

# 一个半圣人

中国历史上达到「立德、立功、立言」

三不朽标准的只有两个半圣人：

孔子、王阳明，

曾国藩算半个。

马东玉 著

王陽明

和

曾國藩



團結出版社

半圣人

马东玉 著

王陽明

和

曾國藩

图书在版编目（C I P）数据

一个半圣人：王阳明和曾国藩 / 马东玉著. -- 北京：团结出版社，2015.1  
ISBN 978-7-5126-3274-5

I. ①一… II. ①马… III. ①王守仁（1472~1528）—人物研究②曾国藩（1811~1872）—人物研究 IV.  
1 B248.25②K827=52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 274261 号

---

**出 版：**团结出版社  
（北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编：100006）  
**电 话：**（010）65228880 65244790（出版社）  
（010）65238766 85113874 65133603（发行部）  
（010）65133603（邮购）  
**网 址：**<http://www.tjpress.com>  
**E-mail：**65244790@163.com（出版社）  
fx65133603@163.com（发行部邮购）  
**经 销：**全国新华书店  
**印 装：**三河腾飞印务有限公司

---

**开 本：**170mmX240mm 1/16  
**印 张：**18.5  
**字 数：**271 千字  
**印 数：**5000  
**版 次：**2015 年 3 月 第 1 版  
**印 次：**2015 年 3 月 第 1 次印刷

---

**书 号：**978-7-5126-3274-5

**定 价：**36.00 元

（版权所属，盗版必究）

## 前 言

王阳明和曾国藩都是历史上的非凡人物，生前他们都曾推崇“立德、立功、立言”“三不朽”者<sup>①</sup>，并终生向这个目标奋进。虽然他们都认为自己远没达到这个目标，但后世的学者和治国治学等方面有影响的人物，却把他们当作“圣人”和“完人”去学习。例如毛泽东、蒋介石、康有为、梁启超、孙中山、宋教仁、章太炎、袁世凯、蔡锷等，其中如孙中山、章太炎因立场问题对曾国藩误解外，其他人都对王阳明和曾国藩崇拜为圣哲。不仅中国的学者和伟人如此，其他国家，尤其日本在明治维新时期，即以王阳明“心学”为主导思想进行改革，西乡隆盛，吉田松阴等领导人物都是王阳明的信徒，其海陆军统帅人物东乡平八郎、西乡隆盛都怀抱王阳明、曾国藩的“兵法”，与中国军队作战，在产生王学和曾学的故土上，打败了李鸿章等人统率的海陆军。直到1937年日本发动大规模侵华战争，日本高级将领无不通晓王阳明和曾国藩兵法。王阳明“心学”和由蔡锷撰写的《曾胡治兵语录》是侵华日军和黄埔系中国军官必读的教材。“心学”不仅是提纯思想品格的学说，也是磨炼心志的学说，同时在军事方面也是特有的“兵法”。王阳明在指挥军队的实战中，多少次战胜敌军，靠的就是“心学”，“攻心为上”，“不战而驱人兵”，十万精兵也赶不上这个“兵法”。日本兵为什么那么坚忍不拔，有其民族特点是不言而明的，但同士兵受“心学”教育亦难分开。

《曾胡治兵语录》是蔡锷的成名军事作品。他归纳曾国藩、胡林翼的军事言论，结合战例加以评论，包括将才、用人、尚志、诚实、勇毅、严明、公明、仁爱、勤

---

① 如曾国藩同治三年（1864年）八月五日家书引《史记》“三不朽”给曾国荃信。

劳、和辑、兵机、战守12个部分<sup>①</sup>，是湘军战胜太平军千百次战斗的总结，也是蔡锷军事思想的展现，同时是中国古代兵法的近代化实例。这部军事著作是黄埔军校的必修教科书。蔡锷是日本留学生，毕业于日本顶级军官学校东京士官学校，与蒋方震、张孝准以优异成绩毕业，被誉为“中国士官三杰”。蔡锷、蒋方震在日本军界影响很大，曾国藩的军事思想自然就影响了日本。

