

先祖如是说系列

司马炎

告诉我

如何才能韬光养晦

姜正成◎主编



承祖余威，曹魏末，受禅称帝

多管齐下，扫吴越，开创盛世

先祖如是说系列

司马炎

告诉我

如何才能韬光养晦

姜正成◎主编



中国财富出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

司马炎告诉我如何才能韬光养晦 / 姜正成主编. —北京: 中国
财富出版社, 2015.1

(先祖如是说系列)

ISBN 978-7-5047-5028-0

I. ①司… II. ①姜… III. ①司马炎 (235 ~ 290) -生平事
迹-通俗读物 IV. ①K827=37

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第281081号

策划编辑 王秋萍

责任印制 方朋远

责任编辑 白 柠

责任校对 饶莉莉

出版发行 中国财富出版社

社 址 北京市丰台区南四环西路188号5区20楼 邮政编码 100070

电 话 010-52227568 (发行部) 010-52227588转307 (总编室)

010-68589540 (读者服务部) 010-52227588转305 (质检部)

网 址 <http://www.cfpress.com.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京柯蓝博泰印务有限公司

书 号 ISBN 978-7-5047-5028-0 / K · 0157

开 本 710mm × 1000mm 1/16 版 次 2015年1月第1版

印 张 14.5 印 次 2015年1月第1次印刷

字 数 193千字 定 价 36.00元

版权所有 · 侵权必究 · 印装差错 · 负责调换

前言

东汉末年，曾经威震寰宇的汉王朝逐渐衰落，变得四分五裂，形成了群雄割据的局面。在这种形势下，地方势力崛起，各地军阀为了各自利益混战不休，最终促成魏、蜀、吴三国的鼎足而立。

正所谓天下大事分久必合，合久必分。在三国混战接近尾声的时候，晋文帝司马昭的长子司马炎，利用祖上开拓、积累的条件，登上皇帝宝座，建立了西晋王朝。

司马炎是司马懿之孙，司马昭之子，司马氏三代侍魏，最终司马炎仿效魏文帝曹丕代汉，逼迫魏文帝曹奂“禅让”，夺取了魏国的政权。司马炎在登上皇位之后，不断地为统一全国而积蓄力量，经过多年的努力，终于平定了雄踞江南的东吴政权，结束了东汉末年以来长达近百年的战乱纷争，使得国家重归统一。

全国统一后，西晋政治上趋于安定，但由于多年的战争创伤，社会人口锐减，人民生活困苦，当年大汉王朝的盛世景象荡然无存。面对这种情况，司马炎开始着手治理国家。他实行积极的人口政策，使得人口逐年增加；废除曹魏时期的屯田制，实行有利于生产的占田制，解决了土地问题，恢复了社会生产；他不但爱惜人才，而且能够宽待人才，使得社会文化出现了繁荣景象；他颁行律令，使得社会生活有法可依；他推行无为而治，极大地促进了社会经济的发展。最终，司马炎通过一系列改革，采取顺应历史潮流的举措，在战火之



后的废墟上，成就了一段“太康盛世”的佳话。

司马炎在历史上并没有被史学家过多地书写，一方面因为他并没有经过太多的战火洗礼就登上了皇帝宝座，颇有太平天子的味道；另一方面因为晚年的司马炎变得怠惰荒淫、奢侈腐化，给社会风气带来了不良的影响。但是自古帝王功过两分，司马炎的功绩不容抹杀。我们编写本书的目的，正是要通过对司马炎一生的成绩加以整理，从中提取出对我们现代人的发展有借鉴意义的部分。希望读者能够通过本书，走近司马炎，能够在他成功的经历中有所借鉴与吸收，从而帮助自己在当今社会取得更好的发展。

由于时间的仓促和编者水平有限，本书中难免有一些疏漏之处，对历史的见解也难免有个人之见，欢迎广大读者在发现不足之处时，能够批评指正，和编者共同商榷。

编者



目 录

第一章 言传身教——司马炎这样对我说学习

司马炎能够登上皇帝的宝座，与其祖、父两代人的努力是分不开的，正是司马懿及司马师、司马昭父子三人的努力奠定了晋国的基础。而司马炎能够很好地吸收他们在以往政治斗争中的经验教训，化为己用，这是他能成功的一大原因。

