



普通高等教育“十二五”应用型本科规划教材

网页设计

主编 刘 华 程 超



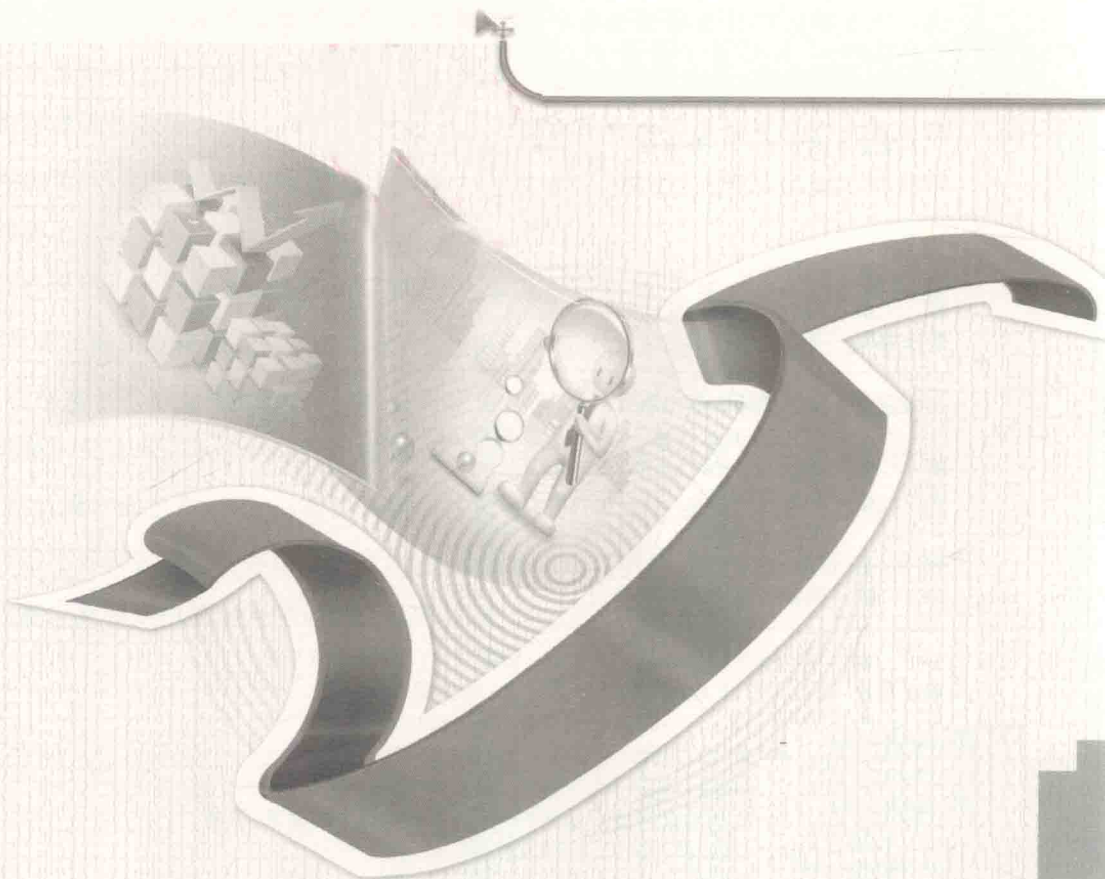
西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS



普通高等教育“十二五”应用型本科规划教材

网页设计

主编 刘 华 程 超



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

内容简介

本书的特色是基于艺术实践为主导的教学模式,有别于目前市场上绝大部分网页设计类书都是技术和操作方面的教程,本书尝试从艺术设计的角度入手,让艺术实践和技术运用相结合,力求具有指导性、实用性和可操作性。本书共分为网页设计概念和流程、网页设计的策划与创意、网页设计的色彩运用、网页设计的版式构成原理和综合运用、网页设计的技术和软件运用五大版块,每章节结合具体的优秀网页设计案例来进行深入浅出的讲解,清晰易懂,易学易用,易于施教。