毛泽东对曾国藩十分崇拜，对他的军事思想自然是有选择的接受。他领导的人民军队中的一些将领也毕业于黄埔军校，《曾胡治兵语录》是必读、必考课，他们自然对其很熟悉。其中，官兵一致、“爱民乃兵之本”、上下团结、“功不居、过不诿”，建立根据地、军民鱼水等思想，毛泽东比蒋介石学的好，所以蒋介石以那么多的军队、那么好的装备，都败给了毛泽东领导的人民军队。

文人带兵能打胜仗的例子不是稀罕事，战役性的大仗就要懂军事的文人指挥，古今战例非常之多。但是，文人文到大思想家、大哲学家、大圣人，仍能带兵打胜仗就少之又少了，让人看过他们指挥打仗的例子，认为不可思议。能称得上圣人的孔子、孟子、朱子等只会思想、说话，立德、立言，不会打仗。但是，王阳明是圣人，是写有大量著作的哲学家，著书、讲学、写文、作诗都让高级文人赶不上，而他带兵打仗更所向无敌，大仗、小仗经历很多，他把仗打成一项艺术，把敌人玩弄于股掌之上，让人惊而又奇，才让中外指挥战争的学习他。

曾国藩在哲学、思想上远不如王阳明，他虽然也被称为“圣相”、“理学家”，但著述不系统，也没有王阳明那么多创见。因此，被人戏称为“半个圣人”。他的诗、文、考据等方面却不逊于王阳明，堪称一位大文人、大思想家。既是著名文人和思想家，率兵打仗亦令人称奇。

曾国藩的指挥战争远没有王阳明那么“轻松”，而是很“费劲”，很辛苦，很笨拙。他亲自带兵同太平军对阵，全都打败了，迫得他自杀或准备自杀就好几次。后来，他远远的指挥，从大的方面说当时的两军之战是他在指挥，但每次大战又有具体指挥者，这可以称之为部署和遥控。这样说人们不生疏，就像大家常说的

---

① 《蔡松坡集》，上海人民出版社1984年版，第1243—1251页。

“三大战役”，具体指挥各有领导将帅，部署战争和遥遥指挥者是毛泽东，战役体现了毛泽东的军事思想。

王阳明指挥作战的确有其过人的本领，曾国藩赶不上王阳明，让曾国藩去指挥王阳明遇到的战争，一定不会那样轻松取胜，这是可以分析而出的结果。但是曾国藩遇到的战争，其性质，尤其是规模要比王阳明的巨大，严重和持久，不是王阳明那般动动心眼，耍手段就可以取胜的。

曾国藩与太平军的对抗，是全国性的战争，王阳明是局部战争。整个清朝的绿营军都打不过太平军，太平军已控制了江南大部分地区，也曾打到了京津地区。太平军有百万之众，也深得广大人民拥护，同时建立了“天京”政权，有其根据地。作为曾国藩的敌对者，要比王阳明的根深蒂固，是不亚于清政府的一个政权，也可以说是一个国家（天朝）。打败这么一个军队，要有一整套战略准备、战略思想、战略原则、建军、选将、练兵、后勤、指挥、战守、谋略、奖惩、战具、根据地建设、各兵种配合、战斗和夫役的配合等等。十几年、千百战，数百城的争夺，要脚踏实地进行，武汉、九江、安庆、南京等城的战役，都是几年的围攻战，血与火的对攻战。曾国藩无法“取巧”，胜利不是“巧取”的，十几年打下来，曾国藩一次次失败，一点点强大，一步步攻坚，最终取得了全胜。他指挥的战争，总体上是十几年下完的一盘棋，是一个完整的战争，包括了战争要有的方方面面。人们从曾国藩组建军队，进行十几年的战争过程，更能总结出整套的战斗经验，后来的战争指挥者李鸿章、蔡锷、蒋介石和最后成功的毛泽东，都曾学习曾国藩，即使最后失败的蒋介石，也不一定是学习王阳明、曾国藩才失败的，或是没学好，或是另有原因吧。

曾国藩论述“三不朽”认为立德最难，汉代以后几乎没有，立言者亦罕见。立德是虚空的，孔子立德也只能以言留给后人。此论很是，大德做出来很难，如何行大德能以确当的语言教化大众，把不朽的语言留给后人，指导大众的行为。如孔子，历史上也没记载他多少大德行为，可他却给后人留下《论语》，透视出他的德行之高，让后人学习。