在如履薄冰的境遇中成长·····	002
以德报怨，做好自己·····	009
学会退让·····	016
有些时机需要等待·····	026
不要轻易显露真实意图·····	034



第二章 百尺竿头更进一步——司马炎这样对我说进取

祖、父两代人的努力足以让司马炎享受终身的荣华富贵。但是司马炎并没有坐享其成，当一辈子的富家公子哥儿。他充分利用了祖、父们送给他的“遗产”，完成了他们在世时没有完成的大业——使中国重归一统。

- | | |
|-----------------|-----|
| 勤勉才能巩固已有成果····· | 044 |
| 机遇只留给有准备的人····· | 053 |
| 树立目标，付诸实践····· | 063 |
| 顺应时势，以成大业····· | 070 |
| 不断追求更高的目标····· | 077 |

第三章 百废待兴——司马炎这样对我说治国

司马炎结束了自东汉末年以来近百年的分裂割据局面，而这百年的分裂留给他的残破不堪的国家。司马炎凭借敏锐的政治嗅觉与超凡的手段，建立了一系列政治经济制度，使西晋的实力蒸蒸日上，开创了为后人赞叹的“太康之治”。

- | | |
|--------------------|-----|
| 开拓自己的领域····· | 088 |
| 打破常规，勇于革新····· | 093 |
| 巩固根基，打牢基础····· | 101 |
| 前事不忘，后事之师····· | 106 |
| 整顿吏治，依法治国····· | 114 |
| 软硬兼施，稳定边境····· | 119 |
| 未雨绸缪，为继承者铺好道路····· | 126 |



第四章 天下英才为己所用——司马炎这样对我说人心

争天下者必先争人，所谓“善用人者能成事，能成事者善用人”。在古代社会，能否利用人才是评判皇帝能力的标准之一。晋武帝司马炎正是一位能用人、会用人才的皇帝，否则，仅凭他个人的能力是无法完成统一大业的。

铭记功臣，汇集人心·····	134
诚以待人，不避亲仇·····	141
大胆放权，用人不疑·····	146
为人才提供表现的舞台·····	153
知人善任，合理安排·····	159

第五章 晋武风采——司马炎这样对我说气度

与中国古代各个朝代的开国皇帝相比，司马炎的能力都不算突出，却能够让中国重归一统，做到了曹操和他的祖、父两代人所不能的事。他身上究竟有哪些品质使得他能够建立这么大的功业？这一点很值得后人玩味。

节俭修身，拒绝奢靡·····	170
风趣幽默，化解尴尬·····	174
胸怀宽广，有容乃大·····	177
尊重他人，理解他人·····	185
处世之道，融方于圆·····	192



第六章 无规矩不成方圆——司马炎这样对我说管理

东汉的旧制度随着三国的出现而被打破，司马炎所要做的就是在这一烂摊子上建立新的制度，让在他治下的臣民认可，服从这套制度。这样他才能更好地管理国家，使它进一步发展。

司
马
炎

告诉我如何才能韬光养晦

知礼守礼，自为表率·····	200
一切按规矩办事·····	205
妥善处理下属纷争·····	209
得民心者得天下·····	216
后 记 ·····	223





第一章

言传身教——司马炎这样对我说学习

司马炎能够登上皇帝的宝座，与其祖、父两代人的努力是分不开的，正是司马懿及司马师、司马昭父子三人的努力奠定了晋国的基础。而司马炎能够很好地吸收他们在以往政治斗争中的经验教训，化为己用，这是他能成功的一大原因。

☁ 在如履薄冰的境遇中成长 ☁

对于如履薄冰的境遇，谁都厌烦至极，认为那伤身劳神。但是世事往往并不绝对，坏的境遇，如果长期忍耐，反而可能造就超常的能力。当一个人面临突发的重大威胁时，往往能够产生一种平时无法达到的爆发力，帮助自己渡过难关；而对于逐渐加剧的危机，则难免习而不察、无动于衷，待到病入膏肓，想应对时，却为时已晚。

经常把自己置于如履薄冰的境遇并不是坏事，如此，你才会更加有耐性，也才会见微知著，在危险来临之前就有所警醒。一个人一旦感受不到压力的存在，就应该特别小心，这表示在能力提升与个人成长上，少了一股相当重要的动力来源，这样的环境虽然舒适，但是无助于成长，而压力的存在却可以帮助你产生能力。

