏，弹唱全曲。

8. 声情并茂加踏板。

以上八步需经钢琴教练指导后,确认通过方可进行下一步。

钢琴弹唱为声乐爱好者提供快捷、专业的平台,有效掌握音准和声,也为加入多声部合唱团打下坚实基础。

让弹琴像开车一样成为现代人的基本技能。

钢琴驾照,下一个都市时尚。

详情请登录新浪微博 @ 钢琴驾友俱乐部

官方 QQ 群: 236938330

吴航娟

2012 年 12 月 25 日

目 录

半天速成·一见钟琴

手指热身操

手指“OK”操	3
手指太极	4

C2 自动档 学期 30 分钟至 2 小时

欢乐颂	[德] 贝多芬曲	5
铃儿响叮当	[美] 彼尔彭特曲	6
划 船	西班牙民歌	7
雅克兄弟	法国童谣	8
小星星	法国童谣	9
多年以前	[英] 贝 利曲	10
生日歌	美国歌曲	11
摇篮曲	[德] 勃拉姆斯曲	12

心手相连·全脑开发

手指热身操

手指拉勾操	15
手指太极	16

C1 手动档 学期三个月——一周一首

念故乡	[捷] 德沃夏克曲	17
跑车来了	吴航娟曲	19
梦幻曲	[德] 舒 曼曲	20
献给爱丽丝	[德] 贝多芬曲	22

神秘园之歌	[芬]勒夫兰曲	24
天空之城	[日]久石让曲	26
天鹅湖	[俄]柴科夫斯基曲	29
叶塞尼亚		31
夜 曲	[波]肖 邦曲	33
婚礼进行曲	[德]瓦格纳曲	35
春江花月夜	古 曲 沈庭康编配	36
梁 祝	何占豪、陈 钢曲 沈庭康编配	37

弹弹唱唱·琴人合一

手指热身操

手指肌肉训练——自动扶梯	41
手指太极	42

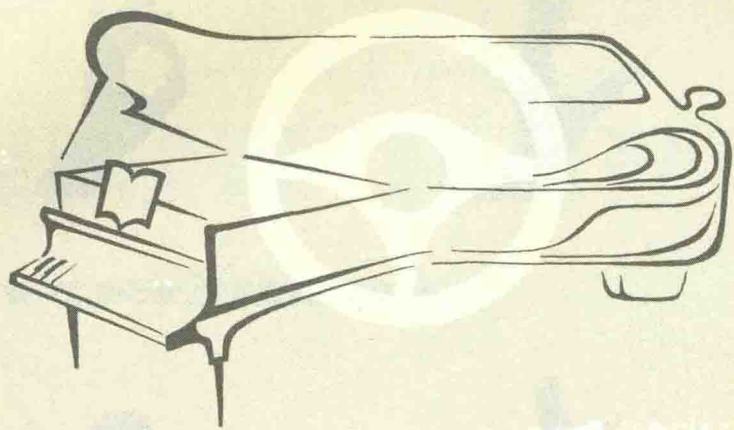
A1 大型客车 学期六个月——一周一首

我和你	陈其钢词曲 沈庭康编配	43
送 别	[美]奥德威曲 李叔同填词 吴航娟编配	44
平安夜	[奥]摩 尔词 格鲁伯曲 吴航娟编配	45
恰似你的温柔	梁弘志词曲 沈庭康编配	46
摇篮曲	[德]克劳谛乌斯词 [奥]舒伯特曲 沈庭康编配	48
可爱的家	[英]培 恩词 比肖普曲 沈庭康编配	49
小城故事	庄 奴词 汤 尼曲 吴航娟编配	51
城里的月光	陈佳明词曲 沈庭康编配	53
月亮代表我的心	孙 仪词 汤 尼曲 吴航娟编配	55
又见炊烟	庄 奴词 [日]海沼实曲 吴航娟编配	57
女人花	李安修词 陈耀川曲 沈庭康编配	59
茉莉花	河北民歌 吴航娟编配	61
橄榄树	三 毛词 李泰祥曲 沈庭康编配	63
山楂树	[苏]姆·比里宾柯词 [苏]叶·罗德庚曲 吴航娟编配	65
大海啊,故乡	王立平词曲 吴航娟编配	68

