

2012

肆

SHANGHAI
P O E T

挽紧我的胳膊

HOOK ON MY ARM

屠岸 把我的胳膊挽紧
车延高 静空无尘
季泽尘 遗珠和落花
纯子 一朵早起的红花
赵昌平 草原三部曲
王尔碑 致乐山大佛
路鸿 给你
洪亮 独钓寒江雪
峻青 诗九首
褚水敖 感物漫兴
白桦 走进沙溪
韦泱 三叹公刘
田永昌 那年，海上诗坛，那事

上海诗人诗



上海文艺出版社



SHANGHAI METRICIAN

上海诗人

主 编 赵丽宏 执行主编 季振邦

挽紧我的胳膊

上海文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

挽紧我的胳膊/赵丽宏主编. -上海: 上海文艺出版社. 2012. 8

ISBN 978-7-5321-4601-7

I. ①挽… II. ①赵… III. ①诗集-中国-当代 IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 200132 号

责任编辑: 徐如麒

美术编辑: 雨 辰 (特约)

封面设计: 赵小凡

挽紧我的胳膊

赵丽宏 主编

上海文艺出版社出版、发行

上海绍兴路 74 号

新华书店经销 上海昌鑫龙印务有限公司印刷

开本 700×1000 1/16 印张 7 字数 123,000

2012 年 8 月第 1 版 2012 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5321-4601-7/I · 3583 定价: 12.00 元

告读者 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

T:021-52830308



顾 问 赵长天 臧建民

主 编 赵丽宏

执行主编 季振邦

副 主 编 田永昌 朱金晨
杨斌华 徐如麒

编辑部主任 孙 思

首席编辑 李天靖

编 辑 路 鸿 杨秀丽
钱 涛 王亚岗
张沁茹 征 帆
张健桐 罗 琳

上海诗人

2012 年 8 月 肆

主办单位：上海市作家协会
上海文艺出版社

协办单位：上海市卢湾区文化馆

编辑：《上海诗人》编辑部

地址：上海重庆南路308号628室

邮政编码：200025

电话：021—64450318

电子信箱：shsrbb@hotmail.com

shsrbbj@163.com

名家专稿

- | | |
|------------------|-----|
| 004 把我的胳膊挽紧(外六首) | 屠 岸 |
| 008 静空无尘(组诗) | 车延高 |
| 012 遗珠和落花(三首) | 季涤尘 |

华夏诗会

- | | |
|-----------------|-----------|
| 014 一朵早起的红花(组诗) | (江苏) 纯 子 |
| 018 中国兰(组诗) | (山西) 黑 牙 |
| 019 雨不请自来的雨(组诗) | (河北) 巴雷河 |
| 021 一次(外五首) | (浙江) 方竟成 |
| 023 风儿(外四首) | (安徽) 叶邦宇 |
| 026 读史札记(四首) | (河南) 丁济民 |
| 027 我该如何表达(外二首) | (重庆) 袁 刘 |
| 029 母亲想(外二首) | (甘肃) 吕政保 |
| 030 城市风景线(组诗) | (山东) 朱多锦 |
| 032 世相及其阴影(组诗) | (江西) 刘启茂 |
| 034 江南(组诗) | (广东) 秋水竹林 |

上海诗人自选诗

- | | |
|---------------|-----|
| 036 给你(节选) | 路 鸿 |
| 039 生活的味道(组诗) | 王崇党 |
| 042 许愿(组诗) | 袁雪蕾 |

