

张怀玉
著

萤火虫星光

李增林题



● 古风吟唱 ● 词苑抒怀 ● 联海撷葩 ● 时代新歌 ● YINGHUO XINGGUANG



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

张怀玉 著

萤火虫星光



张怀玉



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

萤火虫光/张怀玉著.—银川:宁夏人民出版社,2014.9

ISBN 978-7-227-05831-1

I.①萤… II.①张… III.①诗集—中国—当代②词(文学)—作品集—中国—当代③对联—作品集—中国—当代 IV.①I217.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第210288号

萤火虫光

张怀玉 著

责任编辑 陈 晶

封面设计 伊 青

责任印制 李宗妮

黄河出版传媒集团

宁夏人民出版社

出版发行

地 址 银川市北京东路139号出版大厦(750001)

网 址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 renminshe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5052104

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏捷诚彩色印务有限公司

开 本 880mm×1230mm 1/32 印 张 6.25

印刷委托书号 (宁)0016256 字 数 140千字

版 次 2014年9月第1版 印 次 2014年9月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-227-05831-1/I·1435

定 价 30.00元

版权所有 侵权必究

序 一

学究的朴素追求

魏 锦

张怀玉要出一本诗集了。尽管这是预料之中的事,电话打过来,我还是有一些难耐的兴奋。

我的印象中,在宁夏大学中文系我们同班的时候,最有学究气的要数张怀玉了。他的学究气表现在,一是刻苦,二是较真,三是文雅。同宿舍的人都知道,业余时间读书最多的是张怀玉,讨论学术问题可以不厌其烦、引经据典的是张怀玉,为一个学术观点争执不休较真到别人下不了台的也是张怀玉。加之他较高的个头,走路说话总有点文绉绉的样儿,他得了个夫子的雅号。说实话,在当时大学校园里还缺少风雅的大环境下,我还是有一点喜欢张怀玉的。

魏锦,男,1952年8月生,宁夏吴忠人,毕业于宁夏大学中文系汉语言文学专业,著名散文作家。曾任吴忠市市委常委、宣传部部长,自治区文化厅党组成员、副厅长,宁夏社科联副主席,中国作家协会会员,宁夏作家协会理事等职,出版有《聚沙流年》《梦萦乡河》《走向冰川》《在屋脊上行走》《让鞭子从风中抽过》《走下圣殿》等著作。

因了他的学究气，大学毕业在中学教书较短的时间后，他就被调到中卫教师进修学校任教。也因了这种学究气，他在工作之余读了大量的古今中外的语言文学方面的书籍，用他的话说是补课，补大学该读而没读的书。他涉猎广泛，学业大长进了，自然他的业务工作就出类拔萃了。出一本书，是他的夙愿。记得很早的时候同学见面，他跟我提过此事。也因此，我一直在企盼。现在终于等到了，虽然来得迟了一些，可我还是很兴奋和激动，毕竟我们班又有一位同学出书了。因为，这是分内的事。

张怀玉的诗作取名《萤火星光》，我的理解，这是自谦中的伟大骄傲。说谦逊，第一本书，略显稚嫩，微弱的光芒。说骄傲，萤火可以照亮人的心田，星光让黑夜有了方向。我也欣赏这种自谦和伟大，毛主席他老人家还说“自信人生三百年”。

张怀玉的诗作，字里行间浸透着一个爱字。他爱自己的家乡，吟《沙坡头》：“山水沙林绘胜景，大漠奇观世闻名。皮筏冲浪斗蛟舞，黄沙涌波闹驼铃。暮看长河落日圆，夜听铁龙星空鸣。香山雄鹰连京渝，故城欢歌伴君行。”他爱自己的亲人，《紫罗香慢·忆母亲》：“近清明，乍暖还寒……归居感慨萦怀，凝壁挂慈亲，更不胜情，虔敬香、又忆哺我一生人。可座上，空剩春风。怆然，泪下泉涌，悲无穷，与诗沉！”他爱自己的职业，《教学三十八年抒怀》：“耕耘黑板苦守望，播种讲台放理想。三十八年情未了，教坛生涯路犹长。”“少时怀就育人心，讲坛耕耘霜染鬓。三十八年弹指过，教书仍有不了情。”他爱自己的家乡，《西河·故乡》：“佳宝地，往昔家园曾记？山傍枣林绿水绕，炊烟袅起。瓜果花香飘十里，衣丰食足人聚。”张怀玉的这些诗句情深意浓、精致准确，乃至于直抒胸臆。说家乡，极尽赞美之情；忆亲人，掏出肺腑之言；说职业，魂