图书在版编目(CIP)数据

网页设计/刘华,程超主编;尹娟参编. —西安:
西安交通大学出版社,2014.11
ISBN 978-7-5605-6824-9

I. ①网… II. ①刘… ②程… ③尹… III. ①网页制
作工具 IV. ①TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 259309 号

书 名 网页设计
主 编 刘 华 程 超
责任编辑 李 文

出版发行 西安交通大学出版社
(西安市兴庆南路 10 号 邮政编码 710049)
网 址 <http://www.xjtupress.com>
电 话 (029)82668357 82667874(发行中心)
(029)82668315 82669096(总编办)
传 真 (029)82668280
印 刷 陕西思维印务有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16 印张 9 字数 215 千字
版次印次 2014 年 12 月第 1 版 2014 年 12 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5605-6824-9/TP·643
定 价 38.00 元

读者购书、书店添货、如发现印装质量问题,请与本社发行中心联系、调换。
订购热线:(029)82665248 (029)82665249
投稿热线:(029)82664954
读者信箱:jdjgy@yahoo.cn

版权所有 侵权必究

设计的外延是随着时代的变化而不断拓展的,在这个信息全球化的时代,以互联网为载体的网页设计已经毫无疑问地成为了全球高等院校的艺术设计专业和计算机开发应用相关专业的热门专业课程。网页设计是具有学科交叉性质的一门艺术与技术相结合的课程。网页设计既有传统平面媒体设计的所有特点,也有新媒体设计的交互性、体验性特点和多媒体所呈现出来的丰富视觉效果,需要我们用新思维、新方法来进行学习和了解。在当今呼唤创新型社会人才的背景下,要想成为信息时代的优秀设计人员,面对包括网页设计在内的新媒体设计课程时,我们学习的过程中不仅要注重对网页设计技术的了解和软件操作应用的培养,更应该注重对网页设计视觉语言和规律的认识,这样才能做出符合用户和时代需要的设计。

本书是针对用户学习网页设计而编写的,是一本内容丰富、实用性较强的网页设计教材,注重网页设计的视觉性和技术性的结合,适合读者进行较为系统性地学习。本书结合实际案例,以视觉艺术和实用设计为导向,注重理论与实践的结合,系统地介绍了网页设计的各方面知识与技巧。本书共分五个部分,分别是网页设计概念和流程、网页设计的策划与创意、网页设计的色彩运用、网页设计的版式构成原理和综合运用,以及网页设计的技术和软件运用五大版块。内容循序渐进,通俗易懂地讲解网页设计中的各知识点,并配有国内外大量经典和实用的优秀网页设计案例,以帮助读者学习和理解。



本书在编写的过程中,得到艺术院校师生的大力支持,在这里特别感谢杜靓、郭勇、尹娟、王志勇、莫彦峰的热心帮助,同时也感谢各位设计界同仁和本书读者的支持!

编者

2014年11月

第一章 网页设计概述

- 第一节 网页设计的概念 /001
- 第二节 网页的载体——网络的定义和发展 /003
- 第三节 网站与网页的概念 /006
- 第四节 网页设计的流程 /010

第二章 网页设计的策划与创意

- 第一节 网页设计的策划 /014
- 第二节 网页设计的创意 /025

第三章 网页设计的色彩运用

- 第一节 色彩基础 /036
- 第二节 基于网页的色彩应用 /044



第四章 网页设计的版式运用

- 第一节 网页版式的构成原理 /061
- 第二节 网页版式设计原理综合运用 /087

第五章 网页设计的软件运用

- 第一节 网页设计制作软件 DreamWeaver 的基本操作 /113
- 第二节 网页属性的设置和文本的使用 /117
- 第三节 DreamWeaver 表格基础设置 /119
- 第四节 DreamWeaver 头元素(Head)的设置 /121
- 第五节 DreamWeaver 表单元素 /123
- 第六节 插入多媒体元件和制作相册 /126
- 第七节 DreamWeaver 中的 CSS /128
- 第八节 DreamWeaver 中的层(DIV) /131
- 第九节 DreamWeaver 中的行为 /133
- 第十节 DreamWeaver 中的模板和框架 /134

