

精品文摘



多给别人 一次机会

选编◎求真

给别人机会也是给自己机会。

春天毫不吝啬给每一朵鲜花绽放的机会，
所以才显出春天的美丽。

乐于给别人机会，
是一种博大的胸怀；
乐于为别人创造机会，更是一种修养！

多给别人一次机会

DUO GEI BIE REN YI CI JI HUI

求真选编

民主与建设出版社

图书在版编目(CIP) 数据

多给别人一次机会 / 求真选编. — 北京: 民主与建设出版社,

2014.8

ISBN 978-7-5139-0401-8

I. ①多… II. ①求… III. ①人生哲学—通俗读物

IV. ① B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第171778号

© 民主与建设出版社, 2014

出 版 人 许久文

责任编辑 刘 芳

策 划 学海伟业

装帧设计 李俏丹

出版发行 民主与建设出版社

电 话 (010) 59419778 59417745

社 址 北京市朝阳区曙光西里甲六号院时间国际8号楼北楼306 室

邮 编 100028

印 刷 北京建泰印刷有限公司

成品尺寸 710mm × 1000mm

印 张 14

字 数 180千字

版 次 2015年1月第1版, 2015年1月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5139-0401-8

定 价 25.00 元

注: 如有印、装质量问题, 请与出版社联系。



目录

CONTENTS

第一章 多给别人一次机会

多给别人一次机会	雪无痕	2
杰 里	[美] 杰瑞·罗林茨	5
与生命的优雅告别	叶铃	10
一个特殊的计划	[美] 汤姆·威廉森	12
对母亲的最好报答	李良庆	14
生命线	李刚	17
永不消逝的乐章	[苏] 叶夫根尼	19
不死鸟	张兴海	23
上封面的狗	聂星云	25
为自己装上避雷针	张丽娟	27
为爱复仇	卿晨	29
用生命去证明	青昧	31
从容享受生命	李四云	33
温暖就是两厘米	王建设	35



第二章 生命的舞蹈

温 暖	小楼听雨	38
最灿烂的阳光	黄海蓉	40
生命的舞蹈	阎为文	42
飞翔的翅膀	[美] 查尔斯·M·乔纳森	44
带着微笑去天堂	赵丽杰	47
蛇头复仇记	李秀娥	49
偷心的狗	[美] 布兰妮·冈萨雷斯	53
创造奇迹的鱼	[美] 泰莉·克里斯	56
猩猩的悲剧	[美] 弗莱德·希区柯克	59
失败也有欢歌	十一郎	63
咱们走	马竞男	64
无声的小提琴演奏	陈煜名	66
风吹来的欢乐	[美] 玛丽莲·谢尔曼	69

第三章 爱一个人的极致

死神来了	谢爱萍	74
深夜里的一次拥抱	杨飞	78
让妈妈抱抱你	迟建斌	81
爸爸的拐杖	[韩] 李承宪	83
公仔面的新吃法	土狼	84

父亲的电话号码	[美] 弗朗西斯·纽克鲁格	86
说出口的爱	梅子	88
害羞的爱先生	[阿根廷] 法比安·塞比亚	90
至死不松手	李添荣	94
将军的相亲标准	鼓浪屿	97
有温度的爱情	李二丫	99
爱一个人的极致	周海洋	101
吉普赛女郎的爱情	[英] 艾特·卡尔曼	103
亲爱的小段	陈静波	106

第四章 妈妈的味道

二人三足	谢林涛	110
树上的那只鸟	[马来西亚] 胡艾耶·玛	112
望子成龙	[美] 卡罗尔·哈姆特	114
爱上网聊的母亲	唐爱华	116
爱的蒲公英	马援朝	118
大爱无言	方妮佳	120
只有母亲才能拯救	流沙	122
爱在等待	井中花	124
妈妈的味道	[美] 斯奈德·坎帕斯	129
老人的寿材	高秀敏	131
一双虔诚的眼睛	梅雪	134





谁才是你命中注定的人	[美] 劳伦斯·邓肯	136
大哥大哥，你好吗	七色光	143

第五章 在悬崖边起飞

回 家	情可飞扬	148
一张红牌	张国峰	154
春江花月夜	李邦国	159
生命之画	冯国庆	162
在悬崖边起飞	白云悠悠	165
激发你的决心	巍巍	168
台湾的冬天	王风铃	169
扶手上的谢意	[美] 爱德华·齐勒	172
美女是危险的	陈绍刚	175

第六章 笑容也要休息

让年华顺其自然	李苍海	182
你不在，他们都欺负我	赵秀颀	186
善良的种子在发芽	白风衣	189
笑容也要休息	谢红霞	194
成功与幸福的定义	[美] 罗伯特·邓肯	195
上帝也是医生	[德] 马克斯威尔·卡洛斯	197