大多数人的生活境遇既不是绝对不能生存，也不是绝对优越。能够生存，因而使人具有积极、乐观的精神；境遇艰难，故此需要时刻保持战战兢兢、如履薄冰的警惕。

关于这一点，可以说晋武帝司马炎的祖父司马懿为我们树立了一个典范。

提起司马懿，在三国人物当中，除了曹操、刘备、诸葛亮、关羽、张飞和赵云等人外，可能就数他的知名度高了。

由于受罗贯中的《三国演义》以及后人蔡东藩的《前后汉演义》等文



学作品的影响，司马懿在一般人的心目中地位并不高。他和诸葛亮对阵打仗时总是被诸葛亮牵着鼻子走，谋略上总是比诸葛亮略逊一筹，而且手狠心毒，老奸巨猾，远不及诸葛亮仁慈大度、坦荡光明。即使打了胜仗，好像胜得也不够潇洒自如。尤其是他后来专权凌魏，把魏帝齐王曹芳弄得形同傀儡，更使人们在感情上接受不了他。

其实，如果撇开文学创作明显的倾向性和虚构成分，及儒家君臣理论千百年来对人们潜移默化的影响，而以历史的眼光来看待司马懿，我们对他就会有一个公允的评价：他是魏晋时期少有的杰出政治家和军事家，在许多方面堪与曹操、诸葛亮比肩。史学家对他的评价——“文以缜治，武以棱威”，是恰如其分的。

司马懿（179—251年），字仲达，魏国京兆尹司马防的第二个儿子。司马防有8个儿子，这些人在当时的社会上都很有名望，加之他们的表字都带有一个“达”字，故被时人号为“八达”。而“八达”当中最有作为的，无疑是司马懿——司马仲达。

司马懿的祖先可以追溯到黄帝之孙高阳的儿子重黎（《史记·楚世家》则称重黎是高阳的孙子），他是帝高辛的“火正”。在上古时期，人们崇尚火，司火的火正地位也比较高。因为重黎有功劳，所以被帝高辛封为“祝融”，意思是像祝融神那样可以光照世界。随后，重黎的后代也一直做着这个官职，直到周朝，官职的名称由“祝融”改为“司马”。《尚友录》说，在周宣王的时候（公元前827—公元前781年），程伯林父担任司马，攻克了许方，因功被允许以官职为姓，因而得姓“司马”。

楚汉争霸的时候，司马印作为赵将与其他诸侯一起进攻秦国。秦国灭亡以后，他被封为殷王，都城在河内（今河南省焦作市）。汉朝建立以后，司马家就定居在河内郡。



又过了八代，司马家出了一个代理征西将军司马钧。东汉安帝永初二年（108年）10月，车骑将军邓骘（zhì）命令征西校尉任尚与从事中郎司马钧一起讨伐滇零（人名，为先零羌别种），双方在天水郡（治平襄，今甘肃省通渭县）展开激战，结果汉军大败。东汉安帝元初二年（115年），司马钧已升任左冯翊（汉代将京师附近地区分别设置京兆尹、左冯翊、右扶风，分别由三位地方官管理），朝廷以其为代理征西将军，都督关中诸郡兵8000余人，与护羌校尉庞参所领的7000余名羌胡兵，分道进攻滇零的儿子零昌。庞参先败，司马钧率部独进，攻下了零昌的老巢丁奚城（宁夏灵武县境）。他命令同僚右扶风仲光收割羌人的庄稼，但是仲光不听司马钧指挥，散兵深入，结果被围。司马钧因赌气驻军丁奚城内，由于见死不救，致使仲光兵败战死，汉军被杀3000余人，司马钧也率余众逃回，事后，司马钧入狱，后自杀。

司马钧的儿子司马量，字公度，做到豫章太守（治所在今江西省南昌市）。司马量生子司马隼，字元异，为颍川太守（治所在今河南省禹州市）。《三国志·魏志·司马朗传》裴注引司马彪《序传》记载：司马隼“博学好古”。由此可知，从司马隼开始，司马家基本上完成了从武将世家到士大夫世家的转型。