参考文献

► 教学目的

了解网站,网页的概念;了解网页设计的相关概念;了解网页设计的语言 HTML 和设计软件;理解网站和网页的关系;了解网页设计的流程。

► 教学内容

- (1) 网页设计的概念
- (2) 网页的载体——网络的定义和发展
- (3) 网站与网页的概念
- (4) 网页设计的流程

设计随时代而变,互联网的普及和信息技术的飞速发展产生了一个新的设计门类——网页设计。网页设计是指使用网络标识语言,通过一系列设计、建模、和执行的过程将电子格式的信息通过互联网传输,最终以图形用户界面(GUI)的形式被用户所浏览。网站是由无数个网页构成的,网站是网页的集合呈现。

网页设计的流程包括网站的前期策划、调查与分析、结构与信息设计、创意与设计制作、测试上传、发布与推广以及维护与更新等方面。

第一节 网页设计的概念

近几十年来我们信息科学技术的飞速发展和互联网知识的快速普及,昭示着信息时代的到来,这为世界各国人们之间的相互信息交换提供了广泛的平台。今天 INTERNET(国际互联网)这种新兴的信息传播介质已成为我们生活的重要组成部分,无以数计的网站的出现,丰富了这个世界和人们的生活。个人网站、企业网站、娱乐网站、门户网站等各类型网站正积极的如雨后春笋般诞生,使得网页设计这一新兴的技术正被越来越重视;在政府的大力倡导下,电子政务、电子商务、企业信息化等信息化应用进展迅速,互联网开始在各个行业、各个部门进行广泛和实质性的渗透。政府信息化、行业信息化、企业信息化和家庭信息化的推进,使得互联网与传统行业、实体经济进一步紧密结合,也使互联网找到了广阔的应用空间,焕发了前所未有的生机与活力。自 2007 年以来,我国互联网上网人数正以每半年超过 50% 的速度增长,根据 2014 年 1 月 16 日中国互联网络信息中心(CNNIC)在北京发布第 33 次《中国互联网络发展状况统计报告》显示,截至 2013 年 12 月,中国网民规模达 6.18 亿,互联网普及率为 45.8%。中国互联网的快速发展只是世界互联网发展中一个缩影,网络已使

得世界变得零距离,而世界范围巨大的市场需求为从事互联网创作工作的网页设计人才提供了广阔的发展空间,信息设计、网页设计、界面设计和交互设计等新兴设计应运而生,这也揭示了设计当随时代而变的普遍规律。

对于设计学科的时代变化而言,网页设计应该是近几十年以来意义深远的新兴设计领域。学习和使用一种全新的设计媒介是一件既令人兴奋又富于挑战的事情,并会促使人们重新认识什么是信息时代设计的问题。新平台和诸多新领域中的活动体现出的交叉性和流动性,赋予了设计这一概念在新时代的经济和社会生活中的重要角色。

维基百科对网页设计的定义是“网页设计是指使用标识语言(Markup Language),通过一系列设计、建模、和执行的过程将电子格式的信息通过互联网传输,最终以图形用户界面(GUI)的形式被用户所浏览”。

简单来说,网页设计的目的就是产生网站,什么是网站呢,从技术上来说,就是网络服务器内的一系列网页的组合,终端用户发出请求后,服务器通过传输特定的网页向用户传输所需的信息。简单的信息如文字,图片和表格,复杂的信息如矢量图形、动画、视频、声音频都可以通过使用相对应的技术手段设计制作并植入到网站页面上。

事实上,网页设计学科与其他设计学科一样,代表一种思路,一种为客户利益的服务,一种对于限制条件的理解,一种解决问题的方法和过程,一种成果在某种程度上可量化的活动。网页也吸收了其他设计学科,甚至非设计学科的技术特征,形成一种以图形用户界面设计和交互设计为特点的设计系统。与其他领域的设计师相比,网页设计师需要与掌握这些技术的人们充分合作。

网页是借助于界面设计与程序互动、动画等方式向大众推广相关信息的媒体,所以随着信息技术的更加专业化,越来越明显的倾向表明,网页设计涉及到更广泛的设计实践领域(见图1-1),网页设计和网站的发展会逐渐成为几个不同领域的成员来共同参与的设计种类。网页设计包括了界面设计、程序开发、网站内容管理等几大部分的内容。其中界面设计需要视觉传达专业的知识,而程序开发涉及到计算机信息技术知识;网站内容管理则包括信息管理学、传播学等方面的知识。针对不同的网站设计项目,不同学科的成员组成工作小组,各司其职,协同工作是一个不错的选择。

