



✉ 纪念成长，重温感动

Never Forget
Wangfei's songs

那些年，我们一起听过的歌
红豆/
流年/
又见炊烟/
因为爱情/
那些属于80后 90后的记忆

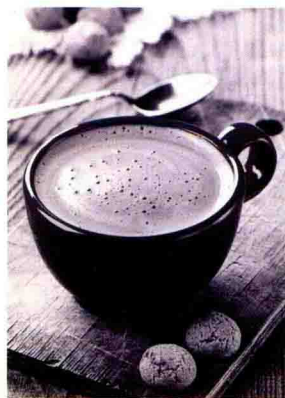
要有多坚强， 才能 念念不忘

王菲的那些年那些歌

虞 玓◎著



谁的头顶没有灰尘，谁的肩上没有齿痕。
只要念念不忘，你终将盛放。



80后眼中的王菲
80后眼中的王菲式生活
关于爱情/关于工作/关于人生
37首歌/37种情事

中國華僑出版社

要有多坚强， 才能 念念不忘

王菲的那些年那些歌

虞 玘◎著

中國華僑出版社

图书在版编目(CIP)数据

要有多坚强,才能念念不忘:王菲的那些年那些歌 / 虞玘著.
—北京:中国华侨出版社,2015.3

ISBN 978-7-5113-5248-4

I. ①要… II. ①虞… III. ①人生哲学—通俗读物
IV. ①B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第042890 号

要有多坚强,才能念念不忘:王菲的那些年那些歌

著 者 / 虞 玘

责任编辑 / 严晓慧

责任校对 / 高晓华

经 销 / 新华书店

开 本 / 870 毫米×1280 毫米 1/32 印张/8 字数/180 千字

印 刷 / 北京建泰印刷有限公司

版 次 / 2015 年 4 月第 1 版 2015 年 4 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5113-5248-4

定 价 / 29.80 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦 3 层 邮编:100028

法律顾问:陈鹰律师事务所

编辑部:(010)64443056 64443979

发行部:(010)64443051 传真:(010)64439708

网址:www.oveaschin.com

E-mail:oveaschin@sina.com

前言

对于王菲，太多人有自己的想法，有好有坏，有认可有怀疑，有人把她说得一文不值，也有人把她供在高高的天后神坛上，对于我来说，更多的是把王菲作为我成长过程中的一个树洞。这样说来好像很不合理，但是王菲对于我来说，真的如童年陪伴我的洋娃娃，随着成长，在我的生命里刻下了别的歌手不可替代的痕迹。

王菲，无论是她的歌声，还是她的经历，我想都是那个时代，甚至也是这个时代的标签。我不知道曾经有多少人在喜怒哀乐每个瞬间都有王菲的音乐陪伴，我也不知道又有多少人把王菲当作自己的榜样，期待着有一场像王菲一样轰轰烈烈的

爱情和一个不平凡的人生。我多么希望我可以如她一般，对于爱情敢爱敢恨，勇敢追逐自己爱的人，不在意别人的眼光，不在意世俗的评价；对于人生，我也多希望可以跟她一样，在自己热爱的事业上登到顶峰，一生都可以为了自己喜欢的东西而奋斗并得到世人的认可。

除了这些，我想王菲对于我的陪伴还有很多，从年少无知到现在的长大成熟……

在我青春年少、懵懂无知的时候，就有王菲的音乐陪伴，走在大街小巷，听到音像店里传出来一遍又一遍的《流年》歌声，电视里的娱乐频道充斥满了关于王菲的点点滴滴，我想就是那个时候，王菲已经和我的豆蔻年华联系在了一起，在音乐里，在报纸、电视里，她慢慢教会着我如何去对待爱情，如何去对待人生。

后来，我进入了最美好的大学生活，到现在我对那首《浮躁》印象还是很深刻，那是多么美好的时光啊，一切都好，只缺烦恼，我想再也不会有其他的歌曲可以代表那四年的美好时光了。在那四年里，我关注最多的是王菲对于爱情的看法，最佩服的是她那般为了爱情奋不顾身的勇气，那四年里，王菲的

太多歌曲教会我如何去恋爱，也陪伴着我青涩爱情里的每一个开心、悲伤的瞬间。

后来，随着慢慢长大，关注王菲的已经不仅仅是那些脍炙人口的歌曲，关注更多的是歌曲里王菲的唱腔，歌曲里的意境，还有王菲那颗永为了音乐而勇于突破的勇气，在我最初工作的时刻，在我从学校进入了社会感到孤独无助时，那一首首歌曲《笑忘书》《单行道》……都告诉我，每个人都是走着这样孤单、无奈的旅程，我并不是孤独一个人，而且黑暗总会过去，时光总不会薄待心怀希望的我们。

我想王菲会永远是我爱情和人生道路上的陪伴者和导师，在她的歌声里，在她的故事里，倾听我自己的故事和喜怒哀乐，时间还是在往前走着，今后的旅程中还会有着许许多多不曾经历过的或开心或难过的故事，但好在，一路有你陪伴，往后的旅程就不会孤单……



第一辑

人生
就如一首歌

- | | | | | | | |
|---------------------|---------------|---------------|--------------------|---------------------|----------------|------------------|
| 040 | 035 | 029 | 022 | 016 | 009 | 003 |
| 你快乐所以我快乐——我快乐你也会快乐吗 | ／ 棋子——我只是一颗棋子 | 单行道——人生是一条单行道 | ／ 笑忘书——何苦那么累，索性做自己 | 致青春——我们终将老去，带着如今的青春 | ／ 又见炊烟——炊烟就是人间 | 浮躁——那时候一切都好，只缺烦恼 |
| ／ | | ／ | | ／ | | ／ |