在水一方·····	琼 瑶词 林家庆曲	吴航娟编配	70
远 航·····	[英]萨瑟兰词曲 薛 范译配	吴航娟编配	72
友谊地久天长·····	苏格兰民歌	吴航娟编配	73
毕业生·····	[美]西 蒙词曲	吴航娟编配	75
难忘今宵·····	乔 羽词 王 酩曲	沈庭康编配	76
好人一生平安·····	易 茗词 雷 蕾曲	沈庭康编配	77
我的中国心·····	黄 霏词 王福龄曲	沈庭康编配	78
莫斯科郊外的晚上 ·····	[苏]马都索夫斯基词 索洛维约夫—谢多伊曲 薛 范译配	沈庭康编配	80
让世界充满爱·····	陈 哲、郭 峰词 郭 峰曲	沈庭康编配	81

●钢琴驾照升级证明

半天速成·一见钟琴



手指“OK”操

(配乐《欢乐颂》每2拍扣指一次)

(1) 2指和1指做“O”的形状,打开成“K”的形状,跟节奏重复多次,锻炼指尖力量。



(2) 3指和1指做“O”的形状,打开成“K”的形状。



(3) 4指和1指做“O”的形状,打开成“K”的形状。



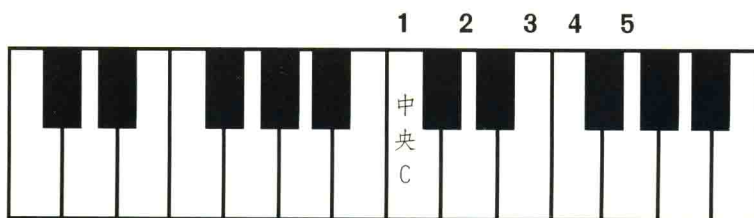
(4) 5指和1指做“O”的形状,打开成“K”的形状。



手指太极

1=C $\frac{4}{4}$

1 - - - $\overset{\text{二}}{\vee}$ | 2 - - - $\overset{\text{三}}{\vee}$ | 3 - - - $\overset{\text{四}}{\vee}$ | 4 - - - $\overset{\text{五}}{\vee}$ | 5 - - - ||



教学提示:

