

就是爱语文



10天轻松告别 病句

徐强·主编 牛庆国 王若希·编写

④ 辽宁人民出版社

10天轻松告别病句

徐强·主编 牛庆国 王若希·编写

 辽宁人民出版社

© 徐强 2012

图书在版编目 (CIP) 数据

10天轻松告别病句 / 牛庆国, 王若希编写. — 沈阳:
辽宁人民出版社, 2012. 3
(就是爱语文 / 徐强主编)
ISBN 978-7-205-07230-8

I. ①1… II. ①牛… ②王… III. ①汉语—病句—
分析—自学参考资料 IV. ①H146.3

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第258998号

出版发行: 辽宁人民出版社

地址: 沈阳市和平区十一纬路25号 邮编: 110003

电话: 024-23284321 (邮 购) 024-23284324 (发行部)

传真: 024-23284191 (发行部) 024-23284304 (办公室)

<http://www.lnpph.com.cn>

印 刷: 沈阳百江印刷有限公司

幅面尺寸: 130mm×185mm

印 张: 7.5

字 数: 130千字

出版时间: 2012年3月第1版

印刷时间: 2012年3月第1次印刷

责任编辑: 时祥选 刘铁丹

装帧设计: 先知传媒

责任校对: 陈文本

书 号: ISBN 978-7-205-07230-8

定 价: 16.00元

法律顾问: 陈光 咨询电话: 13940289230

有言在先

话说某大学生物系设有动物学、昆虫学、植物学三个专业。一次，在全系学生大会上，主持人大声招呼：“动物坐左边，昆虫坐右边，植物坐中间。”这是一则小笑话，读来使人哑然。主持人将“动物学专业的学生”、“昆虫学专业的学生”、“植物学专业的学生”分别省略为“动物”、“昆虫”、“植物”。如此省略，让我们感觉老师是在给“动物”、“昆虫”、“植物”开会。虽然从语法的角度看，这是一个病句，但由此产生了极强的幽默效果。

诚然，这仅仅是一则笑话，这样的表达为的是博大家一笑，让大家开心。可是，在日常的语言运用中，尤其是在我们写文章或是在正式场合的言语交流时，如果一不留神犯下这样的错误，不仅不会起到应有的幽默效果，反而可能贻笑大方。

语言运用，最重要的就是准确无误。著名语言学家吕叔湘先生曾经说过：“语言这种活动，从头到尾就是一个不断选择的过程。即便是一句极其简单的话，也还是有选择字眼的问题，选择语调的问题。……语文水平的高低就是能否自觉或不自觉地连续做出最好的选择。”语文学习是要让大家在日常语言的运用中做出最

好的选择，而我们这本小书的编写，就是要帮助大家做出这样的选择，在学习知识的道路上，顺利扫除病句障碍。

何谓病句呢？简言之，就是有毛病的句子。凡是违反语法结构规律或客观事理的句子都是病句，前者叫语法病句，后者叫逻辑病句。病句对于语言来说，就好比疾病对于我们人类自身，随时都有可能出现。

病句不仅损害了汉语的自身健康，而且影响了信息的传播。既然如此，那么在面对病句时，我们该怎么做呢？

第一，我们要了解病句的类型。语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表意不明、不合逻辑，是六大常见病句类型。当然，正如同我们这本书呈现在读者面前的一样，每种病句类型又可分若干小类。

第二，我们要掌握一些辨析病句的方法。例如凭借语言经验，对语句是否有语病直接作出判断的语感直觉辨析法；略去句中修饰主语、谓语、宾语的附加成分，提取句子主干并进行辨析的主干成分辨析法等等。当然，具体问题具体分析，遇到不同类型的病句我们要采取不同的辨析方法。

第三，我们要了解病句修改的原则。首先是真实性原则，要尽量保持句子的原意，不能随意增加或减少成分，曲解原意；其次是针对性原则，做到对症下药；再次是经济性原则，多就少改，如能调语序，便不增删。