司马隼生子司马防，字建公，为京兆尹。司马防是一位博学之士，很小的时候即能背诵《汉书》几十万言。他性格耿直公正，气度威严谨慎，因此对儿子们的管束、教育也非常严格。在这种博学肃慎的家庭氛围中，司马懿自小就能广博读书，知晓天下大事。他对儒教领略颇深，并力求按照儒家学说的要求为人处世。史载他“少有奇节，聪朗多大略，博学洽闻，伏膺儒教。汉末大乱，常慨然有忧天下心。”以天下兴亡为己任，达则兼济天下，这是典型的儒家入世哲学。司马防给他的儿子们取名时皆以



“达”字为表字，兴许正有协助他们达到济世天下的愿望。东汉以后，诸多大姓豪族形成了一个在政治、经济等各方面都享有特权的阶级——士族（一称世族）。由于西汉汉武帝刘彻统治期间，接受董仲舒建议，“罢黜百家，独尊儒术”，所以东汉以后的士族望门多是儒门，司马氏家族亦是如此。一方面他们以大姓豪族成就势力，另一方面则以儒学教内处外，司马懿之出手不凡和“常慨然有忧天下心”正体现了上述两个方面。

曹氏源于寒族，同司马氏所出身的士族是两大对立的政治派系。曹操当时位极人臣，权势熏天，但亦对强大的士族势力奈何不得。他曾变通东汉的举孝廉制（举孝廉制始于西汉董仲舒的奏请，即贤良由各郡国在所属吏民中举荐，后被任命为“郎”，这是求仕者的必由之路，东汉时尤为盛行）。曹操将此变通为录用“不仁不孝而有治国用兵之术”的微贱人做官吏，企图冲淡士族的势力。然而事实上士族势力依然足以阻遏曹操的势力，因此他不无调侃地称自己只能做“受辖”于商纣的周文王。曹操重用司马懿，与其说是赏识其才，不如说是惮惧其所代表的势力，而将其纳入自己的统辖之下使其无法肆意发展。直至曹丕欲行代汉之事于实际，才对士族做出大的让步，司马懿才得以有发展的机会。

此话还须从头说起。

当时担任南阳太守的杨俊，大概犹如伯乐之善于相千里马一样而善知能人。他初次见到还不到“弱冠”之年的司马懿时，就看出司马懿是个非同平常的大器之才。《三国志·魏书·杨俊传》有载，司马宣王年十六七，与俊相遇。俊曰：“此非常之人也。”

杨俊求学时即受老师的器重，显然他是有些才气的。他对司马朗、司马懿的族兄司马芝也有过评价。司马朗早在世传其声名之时，司马芝却还知其者不多，只有杨俊说了这样的话：“芝虽夙望不及朗，实理但有优



耳。”司马芝后来的作为果然不俗，可见杨俊识人，还是有独到之处的。他对司马懿的评价，决非“瞎猫碰见死耗子”。

当时担任尚书的清河人氏崔琰，与杨俊“英雄所见略同”。崔琰和司马朗交情不错，那时司马懿也正年轻，崔琰对司马朗说：“子之弟，聪哲明允，刚断英时，殆非子之所及也。”司马朗听后不以为然，崔琰却每每都这么说。

无独有偶，崔琰也以善于知人而著称。崔琰的从弟崔林，当时年龄小还谈不上有什么名望，姻族里面很多人都看不起他，崔琰却常说：“此所谓大器晚成者也，终必远至。”涿郡人孙礼、卢毓刚刚进入军府，崔琰就评价他们：“孙疏亮亢烈，刚简能断，卢清警明理，百炼不消，皆公才也。”以后，崔林、孙礼、卢毓果然都成为朝廷的重臣。

事情正如杨俊、崔琰所料，汉献帝建安六年（201年），年仅22岁的司马懿“郡举上计掾”。曹操当时任司空，听说司马懿有才干想擢用他。司马懿此时就已看出东汉王朝气数将尽，天下将归曹氏所有。因司马懿出身士族，对寒族出身的曹氏集团有对立情绪，因此不愿意屈尊在曹氏集团中为官，司马懿就以患风湿引起四肢麻痹症不能起居为由拒绝入仕。曹操听说后认为司马懿一定是出于政治对立而有意推辞，就派人去秘密刺杀他。司马懿显然有所预料，就僵直地躺在床上一动不动，宛如一个真的四肢麻痹症患者。刺客潜入司马懿的卧房后见状，就没有杀他，回去禀告曹操，曹操才将信将疑地把擢用司马懿的事情暂搁一边。