曾国藩与王阳明比较，前者偏重行动，后者用功于立说。曾国藩一生努力于德

行，向圣人的最高标准步步前行。他个人不断努力，一丝不苟，同时不断以特别真诚的态度、真挚的语言教育他的家人，他的弟子，从而也留下了珍贵的《家书》等，让后人看成与《论语》并论的教化书。

而王阳明深入研究孔子、孟子等先秦儒家学说，钻研历代儒学儒术，联系社会实际作深层分析。在继承儒家先贤的基础上，创造出影响数百年的“王学”，又称“心学”。他创立的“心学”，有他独创的理论，如“知行合一”、“致良知”、“心本体”等理论。他的理论让后世论者皆以为他不再是继承和诠释孔子、孟子、朱子、程颐，而是传统儒学有了新的学说发展和发现，因此才称他的学说为“王学”，他本人也该被称作“王子”了，该被视为一个完整的圣人，“王圣人”。

显然，王学与曾国藩不同。王学有完备的体系，理论化、哲学化极强，是上层知识界的学说。任何一门学问的发展大都如此，如数学、物理等，由浅入深，发展为庞大高深的理论体系，仅少数人可以进入。儒家学说的核心是启发大众，在大众的道德层面上开花结果，王学的哲学化发展是必要的，如算术发展为高等数学，但在提高大众道德方面就显得有力使不上。王阳明的学生王艮，泰州学派的创始人，他就发现了王学的这个特点（或称弱点），就把王学下移，让广大民众参与学习和实践，把“心学”变成“百姓日用”之学。王艮说：“圣人之道无异于百姓日用，凡有异皆谓之异端”，他强调“百姓日用条理处，即是圣人之条理处，圣人知便不失，百姓不知便为失。”<sup>①</sup>

曾国藩继承儒家，尤在朱熹的理学，后人称他为理学家，在理学上他没有出个人的体系和新学说。但是，他把儒家学说逐条实践化，把理论变成修身、齐家、交友、处世、治军、为政的实际行动。他不仅言必称孔孟，行动也全按儒家信条和圣人标准去做。在道德层面上，连反对他、仇视他的人也不得不承认他做得到位，想否认他也只能说“镇压农民起义”。故此章太炎说：“曾国藩者，誉之则为圣相，谥之则为元凶。”称誉者并不否认他镇压起义，说他是圣人，否认他也只能说“镇压起义”，说他是“元凶”。

① 《明儒学案》第32卷，《心斋语录》。

曾国藩以圣人标准要求，不仅在修身和教育子弟。而是将此看成一颗“良种”，种子绵延，遍地开花，从而改良社会，挽救逐渐颓废的风气。

后世称扬王阳明，是他发展了孔孟学说，把儒家学说发展到顶峰。自然要研究、发掘他的学说，使中国的传统文化得以发扬。而所以研究曾国藩，是他努力实践儒家学说，把孔孟学说中的优良部分，尤其是道德层面发扬光大，作出典范，推向社会，改造社会。如同我们说的“蒲公英效应”，在群众教育运动中，在官员的廉政教育活动中，发挥道德模范的作用，让社会道德从上到下好起来，为实现中华民族的兴国之梦作出贡献。



# 目 录

1 圣人的家世 .....	1
2 龙图腾 .....	9
3 志趣不同少年时 .....	17
4 圣人的求索之途 .....	27
5 会试崎岖行 .....	34
6 初入官场 .....	45
7 三十立于生死间 .....	53
8 文死谏因皇帝昏愤 .....	62
9 龙场悟道与修身煎熬 .....	73
10 讲学与写信 .....	81
11 镇抚南赣与编练湘军 .....	93
12 初战义军 .....	102
13 二战义军 .....	110
14 三战义军 .....	120
15 破心中贼难,破城中贼也难 .....	129
16 王道圣业,乱臣贼子(上) .....	142
17 王道圣业,乱臣贼子(中) .....	147
18 王道圣业,乱臣贼子(下) .....	154
19 无辩止谤 .....	163