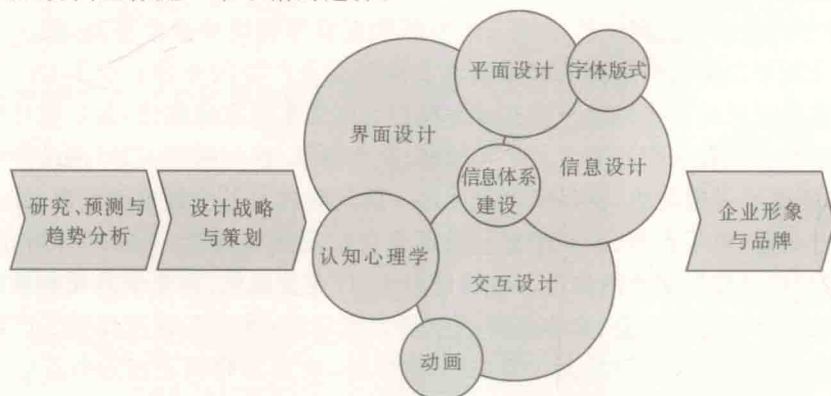


图 1-1 网页设计内容

对于艺术设计专业的人,要成为一个真正意义上的网页设计师(Web Designer),掌握和

精通网页界面设计的相关知识是个必备的基础,这其中的内容包括:了解网页设计的流程和技术环节,熟悉网页设计的策划和创意环节,学习网页设计的色彩运用、网页设计的版式构成原理,了解网页设计的互动性特点,以及掌握与之相关的可视化的网页设计制作软件。针对以上内容,本书将以章节的形式,本着实用的角度,进行详细地图文讲解,并配以适当的成功网页设计案例进行解析。如何将技术和艺术完美融合,设计出具有针对性和风格特色的网站将是我们这本书所要讲述的主要内容。

第二节 网页的载体——网络的定义和发展

网页设计的应用平台是网络,随着信息技术的发展,网络成为人们共享信息的必然。目前信息技术已经深入到人们日常生活的各个领域,网站的建立就可以看作信息技术的一种具体应用,而网站又是网页的集合体。因此,要了解网页设计的相关知识,我们不能不首先了解网页设计的载体——计算机网络的定义和发展情况。

一、网络的定义

1. 计算机网络的定义和发展

在 20 世纪 50 年代中期,许多系统都将地理上分散的多个终端通过通讯线路连接到一台中心计算机上,这样就是出现了计算机网络系统。随着远程终端的增多,在主机前增加了前端机,随着发展,人们有了更深的理解。把计算机网络定义为“以传输信息为目的而连接起来的,实现远程信息处理或进一步达到资源共享的系统”,这就是网络的雏形。20 世纪 70 年代至 80 年代中期计算机网络得到了迅速的发展。国际标准化组织(ISO)在 1984 年颁布了 OSI/RM。定义了新一代计算机网络体系结构的基础为七层模型,即分别为:物理层、链路层、网络层、传输层、会话层、表示层、应用层。

目前计算机网络比较公认定义是:计算机网络是指在网络协议的控制下,通过通讯设备和线路来实现地理位置不同且具有独立功能的多个计算机系统之间的连接,并通过网络操作系统等网络软件来实现资源共享的系统(如图 1-2,为计算机网络示意图)。

