

喜欢你时 最忧伤

XIHUANNISHI
ZUIYOU SHANG

TANGFU YAO
唐扶摇

◎著

那些青春里的喜欢，
假如到最后，
只剩忧伤……

你说：

我来到这里。

就是为了不再让你孤单。



《花火》史上
最能拖稿作者

唐扶摇 / 五年沉淀全新作品

已出版热卖作品：《致长久爱你的时光》

《我只是难过不能陪你一起老》

《花火》众编辑强推力赞 人气作者
桃子夏（张蓓）倾情作序



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND
ART PUBLISHING, LTD.



喜欢你时
最忧伤

XIHUANNI
SHI
ZUIYOU
SHANG

TANGFU
唐扶摇
◎著

图书在版编目 (CIP) 数据

喜欢你时最忧伤 / 唐扶摇著. — 南京: 江苏凤凰文艺出版社, 2014

ISBN 978-7-5399-7725-6

I. ①喜… II. ①唐… III. ①短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 213522 号

书 名	喜欢你时最忧伤
作 者	唐扶摇
出版 统 筹	黄小初 邹立勋
选题 策 划	花火工作室 (长沙)
责 任 编 辑	胡小河 姚 丽
文 字 编 辑	黄 山 夏凯峰
责 任 监 制	刘 巍 江伟明
出版 发 行	凤凰出版传媒集团 凤凰出版传媒股份有限公司 江苏凤凰文艺出版社
集 团 地 址	南京市湖南路 1 号 A 楼, 邮编: 210009
集 团 网 址	http://www.ppm.cn
出版社地址	南京市中央路 165 号, 邮编: 210009
出版社网址	http://www.jswenyi.com
经 销	江苏省新华发行集团有限公司
印 刷	湖南翰林文化商务有限公司
开 本	880 mm×1230 mm 1/32
字 数	150 千字
印 张	9
版 次	2014 年 11 月第 1 版, 2014 年 11 月第 1 次印刷
标 准 书 号	ISBN 978-7-5399-7725-6
定 价	24.80 元

(江苏凤凰文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

序



Xi Huan Ni Shi

Zui You

S h a n g

但愿你再不孤单

少年时代喜欢一个人，总会误以为那便是一生。

也曾有过那样懵懂的少年时光，小心翼翼地喜欢着一个遥远的背影，为他的举手投足小鹿乱撞，因为一句话便心花怒放，因为一个转身就敏感落泪。

那已经是许久未曾有过的情怀了。

有时走过校园，看见成群结队的少年男女的、懵懂稚嫩的情感流转，竟不能再让我动容，只觉得陌生，心中不由得为他们盘算：他们会在一起吗？他们会经过时光的考验吗？他们会在彼此的青春里渐行渐远吗？等长大了，被工作、房子、车子种种琐事困扰之后，此刻他们眼中的天真，也会消磨殆尽吧。

成长真是可怕，让人世故地自惭形秽。

可能我们这些写字的人，就是要用文字温暖一颗颗成长的心吧。

长篇结局总是写得那么无奈悲惨，让人牵肠挂肚、愁

肠百结的小唐同学，写起短篇来，竟然心慈手软起来，也是让我挺惊讶的。

单纯勇敢的陆小五，天真善良的阿诗，敏感却坚强的豆豆……一个个鲜活的少女形象在她的笔下可爱得不像话，我猜她也爱极了自己笔下的人物，所以不愿让她们求而不得，慷慨地赠予她们最美好的青春。

当然，可能她也是怕，连短篇都虐心，会被读者们围殴暴打吧……

特别喜欢小唐同学的文字，温暖又不失幽默，总是恰到好处地点出我们的心声，清新得如同一道温度恰好的风，仿佛就在你耳边诉说一般，娓娓道来，温柔动听。有时你会笑到不能自己，有时却会既感动，又怅然若失。

