

陇原当代文学典藏·诗歌卷



赶在冬季之前

高平 著

GANZAIDONGJIZHIQIAN



读者出版传媒股份有限公司

敦煌文艺出版社

陇 原 当 代 文 学 典 藏 · 诗 歌 卷



赶在冬季之前

高平 著

读者出版传媒股份有限公司

敦煌文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

赶在冬季之前 / 高平著. -- 兰州 : 敦煌文艺出版社, 2013. 4

(陇原当代文学典藏. 诗歌卷)

ISBN 978-7-5468-0500-9

I. ①赶… II. ①高… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第071686号

赶在冬季之前

(陇原当代文学典藏·诗歌卷)

高平 著

丛书编辑: 王忠民 张国强

责任编辑: 靳莉

装帧设计: 石璞

敦煌文艺出版社出版、发行

本社地址: (730030)兰州市读者大道 568 号

本社邮箱: dhwy@duzhe.cn

本社博客 (新浪): <http://blog.sina.com.cn/dunhuangwy>

本社微博 (新浪): <http://weibo.com/1614982974>

0931-8773084(编辑部)

0931-8773235(发行部)

精一印刷 (深圳) 有限公司

开本 880 毫米 × 1230 毫米 1/32 印张 11 插页 6 字数 160 千

2014 年 3 月第 1 版 2014 年 3 月第 1 次印刷

印数: 1 ~ 600

ISBN 978-7-5468-0500-9

定价: 46.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

本书所有内容经作者同意授权, 并许可使用。
未经同意, 不得以任何形式复制转载。

《陇原当代文学典藏》丛书编委会

主 任：连 辑

副主任：张建昌 邵 明 张余胜 马少青 吉西平

高志凌 彭长城 马永强

编 委：(以姓氏笔画为序) 马步升 王忠民 杨建仁

杨光祖 季成家 张明廉 陈自仁 邵振国

高 凯 彭岚嘉 彭金山 程金城 魏 珂



目录

陇原当代文学典藏·赶在冬季之前

新诗选

- | | |
|--------------|--------------|
| 003 阿妈，你不要远送 | 063 致天池 |
| 006 紫丁香 | 065 叶子 |
| 014 致田野 | 066 雨中 |
| 016 大雪纷飞 | 067 悲剧 |
| 039 写在花圈上 | 068 唐古拉 |
| 040 明月出草原 | 069 峨眉山枯树 |
| 041 雪恋 | 070 雌性的大西北 |
| 043 莫高窟秋风 | 072 路 |
| 045 药王山 | 073 嘉峪关秋雨 |
| 046 西藏的云 | 074 晋祠默思 |
| 048 游塔尔寺 | 076 谒海瑞墓 |
| 050 西藏的蝴蝶 | 077 孤岛红豆 |
| 051 走进川西盆地 | 078 遥望五指山 |
| 052 八月的北大荒 | 079 九寨沟的原始森林 |
| 053 关于黑夜 | 080 珍珠滩瀑布 |
| 055 平潭 | 081 并肩前行 |
| 056 日光岩放歌 | 082 听京剧曲牌 |
| 057 我在西部行进 | 083 也许…… |
| 059 巴拉顿湖 | 085 新的 |
| 060 致赛力木湖 | 086 又到故乡 |
| 061 伊犁的月亮 | 088 我是冬麦 |
| 062 戈壁黄昏 | 089 桂林漫步 |
| | 090 绿·红·黑 |
| | 091 佤族舞蹈 |