牵梦绕,意犹未尽。这些充分展现出诗人耿直与执着的秉性和遣词造句的功力。

诗人也有对世事的思考和评论,比如《蝉与蛙的对答》:“罢罢!罢罢!尽管你有唱歌的天赋,但要知道考核时能力才得了三分。那些浪迹花间而不酿蜜的蜂儿、蝶儿,绩效却比你高出几成!春风经常与你无缘,又何必那样昼夜辛勤?”从这些诗句中我也深深地理解我的老同学这一生的坎坷与艰辛。是啊!工作、事业、家庭,对每一个人都是不容易的,张怀玉也未能例外。何况他那种学究个性呢!

好在他不简单,无论遇到多大的困难,他对学问的追求没有变。他成功了,他的诗集告诉我们。

祝怀玉同学有更多更好的诗作问世。

2014年3月13日

序 二

天道酬君终有报

秦发生

怀玉先生和我是发小，小学初中同班同学。但从上高中（1970年）以后，由于我和他分别在宣和中学和永康中学就读，见面的机会很少。尤其是上了大学和工作以后，几乎再也没有联系。去年秋天的某日，他忽然给我打电话，说准备编辑一本中卫永康籍作者的文学作品集子，问我有什么意见建议。交谈中间，相互通报了各自的工作家庭情况。聊到一两年将要退休，我们都有诸多感慨。叹时光太快，还有许多需要做的事没有做。

2013年年底，他在文化厅见到我，说想把自己多年来创作发表的诗、词、联结集出版，为自己的文学爱好画一个句号。随后他交给我一本诗稿，让我看行不行。接过怀玉的诗集《萤火虫光》（初稿），我急忙翻阅，一种久违的书卷气便迎面扑来。朴实、清

秦发生，男，1954年10月生，宁夏中卫人，上海复旦大学中文系文学评论专业毕业，宁夏著名文艺评论家。现任自治区文化厅党组成员、副厅长，兼任宁夏群众文化学会副会长、宁夏戏剧家协会理事、宁夏图书馆学会常务理事等职，著有文艺评论集《寂寞的守望》、电视连续剧《铁警丹心》等。

新、淡雅,像是沐浴在自然之风里。我感到惊讶和敬佩,多年不见,怀玉老同学竟成了诗人,给人“艺术范”的感觉。

随后他邀我为这部集子写一篇文章,我当即推辞。因我尽管很喜欢诗歌这种文学体裁,其实不懂诗,也深知写诗不易,写古体诗尤为不易,古人就有“吟安一个字,捻断数根须”(唐·卢延让《苦吟》)之叹。后经他反复劝说,我只好答应试试看,写出来能用则用,不能用废掉即可,也算没有心理负担。

“一方水土养一方人。”中卫是个美丽的地方,历史悠久,钟灵毓秀,很早就享有“塞上江南”的美称。到中卫作客旅游,不失为一次美的享受。这里人民淳朴,风景优美,特产小吃同样味道也美,尤其是中卫特殊的地理和历史所形成的古朴、雅趣的民俗文化,如流传多年的中卫传统节日、中卫方言及丰富多彩的民俗,更是让人为之迷恋。怀玉生在中卫,长在中卫,生活在中卫,长期从事教育工作,因而对中卫这块土地有着深深的情结。他的诗词(包括楹联)通篇以赤子之情感物抒怀,赞美家乡,赞美祖国,唱和友情。在他的笔下,中卫的沙坡头、鼓楼、高庙、寺口子、长滩、茨园(乡)、香山湖、金沙岛、镜湖、南山台、兴仁吊庄……宛如散落的珍珠闪耀着迷人的光芒。如他的《寺口览胜》一诗:“鬼斧神工造奇观,寺口胜景塞上传。赤脚仙过留足印,洞宾弈败剑劈山。空坠陨星撑地缝,客游峡谷见线天。云梯挂壁洒丝雨,风光动人笑峰巅!”就将寺口的雄浑、惊险、传奇传神地描写出来,读来让人震撼。再如《沙海冲浪》:“大漠浩茫涛连天,雄浑神奇解谜难。飞车冲浪沙海舞,跌宕起伏惊无险!”诗中“沙漠之都”中卫沙坡头沙海的浩茫、雄浑、惊险跃然纸上,给人留下深刻的印象。同样,他还写了很多吟诵国内著名景点的诗词,也给人留下难忘的