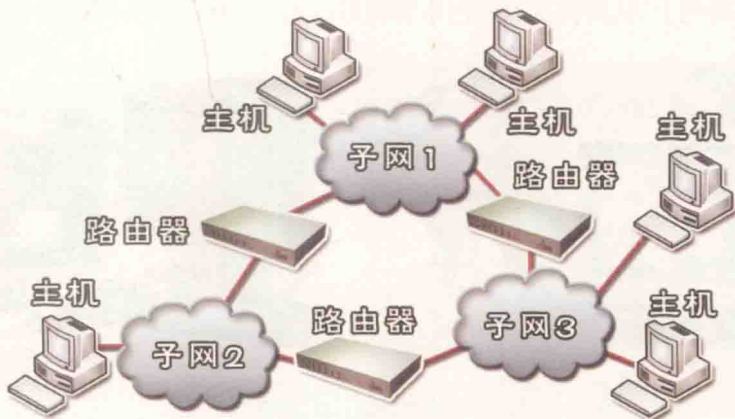


图 1-2 计算机网络

2. 计算机网络的分类

计算机网络分类方法多种多样,常用的方法有:按网络的拓扑结构分类,按传输介质分类,按传输速率的分类,按数据交换方式分类以及按网络覆盖的地理范围分类。按照网络覆盖的地理位置范围的大小分为:局域网(如图 1-3,为局域网示意图),城域网,广域网。通常我们说的网络其实多是指广域网。



图 1-3 局域网示意图

3. 网络的功能

由网络的定义我们可知网络的功能就是数据通讯和资源共享。

二、Web 的诞生和发展

万维网(Wored Wide Web,WWW)的字面直译是“环球信息网”,在英文媒体里,它经常被简称为 Web。万维网的诞生在互联网史上是一个重要历史事件。它使我们更方便地访问互联网上存在的信息资源,它的出现和流行最终取代了在它之前的、几乎所有五花八门的网络用户应用技术。其发明人是英籍软件工程师蒂姆·伯纳斯·李(Tim Berners - Lee)。万维网的根本目标是将人们“更好地联系在一起——联结成一个更好的状况”。万维网的中心思想就是将超文本嫁接到因特网上,从而使所有的网络资源可以用一个统一的界面来搜索和使用。

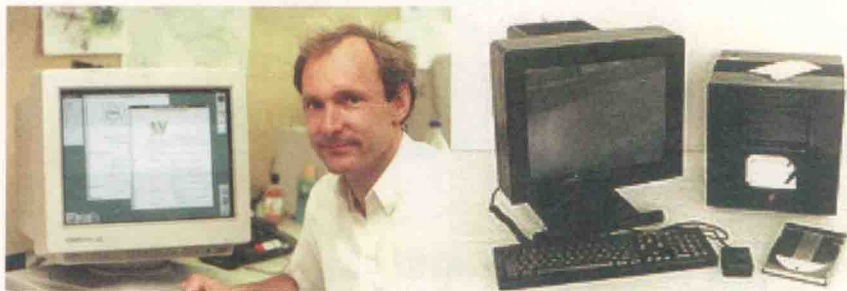


图 1-4 蒂姆·伯纳斯·李和他的工作站

1990年11月,伯纳斯·李在欧洲量子物理实验中心那台分配给他使用的 NeXT 工作站制作了第一个万维网浏览器(同时也是编辑器)和第一个网络服务器(如图 1-4),并编写了第一个网页,该网页提供了执行万维网项目的细节。1993年,万维网技术有了突破性的进展,伊利诺伊大学香槟分校超级计算中心的一个学生和一个程序员,合作编写了第一个能够传输多媒体的万维网浏览器,它很好地解决了远程信息服务中的文字显示、数据链接以及图像传递的问题,使得万维网用户可以通过图形界面,很方便地查询到以前要通过好几种不同程序查询的信息,这使得万维网顿时跃居为互联网上最为流行的信息传播方式。根据保守估计,互联网上现至少 80 多亿可查询到的网页。



图 1-5 万维网基础上的网页

万维网(World Wide Web, WWW)是指在因特网上以超文本为基础形成的信息网。万维网为用户提供了一个可以浏览的图形化界面,用户通过它可以查阅 Internet 上的信息资源(如图 1-5)。万维网是网站与网页出现的基础。



实验项目

1. 在机房试着访问本地网络上的共享资源,接着再访问中南民族大学网站(<http://www.scuec.edu.cn/>),然后再访问搜狐网站(<http://www.sohu.com>),比较一下有什么不同?
2. 进入百度网站(<http://www.baidu.com>),键入关键字“Web 的诞生和发展”进行搜索,并阅览搜索到的内容。