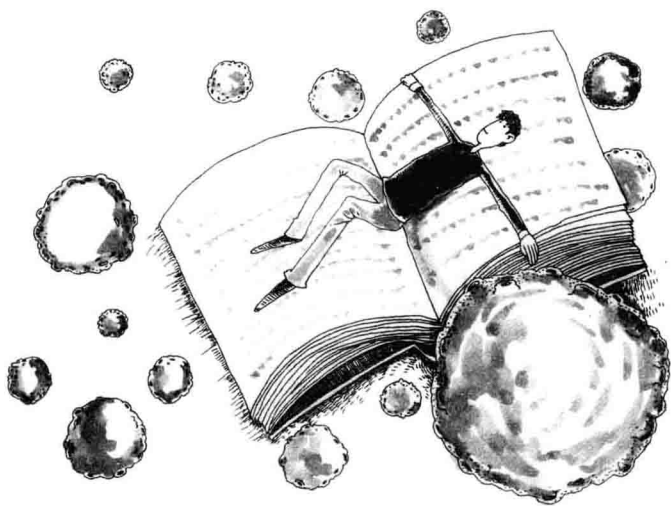
无价之宝	林格	202
朋友的礼物	简单爱	205
最后一道选项	莉莉百合	207
骨折之后的坚强	黄柳	209
即便痛苦，也要微笑	周云波	211
闪光的人性	张观鱼	214





第一章

多给别人一次机会





多给别人一次机会

雪无痕

巴黎有个年轻小伙子劳·克利勃，学得一门不错的手艺，能做可口的早点。几经打拼后，他决定自己做老板开一家早点店。经过一番努力，早点店在一个人口相对集中、上班族较多的黄金地段如期开张。克利勃有模有样地开始了他的经商之路。

然而，经过初期的运作，早点店的生意并非他想象的那么兴隆。因为这儿虽然人口集中，上下班的人较多，但这条街上的小饭馆、早点店几乎一家挨着一家，达几十家之多。他的早点店跟其他饭店一样，特点并不突出。也就是说，由于他的早点店缺乏特色，没有鹤立鸡群的感觉，因而光顾的客人并不多。

克利勃百思不得其解。按说，他的手艺不错，但早点店为什么会这样冷清？要知道开这个早点店曾给了他无限希望，如果利润达不到预期效果，那就面临着关门的危险。

一天下午，结束了早点店里的工作之后，克利勃来到街头散步。那儿有一个修鞋的小摊子。没事的他决定让人收拾一下自己的鞋，以便更舒服一些。没想到，这小小的修鞋摊竟然让他眼前一亮。

克利勃发现，那些来这儿修鞋的人都爱往这一个修鞋摊上跑，其中不乏那些打扮入时的年轻女孩。有的人就是多走几步路，越过几个摊位也要来这儿修鞋。他怀着好奇心走过去瞧了瞧，起初没发觉什么特别之处，而且那个摊子主人的修鞋技术并不见得比别人强。可为什么人家都爱往这里来呢？后来，他经过仔细观察才发现奥妙之处：这个修鞋摊的旁边放了一面镜子，来这儿修鞋的人在等待的时间里，可以顺便通过那个镜子看看自己的仪容；当穿上修好了的鞋后，又可以在镜子前挪几步，看看是否影响

形象，然后才放心地离去。

这一面不大的镜子竟吸引来了这么多的顾客，克利勃猛然醒悟，这个修鞋的人真是聪明至极！他不仅给人们修鞋，而且给人们“修心”，让人们借此看到自己的美好形象，增强自信心，再放心地离去。

受启发的克利勃立即返回他的早点店，开始着手重新装修店铺。

此后，在这里就餐的顾客都会发现，这个早点店除了服务周到、饭菜可口外，还在每个桌子上镶嵌了一面镜子，而且店里的各个角落也安装了大大小小、形状各异的落地镜。除此之外，早点店还专门还开辟了一个小屋，安装了化妆用的镜子，还有一个小水龙头。

谁也没想到，就是这些镜子让克利勃大发其财。因为，在巴黎这个生活节奏很快的城市，人们早上上班都来不及化妆，如果在上班的车上化妆会很麻烦，于是不少人就选择了一边等着用早点，一边快速、简单地化化妆。因此，镜子的需求就成了必然。当克利勃的早点店在餐桌上安装了镜子后，很快赢得了顾客的喜欢。早餐用完后，妆也就化完了，顺便再用龙头里的水漱漱口，没有浪费什么时间。所以，他的早点店每天门庭若市，有的人甚至多跑一两条街也要来这儿用餐、化妆，有的人借着用餐的机会顺便看看自己的仪容……用一位常客的话说就是：不知为什么，我走进这个店里，就感觉眼前豁然开朗。美美地照上一回镜子，就有了精神，然后我就神采奕奕地去上班。”克利勃并没有就此打住，而是不断扩展，先后在其他地方快速开辟了自己的早点连锁店，并且形成规模。现在，他的早点连锁店每月赢利都在千万欧元以上。