第二辑

002

嘿，我从来
都没有了解过爱情

051

暧昧——暧昧离爱情很远

056

——当时的月亮——有没有『如果』呢

063

传奇——嘿，原来你也在这里

071

——传奇——只是因为人群中多看了你一眼

077

有时爱情徒有虚名——爱到担当不起

这是
我的爱情宣言

- 110 怀念——想念不如怀念 /
- 104 只爱陌生人——嘘，不要表白，我只爱陌生人 /
- 098 我愿意——Yes, I do. Always and forever /
- 093 矜持——放下矜持说『我爱你』 /
- 087 红豆——愿君多采撷，此物最相思 /

第四辑

004

醉过才知酒浓，
爱过才知情重

119

容易受伤的女人——爱才愿意受伤啊

126

你喜欢不如我喜欢——我再也不会为谁而快乐

132

爱与痛的边缘——爱过痛过总好过麻木

138

旋木——我只要你快乐

151

流年——因为你我才懂得爱情

无关其他，
我只爱自说自话

159

英雄——在很久或者不久以前，人们在传诵——

164

不留——情愿什么也不留下

169

夜会——走完同一条街，回到两个世界——

175

心经——色即是空，空即是色

181

水调歌头——但愿人长久——

187

乘客——坐你开的车，听你听的歌

193

宽恕——可你欠我幸福，拿什么来弥补——

199

闷——这一次，我只想随心随性

204

闷2——一切随性能不能——

210

阳宝——我说阳光会不见，你说你不后悔

第六辑

006

我希望
你快乐

誓言——我以为永远可以这样相对——

——天空——孤单的时候，世界独独剩我一人

因为爱情——天后归来——

——光之翼——离开科技哪怕一秒

执迷不悔——奋不顾身的青春和爱情——

217 223 229 235 240

第一辑

人生就如一首歌

小的时候总以为自己与别人不同，
好像全天下的人都不可能有同我一般的体会，
待我慢慢长大后，终于明白过来，谁说没有人理解你，
那一首首歌不都像是在描写自己？
长大后，很多时候，听歌其实是在听自己。
听的是自己的痛苦、快乐，听的是自己的人生。
歌里的境遇都相似，只是细节不同。
还好还好，等到我老去，记忆也都不分明的时候，还有这一首首歌，
提醒着我那些年不会回来的过去，还有那些年我学会的大道理。



浮躁

——那时候一切都好，只缺烦恼

九月天 高人浮躁

九月里 平淡无聊

一切都好 只缺烦恼

《浮躁》这张专辑发行于 1996 年，这一年，王菲只推出了这一张国语专辑。但这张由张亚东、窦唯监制，王菲创作了 8 首歌的词曲的专辑却成了迄今为止她最杰出的专辑，这张专辑让她登上了那个时代的巅峰。

王菲曾经说过，《浮躁》是她最喜欢的专辑，因为在这里

她可以完全不在乎市场，只注重追求自我，充分展现自己对于音乐的理解。在这张专辑里，王菲的声音自由、随性、洒脱，可以说这一年应该是王菲最快乐的一年，此后因为是情感风波或是音乐创造，再也难见这样的王菲了。

追随王菲很久的歌迷是非常推崇这张专辑的，因为其中8首歌曲是由王菲自己作词作曲，离开了林夕的词，这张专辑更像是完完全全属于王菲自己的作品。虽然《浮躁》在销量上叫好不叫座，但凭借《浮躁》，王菲于1996年10月14日成为继巩俐之后第二个登上美国《时代》周刊封面的华人艺人。

这张专辑发行一个月后，王菲和窦唯奉子成婚，可以说这张专辑也算是他们二人的爱情见证。我一直觉得，不说这段爱情的结局如何，但这个时候的王菲是最快乐的，她找到了音乐上的知音和灵魂上的伴侣，她有了和最爱人的爱情结晶，这首歌里除了王菲轻快的哼唱，只有一句歌词，便是九月里平淡无聊，一切都好，只缺烦恼。大多数人回顾此生，又有多少时光可以被描述为一切都好，只缺烦恼呢。

如果让我自己来形容哪一段的生活最为平淡无聊、无烦、恼的话，应该就是毕业前的一个月吧。再无课业负担，只等待毕业的时光，那个时候，天空蓝如画一般，我们都如此年轻，笑也大声，做事也疯狂。我们跑去大海边上玩了整整一天，回来的时候全身皮肤晒成粉红色，第二天大家互相嘲笑对方有多黑。我们包了一个别墅玩了一整晚，后来喝酒喝到不省人事，闹出了多少笑话。我们打着三国杀，笑声大得差点掀翻了屋顶。我们将四年留下的东西摆地摊卖掉，听着学妹娇滴滴地说“学姐，便宜些”。我们每天都结伴出去玩，互相许诺无论以后天南海北都会常常聚会。如今时光一晃，两年之后，我仿佛还能听到那一年的大声嬉笑，好像一切都在昨天一样，那个时候，现在回想那都是些多么美好的时光，真的是七月天高人浮躁，七月里平淡无聊，一切都好，只缺烦恼。

小的时候总是在想何时才能长大啊，那个时候的时间总是过得分外漫长，一分一秒都好像长得受不了，而终于到了大学，到了从小梦寐以求的年纪，时光却似乎上紧了发条，分分秒秒