045 贺兰山岩画（外五首）

谢 聪

老照片

048 英淑走后（外五首）

陈柏森

090 那年，海上诗坛，那事

田永昌

散文诗档案

诗情字意

052 致乐山大佛（外九章）

王尔碑

058 永远的父亲（外四章）

宓 月

095 吴欢章与“涛声依旧”（外一篇） 刘希涛

诗交响

社团点击

064 草原三部曲

赵昌平

099 走进沙溪

白 桦

100 太仓市诗歌学会诗选

龚璇、周小燕等

诗人随笔

新生代

068 独钓寒江雪

洪 亮

109 校园诗歌

朱静怡、吞吐千秋等

旧诗新韵

诗人手迹

080 诗九首

峻 青

082 感物漫兴

褚水敖

封二

吕 剑

诗与诗人

读图时代

084 三叹公刘

韦 泱

087 都市的现代情话

苗雨时

封三

王劫音、蔡大雄/画 如枫落/诗



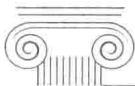
SHANGHAI METRICIAN

上海诗人

主 编 赵丽宏 执行主编 季振邦

挽紧我的胳膊

上海文艺出版社



顾 问 赵长天 臧建民

主 编 赵丽宏

执行主编 季振邦

副 主 编 田永昌 朱金晨
杨斌华 徐如麒

编辑部主任 孙 思

首席编辑 李天靖

编 辑 路 鸿 杨秀丽
钱 涛 王亚岗
张沁茹 征 帆
张健桐 罗 琳

上海诗人

2012 年 8 月 肆

主办单位：上海市作家协会
上海文艺出版社

协办单位：上海市卢湾区文化馆

编辑：《上海诗人》编辑部

地址：上海重庆南路308号628室

邮政编码：200025

电话：021—64450318

电子信箱：shsrbb@hotmail.com

shsrbbj@163.com

名家专稿

- | | |
|------------------|-----|
| 004 把我的胳膊挽紧(外六首) | 屠 岸 |
| 008 静无尘(组诗) | 车延高 |
| 012 遗珠和落花(三首) | 季涤尘 |

华夏诗会

- | | |
|-----------------|-----------|
| 014 一朵早起的红花(组诗) | (江苏) 纯 子 |
| 018 中国兰(组诗) | (山西) 黑 牙 |
| 019 雨不请自来的雨(组诗) | (河北) 巴雷河 |
| 021 一次(外五首) | (浙江) 方竟成 |
| 023 风儿(外四首) | (安徽) 叶邦宇 |
| 026 读史札记(四首) | (河南) 丁济民 |
| 027 我该如何表达(外二首) | (重庆) 袁 刘 |
| 029 母亲想(外二首) | (甘肃) 吕政保 |
| 030 城市风景线(组诗) | (山东) 朱多锦 |
| 032 世相及其阴影(组诗) | (江西) 刘启茂 |
| 034 江南(组诗) | (广东) 秋水竹林 |

上海诗人自选诗

- | | |
|---------------|-----|
| 036 给你(节选) | 路 鸿 |
| 039 生活的味道(组诗) | 王崇党 |
| 042 许愿(组诗) | 袁雪蕾 |

045 贺兰山岩画（外五首）

048 英淑走后（外五首）

谢 聪

陈柏森

老照片

090 那年，海上诗坛，那事

田永昌

散文诗档案

052 致乐山大佛（外九章）

058 永远的父亲（外四章）

王尔碑

宓 月

诗情字意

095 吴欢章与“涛声依旧”（外一篇） 刘希涛

诗交响

064 草原三部曲

赵昌平

099 走进沙溪

白 桦

100 太仓市诗歌学会诗选

龚璇、周小燕等

诗人随笔

068 独钓寒江雪

洪 亮

新生代

109 校园诗歌

朱静怡、吞吐千秋等

旧诗新韵

080 诗九首

082 感物漫兴

峻 青

褚水敖

诗人手迹

封二

吕 剑

诗与诗人

084 三叹公刘

087 都市的现代情话

韦 泱

苗雨时

读图时代

封三

王勔音、蔡大雄/画 如枫落/诗



把我的胳膊挽紧

(外六首)

