

方洲新概念

主编：徐 林



名师教你写

同步作文

最常写的题目

涵盖各版本教材中的作文训练，汇集最常写的作文题目。

最实用的方法

“写什么”“如何写精彩”，名师手把手教你作文好方法。

最优秀的范文

精选名校尖子生的优秀范文，作文的内容贴近学生生活。

最专业的辅导

针对每篇范文精批、精讲、精评，名师手把手全程辅导。

名师手把手帮你解决作文难题，轻松提高作文成绩！



三年級

华语教学出版社

方洲新概念

名师教你写 同步作文

三年 级

主 编：徐 林
副主编：王 丽



华语教学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

名师教你写同步作文. 三年级 / 徐林主编. —北京: 华语教学出版社, 2014

ISBN 978-7-5138-0645-9

I. ①名… II. ①徐… III. ①作文课—小学—教学参考资料
IV. ① G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 072247 号

名师教你写同步作文. 三年级

出 版 人 王君校

主 编 徐 林

副 主 编 王 丽

责任编辑 陈相君 侯 琨

版式设计 大恒工作室

出 版 华语教学出版社

社 址 北京百万庄大街 24 号

电 话 (010) 68995871

传 真 (010) 68326333

邮政编码 100037

网 址 www.sinolingua.com.cn

电子信箱 fxb@sinolingua.com.cn

印 刷 三河市汇鑫印务有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 16 开 (920 × 650)

字 数 300 (千) 15 印张

版 次 2014 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5138-0645-9

定 价 13.80 元

方洲新概念

图书新品 **炫** 亮推出



“方洲新概念”是全国著名的作文图书品牌，汇集了国内一流学校的特级、高级教师队伍，一直致力于中小学作文教与学的研究和探索。经过十几年的发展，研究总结出了一系列切实有效的作文方法，为广大中小学生提供了极具价值的作文辅导资料。

“方洲新概念”丛书自出版以来，就受到广大师生的热烈欢迎，累计发行量逾5000万册，目前已成为全国销量最大、品类最为齐全的作文图书品牌。

帮你解决写不出好作文的烦恼

会读：会理解 会赏析 会借鉴
▲▲▲ ▲▲▲ ▲▲▲

会学：会积累 会方法 会运用
▲▲▲ ▲▲▲ ▲▲▲

会写：会观察 会想象 会思考
▲▲▲ ▲▲▲ ▲▲▲

**名师指导，循序渐进，
一步一步提高写作能力！**



名师教你写同步作文



◆依据新课标习作要求，指导写出好作文

紧扣新课标要求，充分体现了不同年级作文的不同写作要求和写作方法，从小学生的作文现状出发，针对提高写作水平的目标，满足不同写作水平学生的实际需求。

◆涵盖各年级课本习作，课堂作文轻松写

收集整理了以人教版为主并可以通用于多种版本教材的课本作文的习作题目，有目的性、针对性地指导学生学好作文，让课堂作文变轻松。

◆让学生掌握各类优秀作文写作技巧

大量的范文、丰富的技巧、细致的点评，让学生在阅读同龄人的优秀习作时，学习其中所包含的写作特点、方法，并将这些方法运用到自己的作文中，从而提高自身的写作水平。

◆名师精评满分作文，轻松解决作文难题

名师手把手辅导，针对作文原题巧妙审题，并详细指导写什么、如何写精彩。文后从构思、语言两个方面提出借鉴方法，帮助学生快速提高作文成绩。



目录

contents

第一部分 名师教你作文好方法

一、积累身边的精彩，从熟悉处下笔	2
二、构思文章结构，让条理变清晰	6
三、打造重点内容，把文章写精彩	10
四、写出真情实意，情感贯穿始终	14
五、如何让你的作文达到字数要求	18

第二部分 名师教你写出好作文

习作一 我的课余生活

名师写作指导	26
佳作精评	27
我的课余爱好	27
优秀范文	28
学吹葫芦丝	28
快乐的小游戏	30
快乐的课余生活	31
老鹰捉小鸡	32



习作二 第一次

名师写作指导	34
佳作精评	35
第一次坐过山车	35
优秀范文	37
第一次当小“老师”	37
第一次当导演	38
第一次当护旗手	39
第一次干“傻”事儿	40