她的文字好像特别适合在冬天阅读，端一杯热茶，在洒满阳光的窗前，静静地感受文字中的温暖与忧愁。

喜欢你时最忧伤，年少时的恋情、那些淡淡的忧伤，由衷让我羡慕起来。因为只有在成长过后才会明白，那一年的忧伤，回忆起来，都是甜的。

特别喜欢书中的一句话，懵懂而不知世事的陆小五坚定地告诉男孩：我来到这里，就是为了不再让你孤单。

我想，读到这本书的你，有这样温暖的文字陪伴，应该也不会再感到孤单了吧。

桃子夏（张蓓）



Xi Huan Ni Shi

Zui You



S

h

a

n

g



目录

/不再让你孤单/

001

/城里的月光/

019

/当富二代撞上富二代/

040

/当我撞上有你/

055

/豆豆的三个愿望/

070

/交换72小时/

094

/交换青春/

113

/鲁西西被黑记/

134



Xi Huan Ni Shi

Zui You



S

h

a

n

g



目录

/你是我最华丽的冒险/

149

/亲爱的，你愿意叫毛线吗/

175

/亲爱的女儿/

193

/为你，我吃成一个胖子/

213

/我绝对不会喜欢你/

231

/小镇姑娘/

249

/追击校园大盗/

265



Xi Huan Ni Shi

Zui You



S

h

a

n

g



不再让你孤单

—

我第一次见你是在一个白色的冬天。

那一天雪下得非常大，洋洋洒洒地笼罩着这个世界，脚踩在上面会发出嘎吱嘎吱的声音。我站在路边，不断地用手指抹掉睫毛上的雪花，并认真地思考，今天的晚餐是在兰州拉面还是沙县小吃解决。

你在这时拍了拍我的肩膀。

我回头，顿时吓得向后退了一步。

一张鼻青脸肿的脸正在努力对我挤出微笑，看起来非常狰狞。

你说：“兄弟，能给我点钱吗？”

这么冷的冬天，瘦小单薄的你就穿了一件黑色帽衫，唯一能看得出原形的耳朵冻得通红。有那么一瞬间，我想掏出手机拍下你的样子，发表微博，@随手拍照解救乞讨儿童。

我想起网络上曾有人说过：遇到乞讨儿童，不要给他们钱，要给就给他们吃的。

于是我说：“不能，但是我可以请你吃饭。”

你高高肿起的那双眼睛顿时笑得没有了，欢天喜地地搂住我的肩膀：“那更好啊，谢谢啦！”

后来你告诉我，当时你饿得要命，看我一个人站在路上发呆，看起来傻乎乎的很好欺负，原本是想找我要点钱去吃饭的，没想到我竟然会主动请客。

那一天你吃了很多很多，我还是第一次见到像你这么高

的小男生吃这么多：两碗汤、五碗米饭、三只鸡腿、两个卤鸡蛋、两份蒸饺。

相比之下，我这个高你一个头的大男生吃的那点东西就像儿童套餐似的。

啃完最后一只鸡腿，你终于饱了，将骨头往桌上一丢，心满意足地摸着自己的肚子。

我忍不住问：“你几天没吃饭了？”

“好久了！”你说，“从早上到现在我就没吃饭。”

我突然很想走出去迎风流泪。

妖怪，有妖怪啊！

我肉痛地结完账，和你一起走出沙县小吃。你突然东摸摸西摸摸，摸出了一个小瓶子，慷慨地递给我。

“吃了你一顿饭，没什么好回报的，喏，这个送给你了，专治跌打损伤。”

昏暗的灯光下，我接过来一看，是一小瓶药酒，上面手写了两个大字：跌打。

请问，如果这个有用的话，你还会顶着那样一副尊容出来见人吗？

我刚准备问你，你却已经跳到了十步开外，冲我抱了抱拳，大声道：“后会有期啦！”

我看着你飞快离去的身影，感叹自己果然不应该偷偷躺在床上看书。看，现在眼花了吧！



二

那一小瓶药酒被我随手丢在了鞋柜上。第二天早上我去上学时，刚下夜班的妈妈坐在沙发上给自己涂药：“乖儿子，你怎么知道妈妈的脚扭了？哎哟，这个药真好用，一涂上脚就发热了，舒服！”