- | | |
|--------------|----------------|
| 093 汨罗江边 | 145 写在白居易墓前 |
| 094 云 | 146 致孙静轩 |
| 095 游沙湖 | 148 花的日程 |
| 096 秋天的吻 | 149 阴婚 |
| 097 醉吻 | 151 致蒲松龄 |
| 098 海边拾贝 | 153 女性有水性 |
| 100 不再去登名山 | 155 谒曹植墓 |
| 101 钥匙 | 157 公刘的胡须 |
| 102 中国情结 | 159 写在林逋墓前 |
| 105 望夕阳的鸽子 | 160 地球上只剩下两个人 |
| 106 中国人单恋月光 | 163 惹草谣 |
| 108 又见洛塘 | 165 你曾经躲过我 |
| 111 长沙的热 | 166 世上最美的女子 |
| 112 刮脸 | 167 祭李白 |
| 113 脚 | 168 你的背影 |
| 115 种子 | 169 你可以说不 |
| 116 圆明园残存的石头 | 170 张家界速写 |
| 117 心酸一条街 | 171 凤凰古城 |
| 119 缘分没有预报 | 172 蝶的自传 |
| 121 写在奥赫利德湖上 | 173 那个世界 |
| 122 进入交河故城 | 180 想起我在西藏骑过的马 |
| 123 喷泉之泪 | 182 爱情的标准 |
| 124 在劫难逃 | 183 登华山 |
| 125 遗憾 | 186 写在什川梨花诗会上 |
| 126 登上阳关 | 188 写在辛弃疾墓前 |
| 128 望月 | 190 抢购大自然 |
| 129 不燃之香 | 192 父亲和我 |
| 131 凡人佛语 | 193 我们的风花雪月 |
| 133 童年的回忆 | 197 花伞 |
| 142 游洛阳 | 198 高跟鞋的声音 |

200 我们的脚特别酷
203 悲怀文晓村诗兄
205 想离离
206 爱到骨头里
207 想起龚巧明
209 灾区的小花
211 写在李商隐墓前
213 写在刘禹锡墓前
214 写在杜甫墓前
216 成熟
217 春天的欺骗
219 我从超市逃出
221 枯树
222 祭表姐
225 致白桦
227 青稞酒的品格
229 在厨房里看到的
231 致台湾诗人庄云惠
232 砸墙
234 嫁出去的闺女
236 心事浩茫
238 迟到的或者新来的燕子
240 沉淀

旧诗选

279 偶然查知高氏源流
280 敦煌女画家
283 自我小结
284 述怀

242 北京夜思
244 无法返回
245 月落
246 龙年你好
248 夕阳
249 生日表白
251 仓央嘉措，你在听吗
253 最后一朵
255 致老乡诗友桑恒昌
256 跪
258 赶在冬季之前
259 我看冬景
261 一朵花开了五千年
262 女娲的叹息
263 血液里的黄河与长江
265 小昆虫
268 雨与雪
269 哭抒雁
271 一夜之间
272 题高平和高妙音照
273 我喝着酒
274 水边看树

285 谢绝泰山中华人物碑林邀刻
286 城居
287 赞文征明兼颂伯希老
288 书法自白
289 在日本箱根度过七十岁生日
290 寻孔子闻韶台

- | | |
|------------------|-------------------|
| 291 致黄稼 (二首) | 316 哀屈原 |
| 292 阳关大道 | 317 题高山为我画像 |
| 293 观敦煌雅丹地貌 | 318 悼老首长李觉将军 |
| 294 南通狼山广济禅寺大字歌 | 319 原韵和林田《读史偶感》 |
| 295 秋叶 | 320 (附) 林田: 读史偶感 |
| 296 当涂怀李白 (十首选四) | 321 雨中偶作 |
| 297 哀诗坛 | 322 宠物吟 |
| 298 游普救寺 | 323 题牵牛花 |
| 299 苦水玫瑰 | 324 涨工资有感 |
| 300 上饶怀稼轩 | 325 咏象棋 |
| 302 回忆首次进山西 | 326 虞美人·步李煜韵 |
| 303 小孙女高妙音 | 327 致张贤亮 |
| 304 谷雨日大雪 | 328 辛卯年无题诗 (十一选五) |
| 305 车过马鞍山 | 329 雪地之猫 |
| 306 忆洞庭 | 330 读《四家韵》随感 |
| 307 忆北京 (汉俳21首) | 331 黎凡先生赠“高”字书法 |
| 311 致春草 | 332 壬辰无题诗 (十三选五) |
| 312 青岛遇雨 | 333 自由曲 (二十首) |
| 313 无题二首 | |
| 314 沁园春·丝路抒怀 | |
| 315 知识分子现状 | 344 后 记 |