实验要求

1. 了解局域网、校园网以及广域网等概念。
2. 了解 Web 的诞生和发展相关情况。

第三节 网站与网页的概念

一、网站

(1) 网站功能:网站是提供发布信息、收集信息的平台。

(2) 网站概念:简单地说,网站是由网页通过超级链接有机地集合而成,通过浏览器看到的画面就是网页。

(3) 网站的分类:按网站的目的将网站分为:企业网站、政府网站、专业网站和个人网站。图 1-6 是中国互联网新闻中心发布的我国最近的不同性质类型网站分布示意图。

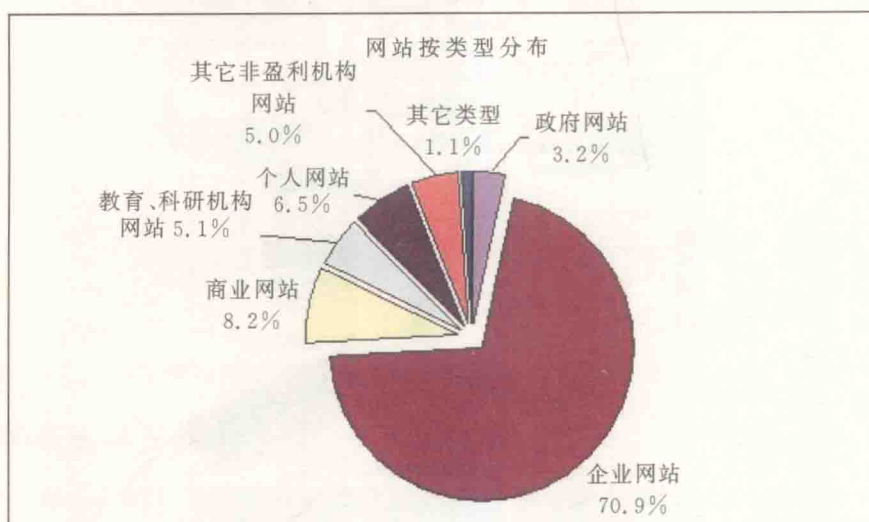


图 1-6

(4) 网站的管理功能:故障管理、计费管理、配置管理、性能管理、安全管理、站点信息管理。

(5) 网站的地址:为了使得接入的 INTERNET 的众多主机和通讯设备在通信时能够相互识别(见图 1-7),在 Internet 中每台计算机都分配一个唯一的 IP 地址,每个 IP 地址是由四个整数组成,每二个整数之间用点隔开例如:202. 112. 103. 235,其中 IP 地址的每一个整数都不能大于 255。其结构如下:

计算机名	组织机构名	网络名	最高层域名
------	-------	-----	-------

在 INTERNET 中把 IP 定义了五类地址,即 A,B,C,D,E 类地址。

(6) 网站的域名

我们通过域名来访问网站和浏览网页,域名是企业、政府、非政府组织等机构或者个人在互联网上注册的名称,是互联网上企业或机构间相互联络的网络地址。

网络是基于 TCP/IP 协议进行通信和连接的,每一台主机都有一个唯一的标识固定的 IP 地址,以区别在网络上成千上万个用户和计算机。网络中的地址方案分为两套:IP 地址系统和



图 1-7 网络中的 IP 地址

域名地址系统。这两套地址系统其实是一一对应的关系。由于 IP 地址是数字标识,使用时难以记忆和书写,因此在 IP 地址的基础上又发展出一种符号化的地址方案,来代替数字型的 IP 地址。每一个符号化的地址都与特定的 IP 地址对应,这样网络上的资源访问起来就容易得多了。这个与网络上的数字型 IP 地址相对应的字符型地址,就被称为域名。通俗地说域名就是相当于一个家的门牌号码,别人通过这个号码可以很容易地找到你的网站。

一个域名一般由英文字母和阿拉伯数字以及横“-”组成,最长可达 67 个字符(包括后缀),并且字母的大小写没有区别,每个层次最长不能超过 22 个字母。这些符号构成了域名的前缀,主体和后缀等几个部分,组合在一起构成一个完整的域名。