我无言以对，心想，昨天遇上的果然是妖怪。

再一次见到你时，情况真的非常尴尬。

罗铭扬那个浑蛋又纠集了一群浑蛋把我堵在了巷子中，这群外表光鲜、内里腐烂的浑蛋用恶毒的词轮番羞辱我。

这些词这些年我已经听了无数次，但每一次，它们都还是能成功地挑起我的怒火。

“呸！”罗铭扬的狗友推了我一把，我用尽全力给了他一拳。

接下来，毫不留情的拳脚铺天盖地地落了下来。

我尽量护住头和脸，找到机会就反踹他们。

一声嗤笑突然从墙上传来，我狼狽地抬头，发现穿着黑色帽衫的你坐在墙上，笑呵呵地看着我：“就这么几个三脚猫，你都对付不了？”

不等我回应，你就已经跳下来，一脚踹倒了三个人。

罗铭扬气急败坏地挥拳过去，你一把抓住，反手一拧，然后我听到了骨头碎裂的声音。

随后，你三下五除二地解决了所有还站着的人。

我趁他们倒地不起的时候，拉起你的手臂跑出小巷。

这么能打的你，手臂却纤细异常，也不知道你吃的那些

东西都长到哪里去了。

我现在当然不会当你是乞讨儿童了，这样的身手，足够打家劫舍了。

我拉着你一口气跑了几条街，终于力气不支停了下来，放开你的手臂大口喘气。

你活动了下手腕，遗憾地说：“跑什么啊，我还没打过瘾呢。”

大哥，你要是真把罗铭扬打残了，估计他妈会撕了我妈的。

他妈要是只针对我，我绝对不怕，但是他妈掌握着我的软肋。她要整我的时候，一般都会去整我妈。

我终于缓过气来，你拍了拍我的肩膀：“好了，走吧，咱们吃饭去！”

敢情你救我就是为了让我请你吃饭啊？

可这次我请得心甘情愿，谁叫你是我的救命恩人。

你照例不客气地点了一堆菜，风卷残云般地一扫而光。我揉着自己被打青的手臂，一点都吃不下。

你面上的伤已然消肿，虽然依旧青紫一片，但看得出是个清秀的少年。

“对了，”你放下筷子，“我叫陆小五，叫我小五就好了，你呢？”

“宋晋渝。”

“金鱼，是这样吗？”你瞪大了眼睛，鼓起了脸颊，嘴



巴一张一合。

我哭笑不得：“是晋渝，我爸爸是山西人，我妈妈是重庆人，山西为晋，重庆为渝，所以我叫晋渝。”

你依旧不理睬，只鼓着脸颊叫我金鱼。

竟然还有你这样的人，打起架来无比老练，行事却像孩子一般。

我犹豫了一下，又说道：“我不是野孩子，我父母他们当年是真心相爱，是罗铭扬的母亲横刀夺爱。”

下意识，我不想让你瞧不起我。

你却挥了挥手：“真心相爱？能被夺走的爱，就不叫爱了。”

你看似没心没肺，说出来的话却神奇地一针见血。

我顿时说不出话来，原来，长久以来我为父亲、为自己开脱的理由，这么脆弱无力。

你左掏掏右掏掏，却什么也没掏出来，不好意思地挠了挠头：“今天忘带跌打药了，上次给你的还有吗？”

应该还有吧，我点点头。

“反正是点小伤，不碍事的。”你一巴掌拍在我的后背上，正中我的伤口，我痛入心肺，却因为你的话，硬挺了下来。

我们刚刚走到饭店门口，你就被人拎了起来，我以为是罗铭扬带人来寻仇，来不及多想，一拳就挥了过去。

用尽全力的一拳，却被别人轻易地握在手中。

身形高大的青年男子一只手拎着你，一只手握住我的拳

头。

你在他的手中哇哇大叫：“师兄，别动他，他是我的朋友。”

朋友二字让我的心骤然软了下来，化成一汪清泉。

你师兄微微一笑，放开我的拳头：“唐突了。”

我收回拳头，讪讪地说：“你放开小五。”

“放开他他就该跑了。这孩子最近练了一身逃跑的功夫，天天铆足了劲往外跑，看回去师父怎么罚你。”最后一句话是对你说的。

你转过头去不看他：“哼，小爷一身功夫，爱上哪儿上哪儿去。”