屠 岸

把我的胳膊挽紧
要小心前面有误区
你的左眼在梦里
右眼的视力在减退
你不用彷徨趑趄

把我的胳膊挽紧
你不会踏进误区
秋夜林阴道幽静
把你的右眼也闭上
任思绪飞过云衢

五千年历史浮雕
石刻阵两侧环纡
慢步走，小心趑趄
避开强光的直射
收缰心气的驰驱

从嬴政到孙文，侧耳
倾听父女俩长吁
杜甫的目光裹着



鲁迅的锐眼射来
护佑咱跨越崎岖

把我的胳膊挽紧
你不会闯入误区
两廊的人物琳琅
树丛里灯光闪烁
环抱于人身躯

让我做你的向导
你不会拐进误区
任银雨从天河飘洒
教桂影越蟾宫婆娑
且沐浴在太极清虚

慢步走，小心趑趄
千万莫大意须臾
巨厦华灯拥繁星
消失在广漠天宇
别登上红色氍毹

把我的胳膊挽紧
你不会跌进误区
好女儿！静心，稳步走
爱护这一线微光
决定你来生的归趋

把我的胳膊挽紧
永远不陷进误区

领你去无垠的空间
遨游于时间以外
回归天地的蜗居

外白渡桥

一九零七年站起，百年后再造。
十万颗铆钉，用人手一一钉牢！
桥堍，人流如湍急，如洪涛汹涌，
电炬亮，群星绕，灯的穹庐笼罩。

鬼子兵把守，过桥人鞠躬大辱！
万众欢呼，解放军入城式：过桥！
六十年沧桑，投水人，何时昭雪。
清除苏州河黑臭，把腐恶横扫。

日占时誓死不过桥，奇耻难消。
过桥去！谒大陆新村，供奉野草。
看东方明珠，赏万国建筑博览；
世博熏风拂桥栏，任星月朗照。

江底隧道一线通，挽住崇明岛——
你好！外白渡，为世纪申城放哨！

刚烈鸟

疯狂愚騷一九五八！
家家户户，人人上房顶，



敲锣打鼓，大轰大嗡……

小鸟儿被钉入四害，

多少年后才拔钉子哎？

你走进她，她不惊飞，

只把头儿左一歪，右一歪，

睁着眼儿瞅你，掂量你——

你再走近，忒儿一声

她飞上枝头，也不远离。

你抓住她，请进笼子，

她以行动宣布：绝食！

第二天，还没有开笼，

你发现她，已一头撞死！

狗急跳墙

人嘱咐狗：跳墙！

狗不跳。

人命令狗：跳墙！

狗不跳。

人狂呼狗：跳墙！

狗不跳。

人操起菜刀要杀狗，

狗急，跳墙！

人嘱咐龟：跳墙！

龟不跳。

人命令龟：跳墙！

龟不跳。

人狂呼龟：跳墙！

龟不跳。

人拿起水果刀要杀龟，

龟眨眼，不跳。

狗有潜力，龟没有。

大眼睛盯梢

树干粗壮，枝繁叶茂：加拿大杨，

耐旱，怕涝：牌子上说明习性。

树干上长着多少只黑眼睛呢？

三，五，七，九，十……再数一数吧。

眼睛巨大，瞪着天上刮的大风沙；

眼睛猛睁，瞅着雨后积的大水塘……

透过窗前的红玫瑰，紫丁香，

一群大眼睛直射到我的书桌前。

透过从帐钩上放下的白纱帐，

大眼睛直勾勾地盯着我的梦。

我从惊悚中猛醒，裹一身冷汗，

造反派的“勒令”还没从门框撤走。

大眼睛的盯梢从身前转到身后。

我的前额在抗旱，背脊在排涝。

结核菌的悲剧

免疫系统整盘崩裂
菌们大兴奋大猖獗
在肺叶里大吃大喝
菌族大兴旺大繁殖

肺结核又加骨结核
认得生命奄奄一息
肺活量一缩又再缩
最后到八宝山告别

高兴得太早啦，可惜！
火葬大火轰轰烈烈
结核杆菌整个族灭
与人共享骨灰一盒

受害与加害命运同一
公与不公上帝晓得！

拥抱太阳

仁慈的太阳
万物成长的本根
光明的太阳
一切生命的母亲

伟大的太阳
浩瀚宇宙的核心

我爱太阳
我的母亲的母亲
我爱太阳
我的生命
我爱太阳
我的灵魂

仁慈光明伟大的太阳
我爱你
我要亲近你
我要拥抱你
我要缩短与你的间隔
我要把一亿四千九百万公里
变为零距离

距离的组织！
三九·四四天文单位外的
冥王星上没有生命的痕迹
我要投入你最亲近最爱的怀抱
我凭借爱力
飞入你的心脏的内里

一千三百万度热量的爱
向我扑来
把我拥抱，熔化
我——于是
连灰烬也不再存在



静空无尘（组诗）

车延高

江 湖

一棵树，种在云彩上
拴一匹骏马，让路休息
心解开钮扣，坐在返老还童的地方
陪时间品茶
一把一把
替远方的日子洗牌
等她眉清目秀从双井站来
一团紫云坐下
窗外，好明亮的半月
榕树、紫薇、丁香
她额前一排刘海，天的屋檐
比我高
我已老于江湖，披头散发
吟风摆柳的手替镜子梳头
看她左眼
古渡口，一叶横舟被昨天搁浅
看她右眼
老墙外，千顷芦花替自己白头