域名可分为不同级别,包括顶级域名、二级域名等。同时域名可分为不同类型,包括国际域名和国内域名。目前 200 多个国家和地区都按照 ISO3166 国家代码分配了顶级域名,例如中国是 cn,美国是 us,日本是 jp 等(见图 1-8)。

国际通用顶级域名		国家或地区顶级域名	
域名	含义	域名	含义
com	商业组织	au	澳大利亚
edu	教育机构	cn	中国
org	非盈利性组织	de	德国
mil	军队	fr	法国
gov	政府部门	hk	中国香港
net	网络技术组织	uk	英国
int	国际性组织	jp	日本

图 1-8 顶级域名的分类

二、网页

1. 网页制作的基础知识

人们在通过 INTERNET 获取信息的同时,纷纷建立自己的主页和网站,向世界展示自己。一个网站可以包含一个或多个网页,这些网页以一定的方式连接在一起,成为一个整体,供人们观赏和为人们提供服务。一个成功的网站的建设离不开其中每一张制作精美的网页。

2. 网页的基础——HTML 语言

超文本文件的格式早在 1945 年就由 Vannevar Bush 提出,他在理论上建立了一个超文本文件系统。1965 年 Ted Nelson 第一次使用“超文本”一词来形容这种管理信息的系统。与 Bush 一样,他的超文本文件系统“Xanadu”,最终也未能获得成功。1967 年,在 IBM 资助下,世界上第一个真正运行成功的“超文本编辑系统”建成,这项研究由 Andries Van Dam 主持,在美国布朗大学最终完成。1969 年,美国国防部高级研究计划署建立了 ARPA 网,该网络最成功的技术就是 TCP/IP 协议。

超文本标识语言(HyperText Markup Language, HTML)的 HTML 最早版本起源于 1992 年,HTML 4.01 版于 1999 年 12 月 24 日被推荐使用。HTML 最初用于发布信息,并没有在网上使用。但它极容易使用的显著特点和随着网络带宽的逐渐增加,人们便将其作为网络上发布信息的首选语言。超文本标识语言的领头先锋是美国麻省理工学院计算机科学实验室的 WWW 标准化组织,又称万维网联盟,其互联网地址为:<http://www.w3c.org>。有关 HTML 语言的各种参考资料和 W3C 行将发布的各种新版特征、最新消息等内容,均可以在这个网站上查到。

此语言可以把网页里的文字、表格、图像、动画、声音和视频等有机地组织在一起,构成一种超文本 标记语言(HTML)。HTML 语言生成扩展名是 .HTM 或 .HTML 的文件。HTML 语言是标准的 ASCII 文件,由一对标记,<HTML>和</HTML>组成,内容包括文件头,文件主体,文件结尾三部分。

3. 网站与网页的关系

网站和网页是父子关系。网站是由众多的网页组成的,所以从某种角度上讲,建设网站就是设计制作网页,其中主页是整个网站最为重要的网页。

网站是一个主体,是“框架”;网站突出一个主题;网站的目标是组织;网站好比一本画册。网页是被包含于网站之中的个体,是“砖瓦”;网页围绕网站主题各分项,丰富和烘托主题;网页的目标是表现;网页好比一本书中的每一个分页。

三、网页设计的相关知识

1. 网页设计的技术原理

早期的网页外观是静态的,只有文字与静态的图片,用户只能被动地阅读网页制作者提供的信息。其网页的内容也是静态的,若无外来干预,其内容不会自动改变,也无法通过网页实现与访问网页者交互信息的功能。因此,为了克服静态网页的呆板、缺乏交互性等缺点,使网页变得绚丽多彩、充满互动性,动态网页便应运而生。

动态网页技术包括网页的动态表现技术与网页的动态内容技术,前者是网页外观的动态表现技术,如 GIF 动画、Flash 技术、DHTML(动态 HTML)技术、VHTML(虚拟,HTML)技术、VRML(虚拟实现造型语言)技术等。而网页的动态内容技术是通过一定的计算机语言编程如 CGI、ASP、JSP、PHP 等来实现的,使得计算机按照网页设计者设置的网页格式,生成所需要内容的网页并传送给访问网页者浏览。

