



杨荫浏纪念文集



中国艺术研究院音乐研究所编

文化艺术出版社

Culture and Art Publishing House

杨荫浏纪念文集

中国艺术研究院音乐研究所编

文化艺术出版社
Culture and Art Publishing House

图书在版编目 (CIP) 数据

杨荫浏纪念文集/中国艺术研究院音乐研究所编. —北京: 文化艺术出版社,
2013. 1

ISBN 978 - 7 - 5039 - 5534 - 1

I. ①杨… II. ①中… III. ①杨荫浏 (1899 ~ 1984) —纪念文集

IV. ①K825. 76 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 301351 号

杨荫浏纪念文集

编 者 中国艺术研究院音乐研究所

责任编辑 王 红

装帧设计 姚雪媛

出版发行 **文化艺术出版社**

地 址 北京市东城区东四八条 52 号 100700

网 址 www.whyschs.com

电子信箱 whysbooks@263.net

电 话 (010) 84057666 (总编室) 84057667 (办公室)

(010) 84057691—84057699 (发行部)

传 真 (010) 84057660 (总编室) 84057670 (办公室)

(010) 84057690 (发行部)

经 销 新华书店

印 刷 国英印务有限公司

版 次 2013 年 12 月第 1 版

2013 年 12 月第 1 次印刷

开 本 880 毫米 × 1230 毫米 1/16

印 张 36.25 彩插印张 3

字 数 850 千字 图片 72 幅

书 号 ISBN 978 - 7 - 5039 - 5534 - 1

定 价 298.00 元

版权所有, 侵权必究。如有印装错误, 随时调换。



杨荫浏（1899—1984）





1. 青年时代的杨荫浏
2. 1936年，杨荫浏在燕京大学工作时留影
3. 1937年，杨荫浏在江苏无锡家中抚琴
4. 杨荫浏青年时的留影
5. 1940年，在云南省昆明杨荫浏（后排右一）和查阜西（后排右二）一家及昆曲唱友合影



1. 1948年5月，国立音乐院国乐组第二届毕业生留影（后排左四为杨荫浏；前排左一为曹安和）
2. 杨荫浏与家人合影（后排左起：长子杨国柱、夫人张菊仙、杨荫浏；前排左起：次女杨国倩、次子杨国桢、三女杨国葳、长女杨国兰）
3. 1950年，杨荫浏在天津演奏笛子







1. 20世纪50年代初，张剑平唱牌子曲，杨荫浏三弦伴奏
2. 1954年3月27日，中央音乐学院民族音乐研究所成立典礼合影（北京学院路十间房）
一排左起：周昌璧、王苓君、曹安和、管平湖、杨荫浏、李元庆、张鲁、高步云、文彦、董刚、董正
二排左起：韩宗和、杨晓莲、王迪、蒋咏荷、王琛、苏琴、张淑珍、郭瑛、孔德埔、梁福荣、李万鹏
三排左起：王秋苹、张立群、张悦、李士敏、许健、赵宽仁、晓星、李侗民、孟宪福、李明辉、金湘、简其华
四排左起：杜桂馨、郭雨荣、朱魁岭、王澍、陆登云、李一鸣、王震亚、安杰、王世襄、某某、李景顺、杨永秀、索保华
3. 1953年7月，杨荫浏（右二）采访西安鼓乐时与樊昭明（左一）、李石根（左二）等合影





1. 音乐研究所“十间房”办公楼（1954—1968）
2. 1954年，杨荫浏（右）与李元庆在“十间房”办公楼前合影
3. 1954年6月，上海华东文化局主办华东区国乐演奏会留影纪念（前排左五为杨荫浏；左四为李元庆；左六为夏衍）





1. 1954年，杨荫浏（前排右三）、曹安和（前排右二）等与来音乐研究所访问的日本代表团合影
2. 1955年，杨荫浏（左三）、李元庆（右二）等人陪同丁西林部长（左二）、杨大钧（右一）、胡彦久（左一）参观音乐研究所举办的改革乐器陈列
3. 1956年，北京古琴研究会会员游北京香山（中排左一为杨荫浏；左三为曹安和）





2

1. 1956年4月，采访队在湖南长沙岳麓山爱晚亭合影（左六为杨荫浏；左七为曹安和）
2. 1956年，朝鲜人民访华代表团与音乐研究所人员合影（前排左七为杨荫浏）