习作三 熟悉的人和事

名师写作指导	42
佳作精评	43
“潜伏迷”爸爸	43
优秀范文	45
我们班的62号	45
“睡林高手”马俊昌	46
我的妹妹	47
门卫爷爷	48

习作四 读书

名师写作指导	50
佳作精评	51
我是一个读书迷	51
优秀范文	53
我和书的故事	53

我和书一起成长	54
我爱看杂志	55
我的书香童年	56

习作五 秋天的图画

名师写作指导	58
佳作精评	59
秋天的图画	59
优秀范文	61
美丽的秋天	61
秋天是个大画家	62
秋 游	63
调皮的宝宝	65

习作六 我最喜欢（崇拜）的人

名师写作指导	67
佳作精评	68
我最崇拜的人	68
优秀范文	70
我最喜欢的人	70
我最崇拜的人	71
我最喜欢的人	72
我最崇拜的人	73

习作七 生活中的发现

名师写作指导	75
佳作精评	76

“喝水”的蜡烛	76
优秀范文	78
有趣的发现	78
蚂蚁的精神	79
向左转？向右转？	80
池塘里的发现	81

习作八 难忘的一次劳动

名师写作指导	83
佳作精评	84
采摘的乐趣	84
优秀范文	86
插秧	86
扫雪	87
第一次割稻子	89
一次难忘的劳动	90

习作九 大自然的声音

名师写作指导	92
佳作精评	93
大自然的声音	93
优秀范文	95
春天交响曲	95
雨的声音	96
大自然的声音	97
大自然的声音多么奇妙	99

习作十 我喜欢的老师

名师写作指导	101
佳作精评	102
我的语文老师	102
优秀范文	104
“西瓜肚”老师	104
幽默无敌田老师	105
我的作文老师	106
“知心姐姐”	108

习作十一 去过或想去的地方

名师写作指导	110
佳作精评	111
早春水乡	111
优秀范文	113
游冠岩大溶洞	113
美丽的牛王寨	114
啊，美丽的黄山	115
海之韵	116

习作十二 他/她/它教育了我

名师写作指导	118
佳作精评	120
那次考试给了我教训	120
优秀范文	121
想起那件事，我就羞愧	121

我忘不了启蒙老师说的那句话	123
他使我懂得了信任的可贵	124
后 悔	125

习作十三 编写童话故事

名师写作指导	127
佳作精评	128
乌鸦的羽毛	128
优秀范文	130
聪明的小刺猬	130
龟兔又要赛跑了	131
没有主见的月亮	132
河的自述	133

习作十四 我最_____的一次经历

名师写作指导	135
佳作精评	137
我最难忘的一次经历	137
优秀范文	138
我最糗的一次经历	138
我最恐惧的一次经历	140
我最痛苦的一次经历	141
我最难忘的一次经历	143

习作十五 家乡的景物

名师写作指导	145
佳作精评	146

美丽的清江河	146
优秀范文	148
水乡风光	148
我爱家乡的外滩	149
傣家竹楼	150
我的家乡	151

习作十六 假日趣事

名师写作指导	153
佳作精评	154
假日趣事	154
优秀范文	156
一件难忘的趣事	156
寒假趣事	157
“捉鬼”趣事	159
爸爸出糗	160

习作十七 环保在我身边

名师写作指导	162
佳作精评	163
环保小卫士	163
优秀范文	165
蓝天的自述	165
请保护环境吧	166
环保小达人	167
给农民伯伯的信	168

习作十八 我的校园

名师写作指导	170
佳作精评	171
我的校园	171
优秀范文	173
我的校园	173
我的校园	174
我的校园	175
我的校园	176

习作十九 我学会了_____

名师写作指导	178
佳作精评	179
我学会了理财	179
优秀范文	180
我学会了感恩	180
我学会了弹古筝	182
我学会了拉二胡	183
我学会了包饺子	184

习作二十 父母的爱

名师写作指导	186
佳作精评	187
我的“笨”妈妈	187
优秀范文	189
温暖的水袋	189

父母对我的爱	190
雨伞偏向我一边	191
爱“撒谎”的妈妈	193

习作二十一 一件后悔的事

名师写作指导	195
佳作精评	196
一件后悔的事	196
优秀范文	198
帮小鸡“脱衣”	198
天才试卷	199
后悔的一件事	201
我真后悔	202

习作二十二 介绍我自己

名师写作指导	204
佳作精评	205
我的自画像	205
优秀范文	207
“差不多”小子	207
这就是我	208
有这么一个人	210

习作二十三 未来的_____

名师写作指导	212
佳作精评	213
未来的地球	213

优秀范文	215
未来的汽车	215
未来的玻璃	216
未来的生活	217

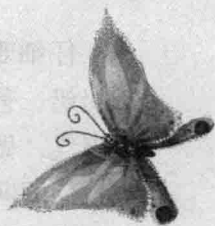
习作二十四 假如我会变

名师写作指导	219
佳作精评	220
假如我会变	220
优秀范文	221
假如我会变	221
假如我会变	223



第一部分

名师教你作文好方法



一、积累身边的精彩， 从熟悉处下笔



有些同学的作文总是显得空洞，所谓空洞就是不具体，写人写不出人物的个性，写事写不清事情的经过。为什么会造成这种现象呢？其实就是因为对写的人或事不熟悉。写自己熟悉的人或事才能写得真切，才能写出真情实感。在我们身边有许多我们熟悉的人，在他们身上一定会有许多令人感动、佩服、难忘的故事。那么如何写好这些人、这些事呢？

① 写熟悉的人物，要抓住人物性格

仔细观察自己身边的人都有什么样的性格特点，比如你的爷爷奶奶、爸爸妈妈、兄弟姐妹、老师同学、朋友邻居等。妈妈是什么脾气，做饭时是什么样子的？爸爸是什么性格，工作时有什么特点？你的同桌是什么样的人，上课时爱不爱做小动作？你观察到的这些都可以写下来。



爱踢足球的弟弟

昨天，弟弟又兴冲冲地奔到“基地”练习射门。他把球放在离