印象。

有评论家说,诗歌是语言的艺术、感觉的艺术。既如此,解读一个诗人,解读一个诗人的作品,难免会带着读者个体的经验、狭隘的偏见,甚至受彼时彼地环境、节气、地域的影响。但是解读怀玉的诗,我想尽量摒弃这种不好的个人因素,因为怀玉的作品有他自己的风格:朴实、宁静、精致,很好读。以我浅薄的知识来品味怀玉的诗词,感到并不完全符合古体诗的规范,但又明显地区别于新诗。他用词较凝练,诗中不乏佳句。虽不是很工整,但还是能感受到古典之美。如“南扼汉军通塞路,北据胡骑扰庙台”(《咏寺口》)、“彩坪古朴底蕴厚,天都幽深岁月远”“遥望松涛映雪月,律动诗涌南华山”(《印象海原》)等,都是抑扬顿挫、朗朗上口的语句,可以尽情诵读之。

怀玉的诗词涉猎内容广泛,题材、体裁多样,显示了比较扎实的文学功底。其中的格律诗、新诗、楹联等文史知识丰富,韵律比较讲究,用典妥帖,不乏古风吟唱、托物抒怀之笔,亦有很多诗词表达了对新时代、新事物的赞美颂扬,传达着昂扬向上的正能量。特别是作者对自己长期从事的职教事业给予了满腔热情的歌颂,令人为之敬佩。这在当前普遍浮躁、功利的社会氛围下显得更为可贵。

作为一个业余作者,坚持不懈创作出几百首诗词楹联,实属不易。当然不足之处亦在所难免。衷心希望怀玉兄坚持下去,在诗词创作方面取得更大成绩和突破。

2014年3月30日

鹧鸪天·读《荧火星光》致张怀玉先生

闫云霞

总向香山觅句新，
一身儒雅性情真。
胸怀豪气温如玉，
志在诗文不染尘。

倾热血，问冰心，
满园桃李散芳芬。
堆堆萤火微微闪，
辉映星光发浩音。

闫云霞，女，1953年生于宁夏中卫，东北大学毕业。现为中华诗词学会会员、全球汉诗总会驻宁夏联络处副主任、《中国当代散曲》编委、陕西省散曲学会会员、宁夏诗词学会副会长、《夏风》诗刊副主编，著有诗集《云霞韵语》《沙坡头咏怀》等。

目 录

卷一·古风吟唱

览胜篇 / 003

秋吟中卫 / 003

沙坡头 / 004

沙坡头滑沙 / 004

沙海冲浪 / 005

黄河漂流 / 005

飞越大河 / 005

“五一”游沙坡头(三首) / 006

游寺口(二首) / 008

奇哉,寺口 / 009

索 桥 / 010

题苏武石窟 / 010

寺口景区 / 010

春到金沙岛 / 011

暑假游金沙岛 / 012

金沙岛之夏 / 012

香山湖秋歌 / 013

金沙岛即事 / 014

踏 青 / 014

滨河水滴 / 015

古渡新墩 / 015

长滩梨花 / 016

南长滩赏梨花(二首) / 016

职苑放歌(二首) / 017

南山台春色 / 018

印象海原 / 018

游天都山 / 019

九彩坪拱北即兴 / 019

天都观感怀 / 020

走进兴仁吊庄移民村/020

杞乡吟/021

茨园吟/021

采果吟/022

赴西宁途中(二首)/022

国庆节假行(组诗)/023

神天对接感怀(三首)/025

五月槐花香(二首)/026

“延水情深”杯全国楹联

大赛有感/027

癸巳上元观灯即兴/027

重阳观槐/028

早春遣怀(二首)/028

暮 秋/029

洛阳行(二首)/029

西行二则/030

春日杂咏(三首)/031

民俗篇

燎 街/032

古城元宵节/033

端午感怀/033

端午颂/034

腊八感怀/036

元 旦/037

闹 春/037

甲午观灯感怀/038

时令篇

冬 至/039

立 春/040

雨 水/040

春 分/041

惊 蛰/041

清 明/042

谷 雨/042

立 夏/043

小 满/043

芒 种/044

夏 至/044

小 暑/045

大 暑/045

除夕夜/046

壬辰元宵夜/046

七 夕/047

中秋抒怀/047

中秋节(二首)/048

咏物篇

海棠/049

佛手/049

马蹄莲/050

令箭/050

绣球/050

薰衣草/051

咏玉兰/051

职苑吟(组诗)/052

花木吟(七首)/055

香菇/057

字典/057

鼓楼/058

高庙/058

瞻仰毛泽东塑像/059

大雪/059

感伤篇

大爱之歌/060

——献给抗震救灾前线

的人们

殇汶川/061

股 忱/062

嘱儿五言/063

新校区奠基/064

读谢老《史稿》(二首)/065

元旦新校区抒怀/066

刘希章赞/067

为江南冻雨暴雪而作/067

雪/068

重阳致友/069

霜 降/069

冬 初/069

湖 畔/070

十一月十六日大扫除/070

上 网/070

咏史二首/071

愚人节感怀/072

十月感怀/072

偶 感/072

桂王城/073

妲 己/073

晨 练/073

闲 趣/074

圣诞节 / 074
国庆感言 / 074
上 坟 / 075
探月感言 / 076
十月初一有感 / 076
值 夜 / 077
清明节 / 077
谷雨有感 / 078
仲 夏 / 078
圣 火 / 079
七 夕 / 079
宿管感言 / 080
三十年咏怀 / 080
元旦吟 / 081
月夜吟 / 081
假日吟 / 082
观日食 / 082
忆 友 / 083
参观电灌站有感 / 083
镜湖鹅 / 084
题《蜡兰花》 / 084
重阳抒怀 / 085

月色醉我心 / 086
教学三十八年抒怀 / 087
赞杨鹏女士 / 087
致梁旭煜君 / 088
致张崇杰先生 / 088
——阅《中卫职教中心
管理制度汇编》
致俞学军先生 / 089
致杨德岳先生 / 089
悼念秦中吟先生(二首)
/ 090
重阳咏怀 / 091

卷二·词苑抒怀

水调歌头·大河感怀 / 095
永遇乐·应理感怀 / 096
高阳台·沙坡头 / 097
水调歌头·晒砂瓜 / 098
西河·故乡 / 099
紫罗香慢·忆母亲 / 100
满江红·职苑新韵 / 102
曲游春·重阳 / 103

大有·立冬 / 105
水调歌头·采风 / 106
水调歌头·夜游金沙岛
/ 107
喜迁莺·夜 / 108
柳梢青·春分 / 109
踏莎行·游乐台 / 110
鹧鸪天·元旦 / 111
鹧鸪天·年味 / 112
青玉案·榜 / 113
卜算子·雪怨 / 114
卜算子·无题(二首) / 115
清平乐·短信 / 116
八归·莘园 / 117
生查子·“三八” / 118
盐角儿·薰衣草 / 119
女冠子·秋游龙官湖 / 120
汉宫春·雁归 / 121
贺新郎·瞬间 / 122

卷三·联海撷葩

黄河金岸咏联 / 125

虎年咏联 / 126
兔年咏联 / 128
龙年咏联 / 130
蛇年咏联 / 133
马年咏联 / 135
中卫职业技术学校景观
咏联 / 138
寺口子咏联 / 143
海原采风咏联 / 144
贺谢保国《中国古代语文
教育史稿》出版联 / 145
金沙岛咏联 / 145
“延水情深”杯应征联 / 145
贺宁夏楹联学会第三次
理事扩大会议联 / 146
贺《俞学军书画集》出版联
/ 146
贺中卫楹协成立联 / 147
贺吴忠市楹联学会成立联
/ 147
贺宁夏楹联学会第四次
理事扩大会议联 / 147

贺宁夏楹联学会第五次
理事扩大会议联 / 147
贺中卫市建市十周年联
/ 148

卷四·时代新歌

中秋,在腾格里湖相聚 / 151
快植树吧,亲爱的伙伴 / 153
再见 南飞的大雁 / 155
新墩有棵大槐树 / 157
孺子牛 / 159
——写在 2011 年教师节
中卫职业技术学校校歌歌词
/ 160

职苑之歌 / 161
跨越的历程 / 163
——献给 2010 年新春
蝉与蛙的对答 / 171
轿 夫 / 173
民警,因为有你 / 175
春到蔡桥 / 177
税收大厅的姑娘 / 180

跋

有一种人生叫担当
范学灵 / 182

后 记 / 185

卷一·古风吟唱