20	自惕自概.....	170
21	起征思田, 光明留给后人.....	178
22	无兵不帅, 荣誉留给学生.....	185
23	损而未损, 是非自在人心.....	193
24	圣人的“远略” .....	203
25	理学与心学.....	210
26	修身以成圣.....	219
27	齐家以成贤.....	230
28	圣人的人生哲学.....	243
29	用“心” 修炼.....	253
30	针砭时弊, 倡“知行合一” .....	259
31	唤醒内心的良知.....	267
32	历史的演变与王学的兴衰.....	272
33	蒲公英效应.....	281

# 1 / 圣人的家世

家世渊源对非凡之人来说甚为重要，大人物传记没有不写家世的。陈胜、吴广被逼造反时说“王侯将相无种”，是号召戍卒跟他们起事，结果没当上将相，而王阳明和曾国藩都曾说“圣人无种”，结果都成了圣人。陈胜和吴广没有成王成侯的家世渊源，穷苦农民造反一时成功终究成不了大事，因此中国历史上的布衣将相少而又少。

王阳明和曾国藩都成了圣人，可人们戏称他俩是一个圣人和半个圣人。半个的说法不一而足，但只能意会，难以量化。曾国藩同王阳明相比，圣人味道不足，分量不够。再准确一点说是拿孔孟的标准衡量，王阳明完全是，曾国藩只是相近或相似。

二人的区别或许是各有特点，这特点的形成，亦或与他们的家世渊源有关。例如王阳明的弟子王艮，继承王学创立了泰州学派，影响很大，直到五四新文化运动后出现了“当代新儒学”，其创始人梁漱溟仍极为推崇王艮和泰州学派。但是，在一些学者眼中总认为王艮和泰州学派算不上“王学”的继承，甚至诋之为“假阳明学派”，自然王艮连半个圣人也算不上了。其所以被诋，就因为王艮和大部分学派成员的家世出身，以及他们对“王学”的合理改造。

王艮是江苏泰州人，出身社会底层，父亲是煮盐的灶丁。因家境贫苦，仅读几年私塾便辍学以贩卖私盐为生，因此他自称“鄙民”。可是王艮十分好学，悟性又高，买卖之余则刻苦研读儒家经典，如痴如迷。在他38岁时得知

王阳明在江西豫章讲学，长江两岸的学者多追随称徒。于是，毅然弃商买舟南下，受到王阳明的赞赏，收为弟子。王艮既有较深厚的儒学根基，又一心追随王阳明，遂得“王学”真传。后王阳明去世，他亲为迎丧，又经理其家，而后亦开门授徒，学者云集，从而形成影响很大的“王学”泰州学派。这个学派成员同王艮一样，多来自社会下层，有所谓贩夫、走卒、农民、野老、樵人、陶匠、盐丁等，有人把他的授徒比之于“孔先师设教杏坛”，群弟子四方毕至，王艮“往其往来，启迪不倦”<sup>①</sup>。

由于王艮出身下层，他追随了圣人王明阳，眼光却下移至社会底层，认为儒学只有同广大民众相联系才有社会价值。因此他提出“百姓日用即道”，百姓日用体现圣人之道，让百姓认知“王学”，圣人之道则不失，“百姓不知便为失”。王艮的弟子们皆发扬此说，阐发“日用处，圣人原与百姓同”。对于“圣人之道”，士农工商人人皆可共学。孔子三千弟子，通六艺的“贤人”七十二，余皆无知鄙夫。汉代之始，“千古圣人与人人共明共成之学”，“独为经生文士之业”。而自王艮之出，慨然独悟，直超孔孟，再继绝学，让愚夫俗子，不识一字之人又得闻孔孟之道，王艮之功“可谓天高而地厚矣。”<sup>②</sup>总之，泰州学派把“圣人”之学与愚夫愚妇、百姓日用相联系，让高深抽象的“王学”理论生活化、实用化、平民化，如黄宗羲评论：王艮“于眉睫之间，省觉人最多。谓‘百姓日用即道’，虽僮仆往来动作处，指其不假安排者以示之，闻者爽然。”<sup>③</sup>由于王艮把“王学”平民化，就把“圣人之学”摆脱了名教的羁绊，在寻常百姓中开花结果，这自然具有进步意义。

王艮和泰州学派的案例说明，由于王艮的出身，才能把“王学”与“百姓日用”相联系，把“圣人之学”从贵族文化、上层社会中解放出来，变成平民百姓提高道德的文化，互相砥砺的哲学。

曾国藩和王阳明相比较，一个代表的是平民儒学；另一个则是贵族儒

① 《王艮遗集》，第4卷。

② 《明儒学案》第32卷，《泰州学案》。

③ 《明儒家案》第32卷，《泰州学案》。

学，王艮弟子所说的“经生文士之业”。

曾国藩家世之寒素，与王阳明无法相提并论。如曾国藩《台洲墓表》介绍：“吾曾氏由衡阳至湘乡五六百载，曾无人与科目秀才之列，至是乃若创获，何其难也。自国初徙湘乡，累世力农，至我王考星冈府君，乃大以不学为耻。讲求礼制，宾接文士，教督我考府君，穷年磨励，期于有成。”<sup>①</sup>曾国藩所言曾氏一族，远祖居江西，后迁至湖南衡阳，清初再迁至湘乡。祖上五六百年连个秀才也没出过，显然多为衣食忙碌，家境艰难。曾国藩所说星冈府君，就是他的祖父曾玉屏，才以“不学为耻”，教督他的父亲曾麟书用功学习，争取有个功名。

原来曾国藩嘉庆十六年（1811年）出生时，曾祖父竟希70岁、祖父玉屏37岁、父亲麟书21岁，祖孙三代亦无功名。曾祖父虽送祖父玉屏入塾读书，可玉屏则不仅不愿用功，还养成了游手好闲，好吃懒做的恶习。后来听了长辈们的劝告，才猛然醒悟，“讲求农事”，做了“回头浪子”，扎扎实实地干起农业。

他起早贪黑，开荒辟林，种菜养猪，养鱼打柴，拼命地干。同时省吃俭用，开源节流。曾国藩在为其祖父曾玉屏写的《大界墓表》，较为细致地记述了祖父创业的情况。他们的家乡属山区，土地块小而分散，“垌峻如梯，田小如瓦”。曾玉屏“凿石决壤”硬是把小块梯田开垦成便于耕作的大田。家庭副业更为忙碌，“种蔬半畦，晨而耘，吾任之（曾国藩转述祖父的话）；夕而粪，庸保任之（雇工一人）。入而饲豕，出而养鱼，彼此杂职之。”<sup>②</sup>

由于曾玉屏的勤奋，几年后曾家境况大为好转，蒸蒸日上，曾玉屏的勤劳、乐为邻里服务，使他的威信也在乡里树立起来。四乡有什么大事小情，红白喜事，天灾人祸，纷争诉讼，都来向他求助，所谓“乡党戚好，吉则贺，丧则吊，有疾则问，人道之常也，吾必践焉，必躬焉。财不足以及物，吾以力助

① 《曾国藩全集》第14册，岳麓书社1994年，第331页。

② 《曾国藩全集》第14册，第329页。

焉。邻里讼争，吾尝居间以解两家之纷。”（同前引书）

曾玉屏务农同时，以个人年轻荒废学业为教训，“大以不学为耻”，督责儿子曾麟书苦读，弥补曾家“无功名之人”的大缺陷。无奈曾麟书的天资也不佳，终日苦读，先后参加过17次初级功名的考试，耗去大半生光阴，直到43岁那年才得补县学生员，真是勉为其难了，但总算让曾家五六百年来突破了无功名者的历史，出了个秀才。曾玉屏不满足儿子的这点成绩，更加督责他进取，如曾国藩在《台洲墓表》中所说：“其责府君也尤峻，往往稠人广坐，厉声诃斥。”所谓“当面教子，背后教妻”，曾玉屏对40多岁的儿子仍严厉教育，不避众人。

曾玉屏治家极严。妻子王氏大他17岁，有子三人，麟书居长，老二早殇，老三曾骥云很少为国藩提及，只知他一生无子，以麟书子国华为继。玉屏创制一套家规，曾国藩把它定为“八字家诀”：早、扫、考、宝、书、蔬、鱼、猪。<sup>①</sup>这个“家诀”，曾国藩一生很多次提到，并不断给予解释，如说：早起三朝，可当一工；扫除院落，不可忽略；慎终追远，逐德归厚；患难相顾，惟善为宝；读书明理，普及知识；园有蔬菜，四季常新；鱼跃于池，活泼泼地；庖有肥肉，养老待客。