2. 网页制作的工具

虽然 HTML 语言是功能强且语法简单的网页设计语言。但是,直接用 HTML 在普通的文本编辑器上编写制作复杂精美的网页是很不方便的。网页设计者不得不花大量的时间去测试所写的文档是否合乎语法规则,又不能在网页设计的同时就了解文档在浏览器上显示的确切效果。其次要记忆、掌握大量的 HTML 语言的语法规则也不是一件容易的事情。而现在可视化网页设计工具可以使得设计者网页设计轻松自如。网页设计的工具有很多,当前流行的工具有:

Frontpage:它是建立和管理专业网站的简易工具,用户可以精确地将网页中的每一个元素放置在网页的任意位置上;用户可以自定义主题。它具有方便的数据库管理功能,还能提供灵活的网页发布工具。

Dreamweaver:它是 Adobe 公司推出,可以最快的方式将 Fireworks、Photoshop 等设计文件移至网页;它能够通过网站地图快速制作网站雏形、设计、更新和重组网页;提供了可视化编辑与原代码编辑同步的设计工具;集成了动态出版可视编辑及电子商务功能,在动态网页设计中网页的预览无需通过浏览器;利用它设计的网页一般不受平台的限制。

Flash:它能制作网页中可任意放大的动画,使用方便,它提供的交互动画文件容量很小,它使用流技术播放动画,便于插入网页中进行设计。同时 Flash 也可以单独用来设计一些专题性的交互式网站。

Dreamweaver、Fireworks(或 Photoshop)、Flash 三种网页设计工具通常被称为“网页设计三剑客”。Dreamweaver 用来进行网页设计集成,Fireworks(或 Photoshop)用来设计网页图像,Flash 用来设计网络动画或交互式元素。在本书后面的网页设计技术篇中的章节我们将对此进行一些详细的讲解。

常用的网页设计工具还有 Interdev、Hotmetal Pro 等等。这里不做一一介绍。

3. 网页设计“技”与“艺”的关系

网页制作是一个系统工程,一个网页的优劣完全取决于设计者的综合素质和动机。不仅仅是一个技术的问题,还要重视艺术性。技术是基础,艺术是升华,艺术效果表现用技术来实现。好的网页会令访问者瞩目,这不仅仅是技术的高超,而是艺术效果吸引了浏览者的眼球。所以这是一个综合性的系统工程。



实验项目

1. 打开新浪网站(www.sina.com.cn),指出其中包含的网页通常怎样对网页内容进行分区?各分区间分别放置什么内容?
2. 打开 www.hao123.com 网站的网址导航,点击不同的类型网站进行阅览,分析其不同的网站定位和风格。
3. 找出自己经常访问的 3 个网站首页,并试分析它的归类。
4. 网页与网站有何不同?请举例说明。



实验要求

1. 了解访问网站原理和什么是网站。
2. 了解企业网站、政府网站、专业网站和个人网站等类型网站的异同。
3. 了解网站分类。
4. 了解网页与网站的关系。

第四节 网页设计的流程

一、前期策划

1. 明确设计任务

一个设计师在接受任务之前,必须搞清楚服务对象的基本情况和意图,弄清楚所要设计的是一个什么样的任务。企业设计网站的原因很多:

- ① 新公司或服务的需要;
- ② 旧网站的改版、更新;

.....

2. 调查研究与分析

任何主页都要根据主题的内容形成风格,只有熟悉题材和内容设计工作才能有的放矢,取得理想效果。分析的内容包括:

(1) 目标市场分析

分析受众群体的文化水平,价值观念,所在的国家,民族及喜好等。

(2) 同类行业网站分析

同类行业网站的总体色彩风格,排版布局,页面内容的选择及表现形式等。

二、设计制作

1. 创意开发

由单图表现开始,确定设计方向,题材,构思多个方案,尝试从不同角度,方向,不同方式对网页主题进行挖掘和表现,然后将材料进行整理,选择其中较好的进行发散。

2. 结构设计

(1) 栏目和版块

网站的结构设计其实也就是合理的设计网站的栏目和版块。首先应突出主题;其次应该有一网站指南或更新列表之类的栏目;接着要有一个与读者交流的栏目;最后最好有个说明性的栏目,以方便网友。

(2) 目录的结构设计

目录的结构设计要注意以下几点: