

对美好的事物应保持敏锐

做自己的主人

登上人生幸福的三层楼

学会倾听不容易

一起创造学校里的三个世界

回归生活，享受闲暇

成为名师，为什么不

不培养乖孩子

为当教师寻找充足的理由

让自己成为稀缺资源

因为学校没有主人，我们都来当吧

倾听自己的声音

郑
杰
◎
著

给教师的 一百条 新建议

GEI JIAOSHI DE
YI BAI TIAO XIN JIANYI

【修订版】

新建议



中国人民大学出版社

第一章 绪论	1
第一节 绪论	1
第二节 绪论	2
第三节 绪论	3
第四节 绪论	4
第五节 绪论	5
第六节 绪论	6
第七节 绪论	7
第八节 绪论	8
第九节 绪论	9
第十节 绪论	10
第十一章 绪论	11
第十二章 绪论	12
第十三章 绪论	13
第十四章 绪论	14
第十五章 绪论	15
第十六章 绪论	16
第十七章 绪论	17
第十八章 绪论	18
第十九章 绪论	19
第二十章 绪论	20
第二十一章 绪论	21
第二十二章 绪论	22
第二十三章 绪论	23
第二十四章 绪论	24
第二十五章 绪论	25
第二十六章 绪论	26
第二十七章 绪论	27
第二十八章 绪论	28
第二十九章 绪论	29
第三十章 绪论	30
第三十一章 绪论	31
第三十二章 绪论	32
第三十三章 绪论	33
第三十四章 绪论	34
第三十五章 绪论	35
第三十六章 绪论	36
第三十七章 绪论	37
第三十八章 绪论	38
第三十九章 绪论	39
第四十章 绪论	40
第四十一章 绪论	41
第四十二章 绪论	42
第四十三章 绪论	43
第四十四章 绪论	44
第四十五章 绪论	45
第四十六章 绪论	46
第四十七章 绪论	47
第四十八章 绪论	48
第四十九章 绪论	49
第五十章 绪论	50
第五十一章 绪论	51
第五十二章 绪论	52
第五十三章 绪论	53
第五十四章 绪论	54
第五十五章 绪论	55
第五十六章 绪论	56
第五十七章 绪论	57
第五十八章 绪论	58
第五十九章 绪论	59
第六十章 绪论	60
第六十一章 绪论	61
第六十二章 绪论	62
第六十三章 绪论	63
第六十四章 绪论	64
第六十五章 绪论	65
第六十六章 绪论	66
第六十七章 绪论	67
第六十八章 绪论	68
第六十九章 绪论	69
第七十章 绪论	70
第七十一章 绪论	71
第七十二章 绪论	72
第七十三章 绪论	73
第七十四章 绪论	74
第七十五章 绪论	75
第七十六章 绪论	76
第七十七章 绪论	77
第七十八章 绪论	78
第七十九章 绪论	79
第八十章 绪论	80
第八十一章 绪论	81
第八十二章 绪论	82
第八十三章 绪论	83
第八十四章 绪论	84
第八十五章 绪论	85
第八十六章 绪论	86
第八十七章 绪论	87
第八十八章 绪论	88
第八十九章 绪论	89
第九十章 绪论	90
第九十一章 绪论	91
第九十二章 绪论	92
第九十三章 绪论	93
第九十四章 绪论	94
第九十五章 绪论	95
第九十六章 绪论	96
第九十七章 绪论	97
第九十八章 绪论	98
第九十九章 绪论	99
第一百章 绪论	100

给教师 的一百条 新建议

给教师 的 一百条

GEI JIAOSHI DE
YI BAI TIAO XIN JIANYI

【修订版】

新建议

郑
杰
◎
著

中国人民大学出版社

·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

给教师的一百条新建议 / 郑杰著. — 修订本.
—北京: 中国人民大学出版社, 2015.2
ISBN 978 - 7 - 300 - 20708 - 7

I. ①给… II. ①郑… III. ①教师—工作—文集
IV. ①G451-53

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第013485号

给教师的一百条新建议 (修订版)

郑杰 著

Gei Jiaoshi De Yi Bai Tiao Xin Jianyi (Xiu Ding Ban)

出版发行	中国人民大学出版社		
社 址	北京中关村大街31号	邮政编码	100080
电 话	010 - 62511242 (总编室)		010 - 62511770 (质管部)
	010 - 82501766 (邮购部)		010 - 62514148 (门市部)
	010 - 62515195 (发行公司)		010 - 62515275 (盗版举报)
网 址	http://www.crup.com.cn		
	http://www.ttrnet.com (人大教研网)		
经 销	新华书店		
印 刷	北京东君印刷有限公司		
开 本	168 mm × 239 mm 16开本	版 次	2015年2月第1版
印 张	18插页2	印 次	2015年2月第1次印刷
字 数	250 000	定 价	35.00元

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换

目 CONTENTS 录

- | | |
|---------------------|----|
| 1. 不妨一读郑杰的建议（修订版代序） | 1 |
| 2. 要有精神空间 | 4 |
| 3. 对美好的事物应保持敏锐 | 6 |
| 4. 享受生活 | 8 |
| 5. 让我们“现代”起来 | 10 |
| 6. 要有赤子之心 | 13 |
| 7. 自我“启蒙” | 16 |
| 8. 做自己的主人 | 18 |
| 9. 赞美他人又何难 | 21 |
| 10. 登上人生幸福的三层楼 | 24 |
| 11. 要知道敬畏 | 30 |
| 12. 继续学习的理由 | 32 |

13. 为沉重的负担找到良好的理由	34
14. 关怀身边的普通人	36
15. 热爱讲演吧，讲演使人完美	38
16. 要有游戏精神	40
17. 用自己的语言表达思想	42
18. 学会倾听不容易	44
19. 人类道德至高无上	47
20. 回归女性	50
21. 为自己而教	53
22. 要有宽容精神	56
23. 要有点静气	58
24. 表达自己，展现自己	60
25. 将写作进行到底	62
26. 欣赏缺憾	65
27. 与君子同行，与真理结伴	67
28. 做个达人	70
29. 要学会做减法	72
30. 学校和教师的全部使命：促进学习	74

31. 一起来修身	76
32. 一起创造学校里的三个世界	78
33. 避免职业枯竭	80
34. 重视学校仪式	82
35. 回归生活，享受闲暇	84
36. 为学校灌注精气神	87
37. 提升满意度	89
38. 要成长，请反思	91
39. 合作是竞争的归宿	94
40. 让孩子们欣赏悲剧	97
41. 因为学校没有主人，我们都来当吧	99
42. 允许学生犯错误	102
43. 捍卫教师的专业尊严	104
44. 要补习传统文化课	108
45. 尊重差异，发展差异	112
46. 在教育的冬天里，让我们相互取暖	115
47. 共创一所公正的学校	118
48. 给德育减负	121

49. 莫把学生当工具 126
50. 顺乎人性是最美 128
51. 做课堂教学的守财奴 131
52. 给差生哪怕一点点同情 134
53. 学会惩戒 140
54. 不培养乖孩子 144
55. 让教育回归生活 147
56. 别让孩子们失语 151
57. 找到孩子最佳的学习方式 156
58. 给孩子们说说雷锋 159
59. 清除软暴力，不要精神虐待 162
60. 与学生结为学习伙伴 164
61. 应设法让知识本身吸引学生 166
62. 不培养两面人 168
63. 以每个学生的权利为本 171
64. 将行为规范教育复杂化 174
65. 保存天真 178

66. 和孩子们一起学会自主	180
67. 反对无度	183
68. 再多带点东西进课堂	186
69. 杜绝非人性化的手段	188
70. 反对监视	190
71. 要体谅学生的苦衷	193
72. 要做“卫道士”	195
73. 让教育活动更富有理性	197
74. 认识人，才有对人的教育	199
75. 重读苏霍姆林斯基的《给教师的100条建议》	203
76. 捧着良心教书	206
77. 放松些，再放松些	208
78. 永不放弃	210
79. 不扮演圣人和神仙	214
80. 服务于公益民生是莫大的荣耀	217
81. 新型师生关系：法律的视角	219
82. 防止权力泛化	224

83. 成为学生的领导者	228
84. 善待学生，善待家长	231
85. 每个人都应成为优质服务的提供者	234
86. 为孩子们当下的人生幸福服务	237
87. 做一名称职的教育服务者	239
88. 爱惜自己的每一根羽毛	243
89. 为当教师寻找充足的理由	246
90. 让职业精神照亮学校	249
91. 为竞聘者颂	253
92. 学会评价自己	255
93. 在职场中索问一生	257
94. 理解“诚信”	260
95. 让自己成为稀缺资源	263
96. 成为名师，为什么不	266
97. 为自己的未来投资	269
98. 美丽的职业女性	272
99. 为孩子们喜爱你提供理由	275
100. 倾听自己的声音	279

1. 不妨一读郑杰的建议（修订版代序）

不妨一读此书，这是一本无害的书。

大而言之，书籍对读者都是无害的。因为书仅仅是书，如果书对读者有害，板子是不能全打在作者屁股上的。

即使不少教育类的书籍在宣扬教育的神话，或教育界的神话人物，可我依然认为这些书没有什么害处。因为读者是有鉴别能力的，也许一开始他们没有，读多了之后渐渐会有。

我相信教育类图书的作者们，即使不是抱着崇高的目的写作，也绝不会出于恶意，因为写作总是艰辛，而又几乎是无利可图的。教育界的从业人员不读书或很少读书是一个骇人听闻却又是一个无可奈何的事实，作者靠卖教育书发财和出名，是完全没有可能的事。所以连同我在内的写作者，一本又一本写书，基本上是出于本能，如自由呼吸一般的本能。任何诋毁他们的劳作和原始动机的言行都是不公正的。

在写作本书时，我从事教育工作仅13年，现在离开教育岗位也已8年。当时我似乎没有资格给教师提什么建议，况且有一百条之多。现在似乎更没有资格了。

教育界里的“以资格论人”是十分常见的一种取向，年龄、经历、权力、受教育程度都可以决定一个人对另一个人说话时的姿态和语调，照这种取向，我郑杰既然没当过多少年教师，而且又不是个了不得的人物，当然也就没有什么“资格”了。

可我依然写了而且在印了30多次之后作一番比较大的修订，只是因为我有一种强烈的冲动。这种冲动是出于“好管闲事”的冲动，经过提升和

修饰之后可被美称为“社会责任感”和“使命感”。

我相信，在作完修订后，这还会是一本无害的书。正如你在书店里看到的所有其他五花八门的书一样。

出于“冠冕堂皇”的理由，我还想说，这不仅是一本无害的书，而且可能是一本对许多人有益的书。

在这本书的第一版中，我安排了“教师作为一个完整的人”“教师作为一名称职的员工”“教师作为一名理性的教育者”“教师作为一种自由职业”等四个部分，再版时我取消了这种分类，一些牵强的分类反而破坏了书的意蕴。我似乎更喜欢漫谈，在漫谈中奢望，奢望至少有一个小片段能对你产生一点点影响。

我们有时候真要对“影响”二字作一些新的理解。不能说“我全部接受了并改变了自己的行为”才是受了影响，有时说“我不同意你的观点”或“我的观点和你的观点正好相反”，那也是受了影响，甚至是更重要的影响，也许是“我仅读了你的几十个字，忽然形成了一个观点，我的这个观点和你的观点相关，而不是相似、相同或相反”。我认为真正的影响就是在偶然的不经意间的阅读过程中自动产生的，尤其是我们当教师的在听多了各种各样讲台上、主席台上滔滔不绝的说教之后，在难得的清闲之中，对不经意间的一点心灵的萌动，会觉得是那么珍贵。

此番修订，也是受着各种影响的结果。本书出版10年来，我的境遇发生了很大的变化，至少我已不完全是站在一个校长的角度上认识问题了。我相信教师们的境遇也在发生变化，这些变化是不能简单地用“好”或者“不好”来形容的。这使我深感修订本书的重要。

而无论怎么修订，不可变更的是我的真诚。那么多读者喜爱我的文字，一定不全是因为我带来的知识，更多的是我的“批判性”和对真相的揭示。随着我与主流教育界的渐行渐远，我对自己真诚表达的信心也越来越大。因此，我以下的承诺是不会变的：

本书每个字的诞生都是出于真诚，而不是被他人或自己强迫和诱使。

我想，这本书中那些真诚的表达即使不能征服你，但至少不会使你厌烦。我用的书名是“建议”，本身是希望自己远离说教者的角色，我是一个善意的帮助者和沟通者。请相信，世间的真诚总是无害的。

此外，我非常想能靠这本书赢得你的好感。获得读者好感对我来说很重要，因为唯有心中装着读者，才可以避免说教。我本人本身是个读者，那些写满永远正确的废话的书，实在面目可憎。

回想当初写作本书，是在任职上海市北郊学校校长三年之后，那三年间，我始终关注三个问题：一是困难中的学校如何生存，二是这样的学校中的人们生命质量如何，三是寻找到摆脱困境的原创力。至今，我还依然关注这些问题。虽然目前看来这些问题还没有很好的解决之道，甚至连解决希望都变得渺茫。

我认为，谁都不应该对教师强制性地提要求和下命令，即使你是多么大的官。教育界需要一种“提建议”的文化。校长可以向教师提建议，教师相互也可以提建议，家长和学生也可以提建议。

当初由华东师范大学出版社出版了这本书，扩大了我在教育界民间的影响力，来自读者的评价和反馈，令我在个人修为方面丝毫不敢懈怠。而今，中国人民大学出版社再版此书，我的朋友吴法源先生做策划，相信会帮助我更好地成长。

至今已出版过15本书，一些书被记住了，而另一些被遗忘。这不能不鞭策我带着敬畏之心来写下每个字。

我希望修订后的文字，能为读者带去更大价值的思考和更愉悦的体验。

我要将此书献给我的妈妈，她抚摸到书的封面时会有多么高兴。她的儿子虽然令很多人失望，却总是她的骄傲！

2. 要有精神空间

近年来，教育没有太大的大事，可有一件看似与教育关系不大的事，却成了一件引人注目的大事，那就是中小学校的绩效工资改革。可以说，这样一件再正常不过的事，却引起严重的反应，实在是改革设计者始料不及的。其中尤其令公众失望的是一部分教师的过激表现，他们对金钱的计较实在出乎人们的意料。

诚然，绩效工资的公正性确实存在一些问题，但公正性本身是一个逐渐公正起来的艰难过程，尤其是在涉及教师工作的衡量时，至今为止还根本拿不出一套令所有人信服的方案来，因此任何非理性的冲动，都不仅不利于公正性的实现，反而有可能使决策者放弃理性对话手段，而倾向于强制执行。更糟糕的是，教师群体的非理性言行，使教师形象受到了伤害。

在社会公众眼中，教师本来就不是什么赚钱的营生，教师只能勉力去适应这一角色的要求，这不是说教师就不要钱了，而是说要靠当教师而生活得很优越是不可能的。

事实上，教师更倾向于从社会地位上而非经济地位上来获得尊严。或者说，教师即使维护自己的权益时，也应不失体面地有尊严地去行动。

这种尊严感将教师与其他职业明显地区分开来。教师在很大程度上是将自己的精神世界来作为职业资源的，使得这一行并不以实际的可被清点的收益取胜。

构成教师精神世界的，是那些永恒不变的东西。教育有什么是永恒不变的呢？世界上所有事物都不是凭空而来的，“新”生于“旧”，现在的教育从旧的教育中来，其中一脉相承的是古老而永恒的东西，它使教育成为

“教育”而不变异为其他东西。因此，学校大楼可以现代化，设施可以现代化，思想可以现代化甚至后现代化，但教育的本质依然如故。

那永恒不变的东西是“人性”，也就是不同于其他生物体的人的基本特性。人区别于其他生物体的要素显然在于人的精神世界，这个精神世界里包含理想、信念、美感、思索、情感、道德，等等。构成精神世界的要素不仅使人与其他物种区分开来，而且使人与人之间也有了显著差异，人便有了精神上的贵族与乞丐之分。

现代化有时候就意味着人的部分机能被机器替代，如，人的行走因为机器而加速，人对知识的记忆因为电脑而失去优势，甚至人的一部分思维也被机器承担下来。现代化是人类的福音，但机器的过度使用已经侵害到“人性”的领地，如，人的心灵因为人类过于舒适的生活境况而萎靡、现代人的麻木与冷漠等。因为追求时尚而丧失了个性等便是人为现代化付出的代价之一，商业时尚的“霸权”使人自觉成为奴仆。

因此，学校作为人类文明的聚集地便以精神世界的充实而富有价值，教师的价值在学校中就是以传递人类精神的火种而体现出来的。

但令人担忧的是，所谓现代化的统计方式——过度的量化几乎使学校与教师的特有价值受到冲击，尽管谁都知道精神难以度量，但数字已统治了这个世界，学校也在其“魔掌”之下。绩效工资将教师分为三六九等，便是这种思维的结果，它考量着教师们精神的厚度。

愈是如此，教师坚守人类精神家园的责任愈是巨大，教师既要在科学与技术领域中成为学生的导师，又要成为人类精神的守望者，这谈何容易啊。

于是，绩效工资改革，与其说是教师群体关于评价与分配的博弈，不如说是教师个体灵魂的挣扎。

3. 对美好的事物应保持敏锐

世界上有两种人生哲学。一种是所谓“看破红尘”，以为这个世界已无法拯救，人本身也无法自救，是个悲剧性结局的世界。因此持这种观念的人多半消极厌世，希望早日结束世俗的噩梦，能进入极乐的天堂。第二种哲学是“入世”的，十分珍惜生命和活着的每一天，去尽情地享受一切，享受一切拥有，包括苦难与挫折。因此这种人对来世不存什么奢望，在并不算漫长的一生中，活过了，爱过了，痛过了，感动过了，便死而无憾。当然更多的人没有哲学，他们趋利避害，害怕苦难，追求快乐。

恰巧现代化的进程为这群人提供了足够多的东西，他们便迷失在了许多无意义的活动之中，甚至从来也不会有空闲自问：我是谁？我在哪里？我该怎么活着？我将到哪里去？

因此，缺乏信仰的人们，应该将哲学作为滋补品。有了你自己的哲学，便是想清楚了那些作为人的根本问题，然后坚定地信仰这种哲学，才能细细地品味造物主所有的恩赐。

首先是品味一切美好的事物而不要错过：这个世界是那么美好，甚至使每一个奄奄一息的人都不忍割舍。吃的、喝的、听的、看的等等一切自然之物，都值得留恋。会享受生活的人，每到享受的时候，神情总是非常地专注。

人类的伟大还在于人创造了“第二自然”供人享用：音乐、艺术、文学，等等，对自然物进行吸纳、再造、改造、提炼、概括、渲染、提升、强化之后，人从人造的景观中获得更高层次的快乐，这些精神产品甚至改造了人以及人的精神品质。

人类物质文明的丰富提高了精神产品的质量，还降低了这些产品的价格，使拥有过去也许只有贵族才拥有的东西已不再是奢望；然而可悲的是，精神产品的普及却不能激发人们对精神产品的享用热情，在一个实用主义盛行的年代里，精神产品的媚俗势不可当，快餐文化主宰了精神世界，降低了精神品质，也使现代人对美好事物的感受力下降。“上帝”和人都在创造美好的事物，而人却不知珍视。

其实，对美好事物的向往是人类的本能，人的感官是天生的美好事物的捕捉器，努力享有一切美好事物是人的天性。即使在丑恶与黑暗的年月里，人的内心世界依然天然地保持着对美好事物的期盼。

教师实在是一个很好的职业，因为你面对的孩子就是最美好的事物，他们有纯真的心灵、诚实的态度、自然的感情、善良的愿望，如果不能捕捉到这些美，那你就辜负了造化的赐予。

一个享受现世幸福的人，就要对美好事物保持高度的敏锐。这样你才会发自内心地爱孩子，并因为爱而满心欢喜。

不是缺乏美好的事物，也许缺乏的只是我们的心境和胸怀。