

蝙蝠



蝙蝠

中国电影出版社





电影连环画

编 辑

改 编：晓 黎 封面绘画：林 青

出版者：中 国 电 影 出 版 社

印刷者：北 京 新 华 印 刷 厂

发行者：新 华 书 店 北 京 发 行 所

1980年5月第1版

1980年5月北京第1次印刷

开本：787×1092毫米1/60 印张：23

印数：1—500,000册

统一书号：80·81·1475 定价：0.21元

0.21元

内 容 说 明

女作家科妮莉亚·范戈德租用了“橡树庄”别墅，这座别墅里藏着银行行长强·弗莱明蓄谋盗窃的一百多万美金。弗莱明被知道底细的韦尔斯大夫打死，从此“橡树庄”便被一个外号叫“蝙蝠”的杀人凶手搅得不得安宁。经过几番惊险的风波之后，“蝙蝠”在百万美金即将到手之际被打死，揭开他的假面具，案情才真相大白。

这本连环画册是根据美国一九六一年拍摄的电影《蝙蝠》改编的。

美国 ABC 国际电影公司摄制

编剧、导演..... 克兰·威尔伯
摄影..... 约瑟夫·比罗克

主 要 演 员

科妮莉亚·范戈德..... 艾格尼丝·穆尔赫德
韦尔斯大夫..... 文森特·普赖斯
安德森中尉..... 加文·戈登
沃纳..... 约翰·萨顿



1 这是科妮莉亚·范戈德小姐在齐尼思乡下租的一幢叫“橡树庄”的房子。科妮莉亚是个写侦探小说的作家，可是在这幢房子里发生的事情，比她写过的小说更加离奇。



2 这年夏天，科妮莉亚带着她的女佣人莉齐·艾伦来“橡树庄”避暑。她们刚到，莉齐就在杂志上发现一条消息，说这一带有一种会咬人并传播病毒的蝙蝠。这消息把莉齐吓坏了，可阅历颇深的科妮莉亚却不在乎。她说：“简直是胡说！”



3 科妮莉亚到齐尼思银行来看望“橡树庄”的主人强·弗莱明，不巧他到北部森林去了。出来接待科妮莉亚的是副行长兼襄理维克托·贝利。



4 贝利对科妮莉亚租用“橡树庄”很为惊奇，原因不仅是据说那里经常闹鬼，而且强·弗莱明说过，这幢房子他决不出租。科妮莉亚解释道，她是从弗莱明先生的侄子马克·弗莱明那儿租的。



5 这时，贝利的新婚妻子戴尔从外面回来了，贝利便把她介绍给科妮莉亚。



6 戴尔正和科妮莉亚交谈，有一个银行职员来找贝利，说债主海因斯先生求见。



7 贝利回经理室去见海因斯时，齐尼思警察局的侦探长安德森中尉来到了银行。安德森不仅是贝利和戴尔的好朋友，而且是齐尼思银行的董事。



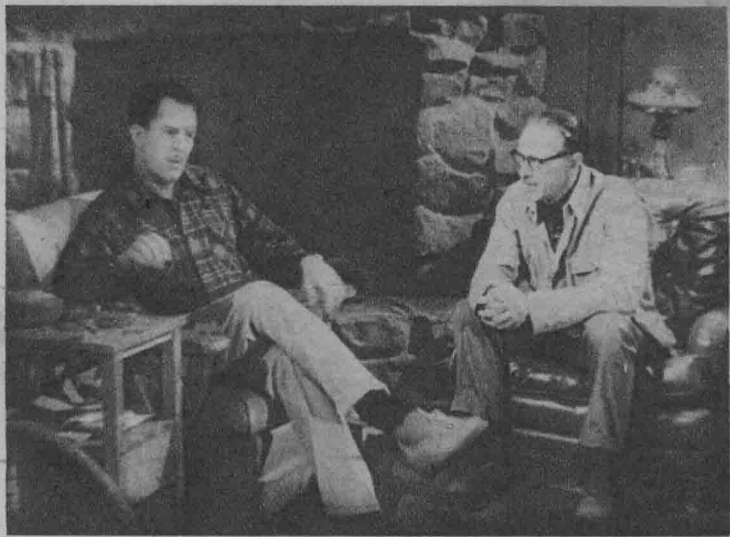
8 戴尔告诉安德森，科妮莉亚小姐住在“橡树庄”。安德森打趣说：“哟，那儿给写侦探小说的住，真是太合适了！”科妮莉亚和他们交谈了几句，见时候不早，就告辞回去了。



9 科妮莉亚走后，贝利神色慌张地从经理室走出来。他告诉戴尔和安德森，银行出了件大事：包括海因斯先生的债券在内的价值一百多万元的证券被人盗窃了。这些证券锁在一个保险箱里，而能打开这只保险箱的只有贝利和行长弗莱明。



10 弗莱明此时正在北部森林度假。正是他盗窃了保险箱里的证券,并换成钞票藏在他认为万无一失的地方——“橡树庄”别墅里。那座别墅有个特殊的构造,除非有设计图纸,否则是不可能发现的。弗莱明精心策划了这样一个方案,让贝利替他背黑锅,而自己逃之夭夭。



11 弗莱明把这件事告诉了和他同行的韦尔斯大夫，并说服韦尔斯帮他杀一个人，当作弗莱明本人的尸体送回齐尼思去。因为这样一来，即使他被怀疑，也能以死来逃避追查。



12 要干这样一桩冒险的事，无利可图当然不行。弗莱明答应韦尔斯，事成之后，脏款平分。韦尔斯动心了，他问：“哪儿去弄尸体呢？”弗莱明说：“就在这儿物色一个。”