曾玉屏还要求家庭成员疏远六种人：算命的、看风水的、巫道、巫医、和尚、闲客。曾国藩也曾为之编成顺口诀：“书疏鱼猪，早扫考宝，常说常行，八者都好；地命医理，僧巫祈祷，留客久住，六者俱恼。”<sup>②</sup>

总之，曾玉屏是曾氏一族数百年来的人物，也是曾国藩心目中的偶像。在为之所撰《大界墓表》中说：“国藩窃观王考府君威仪言论，实有雄伟非常之概，而终老山林，曾无奇遇重事一发其意。其型于家，式于乡邑者又率依手中道，无峻绝可惊之行，独其生平雅言有足垂训来叶者，敬敬述“一二，以示后昆。”<sup>③</sup>曾国藩在日记中自克自省，常以祖父为榜样，在给诸弟的书信

① 《曾文正公家书》咸丰十年闰三月二十九日。

② 《曾文正公家书》同治五年六月初五日。

③ 《曾国藩全集》，第14册，第329页。

中，更是很多次提到，认为他们兄弟，尽管官至督抚，比起祖父来，威仪风度，百不及一。

曾国藩为什么这样敬仰他的祖父，就是因为他让曾氏家族兴盛起来。在他的努力下，家道农副业兴旺；在他的督责下，有了第一个秀才。但是，我们从侧面分析，曾玉屏不过是个少年纨绔的回头浪子，个人努力有了一些山坡土地。率领全家劳作，又立有一定的耕织务业家训。同时为让家族出个有功名的读书人，严责其子，也让曾氏家族真出了破天荒的秀才。

曾玉屏这样的人在封建社会里算是普通的家长，没有曾国藩成了镇压农民起义的统帅，成了清政府的名将名相，曾玉屏的事迹将淹没无闻。曾国藩心目中的偶像，他认为自己百不及一的祖父曾玉屏，不过是一个平民百姓。因此，曾国藩的家世，是一个普通又普通的平民，如王艮泰州学派的广大成员一样，为衣食奔忙的平民。

王阳明的家世可就非同一般了。钱德洪所作《年谱》、湛若水《阳明先生墓志铭》、黄绾《阳明先生行状》，都追其先世为晋光禄大夫王览，其孙王导进入了东晋的政治中心。以后文官武将并出，是中国历史上著名的门阀士族，刘禹锡《乌衣巷》“旧时王谢堂前燕”，王、谢两家主导天下，王家就是王阳明的先祖。王览曾孙是被传为神话的“书圣”王羲之，王氏一族的大书法家还有很多，如王献之、王珣也很有名。

到了明初，传到王阳明的六世祖王纲。王纲字性常，文武兼资，与刘伯温友善。洪武四年，因刘伯温的推荐，朱元璋拜其为兵部郎中。后来被明廷派往广东镇压民变，王纲和儿子王彦达到前线作战，王纲战死，王彦达以羊革裹尸，归葬其父。到洪武二十四年，朝廷在增城为其建庙，以褒其功。王彦达对父亲死在战场痛心疾首，立誓不再做官，隐居浙江余姚不出。

此后，王家一族皆以儒学为业。王阳明的四世祖王与准，饱读诗书，对《易》，《礼》尤为精通，执行家训，不出做官。但朝廷知王氏家族渊源深厚，令有司找王与准赴京城做官。王与准闻知逃入四明山，因坠崖伤足得免，因此自号“遁石翁”，感念崖石伤足，让他免于为明朝之官。

其曾祖王杰，大概是仿效陶渊明，以门前植有大槐树，自号“槐里子”，学者称其为槐里先生。王杰的学习儒家经典超出其父，著有《易春秋说》、《周礼考正》等书，其研究水平在当代也算有名气的。因此，朝廷让郡邑官强拉其做官，邑令黄维为他准备了行装，他则以亲老辞而不就职。直到父母辞世后才入太学，当太学祭酒陈敬宗向朝廷举荐他时，任命书未达他却逝世了。