人有个通病，自己身上有了污点，一般都不好意思让别人指出来，而想对着镜子悄悄地擦去。另外，无论是上班还是去做事，人都很重视自己的仪表仪容，只有见到镜子，亲眼瞧了，才会放心地挺起腰杆子。克利勃由于想到了为别人准备一面能看到自己污点的镜子、一面表现自己的镜子，从而使得自己财源滚滚、日进斗金。

所以，给别人一面镜子，就是给了别人一次机会，同时也为自己开辟了财富的源泉。





杰里

[美] 杰瑞·罗林茨

那时，我正住在卡罗来纳州的烟雾山中。时值深秋，山里空气清新，安详静谧，既远离了都市的喧嚣，也没有了尘世的烦扰，正是我潜心写作的好去处。不仅如此，空闲的时候，我还可以到户外去看一看秋天的红叶，听一听寒鸦的聒噪。那份自由，那份自在，那份宁静，那份孤独，都让我体会到了一种从未有过的激动。在山上那所属于孤儿院的小房子里，我独自一人尽情地感受着这一切，享受着这一切。

在我刚搬进这所房子的时候，我请孤儿院的院长为我派一个男孩过来，帮我劈点柴，以备壁炉生火之用。

大约过了一个星期，有一天，我正坐在书桌前埋头写作，发现有一个小男孩正站在我的面前。我不禁大吃一惊！而我的爱犬帕特没有像以前那样一见到生人就大叫不止，它今天竟然一声也没吭。我打量了一下眼前的这个小男孩，只见他上身穿着一件被洗得几乎透明的衬衫，下身穿着一条又破又旧的裤子，而脚上却没有穿鞋，不知道是有鞋没穿呢，还是根本就没有鞋子。

“我是来劈柴的。”他说。

“可是我已经从孤儿院里找了一个男孩来了。”

“就是我。”

“你？”我皱起眉头，“可你太小了。”

“哦，夫人，您别看我小，我都能把牛奶搬到婴儿室去了。有时，我还能搬两趟呢！”

“但是，劈柴应该是大人干的活啊，怎么能让你来干呢？”

“我熟悉各种各样的木材，夫人，”他微笑地对我说，“我在孤儿院

里都劈了很长时间的柴了。”

“既然如此，那好吧，给你斧子。去吧，先劈着试试看。”

他接过斧子转身向院子里走去，而我则又坐回书桌前，继续我的写作。第一声斧头劈开木材的声音传来，我还有些担心，思路稍稍受到了一些影响。但是，很快，那一下一下的劈柴声就变得非常有规律起来，这时我才放下心，又全神贯注地写起来，一直写到日薄西山。

当夕阳缓缓地落到紫色的冷山背后，我听到他的脚步声正向我的房门走来。“我得回去吃饭了，夫人。明天下午我还会再来的。”

“哦，请等一下，我要付给你钱。”

我走出屋子，和他一起来到院子里看他劈的柴。只见，紧挨着房子的墙边，整整齐齐地堆放着一大堆劈好的木柴。“哦，这么大一堆木柴！你劈了这么多，简直就像一个大人一样。”我一边说一边拿出一些钱给他，“明天你再来干吧。非常感谢你！”

他叫杰里，今年12岁了，他4岁时就来到了这家孤儿院，至今已经8年了。

看着他的背影，我想，他4岁时的样子一定和现在一样，一样有着一双炯炯有神的灰色的眼睛，一样有着正直、勇敢的品质。诚然，正直就意味着诚实，但是，却又不仅仅只是诚实。比如，有一天，斧柄突然断了。杰里说孤儿院有人会修。于是，我拿出一些钱递给他让他把斧子拿回孤儿院去修。但他却坚决不要我的钱。“我会付钱给他的，夫人。是我把斧柄弄断的，是我没劈对地方。”

“但是，杰里，任何人都不可能一直劈在正好的地方的。是斧柄不结实，我会去找那个卖斧头的人说的。”直到这时，他才收下钱。

还有一件事情也很特别。杰里会做一些看起来似乎不是很必要但却又很有用的事情，这些事情虽然都很小，甚至微不足道，但可以改善你的生活，让你的生活更舒适。当然，这些小事只能用心去做，不是培养和教

会的。

在壁炉的旁边，杰里发现了一个小洞，“夫人，我去拿一些木头来把它堵上，这样，即使暴风雪来了，您待在屋里也会很暖和的。”

还有一天，他发现屋外的小路上有一块石头松动了，于是，他搬来一块大一点的石头，对我说：“我把坑挖深一点，再把这块大石头放进去。这样它就不会再松动了。”

日子就这么一天天过去了。杰里和我的爱犬帕特渐渐地成了亲密的朋友。也许是因为小孩与狗之间比成人与狗之间拥有更多的共同点的缘故吧，比如脾性，比如智慧，等等。

在一个寒冷的日子里，杰里紧挨着我坐在壁炉的旁边，帕特则依偎在他的身旁。我们都默默地注视着壁炉里熊熊燃烧的火苗，若有所思。突然，杰里对我说道：“您看上去真像我的妈妈，尤其是坐在壁炉旁的时候。”

“但是，杰里，你到孤儿院来的时候才4岁呀。你还能记得你妈妈吗？”

他点了点头，说：“我妈妈就住在曼维尔附近。”

他竟然还有妈妈？这不禁令我大吃一惊。同时，对他的妈妈，我也感到非常气愤。我不明白，她怎么能够忍心抛弃这么可爱的孩子呢？尽管这所孤儿院还真不错，人们都非常善良仁慈，孩子们一个个都非常健康。但是，他的妈妈究竟是什么样的人呢？我心里有太多的疑问，却又不敢直截了当地问杰里，生怕会勾起他对那些辛酸往事的痛苦回忆。因此，我只好小心谨慎地问他：“那最近你见过妈妈吗？”

“每年夏天我都去看她。她会让人来接我的。”

哦，上帝！我真是越来越搞不懂了。我真想大声问他：“那你为什么会在这儿？为什么你不和她在一起？她为什么又让你离开她？”但是，我什么也没说。

而杰里却继续说着，并且可以看得出，他的心里充满了幸福。“而且，只要有可能，她都会从曼维尔来这儿看我。但是现在，她失业了。她原来想送给我一只小狗，但是他们说孤儿院里不准养狗，所以她就送给了我一套漂亮的礼服。去年圣诞节，她又送给了我一辆自行车。我还让别的孩子也和我一块儿骑呢，当然，他们得答应我不把自行车弄坏才行。”

听着杰里的叙述，我竭力地梳理着思路，希望据此能够看清他的妈妈，哪怕只能看清一个轮廓。很显然，她还没有完全忘记杰里。但是，这一切究竟是因为什么呢？难道仅仅是因为贫穷吗？

杰里仍旧在述说着，声音里满是幸福的感觉。“我打算用您给我的钱给她买一副手套，白色的那种。她喜欢白色的手套。”他用一种非常温柔的语调说道。

这时，我除了说“嗯，好，那很好”之外，什么都不想说，因为，我恨他的妈妈。事实上，对一个孩子来说，除了面包之外，他还需要另一种食粮——一种精神上 and 心灵上的食粮，而这种食粮却只有母亲可以给予。可是杰里的妈妈呢，她抛弃了杰里，住在遥远的曼维尔，但是，小杰里却还打算给她买一副她喜欢的白手套。

也许是出于一个作家的职业习惯吧，我决定在离开烟雾山之前，去曼维尔见她一面，和她谈一谈，问她为什么要把小杰里一个人留在孤儿院。但是，遗憾的是，我的作品终于写完了，我却要出发去墨西哥旅游，没能去见杰里的母亲。

在我准备离开的前一天，我对杰里说：“杰里，你是我的好朋友，我会经常想念你的，很想很想你。明天我们走了之后，帕特也会很想你的。”

他没有回答，只是默默地转过身，向山上爬去。望着他瘦小的背影，我多么希望他第二天能再来这儿啊，但是，他却没有来。

第二天，我把我所有的行李都装上车，然后关上房门，把车开到孤儿

院去和杰里道别。我告诉孤儿院的院长说，我就要离开这儿了，想和杰里道个别，麻烦去把他喊来。

院长面露难色地说：“实在对不起，我不知道他在哪儿。我担心他可能生病了，他连饭都没有吃，有个孩子说看到他一个人到树林里散步去了。”

这时，我那颗沉重的心感到些许轻松。说实在的，我讨厌道别，尽管我知道，今后我再也见不到他了。这种告别方式，对我们两个来说或许都是最好的选择。

“这儿有一些钱，”我说，“您能用这些钱在他生日和圣诞节的时候给他买些礼物吗？我本想给他买的，但我怕会和他妈妈买重了。由您来买的话，他就会得到不一样的礼物了。嗯，怎么说呢，比如，不会得到两辆自行车。”

这时，她以一种异样的眼神看着我，说：“自行车？山里可没有多少地方能骑自行车的！”

哦，上帝，她真是愚蠢！我感到有些烦躁。“我的意思是，我不希望我买给他的东西，他的妈妈已经给他买过了。如果不是听说他妈妈已经给他买过一辆自行车的话，我可能也要给他买一辆了。”

她仍旧以那种异样的眼神看着我。良久，才缓缓地说：“我听不懂您在说些什么。不过，我要告诉您的是，他根本就没有妈妈，也没有什么自行车。”