记得南宋著名学者朱熹说过：“大抵学问只有两途，致知力行而已。”（《朱熹文集·答吕子豹》）意思是说，做学问有两个途径，一要掌握知识，二要对知识加以运用。宋代学者杨时也说：“多闻识者，犹广储药物也，知所用为贵。”（《二程粹言·论学篇》）的确，做学问就是要厚积薄发，学以致用。其实修改病句亦是如此，多学多练，才是铲除病句障碍最好的方法，这本书的编写就把握住了这样的原则。

期待这本书能对大家解决语病问题有所助益。水平所限，书中难免有不当之处，欢迎批评指正。

目 录



有言在先	001
------------	-----

第1天 语序不当

多项附加成分次序不当	002
多项定语次序不当	002
多项状语次序不当	005
定语与中心语位置颠倒	007
一天一练	009

第2天 成分残缺

主语残缺	012
滥用介词而致	012
滥用使令性动词而致	014
省略不当而致	016
谓语残缺	019



话题中途转移而致	020
词类误用而致	022
宾语残缺	024
复杂定语引起的宾语残缺	025
定语误用为宾语引起的宾语残缺	027
滥用省略引起的宾语残缺	028
一天一练	029

第3天 搭配不当

主谓搭配不当	032
一主对一谓	032
一主对多谓	034
多主对一谓	036
动宾搭配不当	038
一动带一宾	038
一动带多宾	040
多动带一宾	042
多动带多宾	043
主宾搭配不当	045
附加成分与中心语搭配不当	049
定语和中心语搭配不当	050
状语和中心语搭配不当	054
补语和中心语搭配不当	057
一面词、两面词的搭配不当	059

一面对两面	059
两面对一面	061
一天一练	064

第4天 赘余

主语赘余	068
谓语中心语赘余	070
定语、定语中心语赘余	071
状语赘余	074
补语赘余	075
一天一练	078

第5天 结构混乱

结构混乱之举棋不定	082
混用句式致误	085
混用固定句式而致误	085
混用不同句式而致误	091
混用同义说法致误	093
结构混乱之藕断丝连	098
结构混乱之中途易辙	104
结构混乱之反客为主	109
一天一练	112



第6天 表意不清

表意不清之指代不明	116
人称不一造成的指代不明	117
代词指代范围不清造成的指代不明	120
称呼不当造成的指代不明	123
疑问代词使用不当引起的指代不明	124
表意不清之歧义	125
由词的多义性和兼类造成的歧义	127
由多音字与读音轻重造成的歧义	130
指代不明引起的歧义	132
由结构层次和结构关系引起的歧义	134
由句子内部语气的不同停顿造成的歧义	137
由省略不当而引起的歧义	138
表意不清之费解	140
一天一练	143

第7天 不合逻辑

不合逻辑之自相矛盾	146
词语概念理解错误	148
前后叙述不一致	152
不合逻辑之强拉因果	155
不合逻辑之主客颠倒	158
使用“和”作介词	159

使用“与”作介词	161
使用“对”和“对于”作介词	161
不合逻辑之概念并列不当	166
种属关系的词语并列不当	167
交叉关系的词语并列不当	170
非同一范畴的概念并列不当	171
不合逻辑之不合事理	173
不合逻辑之否定不当	175
一天一练	179

第 8 天 误用文言

误用文言词语	185
误用文言句式	189
一天一练	191

第 9 天 关联词语使用不当

滥用关联词	197
强加复句关系而致	197
滥用关联词而致	198
错用关联词	199
缺少关联词语	200
误用关联词语	201
一天一练	204

**第10天 与数词、量词有关的语病**

倍数误用	208
概数滥用	210
量词误用 (数量定语与中心语不调)	212
集合概念误用个体量词修饰	214
成数误用	216
一天一练	217

练习参考答案及简析

第1天	218
第2天	218
第3天	219
第4天	220
第5天	221
第6天	222
第7天	224
第8天	225
第9天	226
第10天	227



第 1 天

语序不当



句子内部各成分之间要按照一定的规则排列，违背了排列的规则，就会犯语序不当的错误。语序不当的类型有很多，一起来看下面两种：

多项附加成分次序不当

何谓附加成分？定语、状语和补语就是句子的附加成分。许多句子的丰富内容正是通过这些附加成分展现出来的。如果附加成分运用得当，就能准确鲜明、生动形象地反映复杂的客观事物。相反，如果附加成分次序不当，就无法准确传达句子的本意。