其祖父王伦，字天叙。继承父志，更加刻苦读书，经史子集，无所不熟，应该是位大学者了。他酷爱竹，所居处四处皆竹，学者们称他竹轩先生。竹轩以授业传弟子为好，并钻研经史，有很多研究文章，辑之于《竹轩稿》、《江湖杂稿》中。竹轩对王阳明就有直接影响了，幼年时的王阳明就常听祖父读书，并且默记。竹轩翁常常高声诵读诗书，豪迈不羁，这也深深影响着王阳明。幼时的王阳明性格极似祖父，父亲常以为虑，而竹轩翁却认为这个小孙子将来定有所作为。

“旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家”，刘禹锡的感慨亦适于老王家的后代。王氏家族在晋时与王室“共天下”，而因王朝更替，中道式微，到王明阳父王华再度兴盛。

王华是明成化十七年（1481年）辛丑科殿试一甲第一名，是皇帝亲点的状元。状元郎的传说在封建社会也尽是神话，王华也有神话传说。竹轩翁夫人岑氏信佛，在生王华时，祖母梦其姑抱一绯衣玉带童子给她，言称：“你孝敬长辈，吾与你祖求之上帝，以此孙给你，世世代代荣华无比。”<sup>①</sup>王华兄王荣，兄弟以荣华名，与梦相符。

王华字德辉，号实庵，晚号海日翁，常读书于家乡龙泉山，学者称其龙山先生。王华进士及第后授翰林院修撰，不久命为明孝宗的日讲官，赐金带，因其忠直，敢于劝说皇帝，得到孝宗赏识，官至礼部侍郎、兵部主事等。

王华为人忠恕坦直，无矫言伪行。人有片善则赞不绝口，有过失则直言

① 《王阳明全集》第38卷，《海日先生墓志铭》，上海古籍出版社，1992年版。



规劝。生性至孝，对父母亲敬爱之养，无所不周。母岑氏寿至百岁，王华也年逾古稀，却朝夕如童子侍奉左右。母亲逝世丧葬，他以高龄跪足行数十里送葬，劳累悲痛而生了病，卧床年余。王华一生勤学不怠，并有大量著述，如《龙山稿》、《坦南草堂稿》、《礼经大义》、《杂录》、《进讲余抄》等。

王阳明曾说：“吾宗江左以来，世不乏贤，自吾祖竹轩君以上，凡积德累仁者数世，而始发于吾父龙山先生。”说明影响他最为直接的还是父亲王华。王华元配郑氏，继室赵氏，侧室杨氏，共有子四人，长曰守仁、次曰守俭、三曰守文、四曰守章。阳明的同祖兄弟五人亦按照儒学信条取名，加上王阳明兄弟四人，分别为：仁、义、礼、智、信、文、章、俭、恭，这明白告诉人们，王氏家族乃一儒学世家，王阳明（守仁）正好是个老大。

有论者认为，曾国藩的家族数百年未出一个读书的，他生活的地区交通困闭，山野之人“世事疾聋百不识，笑置诗书如埃尘。”<sup>①</sup>其祖父力农持家，培养出一个秀才，曾国藩一生奉祖父一个农民为圭臬，才使他虽为将相，却目光短浅，儒学文化之博大，到他那里也不过修身教子而已。此说，也许不无一点道理。

还有论者提出，王阳明与曾国藩一生，都在兵事和儒学，是这两个方面造成二人的功业和名声。但他们又有很大的区别，王阳明即使没有军事方面的业绩，也将成为影响巨大而深远的“心学”大师，成为儒学的时代人物，成为中国的圣人。曾国藩不同，是太平军起义给他带来从军的机会，使他成为有影响的“中兴名臣”。由于他镇压起义救了清王朝，造成了那个时代无人能取代的“大业”。他出了大名，之后才使他的那些细碎说教随之出的名，成了“理学大师”，“半个圣人”。没有镇压起义的军事造就声威，虽然他已是二品大员，之后的人生之路他将会默默无闻，那些修身和教子的细碎说教将苍白无力，什么也不是。

① 《曾文正诗集》卷三，第7页。