静

皈依佛门第一件事

净心，把月亮安排在水边

莲花是自己长出来的

鱼游去世界之外

光，浮动

擦亮无框的镜子

禅觉自生，周边静音无尘

空生慧

慧生莲花

布衣

度尽劫波，在一只鸽子

微笑的眼神里分手

从此花开一种颜色

水茫茫，淹死不老的江山

决眦处

携你视死如归的影子走

去禅房

灯无影，莲花世界

手术由内到外，无血，无痛

切除根深蒂固的仇恨

出佛门，一身布衣，一地阳光

心

窗明几净

无私

无欲

无爱

无疆

花也立地成佛

念一声南无阿弥陀佛

风就吹来一粒慈悲的种子

莲花打坐，菩提生根

慧眼自己睁开，一棵圣树

在隔壁院落徘徊

今生，世间一切苦难同乘一艘船

历经劫波，沉舟侧畔

佛与禅停靠的岸

美好很傻，春色送给眼睛

是所有的花为世界开

怜悯无怀，温暖普渡众生

太阳好慈祥的关爱

当舍和得嚙两行苦泪

花也立地成佛

善念就在幸福的彼岸盛开

慧根

说话有音，是剔除恶意的

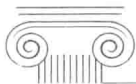
禅念

从心房出来，就是菩萨

佛界干净

一把锁，教人持守

背转身劝导，唱经声托起佛光



布施若是普照
方便自然有门
用莲花的眼睛观世界
善是菩萨点化
行善是无需皈依的修行
不管去与不去，禅门洞开
入静
就能听到骨髓唱出声音
放下杂念
心有一瓣莲花
世间就多一双苦行的脚
路有人走
汗珠累死的地方，芽是参天大树
慧根
把泥嚼成经文

净水无痕

菖蒲、菖蒲不该开花
水是裙摆
妖冶，毁了太多水性杨花的姑娘
前世有过多少祈祷
不跨门槛
拈花手殷勤，递一炷通灵禅香
就在莲花旁打坐吧，净水无痕
寸断
方无愁肠

解脱

把生命归于简单
舍得只在一念
生为大舍，离母体，两手空空
生亦为大得，从于欲，今世多累
悲苦情仇是自讨的枷锁

倘能皈依，修成正果
死即为大舍，又是两手空空
平静换来干净
灵魂解脱

如果南辕北辙
死沦为太得，白发千尺，驾鹤西行
云的故乡好白，尽是仙女衣袂
月亮打坐，星星梦入南柯
灵魂睡在佛光里
一丝不挂的意念，能不能
坐怀不乱

清水的靈魂

当你成为我的偶像
请珍重，不要与月亮为伍
光是神秘的跟踪者
怂恿你的影子控告我
水把我洗得越干净
证词上的墨迹越黑

其实出不出水我都脱不去藕的白
淤泥黑，没有罪
养你眼里莲花
是清水的灵魂
附体
就是冰清玉洁的身段

青丝突然白了

今世我命犯桃花
流水河上，眼睛洗得波光潋滟
唐朝的贴额，到宋朝省亲
刘海高于屋檐
挤满不会躲雨的过客
那年十万桃花在脸颊上开
十万个郎君就在甜言蜜语的坟里埋
牵过我的手苍白，拔剑无力
跟一腔血私奔
我的青丝突然白了
雪又铺天盖地，埋我
最后一滴泪

谁飞得高

不问鹰和蝴蝶谁飞得高
花香之上，云彩之外
有白的太阳，夜的月亮
翅膀走空中的路
一切都在宇宙的眼眶下

栖息时
天是穹庐
命
停在比命苦的地上

深造

天已经渴得不愿意哭
河里的鱼就危险
冬天醒来的水在卵石的产床上睡去
梦就更可怕
所有的鱼都在深造
科目比较幽默
化石

两行短诗

如果你不在渡口折柳
就没有顾盼生情的眼睛
我还是一个安分守己的女子
可你就在那个春日出现
阳光灿烂
摆动的手一去不还
从此我心头的爱和恨疯长
生于冬季，死于春时
百年之后你的魂灵真能回来
不要吃惊
在你站过的地方有两行短诗
左看是坟
右看是墓



遗珠和落花

(三首)

季涤尘

答友人

你的诗
用珍珠串成
洁白晶莹，闪闪发光
你的身躯
似青松般挺直
又有兰叶的芬芳
金钱权力，荣华富贵
在你眼里全是粪土
只有知识和良知
才是你形影不离的伴侣
才是你心中最珍贵的宝藏

朋友，我和你是同类
也是一棵小草
平平常常，不卑不亢
我讨厌财迷，痛恨骗子和窃贼
我鄙视那些有钱无德的富有者
也看不惯人格与金钱的交换
我喜爱蓊郁的山野