- 静心 意念在手、心、耳间,释放一切杂念。
- 重心 身体重心在腰,上肢舒展自如。
- 舒心 手腕呼吸,每小节一落提,舒缓吐纳。

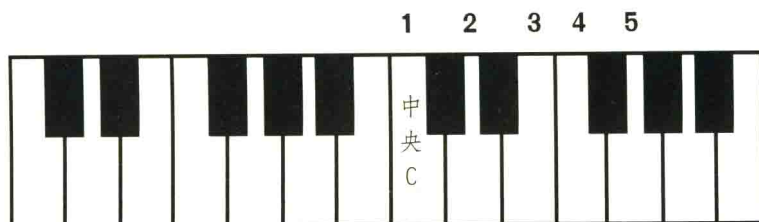
欢乐颂

1=C $\frac{4}{4}$

[德]贝多芬曲

3 3 4 5 | 5 4 3 2 | 1 1 2 3 | 3. 2 2 - |

3 3 4 5 | 5 4 3 2 | 1 1 2 3 | 2. 1 1 - ||



铃儿响叮当

1=C $\frac{4}{4}$

[美]彼尔彭特曲

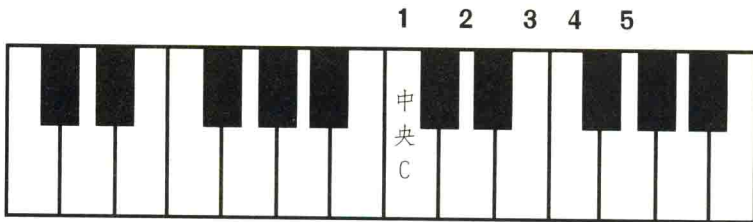
3 3 3 - | 3 3 3 - | 3 5 1 2 |

3 - - - | 4 4 4 4 | 4 3 3 3 |

3 2 2 1 | 2 - 5 - | 3 3 3 - |

3 3 3 - | 3 5 1 2 | 3 - - - |

4 4 4 4 | 4 3 3 3 | 5 5 4 2 | 1 - - - ||



划 船

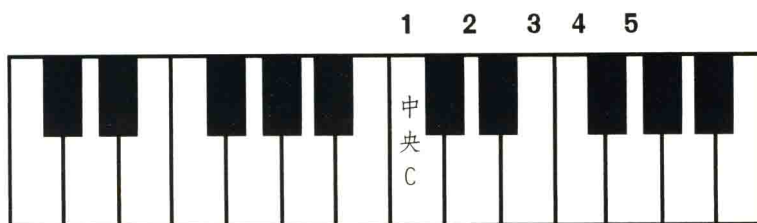
1=C $\frac{2}{4}$

西班牙民歌

5 3 3 | 4 2 2 | 1 2 3 4 | 5 5 5 | 5 3 3 |

4 2 2 | 1 3 5 5 | 3 - | 2 2 2 2 | 2 3 4 |

3 3 3 3 | 3 4 5 | 5 3 3 | 4 2 2 | 1 3 5 5 | 1 - ||

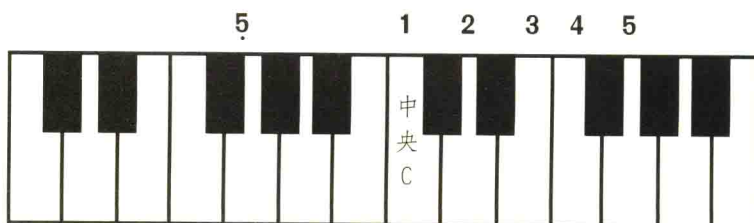


雅克兄弟

1=C $\frac{4}{4}$

法国童谣

1 2 3 1 | 1 2 3 1 | 3 4 5 - | 3 4 5 - |
5 5 3 1 | 5 5 3 1 | 1 5̣ 1 - | 1 5̣ 1 - ||



— 用左手一指弹“5”

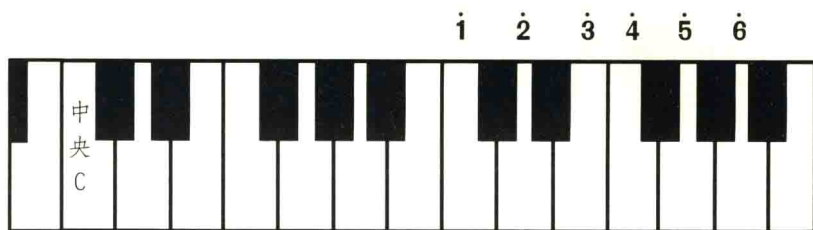
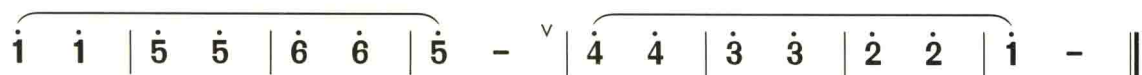
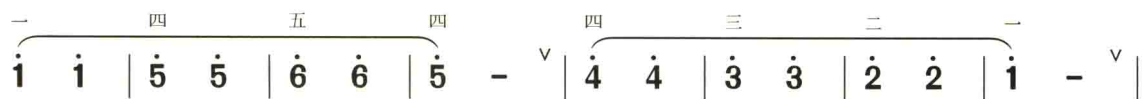
教学提示:

- 用左手弹奏《欢乐颂》《铃儿响叮当》。
- 试着用双手合奏,增强协调能力。

小 星 星

1=C $\frac{2}{4}$

法国童谣



教学提示:

● 分句定位法

第一乐句中,最低音 $\dot{1}$ 用一指,最高音 $\dot{6}$ 用五指。