“德行！”你师兄啪地拍了一下你的脑袋，转头对我说，“陆氏武馆，陆一，欢迎阁下有空来玩。师父还等着，我先走一步了。”

说完，他夹着你，飞快地消失在夜色之中。

陆氏武馆？这样充满神秘感的名字，还有你师兄敏捷的身手，让我瞠目结舌。

陆小五，怪不得你功夫那么好。

三

这座城市不大不小，此前我却从未听说有陆氏武馆这样一个地方。

我在网上仔细查了一番，又询问了一些老街坊，才终于寻到这个地方。

一块乌色的牌匾上书写着苍劲有力的四个大字：陆氏武

馆。

朱红色的大门紧紧关闭，看不到里面的情况。

我在门外徘徊了许久，终究没有勇气敲响大门。

你送我的药酒还有一些，我涂在伤口上，果然好用。

然而在伤口还没好的时候，我又被罗铭扬一群人给堵住了。

罗铭扬照例羞辱了我一番，我忽然感到深深的疲倦。

“总是这一套，你不累吗？”我问他。

他一愣，没有回答，直接挥拳过来。

只是这一次，再没有一个你从天而降，救我于水火。

我一瘸一拐地走在回家的路上，想起与你初次相遇的时候，我把你认成了乞丐。

现在我的样子，恐怕比那时的你还要狼狈吧。

此后的很长一段时间里，我再也没见过你。

在我短暂的十多年生命里，我第一次遇上“朋友”这样的生物。

只是你来得快，去得也快。

我依旧独来独往，依旧没有朋友，依旧偶尔会为吃沙县小吃还是兰州拉面为难。

这样也好，如果你停留得太久，在你离开后，我要怎样习惯没有朋友的日子呢？

这座城市从来只有冬夏两季，当冬日的阴霾散去，天空不再飘满雪花，灼热的太阳烤得人皮肤发痛的时候，我觉得我已想不起你了。

四

九月，清闲的暑假过去，我不得不回到学校，继续过我水深火热的校园生活。

熟悉的课堂，熟悉的老师，千篇一律的开场语。

我趴在课桌上，判断窗外蝉鸣的规律。

“下面，我们来欢迎大家的新朋友，陆宛宛同学。”

稀稀拉拉的掌声中，我不经意地抬头，一个梳着马尾、背着书包、穿着百褶裙的女生逆光站在讲台上，看不清面容。

待到掌声停止，这位新同学双手抱拳，非常江湖气地说了一句：“以后请各位多多指教了！”

这姿势、这声音、这语气……我突然眯起了眼睛。

“金鱼！”新同学突然大喊一声，冲下台来，跑了两步，突然又扭捏起来，拉了拉裙摆，“宋金鱼，是我！”

单薄的身形，清秀的面容，如果头发再短一些，如果脸上再多几道青紫的伤痕……

竟然是你！

我目瞪口呆。

陆小五成了陆宛宛！

陆小五成了一个女的！



这个世界上，竟然还有陆小五这种类型的女生！

直到傍晚放学，我才终于勉强消化了这个令人震惊的事实。

你蹦蹦跳跳地走在我身旁，哼着荒腔走板的歌曲。

“小五，你怎么会转来我们学校？”

你得意地仰着头：“我跟我爹闹了几场，打了几场，他终于扛不住，就让我上学了呗。”

“上学？”

“是啊！”你兴奋地说，“从前都是我大师兄当我的老师，我还没上过学呢。”

怪不得你会有这样毫不遮掩的性格，我恍然大悟，随即又有些担心：“要在学校生存下去，可不是一件简单的事呢。”

尤其是在公然和我这样不受欢迎的人相认之后。

“嘁！”你毫不在意地挥挥手，“有学功夫难吗？”

“这和学武功是两码事吧……”

当我还在纠结的时候，你拉起我的手，快步向前走去：

“走啦，吃饭去，我现在有钱了，请你吃顿好的！”

我看着我们俩相握的手，突然忘记自己该说什么了。

这还是第一次有一个女生这样毫无芥蒂地牵起我的手。

我走在你身后，看着你甩来甩去的马尾，突然觉得脸有些发烫。