

# 中国古代名家名帖之二十四

聂文豪 万小琴 选编

江西美术出版社

文征明 滕王阁序



聂文豪 万小琴 选编

文 徵 明 滕 王 閣 序

江西美术出版社

# 中国古代名家名帖放大系列

(八开本)

---

隶 汉礼器碑 \*

汉史晨碑

汉曹全碑 \*

书 汉张迁碑 \*

---

魏 郑文公碑

书 张猛龙碑 \*

---

智永真草千字文 \*

欧阳询九成宫 \*

欧阳询皇甫诞碑

楷 褚遂良雁塔圣教序 \*

褚遂良孟法师碑

颜真卿多宝塔 \*

颜真卿勤礼碑 \*

颜真卿麻姑仙坛记 \*

柳公权玄秘塔 \*

书 柳公权神策军碑 \*

苏东坡醉翁亭记 \*

赵孟頫闲居赋 \*

赵孟頫三门记 \*

---

王羲之兰亭序 \*

怀仁集王羲之书圣教序 \*

行 孙过庭书谱 \*

陆柬之文赋 \*

黄庭坚松风阁 \*

米芾蜀素帖 \*

赵孟頫与山巨源绝交书 \*

文征明滕王阁序 \*

草 唐伯虎落花诗 \*

董其昌前后赤壁赋 \*

王铎赠汤若望诗 \*

---

注：\* 已出版

---

单 位：江西美术出版社

地 址：南昌市新魏路 17 号 邮编：330002

电 话：(0791)8504775 8503257

邮 购：请加寄书款 10% 作邮费

书法，在中华民族文化艺术殿堂中占有极其重要的地位。学习书法，临习传统碑帖是登堂入室的必由之路。三千年的中国书法历史源远流长，给我们留下了举不胜举的名迹法书、书法精品。

文征明（公元一四七〇—一五五九年），初名璧，字征明，以字行，号衡山居士，长州（今江苏吴县）人，吴门书派的中心人物。文征明书法『力追右军』、『规模宋元』，其行书『仿苏黄米及圣教』，达到『可比肩赵文敏』、『神理超妙』的艺术境界。其书非常工稳，具典型的江南书风。如行书《滕王阁序》，点画精到，结构完美，血脉贯通，笔法稳健，几乎无懈可击。其技法上的完备，足使初学者效法。

现将其代表作《滕王阁序》、《答陈汝玉书》帖本放大，明显泐损之处略加修正，意在给广大书法爱好者提供收藏、鉴赏、临摹和揣摩研习之佳本。

聂文豪 万小琴 一九九九年元月

比

南

威

都

昌

王

村

城

湖

府

都

序

博

地

星

三

持

か

江

河

漢

云

危

令

魂

宝

趙

刑

山

物

る

は

山

引

拉

地

时

王

人

牛

实

傑

斗

桃

地

之

光

雄

陈

宝

州

善

深

考

二

写

列

揭

云

頑

孝

俊

之

望

漸

矣

杞

星

賓

夷

馳

洞

之

五

山

火

牛

火

都

東

雅

搭

雨

州

川

馆

之

寺

禁

魏

文

威

祀

社

道

勝

十

旗

友

向

唯

如

休

斬

老

ぬ

馬

勝

高

る

坂

雨

金

打

は

走

勝

高

る

傳

詞

子

考

宋

學

王

宗

士

將

靈

之

运

家

平

出

秀

之

努

作

武

正

掌

原

河

们

童

谁

连

子

九

勝

归

月

快

知