多项定语次序不当

定语是修饰、限制主语或宾语的句子成分。它从所属、时间、处所、数量、范围、对象、质料等方面对主语或宾语进行修饰、限制。例如：

- (1) 刘成龙是我（表所属）的哥哥。
- (2) 这是2010年10月30日（表时间）的《吉林日报》。
- (3) 长春市市区（表处所）的南边有一个雕塑公园。

(4) 这个造纸厂生产棉料、净皮、黄料三种（表数量）宣纸。

(5) 我们古籍所党支部开展了一系列关于保持共产党员先进性（表范围）的主题活动。

(6) 父母的叮嘱其实是对我们（表对象）的关爱的体现。

(7) 钢化（表质料）玻璃不易碎。

上面这组句子中的定语分别从不同方面对主语或宾语进行了限制。因为每个句子结构简单，定语数量不多，所以不会出现定语次序不当的问题。然而，当一个中心词前面出现多项定语时，我们就应当注意它们之间的次序。

按照汉语的习惯，多项定语的排列顺序如下：

①表领属性的或表时间、处所的名词、代词或短语（表示“谁的”）；

②指示代词或数量短语（表示“哪一个”或“多少”）；

③动词或动词性短语（表示“怎样的”）；

④形容词或形容词性短语（表示“什么样的”）；

⑤表示性质或性别的名词或名词短语（表示“什么”）。

需要进一步说明的是，带“的”的定语应置于不带“的”的定语之前，例如“美丽的大眼睛”中，“美丽的”置于“大”之前；数量短语作定语一般要在带

“的”的定语之前，也可以在带“的”的定语之后，例如“一条弯弯的河流”与“弯弯的一条河流”，但是前一种更符合我们的语言习惯。

让我们带着上面的规则来看下面的例句：

李萌是文学院①的一位②有30多年教学经验③的优秀④的语言学⑤老师。

例句中，中心词“老师”前面的各项定语顺序依次是表领属性的名词“文学院”、数量词“一位”、动词性短语“有30多年教学经验”、形容词“优秀”、名词“语言学”。

通过上面的例句，我们还可以看出：复杂定语要放在单纯定语的前面。所谓“复杂定语”，是指有各类短语充当的定语；所谓“单纯定语”，是指由单个词，特别是名词或形容词充当的定语。

再看下面几个句子：

(1) 弘扬优秀的中华民族的文化传统，是我们的神圣使命。

(2) 不久前，女台湾作家林海音的追思会在台北举行，参加这次追思会的有一位来自大陆的特殊祭拜者：曾在《城南旧事》中扮演“小英子”的女演员沈洁。

(3) 紫禁城堪称一颗璀璨的世界历史文化遗产中的明珠。

例(1)中心词“文化传统”前的各项定语中，“中华民族”是表领属性的，应置于形容词“优秀”之前，

故此句改为“弘扬中华民族的优秀文化传统”。例(2)主语为“追思会”，其前的各项定语中，“林海音”又作为中心词受前面几项定语的限制。“作家”是表示性质的名词，应置于“林海音”之前。“女”表示性别，应置于“作家”之前用来限制“作家”，而非置于“台湾”之前。“台湾”作为表示处所的名词，应置于最前面。故本句应调整为“台湾女作家林海音的追思会在台北举行”。例(3)“世界历史文化遗产中”表领属性，应移于“璀璨的”之前。

多项状语次序不当

状语是限制和修饰谓语的句子成分。它从时间、地点、范围、程度、目的、数量、状态等方面对谓语加以限制。例如：

(1) 中国教育学会教育史分会第12届年会，2010年10月12日至14日（表时间）在西南大学隆重召开。

(2) 王若涵是从山东（表地点）来吉林的。

(3) 在党内（表范围）开展一系列主题实践活动。

(4) 我非常（表程度）喜欢在睡觉之前听轻音乐。

(5) 为共产主义事业（表目的）奋斗终身。

(6) 市艺术团曾十次（表数量）来我县慰问演出。

(7) 李晓明没有（否定）回到朝思暮想的家乡。

(8) 同学们争先恐后（表状态）地发表自己的见解。