新诗选

本部分所收入的151首诗，创作年代从1953年至2013年，整整60年。



阿
妈

，
你
不
要
远
送
V

雷雨响在山头
红旗迎着狂风
我们就要出发
阿妈，你不要远送

松开我的手吧
放开我的战马
记住我们的姓名
不要过分牵挂

啊，暴雨打湿了你的衣衫
狂风吹乱了你的头发
前面雪山重重
阿妈，你不要远送

多少下雪的日子
你给我们送饭送茶
多少寒冷的夜里
你在我们床前点起炉火



我们帮你开下的荒地
青稞已经发芽
我们播种的荞麦
将要在你们的门前开花

我们去铺平
那风雪漫卷的冰河
我们去劈开
那雄鹰也不能飞过的山岗
要把这宽阔的公路
直修到祖国边疆
从拉萨的街道
到天安门广场
阿妈，你都可以自由地来往

在公路经过的地方
土地就和黄金一样
牛羊越来越多
姑娘穿上彩色的衣裳
孩子愉快地走进学堂
新的城镇亮起电灯
夜里也不落太阳

远处的树林上空

密集着云层
阵阵的闪电
显出了阿妈的身影
我们向她摆一摆红旗
阿妈，你不要远送

1953.12于北京



紫
丁
香
V

藏布和巴珍

黑色的山石，
灰色的水浪，
江水从云雾中滚来，
悬崖在云雾中生长，
啊，发狂的怒江！

露水盖着青草，
雾气还没有散消，
西岸上，是谁家的羊群，
来得这么早？

太阳已经落山，
明亮的星挂在天边，
东岸上，是谁家的羊群，
回去得这么晚？

怒江的水，
阻挡着两个羊群；

藏布和巴珍，
永远不能靠近。

但是，他们的眼睛，
他们的歌声，
却闪过怒江的浪涛，
结起了解不开的深情。

风，吹送着歌声，
也吹送着爱情的火焰，
从羊群里，从江水上，
从东岸扑向西岸，
从西岸扑向东岸。

两岸情歌

“巴珍，你像天上的白鸟，
何时能落在我的身边？
你像天上的彩虹，
何时我才能走到你的跟前？”

“藏布，山上的白云虽然走得慢，
快马也难以追赶；
只要我们情投意合，
江水也不能阻拦！”



“好马要是遇见青草，
也会抛开了主人；
怒江的水千年不退，
你会不会变心？”

“不能行船的江上，
鸟可以飞过去！
我们勇敢的爱情，
和山一样长存！”

“夜里做梦我常看到，
紫丁香花铺成了天桥。
我们把羊群赶在一起，
我们两家人搬在一道。

可是当我醒了的时候，
母亲愁苦地守在我面前，
只听见江水响得怕人，
羊群凄凉地叫喊。”

“巴珍，在梦中我和你做伴，
醒了却仍分隔在两岸。
起初我感到心里很甜，
现在，我再也耐不住焦急和心酸！”



如果我能得到神仙的宝刀，
我一定把江水砍断！
如果我有菩萨的力量，
我要拿山峰当桥板！”

“藏布啊，你告诉我！
是谁造了山峰？
是谁造了大河？
是谁给了我们爱情？
又把我们折磨？”

“巴珍，你说什么？
再深的江水也会干！
再硬的石头上也会开花！
为什么你歌声里带着哭声？
为什么教我的羊群也为你难过？”

冬天的故事

冬天来到怒江，
云雾洒着冰霜。
山峰被雪盖住，
黑夜渐渐变长。

巴珍剪下最好的羊毛，