曹操担任丞相后，不知是察觉了司马懿的四肢麻痹症是装的，还是以为司马懿已治好了病，再次擢用司马懿为文学掾，并敕令前去招纳司马懿的人：如果司马懿再托辞不出，就逮捕他。当使者把这句话告诉司马懿，司马懿害怕了，只得出山就职。



于是曹操就让司马懿与儿子曹丕交往，擢用他为黄门侍郎，不久司马懿转任义郎、丞相东曹属，接着又转任主簿。

不久司马懿又随曹操征讨孙权。曹军大破孙权，孙权遣使乞降，上表称臣，并劝曹操做皇帝。曹操说：“此儿欲踞吾著炉炭上邪！”意思是说这小孩想把我放到炉火上烤。但司马懿却不这么认为。他说：“汉运垂终，殿下十分天下而有其九，以服事之。权之称臣，天人之意也。虞、夏、殷、周不以谦让者，畏天知命也。”

可见，司马懿初入仕时虽然与曹操有隙，但既然事曹，他还是能尽心尽力、忠心耿耿，并不曾以“屈节”而自艾，他毕竟是一个能审时度势的政治家，完全具备不以小节束缚自己的大家风范。

但是曹操并不信任司马懿。前面曾谈及曹操强行擢用司马懿，除了赏其才识外，兴许还有给骏马上辔挟制其奔跃的意图。后来将其纳入麾下，相处多了，曹操更察觉司马懿有雄心大志，并听说他有狼顾之相，便想验证一下。于是有一天曹操就召司马懿让他走在前面，随后突然在后面向司马懿传令，司马懿智者千虑必有一失，不知曹操是在试探他是否有狼顾之相，听令即回头向后，而身体仍朝前丝纹未动，真像狼犬之类头后顾而身体仍保持前奔的姿势。

又有一次，曹操做梦，梦见三匹马共食一槽。从此，曹操非常厌恶司马懿。

现在看来，这些史载当然有值得推敲的地方。一个人倘能身体整个不动而做一百八十度转头动作，颈椎肯定会被折断。人的骨相、面貌等虽然从生理上说也可能与人的性格有一定联系，比如说獐头鼠目的人往往心胸比较狭小，但天庭饱满、地阁方圆的人也不一定心胸阔达、磊落光明。所以不能一概而论，绝对化。司马懿即使真有上述特异功能，也不能仅依此



断定其人品、性格。

再说曹操的梦。“三马”显然是指司马懿、司马师、司马昭父子三人，“槽”是曹的谐音。史载曹操的这个梦，不论其真实与否，意在象征后来司马氏父子三人逐渐专权，取魏而代之。根据奥地利心理学家弗洛伊德的“释梦”理论，梦有一定的象征意义，也许与真实情况有所吻合。但在我看来，更主要的原因是曹操“卧有所思，夜有所梦”。司马懿被擢用之后所显示出的文韬武略大概使曹操深感不安。这倒不是曹操嫉贤妒能，而是他可能已经隐约感到司马懿将来对曹氏家族是个威胁。

但不管怎么说，司马懿在曹操当政时期日子不是很好过，无疑是事实。曹操对儿子曹丕说：“司马懿非人臣也，必预汝家事。”这话显然包含着杀机。

罗贯中在《三国演义》“青梅煮酒论英雄”这一片段有段颇为精彩的描写，说刘备势未起而寄曹操“篱下”，被曹操识为英雄后大惊，以致手里的筷子都落在了地上。恰好当时天炸响雷，刘备借此不仅掩饰了失态，而且遂被曹操认定胆小而难成大气才得安身。罗贯中随后以诗评之：“勉从虎穴暂趋身，说破英雄惊煞人；巧借闻雷来掩饰，随机应变信如神。”

用这首诗来比喻司马懿的处境和应变对策倒也十分恰当。只不过司马懿“巧借”的不是“闻雷”，而是加紧与曹丕搞好关系。曹操擢用司马懿后即让他与曹丕交往，这是个便利的条件，司马懿当然会竭尽全力，因势利导。曹丕一直与他关系极好，每每在曹操面前佑护他，让司马懿终于免于被曹操诛杀。

司马懿也勤于职守，夜以继日地工作，以至于对种植牧草、放牧牛马等事都亲自去做。由此曹操对司马懿的猜忌之心才慢慢平息。

从曹氏家族的利益说，曹操被司马懿瞒过“英雄心”而没有杀他，是

